في ملحق "النهار"

إلى مارون الناسك

عن الجماعة المارونية التي كانت "كالوردة بين الاشواك"

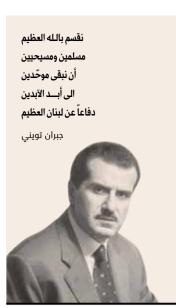
أسئلة مارونية في زمن العنف والإلقاء

(ص17 - 24)

24 صفحة/2000 ليرة

في المملكة

الجيش في جرود عرسال



Samedi 7 Février 2015 82 ème Année - No 25602

أزمة الفراغ الرئاسي بين البابا والبطريرك المجلس العدلي يحكم بإعدام 22 إرهابياً

السبت 7 شباط 2015 السنة 82 - العدد 25602



لبابا فرنسيس مستقبلاً امس البطريرك مار بشارة بطرس الراعي في الفاتيكان.



مقاتلون حوثيون أمام القصر الرئاسي في صنعاء أمس.

افتتاحية النهار

بقلم المطران جورج خضر

الله نور السماوات والأرض

نسي الناس ان لله وحده ان يحيي وان يميت. فالحياة عطاء

وأنت تتقبلها عندك وعند غيرك وينهيها فقط من أعطاها. انها

نعمة أي انها ليست منك وترتضيها ارتضاء شكر والحقيقة

عندنا نحن المؤمنين ان ربك في الموت لا يستردها الا بما هي

منظورة لأنه في الحقيقة يحفظها عنده بسبب من رجائك للحياة

الأبدية. ولذلك حرّم الله ليس فقط قتل النفس ولكن كل اعتداء

على الصحة بالإهمال لكون النفس ليست لك ملكا ولكنها عطاء

من هنا ان العناية بالصحة بلا مبالغة واجب ألقاه الله ← 8

الانـــزلاق إلــي الـجــديــم، طـوي اليمنيون أمس واحدة من أكثر العواصف السياسية التى تواجه هذا البلد المترنح منذ عام 2012 بين احتمالات التسوية السياسية والحرب الأهلية، بعد إصدار جماعة "انصار الله" الحوثية اعلاناً دستوريـاً يـنظم شــؤون الحكم لفترة انتقالية مدتها سنتان، وهي الخطوة التي اشاعت حال انقسام واسعاً بين مؤيد ومعارض لها.

صنعاء – أبو بكر عبدالله العواصم الدخرى - الوكالات

بين آمال الاستقرار ومخاوف

وقالت اللجنة الثورية العليا أنها جاءت في مسعى للخروج باليمن من أزمة الفراغ الرئاسي بعد فشل التسويات الأممية التوصل إلى

واشنطن ترفضة وتدعو إلى توافق

الانقلاب الحوثي يُقلق الخليج

حلول توافقية. وفاجأت هذه الخطوة أكثر

عقد لقاءات استثنائية لهيئاتها القيادية بالتزامن مع تظاهرات منددة بالانقلاب شمدما بعض المحافظات، فيما عاد مساعد الأمين العام للأمم المتحدة جمال بن عمر إلى صنعاء ليلا بعد زيارة

المسيحيين في الشرق الاوسط"،

مشددا على "ضرورة الحضور المسيحي في المنطقة وعزيمة

المسيحيين على البقاء من

اجل متابعة رسالتهم مع الاخوة

وقالت مصادر سياسية مواكبة

للقاءات البطريرك الراعي في روما

لـ"النهار" إن اللقاء الطويل نسبياً

(30 دقيقة) الذي جمع البابا

فرنسيس والبطريرك الماروني هو بمثابة رسالة مفادها ان الفاتيكان

يضع ثقته بالبطريرك وبالثوابت

والمبادئ التي تعتمدها بكركي ولا

سيما منها، يتعلق بانتخاب رئيس

جديد للجمهورية وتحييد لبنان والحفاظ على الكيان والتعايش

المسيحي – الاسلامي. كما أفادت

ان البابا وعد البطريرك الراعي

باجراء اتـصـالات دوليــة فـي شأن

لبنان وازمته الرئاسية.

المسلمين".

مفاجئة للرياض. القوى السياسية التي شرعت في

الحوثيون تسلموا السلطة بـ"اعلان دستوري" وشرعوا في تأليف المجلس الوطني

محلىات 14 آذاًر في

الذكرى العاشرة الحريري والبريستول



مدنیات

محلیات

! إفرام الثاني:

الدرهاب حآفز

لنقوي وحدتنا

عريجي لـ"النهار": مشروع لحماية الأبنية التراثية



اقتصاد

سوق السمك: مهلة حتى الدثنين قبل الإقفال

"داعش" يعلن مقتل رهينة أميركية في الغارات الأردنية على الرقة



أولاد سوريون يتفقدون مباني محمرة بعد غارات جوية للنظام على محينة حوما قرب دمشق أمس. (أ ف ب)

(و ص ف، رویترز، أب)

مع مواصلة الائتلاف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة غاراته على مواقع لتنظيم "الدولة الاسلامية" (داعش) في سوريا والعراق، قال التنظيم المتشدد ان الرهينة الاميركية كايلا جين مولر قتلت في الغارات التي شنتها مقاتلات اردنية على مواقع للتنظيم في محافظة الرقة السورية الخميس، لكن واشنطن قالت أن لا دليل لديها على صحة هذه الرواية. واعلنت قوة المهمات المشتركة التي تمثل القيادة الموحدة للائتلاف الدولي إن الغارات استهدفت مواقع قرب مدينة عين العرب (كوباني بالكردية) السورية على الحدود مع تركيا التي استعادتها القوات الكردية اخيراً وأهدافا قرب مدينة الحسكة. وأضافت أن الغارات في العراق كانت

على أهداف قرب مدن بيجي والأسد والقائم والفلوجة ومخمور. وقال مدير "المرصد السوري لحقوق الانسان" رامي عبد الرحمن الذي يتخذ لندن مقرأ له، ان الهجمات استهدفت مخازن لمركبات عسكرية ودبابات ومعسكرات تدريب وسجنأ تستخدمه الجماعة في شرق وغرب الرقة كبرى المدن السورية الخاضعة لسيطرة "داعش" وغربها. وأضاف: "تأكد مقتل 30 على الاقل. هذه واحدة من أكبر الهجمات. لقد وجهت ضربة كبيرة الى الجماعة."

وفي المقابل أصدر "داعش" بياناً بثته مواقع جهادية وجاء فيه: "قام طيران التحالف الصليبي المجرم بقصفِ موقع خارج مدينة ← 8

بوتين وهولاند وميركل ناقشوا وثيقة للحلّ في أوكرانيا



الرئيس الروسي فلاحيمير بوتين يتوسط الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند والمستشارة الالمانية أنغيلا ميركل في موسكو. (أ ب)

التسوية في أوكرانيا كانت

(روسيا اليوم)

أعلن الكرملين أن المحادثات التي أجراها الرئيس الروسى فلاديمير

جوهرية ومعمقة. بوتين مع الرئيس الفرنسي وفي ختام اللقاء الذي استغرق فرنسوا هولاند والمستشارة الألمانية أنغيلا ميركل في شأن أكثر من خمس ساعات، صرح

الناطق باسم الرئاسة الروسية

واعلن ان زعماء دول "مجموعة النورماندي" (روسيا، أوكرانيا، ألمانيا، فرنسا) سيجرون محادثات هاتفية غدأ لاستخلاص نتائج القمة الثلاثية في موسكو. ص10

دميتري بيسكوف بـأن العمل

يجري حاليا على وضع وثيقة مشتركة محتملة لآلية تطبيق اتـفـاقـات ميـنسك للتسويـة في

وأوضح أن الحديث يدور

حـول وثيـقـة "تـضـم مقترحات

الرئيس الأوكراني بترو بوروشنكو

والمقترحات التي بلورت اليوم،

وتلك التي أضافها الرئيس

فلاديمير بوتين". وأضاف أن

مشروع الوثيقة سيعرض في ما

بعد على جميع الأطراف للمصادقة

أوباما يدعو في وثيقة الأمن القومي إلى التحلي بـ"صبر استراتيجي"

(و ص ف)

حذر الرئيس الاميركي باراك أوباما أمس من مغبة اتخاذ قرارات متسرعة على صعيد ادارة الازمات الدولية، داعيا الى التحلي "بصبر استراتيجي"، واعتبر خصومه الجمهوريون هذا الموقف دليل ضعف. وقال اوباما في مقدمة "استراتيجية الامن القومي": "في عالم معقد، لا يحتمل عدد من المسائل الامنية التي نواجهها اجوبة سهلة وسريعة". وتعرض هذه الوثيقة الضخمة التي عممتها ادارته امس، تحديات الولايات المتحدة وأولوياتها، من النزاعات المسلحة الى الجرائم

المعلوماتية مرورا بالتصدي للتغيرات المناخية. واضاف الرئيس الاميركي ان "التحديات التي نواجهها تتطلب الصبر الاستراتيجي والمثابرة"، مكرراً بذلك احد المواضيع الاساسية لسياسته

وأعرب مجدداً عن سروره لأنه طوى صفحة الحروب بواسطة قوات برية في العراق وافغانستان، "اللذين كانا في صلب السياسة الخارجية الاميركية خلال العقد الماضي" .

وذكر بأن نحو 180 الف جندي كانوا ينتشرون في العراق وافغانستان

عندما وصل الى البيت الابيض في 2009، مشيرا الى ان عددهم ← 8



الموقف هذا النهار سرکیس نعوم

فوز حزب "سيريزا" اليوناني في الانتخابات النيابية قبل أسبوعين كان متوقعاً. فالأزمة الاقتصادية التي تسبّبت بها الحكومات السابقة جرّاء تجاهلها مشكلات عدة، أبرزها الفساد المستشرى في الادارات الرسمية والتهرُّب من دفع الضرائب، كما جرّاء تعمُّدها غشّ الاتحاد الأوروبي في الافلاس. فهبّت أوروبا الواحدة للمساعدة بمليارات من عملتها الموحّدة، ولكن في مقابل أو بشطب بعضها. استغلّ ذلك الحزب المذكور أعلاه بكفاءة وشعبوية في المعركة الانتخابية. لكن فوزه لم يكن ساحقاً اذ أن الفرق بين نسبة أصواته ونسبة أصوات الحزب المنافس له (الديموقراطية الجديدة) لم تكن كبيرة، بل كافية في سرعة قياسية. هذا الواقع كان الاتحاد "سيريزا" ستبدأ قريباً، وأن مطالب رئيسها مضاعفات قبولها ستشكّل لاعضائه المقتدرين مالياً واقتصادياً خسائر مهمة. كما أن مضاعفات رفضها قد تدفع الحكومة اليسارية الى الخروج من عملة الأورو والعودة الى العملة اليونانية القديمة

ما هي خطة ُحزب "سيريزا" ورئيس حكومته تسيبراس لمواجهة الواقع المشروح أعلاه؟ لا شك، يجيب باحثون أميركيون، في أنه أعدّ نفسه تقنيأ باقتراحات عدة للمواجهة التفاوضية المرتقبة. لكنهم يلفتون الى أنه أعدّ نفسه لها سياسياً أيضاً أو لمواجهة فشلها. اذ، في أول علاقاتها الجيدة مع روسيا. وبدا أن ذلك جزء من استراتيجيا وضعتها لادراكها صعوبة المفاوضات المرتقبة، ورفض معظم الحكومات في الاتحاد

تحليل سياسي

ˈسيريزا" اليوناني يعادي ألمانيا ويُراهن على روسيا!

من طريق تقديم موازنات غير صحيحة له كي يسمِّل أمورها، هذه الأزمة كادت أن توقع اليونان تقشّف وخفض رواتب وتقليص التوظيف العام وخصخصة بعض المرافق. أثار ذلك قسماً كبيراً من الشعب فنزل الى الشارع احتجاجاً مطالباً بالتصحيح وباعادة جدولة الديون (المساعدات) مع حليف له أو أكثر من الأحزاب الصغيرة لحصوله على غالبية برلمانية مكّنته من تأليف حكومته الأوروبي يتابعه ويستعدّ له لأنه كان يعرف أن مرحلة من المفاوضات الصعبة بينه وبين حكومة أليكسي تسيبراس كثيرة وصعبة التلبية، وأن الدراخما. وربما يلي ذلك خروج اليونان من الاتحاد الأوروبي، علماً أن لا أحد يعرف أو بالأحرى يجزم اذا كان التخلِّي عن العملة الموحِّدة يعني الخروج من

أسبوع حكم لها، واجهت الحكومة ألمانيا، وأظهرت

W. SALAMOON & SONS.

-ULYSSE NARDIN BOUTIQUE, BEIRUT SOUKS - T. +961 1 99 20 92

-PARK VIEW BUILDING, BOULEVARD DU PARC - DOWNTOWN BEIRUT T. +961 1 99 21 16
- CHARLES MALEK AVE., ELLIPSE CENTER
ASHRAFIEH, LEBANON - T. +961 1 20 00 01 - WWW.WSALAMOON.COM

الأوروبي ومؤسساته أي تسوية تنطوي على شطب للديون، أو على عودة تامة عن الاتفاقات الموقِّعة بما تتضمنه من اصلاحات. وتقضي

الاستراتيجيا المشار اليها بتجميع ما يمكن من

"أوراق" للمساومة والمقايضة. أبرزها المحافظة

على العلاقة الجيدة بروسيا تحوُّطاً لاحتمال دفعها الى الخروج من الاتحاد. وفي أول أسبوع لها في الحكم، استعملت الحكومة "الرمزية" في أثناء الحديث عن استراتيجيتها. فأعلنت أكثر من مرة أنها ستحترم "تعهداتها الانتخابية"، وستباشر تنفيذها مثل زيادة الحدّ الأدنى للأجور، وتجميد عمليات الخصخصة، واعادة التوظيف في القطاع العام، وتقليص نفقات الاستشفاء في المستشفيات الحكومية. وعلى الصعيد السياسي قامت حكومة "سيريزا" بخطوة أغضبت ألمانيا، اذ وضع رئيسها تسيبراس في أول يوم له رئيساً لها، وهو 26 كانون الثاني الماضي، اكليلاً من الزهر على نصب تذكاري أقيم تكريماً لضحايا الاحتلال النازي الألماني لليونان، واستقبل سفير روسيا في أثينا قبل الآلتقاء بأي مسؤول أجنبي. كما عيّن زعيم "اليونانيين المستقلين" ، وهو حزب قومي يطالب بتنمية علاقات وثيقة مع روسيا، وزيراً للدفاع. وبدا لكل المتابعين القلقين أن ذلك كله كان جزءاً من استراتيجيا أوسع، ولا سيما عندما سمعوا أعضاء عديدين من حزب "سيريزا" يطالبون ألمانيا بدفع تعويضات عن الأضرار التي ألحقها باليونان احتلال "النازيين" لها في الحرب العالمية الثانية. وأظهر ذلك أنه يحيى الذاكرة السلبية لـ"النازية" في أثناء انتقاد ادارة ألمانيا الحالية للاتحاد الأوروبي. وطبعاً لم "تنبسط" برلين بذلك. صحيح، يقول الباحثون أنفسهم، أن الخطاب السياسي للحزب اليساري الحاكم حديثاً في اليونان معادِ للتقشّف، لكنه ينطوي، في الوقت نفسه، على عوامل تكشف مشاعر معادية لألمانيا أو غير محبة لها. وهي موجودة أيضاً في دول عدة

المعادي لليونان في ألمانيا. ومَن يطِّلع على الصحف الألمانية يلاحظ الكمّ الكبير من الانتقاد

وروسیا بوتین؟

sarkis.naoum@annahar.com.lb

جنوب أوروبا. علماً أن هناك أيضاً درجة من الشعور

ماذا عن العلاقة المقبلة بين يونان تسيبراس

زيارة جيرو في البعد الآخر غير الرئاسي: هل من توازن مع الاندفاع الإيراني؟

غربیین او امیرکیین تحدیدا من روزانا بو منصف اجل التأكيد في معرض الرد على الاميركيين ان لبنان ليس ساحة على رغم ان زيارة رئيس دائرة متروكة لهم وحدهم وان لايران الشرق الاوسط وشمال افريقيا حضورا ونـفـوذا. فمع ان الجهد في الخارجية الفرنسية جان الديبلوماسي الفرنسي لا يكتسب فرنسوا جيرو لبيروت لم تسفر عن أي خرق في موضوع الانتخابات طابع الصراع مع ايران على لبنان فیما باریس تسعی مع طهران لحل الرئاسية، وفقا ما ركزت وسائل عقدة الرئاسة اللبنانية، لكن لا الاعلام اللبنانية على نتائج جولته. خسارة لفرنسا، وفقا لهذه الاوساط ومع ان الديبلوماسي الفرنسي لُم يَقل باحتمال الخرق ولم يرفع في ان تكون هي من يحدث هذا التوازن ولا تسمح باي خلل سياسي الآمال كما لم يظهر ان بلاده لا في لبنان وهي التي لها واجب تدرك حجم التعقيدات التي تحوط تاریخی تجاهه بحیث لا تستطیع بالموضوع، فان الزيارة في التوقيت ان تقف ساكنة لا تقدم على اي التي حصلت فيه بعد الهزة شيء وتتعرض لانتقادات تبعا السياسية التي اعقبت رد "حزب لذلك، كما لا تستطيع ان تنتظر الله" على العملية الاسرائيلية الولايات المتحدة للتحرك في لبنان التي استهدفت عناصره في في الوقت التي لها علاقتها الخاصة القنيطرة السورية مع عناصر من مع لبنان وديناميتها السياسية الحرس الثوري الايراني صادفت، الخاصة ايضا . كما لا خسارة لها وان كانت مقررة مسبقا، بما يلائم في ان تحجز مقعدا لها لاي حل الايحاء باحداث توازن سياسي في مستقبلي في ما خص الوضع لبنان وعدم السماح برجحان كفة او اتجاه او محور ما على اتجاه او اللبناني في التفاهم مع ايران متى انفكت العقد بين ايـران والـدول محور آخر. الزيارة ووقعها وتوقيتها الخمس الكبرى زائد المانيا حول تركت بكليتها اصداء ايجابية في اوساط سياسية عديدة. وهذا ملف ايـران الـنـووي، وفـق مـا يعتبر حصل من خلال تفسيرات البعض كثر ان الملف الرئاسي غدا مرتبطا به. ومن هذه الزاوية فان زيارة التي افادت او تريد ان تدفع في جيرو ومساعيه أخذت بالنسبة الى اتجاه توظيف الزيارة في خانة ان لبنان ليس متروكا " لاجتياح" أمني هؤلاء الضوء من امام مفاعيل حج

وسياسي ايراني فقط، وفقا لما

اظهرته زيارات متعاقبة لمسؤولين

ايرانيين الى لبنان اخيرا وكان

آخرها في مناسبة تكريم شهداء

القنيطرة . وكان لبنان شهد خلال

الاعوام القليلة الماضية زيارات

لمسؤولين ايرانيين على مختلف

المستويات بعد زيارات لمسؤولين

الى جنب مع التشديد على التزام القرار 1701. أذ ان هناك من رأى في التوقيت مناسبة للتذكير بان ثمة مصالح للدول الصديقة للبنان وفي مقدمها فرنسا من خلال مشاركتها في القوة الدولية العاملة في الجنوب في حماية لبنان والتشديد على ضرورة التزامه القرار 1701 تحت طائل فقدان دعم بعض هذه الدول التي وقفت مرارا على الشوار كما يقال، وقلصت مشاركتها مرة بعد مرة لتغدو رمزيـة في نهايـة الامر في الجنوب نتيجة ضغوط ميدانية واخرى داخلية متعلقة بسياسة الدول المشاركة وذلك في

اوساط رأت في تحرك جيرو مناسبة للتذكير بمصالح صديقة للبنان وسط الضفوط التي يتعرض لها

حال وجود قرار رسمي او سياسي بحماية قرار يخرق قواعد الاشتباك او ينسفها. ويذكر ان فرنسا هي التي بادرت الى دعوة مجلس الامن بسرعة من اجل مناقشة ما حصل في مزارع شبعا والرد الذي ادى الى استشهاد جندي اسباني من القوة الدولية. كما كانت مناسبة للتذكير بمصلحة لبنان في التزامه القرارات الدولية وفي مقدمها القرار 1701. وادرج هؤلاء مساهمة الرئيس نبيه بري في هذا الاطار باعتبارها مهمة على هذا الصعيد في محاولة تقديم

الضمانات في ظل غياب فاعل

الديبلوماسية اللبنانية. هـذا مـا رآه البعض فـي هـذا

الديبلوماسية على رغم ان هذا الجانب لم يحتل اي حيز يذكر في ظل التشديد على جهود جيرو في ملف الانتخابات الرئاسية، كما رغبوا في ان تكون الرسالة واضحة في هذا الاطار من باب التأكيد ان لبنان لا يمكن اختصاره في محور اقليمي، كما لا يمكن ولا يجوز التضحية باستقراره ومصالحه لاهداف هذا المحور. ولذلك اكتسبت الزيارة اهمية مضاعفة، في رأى هؤلاء، الى جانب كونها تستمر في تسليط الضوء على الاقل على ملف دخل في خانة الاهمال والعجز لدى اللبنانيين فيمايقر هؤلاء بان اللبنانيين باتوالا يستطيعون ان يقدموا على اي حل من دون تدخل خارجي وهو موضوع انتخاب رئيس جديد للجمهورية. ثم انها تفید بان لبنان لیس متروکا كليا لكي يتخبط وحده من دون السعي الى مساعدته خصوصا من فرنسا الصديقة للبنان تاريخيا

وللمسيحيين في شكل خاص من

حيث المبدأ بحيث تهب للمساعدة

للديبلوماسية اللبنانية في التعبير عن موقف صريح في مصلحة لبنان على هذا الصعيد وعدم قدرتها على مواكبة هذه المصلحة مع الدول المؤثرة في الخارج لاعتبارات مختلفة من بينها الحاجة الى الضمانات على التزام هذا القرار، وهذا يمكن تأمينه من ركن من الاركان الاساسيين لدى الطائفة الشيعية وليس من

أسـرار الآلهة

تحدث مراقبون عن

"تقاطع مصالح" بين اطراف متناقضين

حيال الاستمرار في

للجمهورية في لبنان.

أشاد الرئيس سليم

الاعلام والشعارات

والدينية ودعا الجميع

قال مصدر قریب من

طرف بارز فی قوی

الاميركية اذا شاءت،

14 آذار إن الادارة

قادرة على إنهاء

الحرب في سوريا

لفت سياسى نقابة

ينتمى إليها، الى

عدم التهاون في

مهین علی شاشة

التلفزيون وتمنى

واتخاذ الاجراءات

الكفيلة بحماية

سمعة المهنة

والنقابة.

على النقيب الإقدام

"بلع" تداعيات سجال

بـ"كبسة زر" !

الى التعاون لإنجاح

الحص بقرار نزع

والصور الحزبية

الخطوة.

منع انتخاب رئيس

البعد الرمزي والضمني من الزيارة

rosana.boumonsef@annahar.com.lb

لهذا الغرض.

لماذا فتح "حزب الله" أبوابه للموفد الفرنسي وقت سعت باريس لإدانته في مجلس الأمن؟

كان لافتاً للمراقبين ان يلتقى "حزب الله" ممثلاً بالمسؤول عن ملف العلاقات الخارجية فيه عمار الموسوي موفد باريس الحيبلوماسي المخضرم المتضلع من قضايا المنطقة جان - فرنسوا جيرو وقت كانت فرنسا تبذل جهدا استثنائيا في نيويورك للحصول من رئاسة مجلس الامن الحولى على بيان يحين صراحة العملية العسكرية التى نفذها مقاتلو الحزب ضد قافلة عسكرية في مزارع شبعا.

إبرهيم بيرم

العارفون بخفايا المسلك السياسي للحزب يخرجون باستنتاج فحواه ان الحزب لم يشأ ان يوصد ابواب مقراته امام موفد الادارة الفرنسية لاسباب عدة في مقدمها:

المسؤولين الايرانيين الى لبنان

لمساندة الحزب ووازنت المساعي

او المواقف لدفع لبنان الى "ان

يكون ساحة واحدة وموحدة مع

الساحات الاخرى" بمساع سياسية

وديبلوماسية لمحاولة اخراجه من

الزخم الآخر بمحاولة الدفع نحو

اجراء الانتخابات الرئاسية جنبا

- ان هذا الديبلوماسي يحل ضيفاً على أروقــة بيـروت السيـاسيـة للمرة الثانية خلال الأشهر الثلاثة الماضية تحت شعار البحث عن معطيات من شأنها أن تحرك عملية ملء الشغور الرئاسي، وهو موضوع ملحٌ وحساس، ولان الحزب هو احد الاطراف الاساسيين المعنيين بالموضوع ولا يمكنه الا ان يتعامل بايجابية ومرونة مع اي مسعى خارجي او داخلي يفضي الى تحريك هذا الملف، خصوصاً ان ثمة من يتهمه بأنه جزء من منظومة عرقلة انتخاب رئيس جديد للبلاد من خلال مقاطعة نوابه الجلسات المخصصة لانتخاب الرئيس والتي

بلغت 20 جلسة. - ان الحزب معني بأن يرد دوماً على كل من يسأله مشورة او نصحاً في هذا المجال بأن مرشحه الحصري للرئاسة الاولى الآن والى أجل غير مسمى هو العماد ميشال عون، وان الاولى بالمهتمين بالموضوع مراجعته بالأمر والحزب مستعد للنزول عند توجهاته

SKELETON TOURBILLON MANUFACTURE

ALSO AVAILABLE IN PLATINUM. LIMITED EDITION OF 200 PIECES.

MANUAL WINDING. 170 HOURS POWER RESERVE.

SILICIUM TECHNOLOGY. 18 CT ROSE GOLD CASE.

ULYSSE-NARDIN.COM

وقراراته أياً تكن. - ان الحزب معني أيضاً وأيضاً باستقبال جيرو كون هذا الديبلوماسي قصد في مستهل

تضاء المصابيح المطفأة من أشهر عدة في قصر بعبدا لاخراج لبنان من احدى أزماته، وهو أمر له معناه وابعاده عند الحزب لاعتبارين اثنين: الاول ان طهران في وارد "تطبيع" ولو تدريجاً لعلاقاتها مع عواصم الغرب، خصوصاً بعد فتح ابواب حوارها مع الغرب حول الملف النووي. والثاني ان طهران ردت على جيرو بان عليه مراجعة الحزب والعماد عون في

بيروت وهما المخولان اتخاذ القرار الفصل في الموضوع. - أولاً وأخيراً لم تعد البراغماتية بالأمر الغريب على نهج الحزب وسلوكه السياسي، فهو مستعد للتغاضي عن أداء باريس السلبي حياله في مجال معين والتعامل معها في ميدان آخر، فالحزب لم يعد يترك سانحة إلا ويمد خطوط التواصل والتفاعل مع اي عاصمة غربية باستثناء واشنطن، فقد ولَّي الى غير رجعة ذلك الزمن الذي كان فيه الحزب يوصد الابواب على نفسه مكتفياً بعلاقة محدودة جداً مع عاصمتين، وبات يعي تماماً انه أرتقى الى مرتبة اللاعب الاقليمي بامتياز، والـذي يخطب ودّ العلاقة

ذلك مآرب ومقاصد عدة. - اضافة الى ذلك، فان الحزب يدرك ضمناً ان جيرو لم يأتِ بأي جديد في رحلته الاخيرة يختلف عما حمله من عروض ومقترحات في

معه الجميع ويحرصون على الحد

الادنى من التواصل معه وهو له في

حراكه طهران وسألها الدعم لكي المرتين السابقتين وبالتالي فالحزب يتعاطى مع زيارة جيرو من منطلق انها لن تقدم او تؤخر في غايتها المنشودة. وعندما اعاد ممثل الحزب امامه اللازمة المعروفة بان عليه مراجعة مرشحه الحصري للرئاسة هزّ رأسه علامة المعرفة المسبقة بذلك. وعليه فان المعطيات التي

رشحت عن الزيارة تشير الى ان جيرو كان هذه المرة مستمعاً جيداً طويلاً سيمر قبل ان يعاود مهمته.

"حزب الله" يتصرف على أساس أن المرحلة الراهنة ليست مرحلة انتخاب رئيس توافقي

اللقاء الأخير بينهما.

سفير في الخارجية الفرنسية ، إلا أن تاريخه السياسي وتجربته

مما أوحى لبعض المراقبين ان وقتاً

- ولأن الحزب يعرف ضمناً كل هذه المعطيات، ويعرف أن فرنسا تقوم بما تعتقد انه واجب عليها في لبنان، وان باريس عموماً تكلفها واشنطن ملفات الفراغ والوقت الضائع، لم يشأ الحزب ان يفتح للموفد الفرنسي المزيد من الأبواب ولم يشأ ان يضيف ممثله كلمة جديدة الى ما سبق ان قاله له في

- واذا كـان جيـرو موظفاً برتبة

وبالموضوعية والقدرة على الاستماع والأخذ والعطاء.

ميشال سليمان .

ibrahim.bayram@annahar.com.lb



العريقة في مضمارالتعاطي مع قضايا المنطقة وملفاتها، وتحديداً ملفي سوريا والعراق، يشهدان له عند المعنيين في بيروت بأنه رجل يتصف بالايجابية والمرونة

ومهما يكن من أمر فان "حزب الله" يتصرف، كما هو معلوم، في موضوع الاستحقاق الرئاسي على اساس ان المرحلة الراهنة ليست مرحلة انتخاب رئيس توافقي لسدّة الرئاسة الاولى الشاغرة منذ زمن، فهو أكد سابقاً لمن راجعه في هذا الأمر وخلف أبواب موصدة ان ثمة تجارب مُرة لا يمكن اطلاقاً السماح بتكرارها لان غير المؤمن هومن يلدغ من جحر واحد مرتين، ومن هذه التجارب المرة التي لا يمكن القبول بتكرارها تجربة الرئيس التوافقي التي تجلت في عهد الرئيس السابق

اضافة الى ذلك، يبدو واضمأ ان الحزب يقيم على اعتقاد فحواه ان المعادلات والظروف الداخلية والاقليمية تسمح له بتزكية مرشح بعينه للرئاسة الأولى يتمتع بالمواصفات عينها التي يتحلى بها العماد عون او ذاك الذي يسميه هو ان شاء ان يؤدي دور صانع الرؤساء، والواضح أيضاً انه ليس في وارد النزول الى هذه المرتبة في الوقت

دعم أوروبي جوّي للجيش

الاستنتاج الـذي خرج بـه الموفد

الفرنسي مدير دائرة شمال افريقيا

والشرق الاوسط في وزارة الخارجية

الفرنسية جان فرنسوا جيرو من

ان الراعى بحث أمس مع الباب

فرنسیس فی سیل تقریب وجهات

النظر بين المرشحين المارونيين القويين، العاجز كل منهما عن

تأمين النصاب لعقد جلسة انخابية

وأفادت مصادر معظم الذين

التقاهم جيرومن مسؤولين

وزعماء سياسيين في بيروت انه

كان "مستمعا أكثر منه متكلما".

ووصفه وزير الثقافة ريمون عريجي

بأنه "ناقل للافكار وليس وسيطا"،

وكان قليل الكلام، لذاليس لديهاي

الراعي: البابا متضامن مع مسيحيّي الشرق

ومع "كل المتألمين والنازحين وضحايا الحرب"

لمجلس النواب.

خليل فليحان

إذا تعرض لهجوم على الحدود؟

لقاءات سلام في ميونيخ



الرئيس سلام والوزير العطية في ميونيخ أمس.

في نبأ لمكتبه الاعلامي من ميونيخ، ان رئيس الحكومة تمام سلام شارك بعد ظهر أمس في جلسة إفتتاح مؤتمر ميونيخ للأمن في حضور عدد من رؤساء وزعماء الدول في العالم.

وقبل أن يلقي كلمته امام المؤتمر قبيل منتصف الليل بتوقیت بیروت، کان لرئیس الحكومة لـقاءات على هامش المؤتمر، حيث التقى في مقر إقامته نائب وزير الخارجية

الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة.

سليمان التقى الجنرال بورتولانو



شدّد الرئيس ميشال سليمان على "أهمية وجود قوات اليونيفيل ودورها في الحفاظ على الأمن في الجنوب وسعيها الدائم إلى أن تكون إلى جانب الجنوبيين في مناسباتهم وتقديمها الشهداء أحيانا في سبيل الحفاظ على الأمن واحترام القرار الدولي 1701".

تحدث سليمان خلال استقباله

كانت دروب الصعود إلى 14 آذار 2005 محفوفة بالشقاء والنضال ضد اليأس كل يوم، كل يوم مدى

> كذلك قابل النائب الاول لرئيس مجلس الـوزراء الكويتي الشيخ صباح خالد الحمد الصباح في حضور أديب وسفير الكويت في المانيا منذر بدر عيسي، ثم وزير وزير الخارجية البحريني



بتوليه رئاسة أركان الدفاع الإيطالي، والذي اعرب بدوره عن استعداد بلاده لدعم الجيش اللبناني. إلى ذلك، تداول سليمان الأوضاع والمشاريع المتعلقة بالتنمية الاقتصادية مع الممثل المقيم للصندوق الكويتي للتنمية الإقتصادية في لبنان نواف الدبوسي. وتلقى دعوة رسمية من

> القائد العام لـ"اليونيفيل" العاملة في جنوب لبنان الجنرال لوتشيانو بورتولانو موفدا من رئيس أركان الدفاع الايطالي الجنرال كلاوديو غراتسيانو لشكره على تهنئته

سنوات طوال. في ذكراه العاشرة السعودي الامير عبد العزيز بن يُفترض أن يُدَرّس في التاريخ لا أن عبدالله وعرضا الاوضاع. والتقى يتكرّس طيّه في صفحات التاريخ أيضأ وزير الخارجية القطرى خالد



الرئيس سليمان خلال لقائه الجنرال بورتولانو في اليرزة أمس. (دالاتي ونهرا)

كبقية ذكريات، كأنها لم تكن. بن محمد العطية في حضور سفير على أبواب ذكراها العاشرة تقف لبنان في المانيا مصطفى اديب. الحركة المنبثقة من إرادة الناس بالحرية والحياة، مثقلة بالمطلوب منها، وأيضاً بخيبات متلاحقة مُني بها جمهورها الواسع. خيبات قد لا

تكون مسؤولة عن بعضها، لكنها غطت على أحلام غالبية من شعب لبنان عبرت عن رفضها لاستمرار الأمر الواقع آنذاك بالحناجر ورفع الأعـــلام، بـالـوقـفـة الــواحــدة في ساحات ذلك اليوم النادر من تاريخ هذه البلاد المشحون بالصراعات الطائفية والمذهبية. أحلام طليعتها أن يكونوا مواطنين آمنين محترمين في دولة حرة ذات سيادة. دولة كسائر دول العالم. انتصر اللبنانيون بتحقيق جزء

أساسي من مطالبهم بخروج الجيش السوري وإنشاء المحكمة الدولية لمحاكمة قتلة الرئيس رفيق الحريري ورفاقه. وانتصرت قوى 14 آذار في انتخابات 2005 النيابية وانتخابات 2009 وعدد كبير من الانتخابات النقابية، لكن الانقلاب المضاد الذي نفذه محور قوي 8 آذار الإقليمي والمحلى أجهض الأحلام الكبيرة وبدّدها، شهراً بعد شهر وسنة بعد سنة. اغتيال خيرة القادة كان له فعله المؤثر، بل "كاسر الظهر" في بعض المواقع. ساعدت بالطبع في تقدم هيمنة محور "حزب الله" على سياسة الدولة اللبنانية وإحباط لبنانيي 14 آذار أخطاء في إدارة الإنتصار النذي حققه الفريق المنادي بالحرية والسيادة والإستقلال، بدءاً بالتحالف الانتخابي الرباعي في 2005 على حساب فئة واسعة من المناضلين اللبنانيين الشيعة غير

القابلين بعقيدة الحزب المسلح

رافقت إحباطات 14 آذار انقطاعات عن ناسها، لا تذكرهم القيادات وتحاكيهم إلا قبل

وارتباطاته بإيران. كما على حساب انتخابات نيابية أو في مناسبات محددة. لا تفاعل، لا مشاركة، لا فئة واسعة من المسيحيين انقض أخذ ورد. وبمضى الوقت صارت عليهم الجنرال ميشال عون انتخابياً وإعلامياً ليلتحق بـ"حزب الله" ناقلاً المسائل الرئيسية محصوراً بتها في دوائر ضيقة، وحتى هذه لا تنسق معه جمهوره من ميل إلى ميل. ثم دوماً وتتفاهم في ما بينها على توالت الانسحابات والانكفاءات سبل مواجهة التحديات والمحطات الكبيرة والصغيرة، وكل لأسبابه. أهمها انسحاب النائب وليد جنبلاط

14 آذار تحاول حفظ الروح في ذكراها العاشرة

ن العدالة 🍓 زمن 🧢 🤇 زمن العد

🐌 زمن العدالة 🌏 🖹 عدالة

ومعه الحزب التقدمي الاشتراكي.

لا يكاد يحصى عدد الحركات

والهيئات والشخصيات السياسية

والنضالية المنكفئة عن 14 آذار.

كان ينقص أن تغيب عن الصورة

القامة المهيبة للبطريرك الكبير

نصرالله صفير صاحب النداء

الشهير في 20 أيلول 2000 لتزداد

تساقطت على الطريـق أوهـام

كثيرة. لعلّ أولها وأشدها خطورة

وهم إمكان "لبننة حزب الله" في

2005 وبعده. مع انهيار نظام الأسد

وانشغاله عن لبنان إلى حد بعيد

بحروب الداخل السوري، حلت إيران

وحزبها محلَّه في السيطرة والتحكم

في قرار الدولة ومفاصلها الرئيسية.

تملك إيران اليوم حق "الفيتو" على

إدارة القرار لكن القرارات الرئيسية

مثل انتخاب رئيس للجمهورية أو

السماح بتشكيل حكومة لبنانية

أو إعلان الحرب والسلم فأمور تعود

الصورة قتامة.

لهذا كله وغيره من الأسباب، صار ملحاً أكثر من أي وقت في الـذكـرى العـاشـرة حـفـظ الــروح، أو الفكرة. روح تراكمت تجسداتها من

الصعود إلى 14 آذار يجب أن يُدَرّس في التاريخ لا أن يطويه التاريخ

مطالع التسعينيات، حين تجسدت بمقاطعة المسيحيين لانتخابات 1992 وجاراهم المسلمون، وفي آلاف وآلاف بعد ذلك من المواقف والمقالات والمحطات النضالية لمثقفين وطلاب وسياسيين مهّدوا الطريق صعوداً إلى 14 آذار 2005. وكان هناك دم الرئيس الشهيد رفيق الحريري ورفاقه لا يـزال حـاراً. وكـان أيـضاً تـحدي يوم 8 آذار الاستعلائي والاستكباري لـ"حزب الله" الذي استوجب رداً من

اللبنانيين أكبر منه بكثير.

elie.hajj@annahar.com.lb

"تكتل التغيير والاصلاح" النائب ميشال عون ورئيس حزب "القوات اللبنانية" سمير جعجع، ولهذا سيتوجه الى روما للقاء البطريرك الماروني بشارة الراعي الموجود هناك وليطلب منه بذل الجهود لتذليل العقدة المارونية الحائلة في سبيل حفظ الروح وترسيم الطريق من جديد سيطل الرئيس حتى الآن دون ترشيح شخصية

> و"المستقبل" والحلفاء برؤية للأيام الآتية وعهد متجدد على الوفاء. وحتى حلول الذكرى العاشرة في 14 آذار تنشط ورش عمل تشارك فيها القوى والشخصيات المنخرطة في التحالف تحت عنوان "توحيد القراءة السياسية" لأوضاع لبنان والمنطقة والعالم. ويُفترض من خلال المناقشات الدائرة تحديد الخطوات المقبلة. والمتوقع أن يخلص المشاركون إلى عقد مؤتمر موسع في "البريستول"، تُعلن

> خلاله وثيقة سياسية ترسم خريطة

سعد الحريري من "البيال"، عبر

شاشة عملاقة كما في السابق، في

الذكرى العاشرة لـ"جريمة العصر"،

على الماضي كما على المستقبل،

(هُ) زَمن العدالة (هُ) زَمن العدالة (هُ)

ـن العدالة 🏈 زمن 🚽 🤾 زمن العد

طريق للمرحلة المقبلة. مبادرة نقلها الى من قابلهم وتناول معهم موضوع الاستحقاق الرئاسي، ولا رابط عملانياً بين هذين وقد شدد على ان بلاده تعوّل جدا الحدثين المرتقبين، وبين توجه على اهمية ملء هذا المركز لانهاء "المؤتمر الدائم لسلام لبنان" إلى الخلل في عمل المؤسسات". إعلان نفسه ووثيقته السياسية في ونقل عنه انه أطلع أكثر من مؤتمر عام تحضره مئات الشخصيات رئيس كتلة على أن عون متمسك في الأسبوع الأول من آذار المقبل، بموقفه كمرشح يمثل القوى وكذلك توجه "لقاء سيدة الجبل" المسيحية، وأن ايران لن تمارس أي إلى عقد اجتماع موسع تحت عنوان" ضغط على مؤيديها من اللبنانيين، دور المسيحيين". لكن النشاطين كما أن قـوى 14 آذار تعتبر أن الأخيرين قد يكونان محفّزين لقوى مرشحها مستعد للتنازل لمصلحة 14 آذار، لعلها تصحو وتخرج من مرشح پؤید توجهات تیاره حالة استرخاء متمادية.

وأشارت مصادر الذين التقاهم

ان تؤدي الى "تفاهم ينهي عقدة اختيار البديل"، وفق تعبيره. كما ان باريس تؤيد الحوار المتواصل

انه رکز معهم علی تأیید بلاده للحوارات بين "التيار الوطني الحر" و"القوات اللبنانية"، وتأمل

بين "تيار المستقبل" و"حـزب اللقاءات التي عقدها مع كل من الله" الـذي، في نظر جيرو "يوفر رئيسي مجلس النواب نبيه بري المناعة الأمنية في البلاد ويمنع والحكومة تمام سلام، ان ما يعوق الاقتتال المذهبي المتفشي في مهمته الرامية الى تسهيل انتخاب سوريا والعراق، ويشكل درعا قوية رئيس للجمهورية، هو أولا التفاهم لمواجهة محاولات التنظيمين المسيحي على مرشح غير رئيس الارهابيين "داعيش" و"جبهة النصرة" احداث اي اختراق من الحدود الشرقية للبنان مع سوريا، والمحاولات كثيرة وربما ستزداد لسبب استراتيجي. ولم يخف قلق بلاده من ان الاشهر القليلة المقبلة ستكون حرجة بالنسبة الى الامن في لبنان. تكون مقبولة من عون وجعجع وتوافرت معلومات لدى "النهار" من مصادر ديبلوماسية ان من أجل الانتقال الى مرحلة ثانية لتأمين التأييد الوطني لـه من الاميركيين والاوروبيين يأخذون سائر القوى. وتجدر الاشارة الى

على محمل الجد الهجمات المتكررة لمسلحي "جبهة النصرة" على أكثر من موقع للجيش، ولا سيمافي جرود راس بعلبك، والسبب ان التحالف الدولي مصمم على اخراج "داعش" من العراق في غضون أشهر قليلة، حيث ستتغير الخطط المتبعة اذا أقر الكونغرس الميزانية التي طلبها الرئيس الاميركي بارك أوباما وهي 8,8 مليارات دولار، كما ان الاتحاد الاوروبي رصد مليار دولار لمكافحة الارهاب الذي ضرب فرنسا، وبقية الدول مستنفرة لمواجهته بفعل وجـود رعـايـا يـقـاتـلـون فـي صـفوف

وفي معلومات ايضا ان ترجمة عملية تواكب الاخطار الارهابية على لبنان لاستباق حدوثها، وان اجتماعا عسكريا عقده في بيروت رئيس اركان الجيش في دولة أوروبية، وعلم انها مستعدة لدعم لبنان بتوجيه ضربات عسكرية من مقاتلات ترابط على بعد 200 كيلومتر من لبنان في قاعدة بحرية، في حال تعرض مواقع الجيش في البقاع لهجوم كثيف يستدعي دعما جويا لوقفه، اذا طلب لبنان ذلك.

khalil.fleyhane@annahar.com.lb

"ع قلب" البطريرك توحيد عيد الفصح في الشرق افرام الثاني لـ"النهار": الارهاب حافز لنقوّي موقفنا الواحد

رئيس مركز الاعلام في الشارقة

اسامة سمرا موفدا من حاكم الشارقة

الشيخ سلطان بن محمد القاسمي،

للمشاركة ضيف شرف في فعاليات

المنتدى الدولى للاتصال الحكومي

2015 وإلقاء الكلمة الإفتتاحية.

"ع قلب" البطريرك امنية: "توحيد الاحتفال بعيد الفصح". و"الامر ممكن"، في رأيه. وسيثير المسألة مع اترابه بطاركة الشرق. في الدعوة التي يطلقها الرئيس الأعلى للكنيسة السريانية الأُرثوذكسية في العالم البطريرك مار إغناطيوس أفرام الثاني هدف واضح: "كي نعيش الوحدة فعلا، علينا ان نحدد عيدا موحدا لكل الكنائس في الشرق. اذا احتفل المشرقيون معا بالعيد، فليس الامر خطوة نحو الوحدة فحسب، انما هو ايضا حعم معنوي قوي جدا للمسيحيين في الشرق، وضمان لبقائهم فيه. اذا كنا متحدين، كنا اقوياء، وصمدنا اكثر".

في 18 ك² 2015، افتتح اسبوع الصلاة من اجل وحدة الكنائس. واعلن صراحة "مد اليد إلى جميع إخوتنا أصحاب القداسة والغبطة والنيافة والسيادة، داعين إلى العمل الجدي والحثيث لاتخاذ الخطوات العملية اللازمة لتوحيد عيد القيامة، فيكون دليلا على وحدتنا. وما المانع من توحيده في الشرق مثلا؟". لا شك لديه في ان "كل المسيحيين يتلهفون الى الوحدة، وان كل الجهات تبذل الجهود في سبيلها"، على قوله لـ"النهار". غير ان لديه تخوفا من ان يكون اسبوع الصلاة "اصبح شكليا، تقليدا، كأنه واجب نقوم به. ومن دون التشكيك في نيات احد، نحتاج الى دفعة قوية، لنذكر انفسنا بضرورة العمل".

اليوم، يأخذ البطريرك على عاتقه المحاولة، "وسأقوم بالتأكيد بخطوات عملية... وسأستمر في جهودي. لا استطيع ان اعرف ما سیکون رد فعل الآخرين. لكنني اتوقع ان تكون الأغلبية

تريد هذا الشيء. في النهاية، نريد ان يكون الجميع معا. ولا نريد القيام بامر نجعل به بعضهم خارج المركب. كلنا واحد في المركب". وترتسم في

الافق زيارة مرتقبة للبابا فرنسيس. التكفيرية والاعمال الارهابية "حاليا، نشتغل على تحديد موعد يناسب الجهتين. وعلى الارجح، سيكون اللقاء خلال هذه السنة". "ازمـــة وجــوديـــة" يــواجـهـهـا

المسيحيون اليوم. "شـرّ" يتمثل في ارهاب، قتل، تهجير، تهديد لهم... ومع ذلك، يثق البطريرك "بأنه لا يزال هناك مجال. لا يمكن ان نيأس. اليأس ضد الايمان. الاسلامي، كفار، وان يفعّلوا اكثر ونحن ابناء الايمان، والمؤمن ابن

علاقاتهم بالمسيحيين، الرجاء والقيامة. ولدينا رجاء في اننا سنقدر على ان ويـظـهـروا ذلـك، ويعلنوا ان نكون اقوياء مع بعضنا البعض، وفي ان نعيش المسيحيين مــؤمــنــون في هذا الشرق مع اخوتنا المسلمين الذين نحن ومــواطــنــون مــشــاركـــون فـي معهم من 1500 عام". بالنسبة اليه، ُتلك المواطنة". الافكار

من التمنيات ايضا "ان يكونوا منفتحين، ويعيدوا درس انفسهم ومناهجهم ا لتعليمية في كتب التربية

البطريرك افرام الثاني.

"يجب ان تكون حافزا لنقوّي موقفنا الواحد، اي ان نوحد جهودنا كمسيحيين اولا، وان نكون منفتحين على المسلمين ثانیا، کما کنا دائما، وان نطمئنهم ويطمئنونا. نحتاج الى اطمئنان" المطلوب منهم بوضوح ان "يقفوا ويعلنوا ان هؤلاء التكفيريين ارهابيون خارجون عن الدين

الشرق هو ان يكونوا مع المسلمين. العداء بين المسيحية والاسلام خسارة للجميع، والمسيحيون اكبر الخاسرين. لذلك يجب ان نتكيف مع الوضع. وقد فعلنا ذلك طوال 1500 عــام، مع مـا شـهـدتـه من

يؤمن بان "مستقبل المسيحيين في

هجرة المسيحيين تعني امرا واحدا: ان يفقدوا هويتهم المسيحية. "مشرقيتهم تساوي مسيحيتهم"، يـقـول. في المعلومات، هاجر حتى اليوم اكثر من ثلثي ابناء الكنيسة في العراق، وبين 25 و %30 من سوريا. "ومن وصل الى اوروبا واميركا نشك كثيرا في انه سيعود يوما. نحن ضد الهجرة. هذا مبدؤنا. ولكن في النهاية، نحترم قرار الشخص والعائلة...". والقول إن الدول الغربية المانحة تأشيرات هجرة للمسيحيين تريد بذلك حمايتهم، كلام لا يوافق عليه. "اعتقد انها تحقق بذلك سياسات خاصة بها ومصالح لها" . الدعم الغربي الانجع للمسيحيين المشرقيين هو "مساعدتهم على البقاء في ارضهم، لا سيما عبر مشاريع انمائية

القلب على المسيحيين في لبنان

ایضا، حیث تبرز تهدیدات تنظیم الاسلاميـة، ويـراجـعـوا تـفسيـر "الدولة الاسلامية". "بالتأكيد كان النصوص القرآنية، على امل لبعض الناس حسابات خاطئة. فاذا توحيد التفسيرات والاجتهادات لم يشجع هذا الوجود، تغاضي عنه لها، فلا ينجذب الشباب الى الدين بافكار خاطئة". على الاقل او حتى انكر انه موجود. رغم كل شيء، لا يزال البطريرك

هجرة المسيحيين تعنى أمراً واحداً: أن يفقدوا هويتهم المسيحية

اليوم يشعر الجميع بخطورة الوضع. ونحيى جهود الجيش اللبناني وتضحياته. لكن على السياسيين ان يتنبهوا، فلا يربطوا يد الجيش الذي تقتضي مهمته الدفاع عن لبنان. ونتمنى الا تصل العناصر المخربة الى البلدات اللبنانية، لان الخطر سيطال عندئذ الجميع".

الوحدة المسيحية المرجوة دينيا يتمناها البطريرك سياسيا ايضا. "اذا لم يعمل السياسيون المسيحيون معا، فستكون الخسارة كبيرة. عدم وجود رئيس جمهورية يملأ الكرسي والفراغ، ليس علامة ضعف مسيحي فحسب، انما ايضا علامة انقسام كبير. وما نطلبه يطلبه الجميع: ان يتفقوا، ويضعوا مصالحهم الخاصة جانبا، ويعملوا على تحقيق مصلحة لبنان".

hala.homsi@annahar.com.lb

فى معلومات وزعتها البطريركية المارونية من روما أن البطريرك الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي زار قبل ظهر أمس، البابا فرنسيس في الكرسي الرسولي في الفاتيكان، ودام اللقاء نصف ساعة، وعرض الراعي الاحداث الجارية في الشرق الاوسط ولبنان واوضاع المسيحيين نتيجة الصراعات المحلية، والازمـة السياسية في لبنان وعدم انتخاب رئيس جديد للجمهورية بسبب ربط هذا الانتخاب بالاوضاع القائمة. وتناول البحث مسيرة الاصلاح التي بدأها البابا في ما يختص بالعلاقات بين الكنائس الشرقية الكاثوليكية ومجامعها والتعاون مع الكرسي

ونقل الراعي الي البابا دعاء البطاركة الكاثوليك والارثوذكس ورئيس المجلس الاعلى للجماعات الانجيلية، نتيجة الاجتماع الذي عقد في بكركي في 27 كانون الثاني الفائت، مع شكرهم الحبر الاعظم "على كل ما يقوم به من مبادرات وكلمات ورسائل في شأن المسيحيين في العراق، والمطالبة بوقف الحرب في سوريـا والعراق وبحل النزاعات بالطرق السلمية من أجل إحلال سلام عادل وشامل في

المنطقة كلها". من جهته أعرب البابا فرنسيس للبطريرك عن تضامنه "مع المسيحيين في الشرق الاوسط ومع كل المتألمين والمعذبين والنازحين وكل الذين يقعون ضحية الحرب وهـم ابـريــاء مـنـهـا" ، مـشــدداً على 'ضــرورة الحـضور المسيـحي في المنطقة من أجل مواصلة الشهادة لإنجيل المسيح الـذي هو انجيل السلام والمحبة والاخوة بين البشر". وجدد محبته لكل ابناء الشرق، مؤكدا "عزيمة المسيحيين على البقاء من اجل متابعة رسالتهم مع

الاخوة المسلمين".

الموضوعات التي تضمنها جدول وقدم الراعي الى فرنسيس تقريرا مفصلا وقراءة شاملة عن

اجمل البرامج لعطلة عيد الفصح



شرم الشيخ (رحلات مباشرة) ٢-٦/٤، ٦-٩/٤ و٩-١١/٤

۲-۱/٤، ۲-۱۱/٤ و۱۱-۱۱/٤

اسطنبول (رحلات مباشرة) ٣-٦/٤، ٦-٩/٤ و٩-١١/٤ الهند

> تايلاند بانكوك وفوكيت ٥-١٤/

دلهي، اغرا وجايبور

سري لانكا كولومبو، دامبولا، كاندي، نوارا ايليا وپيروالا



في منتهى الجد أحمد عياش

فيلم "داعش" في "هبلوود"

أغلب الظن ان مجانين "داعش" الذين جاءوا الى المنطقة من بلاد بعضها من العالم الغربي تأثروا بموجة أفلام الواقع التي ذاع صيتها ردحا من الزمن فأستعاروا الشكل وأدخلوا فيه مضمونا مرعبا لم تصل اليه أفلام الفرد هتشكوك الفذة فتفننوا في تصوير قطع الرؤوس الى أن أدخلوا حرق الضحايا في أستوديو الموت الذي أقاموه في بلاد بين النهرين وأول ضحية كان الطيار الاردني معاذ الكساسبة. وظهر حتى الآن أن هؤلاء المجانين قد بذلوا جهدا لإنتاج أفلام الرعب التي ملأت شاشات العالم في الايام الماضية فحرّكوا شعورا إنسانيا دفينا بأن الانسان في هذا الزمن يحتاج الى حركة رفق به على غرار الحملة التي انطلقت للرفق بالحيوان كما فعلت ونجحت قبل عقود النجمة الفرنسية الشهيرة بريجيت باردو.

في مسلسل "أم كلثوم" التلفزيوني الذي ثقّفنا حول سيرة كوكب الشرق علمنا أن رائدا من رواد عصر مصر الانوار في مصر بين القرن التاسع عشر وثلثي القرن العشرين هو طلعت باشا حرب كان رائدا في إطلاق السينما المصرية التي تربّت عليها أجيال من عالمنا العربي. لقد كانت القوة الناعمة في منطقة قاسية حذت حذو هوليوود عاصمة السينما الاميركية التي جعلت من الولايات المتحدة الاميركية قبلة الانظار، مما جعل بلدا عظيما كالهند يستعير اسمها لينشئ بوليوود. نعود الى منطقتنا التي ما كادت تتلمس طريقها الى الحضارة الانسانية حتى وصل البرابرة على صهوة انقلابات ومؤامرات وآخر فصولها تنظيم "داعش" وليس أولها. وقد أثار فينا الهلع قبل يومين شريط بثه برنامج تلفزيوني يقدمه الزميل نديم قطيش على شاشة "المستقبل" يقوم فيه رجال ينتمون الى أنصار الرئيس السوري بشار الاسد بحرق رجال أحياء انتقاما، كما قال الحارقون، لما حلُّ بأشخاص من طائفة

> اننا أمام مجرمين ليست لديهم أية ذرة من البطولة، وضحاياهم لا حول لهم ولا قوة.

في الولايات المتحدة هوليوود، وفي الهند بوليوود أما في منطقتنا ف"هبلوود" وهي كلمة ترتكز على كلمة "هبل" (حرفا الهاء والباء وردا صدفة) الذي يغطي المنطقة بعدما أصبحت مقاديرها بيد مجانين مثل "داعش" وأخواتها وبيد طغاة مثل الاسد وأعوانه. وممايثير الرعب أن الإنحدار يتفشى فوصل الى مرجعيات نتكل على وسطيتها. والفرق الذي نراه الآن بين داعش ومن يشبهها أن الاولى تتكل على تقنيات حديثة لبث الرعب فيما أشباهها يتكلون على تقنيات متخلفة لتحقيق مبتغاها في بث الرعب. أما لهذا الرعب من آخر؟ بالتأكيد هناك نهاية وأمثولاتها في التاريخ كثيرة وتفيد أن القاتل سيقتل وأن الضحية ستنتصر على الجلاد. وما نرجوه أن يتحقق ذلك

ahmad.ayash@annahar.com.lb

وقتا أضافيا".

ووصف الكلام عن أن اغلاق

حـوض فـي مرفـأ بـيـروت يشكل

إفادة لمرفأ طرابلس، او ان الابقاء

على هذا الحوض يمثل انتقاصا

من حقوق طرابلس او غيرها،

ب"المعيب لابناء المدينتين. هناك

شقان لمقاربة الملف، أولهما إداري

ينبغي عرضه على مجلس الوزراء

لبحثه كون انشاء الحوض الرابع

تم بمرسوم، واي تعديل ينبغي

ان يتم بمرسوم آخر، بغض النظر

عن الجوانب السجالية التي تطرح.

كما ينبغي أن تكون هناك مقاربة

شاملة لموضوع المرافئ ودورها

التنموي لكل المناطق". واقترح

ميقاتي العودة الى اقتراح الوزير

السابق عمر مسقاوي، القاضي

بانشاء هيئة موحدة لادارة المرافئ.

والشتاء التي اعتمدها المعنيون،

والحل يكون في نهج واحد في

التعاطي، يرتكز على عنصري

الكفاءة والتوازن الوطني".

ميقاتي: الواقع الحكومي على علاته صمام أمان ضروري في غياب الرئيس

أ**مل** الرئيس نجيب ميقاتي في أن "تتعزز أجواء الحوار لتحصين الوضع الداخلي في هذه المرحلة الاقليمية والدولية الحساسة، بالتوازي مع مقاربة الوضع الحكومي والملفات المطروحة على مجلس الوزراء من منطلقات وطنية لا شخصية، واعتبار ان الواقع الحكومي، رغم انه غير مثالي ويشوبه الكثير من التجاوزات لا سيما لصلاحيات رئيس الحكومة، يشكل صمام أمان ضروريا، حتى انتخاب رئيس جديد يكتمل معه عقد المؤسسات الدستورية".

ووصف قرار المتحاورين بازالة الصور والشعارات الحزبية بـ"الجيد ويساهم في تخفيف التشنجات". وعن مهمة الموفد الفرنسي جان - فرنسوا جيرو قال: "أطلعني على ان فرنسا تبذل جهودا كبيرة مع الدول المؤثرة في لبنان وتتواصل مع كل الاطراف سعيا لتحقيق تفاهم يفضي الى انتخاب رئيس جديد"، مبدياً اسفه لأن "الاصطفافات السياسية أدخلت هذا الملف في التجاذبات وأضاعت فرصا مهمة لجعل هذا الملف نتاج تفاهم داخلی فبات علی ارتباط بتفاهمات اقليمية ودولية لا تبدو متاحة حتى الآن". وكشف ان مرحلة الفراغ الرئاسي "مستمرة

فرنجيه عرض التطورات مع كاغ

وتطرق امام وفد من اساتذة الجامعة اللبنانية وممثلي المكاتب التربوية في طرابلس الى الخلاف الحاصل بشأن تعيين مدير لادارة كلية ادارة الاعمال في طرابلس، فقال: "الاعتراض ليس على شخص المدير ولا على انتمائه أبو زينب وعلى ضاهر. المسيحي، بل على سياسة الصيف

تصلح لتكون مسودة حوار بين جميع اللبنانيين".

وتوقف عند "البطولات الكبرى التي حققها الجيش في مواجهة الإرهاب التكفيري"، معتبرا ان "هــذه الـمواجـهـة عبر الأجـهـزة الأمنيّة والجيش في الداخل ضدّ الإرهاب والمقاومة على الحدود تضع لبنان في إطار الحصانة والقوّة والممانعة، ولبنان باتَ

السوري منذ عام 1990 لضرب بيار عطاالله المضور المسيمي في القطاع العام، ولا يزال كثر من اللبنانيين عشية عيد مار مارون، لم يبق يـذكـرون حـفـلات "التـطـهـيـر' الكثير للموارنةلكي يتنازعواعليه، الجماعي التي شهدتها مؤسسات حتى انه لم يعد في استطاعتهم عامة كبيرة تحت عناوين عدة. تعيين انطوان طنوس مديراً لفرع الجامعة اللبنانية في طرابلس بعد اعتراض جهات عدة عليه، أما كرسي رئاسة الجمهورية الشاغر،

فيتنازع زعماء الموارنة حلم

اعتلائه، رغم أن اتفاق الطائف

حوّل رئاسة الجمهورية الى موقع

"يملك ولا يحكم"، و "لا حّول له

ولا قوة فيما يجري من أحداث".

أما قانون الانتخاب والتعيينات

الاداريـــة وصــرف الـمـال العـام،

وتلك أمور لا قدرة للمسيحيين

على التأثير فيها لأسباب عدة

أولها تشتت صفوفهم ونزاعاتهم

المستمرة وانقسامهم بين مؤيد

للسنة ومؤيد للشيعة. هذا الكلام

رجل دین له تجربته وتاریخه فی

"النضال المسيحي" وتراه اليوم

منكفئاً عن الساحة "قرفاً" وحزناً.

بدأت عملية انتزاع مواقع

المسيحيين منذ عام 1990 في

إطار منهجي، وخسر المسيحيون

عموماً والموارنة خصوصاً ما كان

يحتسب لهم في ميزان الادارة

العامة والمناصفة، وكل ذلك

نتيجة انقساماتهم وخلافاتهم

والسياسة التي طبقها الاحتلال

آخر قداس في عيد مار مارون اجتمع فيه رئيسا الجمهورية والحكومة سنة 2013.

ارتكز الحضور المسيحي في الدولة على رئاسة الجمهورية والجيش للدفاع عن الكيان، ولماكان تحوير تنفيذ اتفاق الطائف بدفع سوري قد "تكفل بقصقصة أجنحة الرئاسة"، فلقد تولت الوصاية السورية، تهميش الحضور المسيحي في كـل مؤسسات الـدولـة، بـدءاً من المؤسسة العسكرية، إذ تم تسريح عشرات الضباط ومئات الجنود المسيحيين بتهم الولاء لقائد الجيش السابق العماد ميشال عون. وعمد النظام الامني السوري – اللبناني الى استخدام الجيش بكثافة في عمليات القمع التي استهدفت المسيحيين. ونجح النظام في الايـقـاع بين المسيحيين والجيش كمؤسسة وطنية جامعة وحصن الدفاع عن لبنان، وكان من نتيجة ذلك أن ابتعد المسيحيون عن الانخراط في الجيش وضمر حضورهم وتشير تقديرات "لابورا" الى أن عديد المسيحيين في المؤسسة

کي لا يصبح عيد مار مارون ذکری

ما المطلوب لإعادة المسيحيين إلى الدولة؟

والامن العام وغيرها، ولا يزال هناك الكثير من العمل.

المئة وأكثر قبل 1990

من بناء هيكلية خاصة لتأمين مقارنة مع 50 في المئة وأكثر قبل 1990. وانسحب هذا الأمر مصالحها، سواء من خلال العمل على المؤسسات العسكرية والامنية الاخرى، وكان على الكنيسة و"لابورا" وكل العاملين المسيحيين في الشأن العام خوض نضال كبير لتصميح الوضع. وأمكن تحقيق الكثير على مستوى قوى الامن الداخلي

> تشير تقديرات "لابورا" الى أن عديد المسيحيين في المؤسسة العسكرية بات لا يتجاوز 20 في المئة مقارنة مع 50 ف

أما في القطاع العام المدني، فكانت المعركة أصعب بكثير، ولا تزال قائمة لتصحيح الخلل الكبير في المناصفة والتوازن، وخصوصاً أن الاطراف الاخرى تمكنت خلال سنى الوصاية السورية المديدة، وبالتعاون والتنسيق معها،

موجـز

مقبل استقبل وهاب وتفقّد ساحة العبد



صرّح الوزير السابق وئام وهاب أن "الجيش يحتاج الى أموال بالاضافة الى الهبات التي أتت، وعلى مجلس النواب تأمين كل الأموال اللازمة على أبواب مرحلة دقيقة وخطيرة". كلام وهاب ورد عقب لقائه نائب رئيس الحكومة وزير الدفاع سمير

مقبل في مكتبه في الوزارة، حيث أوضح أنه خرج مرتاحاً الى توجهات مقبل "في هذه الوزارة الاساسية التي يقع على عاتقها عبء مواجهة الإرهاب". وكان مقبل تفقُّد بصفته رئيساً للجنة الوزارية المكلفة بدرس إنشاء مبان حكومية على عقارات تملكها الدولة في منطقة ساحة العبد، يرافقه وزير المال علي حسن خليل ووزير الدولة لشؤون التنمية الادارية نبيل دو فريج ومدير السكك الحديد زياد نصر، واطلعوا من كثب على ملاءمة تلك المنطقة التي تبلغ مساحتها 180 ألف متر مربع لإنشاء مبان عليها.

إبرهيم التقى بورتولانو وبهية الحريري

زار المدير العام للأمن العام اللواء عباس ابرهيم أمس مقر قيادة "اليونيفيل" في الناقورة، والتقى قائدها العام الجنرال لوتشيانو

إثر اللقاء، قال بورتولانو: "نشكر للواء ابرهيم زيارته، ونقدر عاليا الدور الذي يؤديه في لبنان".

وسئل عن الوضع الأمني في الجنوب، فأجاب: "الوضع مطمئن، ونحن تواصلنا مع جميع الأطراف وأكدنا ضرورة التزام القرار 1701". وقال ابرهيم: "الزيارة في الأساس لتعزية القوة الدولية، وشكرها على كل دعم تقدمه الى الأمن العام وخصوصاً في افتتاح مركز شبعا أخيراً"، وأثنى على "الدور الكبير الذي يؤديه الجنرال بورتولانو والجهود التي يبذلها لحفظ الأمن". وعن القرار 1701، قال: "أنا أمثل الدولة اللبنانية المتمسكة بهذا القرار". وكان ابرهيم تفقد مركز الأمن العام عند معبر الناقورة، وزار النائبة بهية الحريري في مجدليون ("النهار")، وعرض معها الأوضاع في البلاد عموماً وفي صيدا ومنطقتها خصوصاً، على الصعيد الأمني.

الأحرار يندَّد بـ"انتهاك إيران للسيادة"

اعتبر المجلس الأعلى لحزب الوطنيين الاحرار أن "حركة الموفد الفرنسي في اتجاه الداخل اللبناني والخارج المؤثر فيه، لدليل على إدراك أهمية وجود رئيس للجمهورية يضمن استقرار لبنان وانتظام المؤسسات، وهذا ما يتجاهله المعطلون الذين يتحركون وفق مصالحهم الشخصية وإملاءات حليفيهما الإقليميين" وكرر الاحرار بعد اجتماعهم الاسبوعي برئاسة النائب دوري شمعون، اتهام "حزب الله" و"التيار الوطني الحر" وتحميلهما المسؤولية كاملة عن الفراغ في سدة الرئاسة وتداعياته، وطالبهما بوضع حد "لممارساتهم السلبية". واعلن الحزب رفضه "كلام المرشد الأعلى للثورة الإسلامية الإيرانية السيد على خامنئي الذي ينتهك السيادة الوطنية رغم ان تدخل "الحرس الثوري الإيراني" و"فيلق القدس" قديم العهد وموثق ومعروف، أما الجديد فهو الطابع العلني والرسمي الذي يشرع الهلال الفارسي بواسطة حلفاء طهران والذي يؤكد أطماع إيران التوسعية". واكد الحزب "أهمية احترام لبنان للقرار 1701 بعيدا من موقف الأمين العام لـ"حزب الله" السيد حسن نصرالله بالنسبة الى تغيير قواعد الإشتباك وإصراره على الرد على إسرائيل من داخل الأراضي اللبنانية.

وندد الحزب بتنفيذ "الدولة الإسلامية" حكم الإعدام حرقا بالطيار الأردني معاذ الكساسبة واعتبره "جريمة موصوفة ضد الإنسانية".

مرسوم تنظيم الإعلانات والترخيص لها

الوزير المشنوق مترئساً اجتماعاً للمحافظين وأصحاب شركات الاعلانات أمس.

المشنوق حدّد مهلاً للبدء بتطبيق

"حزب الله" من الرابية في ذكرى "ورقة التفاهم": "ما منترك عون ولا منرضى بدالو"

وحزب القوات اللبنانية، لمسنا

جديّة في الوصول إلى نتائج، قبل

عقد اللقّاء الأساسي، وان سبب

التأخّر هو مدى جديّة الوصول

إلى نتائج مثمرة وضمان نجاح هذا

وردا على سؤال، قال: "هناك

تطورات إقليمية ومحلية وأجواء

حوار لبناني - لبناني، فإذا جمعنا

بات لا يتجاوز 20 في المئة

في الذكرى التاسعة لتوقيع "ورقة التفاهم" بين "التيار الوطني الحر" و"حـزب الـلـه"، استقبل النائب العماد ميشال عون امس في الرابية وفدأ من المجلس السياسي للحزب ضم محمود قماطي وغالب وقال قماطي: "جدّدنا تمسّكنا بكُلّ ما ورد في الوثيقة التي

اليوم أفضل من كلّ محيطه".



وأوضح: "اطلعنا العماد عون



على اجـواء الـحـوار بـيـن حـزب الله وتيار المستقبل، فهذا الحوار جـديّ وسيستمرّ، وكلّ المشاركين فيه يتحلون بالهدوء والعقلانية والموضوعية، وهذا ما جرى تنفيذه خلال الأيّام الأخيرة، مما أوجد ارتياحا لدى جميع



هذه الأحلام والأمنيات. من

جهتنا، لم يصدر أيُّ تعليق أو

تصريحِ سلبي حول الحوار، لذُلك

العماد عون مستقبلاً وفد "حزب الله" في الرابية أمس في ذكرى توقيع التفاهم.

أعطى رأياً حول هذا الموضوع، لن والصور خطوة جيّدة لتنفيس نطرده، إنَّما سنسمع رأيه ونعطيه الاحتقان"، وان "الأصوات التي رأينا في المسألة". ۗ تطلق الرّصاص على الحوار تعتبر نفسها متضرّرة منه، فبعضهم يريد أن يحقِّق مواقع أو نفوذاً، ويـرى أنّ هـذا الحوار يعطّل عليه

وعما اذا كانت ثمة رسالة حملها رئيس دائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا في وزارة الخارجية الفرنسية جان - فرنسوا جيرو في شأن رئاسة الجمهورية، قال: "موقفنا واضح في الرّئاسة، فكما يقال "رح نبقى هون مهما العالم قالوا، ما منترك عون ما منرضي بدالُو". إذاً موقفنا واضحٌ وما من

ومن زوار الرابية ايضا الوزير

أصحاب شركات الاعلانات وتجمع اصحاب شركات الاعلانات في حضور المحافظين زياد شبيب وفؤاد فليفل ومنصور ضو ورمزي نهرا، والعميد الياس خوري، للبحث في تطبيق المرسوم الرقّم 1302 المتعلق بتنظيم الاعلانات

عقد وزير الداخلية والبلديات

نهاد المشنوق اجتماعا مع نقابة

والترخيص لها. وأكد أنه عمل على إقرار المرسوم بما يراعي التوازن بين المصالح المشروعة لأصحاب اللوحات والحفاظ على طابع المدن. وأشار الى أن المرسوم الجديد يتعلق بنحو 14 ألف وجه اعلاني تتولى تشغيلها 80 شركة، بين كبيرة وصغيرة،

ويراعي الحداثة في تطوير القطاع. وتحدث باسم الوفد جورج شهوان الذي قال: "وضع معاليه المهل للبدء بتطبيقه في بيروت، وبعدها في جبل لبنان ثم بقية المناطق. إن المرسوم، كما صدر، لن يرضي كل الناس، ولكن المهم انه صدر، وموضوع اللوحات الاعلانية يجب أن ينظم". ثم التقى المشنوق وفدا من نقابة اصحاب المطاعم برئاسة النقيب طوني الرامي الذي قال: "كانت جلسة عمل عامة وتقويم للوضع السياحي، ولقانون الحد من التدخين رقم 174، وعرضنا مشروع التعديل ومقارنة اقتصادية مع بلدان عربية واجنبية اسوة بدبي

وقطر والمانيا وفرنسا تدريجا".

النائب فرنجية مستقبلاً السيدة كاغ في بنشعي أمس. (طوني جبرايل فرنجيه) نحن نتمنى على الفريق الآخر أن كلُّ هذه الأمور، نرى أنَّها تؤشُّر يقوم بضبط التّصريحات". لإمكان الوصول إلى اتفاق وانجاز اللبنانين، عبر تنفيس الإحتقان المذهبي والطائفي وعودة الروح وأكد ان "موضوع مشاركة حزب **استقبل** رئيس "تيار المردة" الاستحقاق الرّئاسي، ولكن لا بنشعی، حیث عقد اجتماع شارك النائب سليمان فرنجيه منسقة الله في الحرب السورية هو خارج الوطنيّة". فيه عن "المردة" السيد جان جديد". نستطيع أن نحدُّد موعداً لذلك، وأشار الى انه "في الحوار المّزمع إطار البحث، وخارج إطار الحوار، الا ان الاجواء جيدة ومقبولة". بطرس، وتخلله عرض للتطورات أنشطة الأمم المتحدة في لبنان السابق مخايل ضاهر. ولكن لو أنّ أحداً من المتحاورين ولفت الى ان "نـزع اللافتات عقده بين التيار الوطني الحر في البلاد والمنطقة. سیغرید کاغ فی دارته فی

على التوظيف الكثيف على كل المستويات، أو الافادة من المال العام وتوزيع الاعتمادات بطريقة هـادفـة ومـدروسـة. وكــان على المسيحيين في ظل سياسة "الحرمان والاستبعاد والقمع"، اضافة الى تراجع دور الكنيسة المارونية ومحاصرتها من النظام الامني وضرب الاحزاب المسيحية التمثيلية، أن يحزموا حقائبهم

ويهاجروا نتيجة العجز عن القيام

بـأي شـيء فـي مواجـهـة محادل

الطوائف التي عملت على انتزاع المواقع العامة المخصصة من المسيحيين في الادارة العامة، دون أن يتلفظ ممثلو المسيحيين الافتراضيين في السلطة بأي موقف اعتراضي. الصورة قاتمة عشية عيد

مار مارون، وما تقوم به "لابورا ولجنة الاحزاب المسيحية وحراك المجتمع المدني المسيحي، كله لا يمثل الا جزءاً صغيراً من الكثير المطلوب لتصحيح الوضع، وإعادة الحضور المسيحي الحقيقي الى الدولة لئلا يتكرس الغاء الاحتفال بعید مار مارون ویصبح مجرد

pierre.atallah@annahar.com.lb

الوزيران مقبل ودو فريج في ساحة العبد.

الّياس الديري

الأزمة الرئاسيّة لا تحتاج، بتعقيداتها المحليّة والخارجيّة،

إلى المزيد من التخبيص والتهوّر، إنما تفتقر في هذه المرجلة

المصيريّة إلى المزيد من التورُّع، مع التمسُّك بأسلوب التعقّل

وتقديم المصلحة الوطنيّة، ومصلحة "لبنان النموذج" على كل

وخطيرة، بالنسبة إلى التركيبة اللبنانيّة التي نهشتها الحروب

والمواجهات وجعلتها في حال لا يختلف عن حال الواقف على

كل الألاعيب السياسيّة التي تركّز على اقتناص الاستحقاق

الرئاسي، أو التفرّد به، أو خطفه تحت عناوين تقطر فخاخاً، إنما

أخطر هذه الألاعيب وأبشعها ما يتّصل منها بمحاولات

حصر البحث في الموضوع الرئاسي وشخص الرئيس بفئات،

أو أحزاب مسيحيّة معيّنة، ومن منطلق أن رئيس الجمهورية

والعطاء والبتّ والقرار... مما يؤدّي إلى نتائج كارثيّة في كل

الرئيس العتيد. وربّما على هذا الأساس بنيت اللقاءات بين

تيار الجنرال ميشال عون وحزب الدكتور سمير جعجع.

الأحزاب. وكل المؤسّسات. وكل الجغرافيا.

في الموضوع الرئاسي وشخص الرئيس.

بين جميع المواطنين دون تمايز أو تفضيل.

الذي ينبّه الجميع إلى مكامن الداء:

للمرّة الأولى نسمع أصواتاً تنادي بـ"تفاهم المسيحيّين" على

قد يكون فات هؤلاء ومن يقول قولهم إن رئيس الجمهورية

ومن حقّ وواجب كل المرجعيّات والقيادات والفئات المعنيّة

أن تسعى مجتمعة، لا منفردة ولا على أساس طائفي مذهبي،

ودستور الطائف يؤكّد لنا جميعاً أن "لبنان جمهورية

لندع الدستور، الآن، ونصغ إلى الرئيس ميشال سليمان

"إذا كان المسيحيّون مسرورين بفكرة أنهم هم مَنْ يقع

هو رئيس كل لبنان. وكل الفئات والطوائف والمذاهب. وكل

في لبنان مسيحي ومن حق المسيحيّين (وحدهم؟) الأخذ

بات من الواجب أن نتصارح مرّة جديدة، قبل الانزلاق

إلى أوهام وترهات يؤدّي الغوص فيها إلى أضرار فادحة

صوص ونقطة. أو على شوار. أو في عين العاصفة.

هي تسبح في بحر من الأوهام وحقول من الألغام.

ما حدا يغلط...

ما عداها من شهوات وشخصانيّات.

ندوة في الذكرى الثالثة لنسيب لحود: شخصية استثنائية تميزت بالمسؤولية والرصانة

نظمت حركة "التجدد الديـمـوقـراطـي" نــدوة بعـنـوان "نسيب لحود ذكري وعبرة" في الذكرى الثالثة لغيابه، في فندق "فينيسيا"، شارك فيها وزير الدولة لشؤون التنمية الادارية نبیل دو فریج والکاتبان سمیر عطا الله وزياد ماجد، وأدارتها الاعلامية جيزيل خوري.

وحضر الوزير السابق ناظم الخوري ممثلاً الرئيس ميشال سليمان، والنائب فـادي الهبر ممثلا الرئيس أمين الجميل، والرئيس حسين الحسيني، والنائب عاطف مجدلاني ممثلا الرئيسين سعد الحريري وفؤاد السنيورة، والوزير السابق نقولا نحاس ممثلا الرئيس نجيب ميقاتي، ونائب رئيس مجلس النواب فريد مكاري، وحشد من الوزراء والنواب والسفراء ورجال الدين وشخصيات.

بداية النشيد الوطني، فكلمة المهندس سمير لحود الذي قال: "كان نسيب يريد الدولة عصرية وكنفا للجميع، تتمتع بالسيادة وتمارسها حصريا على كامل التراب الوطني، كان يريد وطنا يعرف جيداكيف يبنى المستقبل ولا يدفع بخيرة أبنائه إلى الهجرة أو اليأس. ونحن اليوم في كهف الدويلات والصفقات".

أما خوري فتحدثت عن معرفتها بنسيب لحود "الشخصية السياسية الاستثنائية، والراقي في تعامله مع الآخريـن وحبه للمعرفة العلمية والصحافية" .

الوزير دو فريج متحدثاً في ندوة "نسيب لحود ذكري وعبرة" أمس، وبدا جانب من الحضور.

ثم ألقى دو فريج كلمة مما قال فيها: "كان نسيب لحود يحلم بدولة مستقلة لا تخضع لأي نفوذ خارجي. دولـة تـتـولى وحـدهـا، عبر مؤسساتها الدستورية والعسكرية، مسؤولية الدفاع عن سيادتها وشعبها وأرضها وثرواتها. دولة يحترم فيها ميثاق العيش الواحد. دولة تتبنى خيار الاقتصاد الحر وتؤمن العدالة الاجتماعية والفرص المتكافئة.

في العالم العربي" . وهي تأتي

في سياق متابعة لقاء واشنطن

وتصب في اطار المواضيع المنوي

مقاربتها في روزنامة عمل "بيت

المستقبل للسنة الأولى وربما

الثانية ايضاً والتي تـدور حول

قُضَّاء جبيل وقضَّاء كسروآن، وقضاء المتن باستثَّنَاء ضواحي بيروت المشمولة في المنطقة الخدماتية (أ).

ملاحظة: ان شروط الاشتراك المحددة في كلّ ملف تلزيم تطبق على كل مناقصة بشكل مستقل، في حال تقدم العارض الى أكثر من مناقصة.

الدوام الرسمي من دائرة المناقصات لقاء تقديم شيك مصر في مصدق بقيمة / · · · / / د.أ. عن كل ملف لصالح مجلس الانماء والاعمار.

يجري فَض العروض الادارية والفنية في جلسة علنية في مقر المجلس عند الساعة ٢٠٠٠ ظهرا من يوم الثلاثاء في ٤٠١/٥/١٠.

علما ان للعارض الحق في الاشتراك في جميع المناقصات السنة إلا انه لا يستطيع ان يلتزم أكثر من منطقتين خدماتيتين.

على الشركات والمؤسسات اللبنانية الراغبة في الاشتراك في هذه المناقصة ان تستوفي الشروط المحددة في ملف التلزيم وأبرزها:

أ _ معدل حجم اشغال سنوي يفوق ٥ ١ مليون د.أ. خلال السنوات الخمس الاخيرة.

تُجدر الاشارة الى ان مجلس الانماء والأعمار سيعلن، تباعا، عن ثلاث مناقصات أخرى عائدة لتلزيم نفس الخدمات في المناطق الخدماتية التالية:

ب- ان يكون العارض قد نفذً، بشكل مباشر، خلال الخمس سنوات الاخيرة، منشأت مماثلة (توليد طاقة من غاز الميتان المنبعث من مطمر).

ج- ان يكون مورد المولدات الكهربانية المعتمد من قبل العارض قد قام بتوريد مولدات لمشروعين مماثلين للمشروع المطروح خلال الثلاث سنوات الاخيرة.

بِقَيِمة / ٥٠٠٠ رُدِأً. لصالح مجلس الانماء والاعمار. تقدم العروض في القلم المخصص لذلك في دائرة المناقصات في مقر مجلس الانماء والاعمار على ان تسجل في هذا القلم قبل الساعة ١٢٠٠ ظهرا من يوم الأربعاء في ٢٠١٥/٣/١١. يجري فض العروض الادارية والفنية في جلسة علنية في مقر المجلس عند الساعة ١٢٠٠ ظهرا من يوم الأربعاء في ٢٠١٥/٣/١١ ظهرا من يوم الأربعاء في ٢٠١٥/٣/١١.

على الشركات والمؤسسات الراغبة في الاشتراك في هذه المناقصات أن تستوفي الشروط المحددة في كل ملف تلزيم وأبرزها:

أقضية النُّسُوفُ وبعبدا وعَاليه باستثناء ضواحي بيروت المشمولة في المنطقة الخدماتية (أ).

مجموع كمية النفايات فيهما عن الكمية المحددة للمشروع المطروح (التفاصيل في ملف التلزيم)

بيروت الادارية والضواحى المحددة في ملف التلزيم

الخدماتية (ج)، وذلك خلال السنوات الـ الأخيرة.

- بالنسبة للشركات الاجنبية المؤتلفة مع شركات أو مؤسسات لبنانية:

الاشغال السنوي لكافة الشركاء المطلوب في البند (أ) أعلاه. يجب أن يكون عدد الشركاء في الائتلاف العارض ثلاثة على الأكثر.

> محافظتا الشمال وعكار محافظتا البقاع وبعلبك الهرمل

محافظتا الجنوب والنبطية

وصيانة هذه المنشآت لفترة سنة.

- بالنسبة للشركات والمؤسسات اللبنانية:

المطروح (التفاصيل في ملف التلزيم)

الجمهورية اللبنانية

مجلس الانماء والاعمار اعلان عن مناقصات لتلزيم خدمات النفايات الصلبة يعلن مجلس الانماء والاعمار عن اجراء ثلاث مناقصات عامة مستقلة لتلزيم خدمات النفايات الصلبة ركنس وجمع ونقل ومعالجة وطمر واسترداد طاقة) في المناطق الخدماتية التالية :

أ ـ حجم أشغال سنوي يفوق ٨٠ مليون د.ا. بالنسبة للمنطقة الخدماتية (أ)، و ٦٥ مليون د.ا. بالنسبة للمنطقة الخدماتية (ب)، و ٥٠ مليون د.ا. بالنسبة للمنطقة

ب- أن يكون نفّذ مشروعاً أو مشروعين مشابهين (كنس وجمع ونقل نفايك منزلية صلبة) على أن لا يقل مجموع كمية النفايات فيهما عن الكمية المحددة للمشروع

ج- أن يكون نُفذ مشروعاً أو مشروعين مشابهين (معالجة لنفايات منزلية صلبة بذات التقنية المطروحة من قبل العارض، سواء مع طمر أو معالجة فقط) على أن لا يقل

ائتلافات الشركات الاجنبية مع الشركات والمؤسسك اللبنانية المؤهلة لدى مجلس الإنماء والإعمار لتنفيذ المشاريع التي تتجاوز قيمتها ١٠ مليون د.أ. (في أية فنة

من الفنات: طرق، مبان، أشغّل مدنية) على أن تستوفي هذه الانتلافات شروط الخبرة المحددة في البندين (ب) و (ج) أعلاه (تجمع الخبرات للشركاء). أما بالنسبة

لشرط حجم الأشغال السنوية المشار اليه في البند (أ) اعلاه، فيجب استيفاؤه بنسبة ٢٠ % كحد أدنى من كل من الشركاء، منفردين، على ان يستوفي مجموع حجم

يمكن للشركات الراغبة بالاشتراك في هذه المناقصات الاطلاع على ملفات النتزيم في مقر مجلس الانماء والاعمار الكانن في تلة السراي _ بيروت _ لدى دائرة المناقصات، وذلك

اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء في ١٠١٥/٢/١ طيلة ساعات الدوام الرسمي كما يمكن سحب ملفات التلزيم اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء في ٢٠١٥/٢/١ وطيلة ساعات

تقدم العروض في القلم المخصص لذلك في دائرة المناقصات في مقر مجلس الانماء والاعمار على ان تسجل في هذا القلم قبل الساعة ١٢.٠٠ ظهرا من يوم الثلاثاء في

مجلس الانماء والاعمار

مجلس الانصاء والاعمار المنظفة التزيم مشروع تنفيذ منشأت لتوليد الطاقة من الغازات المنبعثة من مطمر الناعمة بالاضافة الى تشغيل وصيانة هذه المنشأت لمدة سنة يعلن مجلس الاماء والاعمار عن اجراء مناقصة لتزيم مشروع تنفيذ منشأت لتوليد الطاقة من الغازات المنبعثة من مطمر الناعمة بالاضافة الى تشغيل وصيانة هذه المنشأت لمدة سنة. تتضمن الاشغل تنفيذ منشأت لتقوليد الطاقة الكهربائية بقدرة ٦ الى ٧ ميغاوات من الغازات المنبعثة من مطمر الناعمة ونقلها وشركها بمحطة الدامور لتحويل الطاقة. كما وتتضمن الاشغل تشغيل التعالم المناعة ونقلها وشركها بمحطة الدامور لتحويل الطاقة. كما وتتضمن الاشغل تشغيل التعالم المناطقة الكهربائية بقدرة ٦ الى ٧ ميغاوات من الغازات المنبعثة من مطمر الناعمة ونقلها وشركها بمحطة الدامور لتحويل الطاقة. كما وتتضمن الاشغل المناطقة الكوبرات المناطقة الكوبرائية الطاقة الكوبرائية المناطقة الكوبرائية الكوبرائية الكوبرائية المناطقة الكوبرائية المناطقة الكوبرائية الكوبرائي

يمكن للشركات الراغبة الاطلاع على ملف التلزيم في مقرّ مجلس الاماء والاعمار الكانن في تلة السراي _بيروت _ لدى دائرة المناقصات، وذلك اعتبارا من صباح يوم الاربعاء في ٢٠١٥/٢/١١ طيلة ساعات الدوام الرسمي. كما يمكن سحب ملف التلزيم اعتبارا من صباح يوم الاربعاء في ٢٠١٥/٢/١١ وطيلة ساعات الدوام الرسمي من دائرة المناقصات لقاء تقديم شيك مصرفي مصدّق

ان يكون العارض قد نفذ، بشكل مباشر، خلال الخمس سنوات الاخيرة، كمقاول رئيسي، مشروعي منشأت توليد أو منشأت تحويل طاقة كهربانية على ان لا تقل قيمة كل منهما عن

كان يؤمن بضرورة بناء الثقة بين اللبنانيين أيا كانت طائفتهم أو

صانعي الوفاق الوطني اللبناني، وانه عمل طوال حياته لاستعادة لبنان استقلاله ومكانته بين دول وأضاف: "وقف أكثر من مرة

إنتماءهم السياسي". وأشار الى

أن "نسيب لحود اعتبر ان الرئيس

رفيـق الـحـريـري، كـان مـن كبار

معارضا التمديد على اشكاله، لانه كان يعتبر ان هذا الاجراء ينسف مبدأ اساسيا من مبادىء النظام الديموقراطي، اي دوريـة الانتخابات. انتقد المطالبة

لدى تشكيل الحكومة بالثلث المعطل، لانه كان على اقتناع بأن هذا الثلث يشكل خطرا على سير العمل الحكومي". من جهته، قال عطا الله:

"تعرفت إلى نسيب لحود عام 1969، يــوم كــان فـي السابعـة والعشرين وأنا في التاسعة والعشرين. وكان أول انطباع لدي ان المهندس الشاب يكبرني في النضوج بأكثر من عقد ... في مطعم صغير قرب مكتبه، التقينا مرة لأكثر من ثلاث ساعات،

وطرح، كالعادة، سؤاله النبيل: ماذا يعمل؟ كعادة المتهورين الذين لا يشفون من الرومنسية، وقلت له ما خلاصته: أنت اليوم

أفضل ماروني سياسي بعد غياب ريمون اده الذي لم يركع للرئاسة، غير أنه بقي في الضمير الرئيس الذي لم يجمع اكثرية الأصوات. وإنني اعتقد، بكل أسي، أنك لن تبلغ الرئاسة، لأنك مكون من مواد مضادة للتسويات. لذلك، اتمنى عليك أن تجلس، منذ الآن، في كرسي العميد،

فلا تخوض معركة انتخابية ولا معركة رئاسية، وتكتفي بمعركة

وتلاه ماجد: "تمر الذكري ولبنان غارق في أزماته السياسية والاجتماعية، في ظل واقع إقليمي تتدافع فيه التطورات وتتبدل المعطيات على نحو لم يشهد له تاريخ المنطقة مثيلا منذ عقود". ولاحظ"ان مداخلاته في الجلسات النيابية، كما مقابلاته الإعلامية، تميزت بسمتين: الأولى، هي روح المسؤولية التي ترجمها في أمانته العلمية وتجنبه للسهولة عند مقاربة القضايا السياسية والاقتصادية واعتباره الكلمة مسؤولية لا يفترض التصرف بها دون احترام لمدلولاتها وموجباتها. والثانية، ربطا بها وشريطة لها، الرصانة التي تجعل المنتدب لتمثيل الناس واضحا وثابتا في مواقفه من دون ابتذال أو مبالغات أو مزايدات، أو صخب لا رجاء منه. ولعل تصويته عام 1995 برفقة عدد قليل من النواب ضد التمديد لرئيس الجمهورية المنتهية ولايته، كان أولى محاولات التصدي من داخل المؤسسات لسياسات وممارسات أرادت تكريس هيمنة النظام السوري ووصايته على

وعدد أبرز المحطات والمواقف السياسية لنسيب لحود منذ انتخابه نائبا وحتى رحيله المبكر، ودوره في لقاء "قرنـة شـهـوان" ودعم كل حركة إصلاحية.

القيم والرقي" .

ديموقراطية برلمانية، تقوم على احترام الحريات العامة"، مثلما يتحدّث عن لبنان الوطن النهائي لجميع أبنائه، واحد، أرضاً وشعباً ومؤسّسات، مع تأكيد المساواة في الحقوق والواجبات

على عاتقهم اختيار رئيس الجمهورية فهم حتماً مخطئون في حساباتهم"، محذّراً من مغبة لحس المبرد في هذا المجال. فرئيس الجمهورية هو رئيسٌ لكل لبنان وليس رئيساً للمسيحيّين. وما حدا يغلط. فالرئيس الذي يؤيّده المسلمون وغيرهم من المواطنين، هو الرئيس الحقيقي والدستوري. وكفي المسيحيّين شرّ الاجتهاد والتشاطر والغلط.

elias.dairy@annahar.com.lb

ورشة في "بيت المستقبل" عن الإعلام العربي: لبلورة "مشروع مارشال" سياسي واقتصادي

تحت عنوان "وسائل الاعلام وحرية التعبير: الشفافية في العالم العربي" عقد "بيت المستقبل" بالتعاون مع "مؤسسة كونراد اديــنــاور"، حلـقـة نـقـاش شــارك فيها اعلاميون من لبنان والعالم العربي في فندق "لو غبريال" في

افتتح الندوة الممثل المقيم لـ"مؤسسة كـونـراد اديـنـاور" في لبنان بيتر ريملي الذي اكد "اهمية حرية التعبير وتنوع الآراء والأفكار".

وعن "بيت المستقبل" تحدث سام منسى الذي اعتبر "ان اعادة اطلُاق "بيت المستقبل" بات

حقيقة وان كنا اليوم في فندق فغداً في المبنى الجديد للبيت" واضاف: "النقاش هو النشاط الثاني بعد مؤتمر ليوم واحد عقد في واشنطن في 10 كانون الأول 2013 بالتعاون مع GMF بعنوان، "بعد العاصفة: الديموقراطية والتنمية في شرق اوسط جديد". اما حلقة اليوم فهي بعنوان "وسائل الاعلام وحرية التعبير: الشفافية

السيدان سام منسى وبيتر ريملي يتحدثان في الندوة أمس في فندق لو غبريال وبدا جانب من المشاركين

محطة رئيسة ومحورية هي: ماذا يمكن مواجهتها ومعالجتها؟". وقال: "باختصار العنوان بعد هدوء العواصف في منطقتنا، البارز لنشاطات المركز هو بلورة وما هي اهم المعضلات وكيف

وحملت الجلسة الأولى عنوان: الشفافية في وسائل الاعلام العربية - تحديات وفرص ادارتها"

للاعلامية جيزيل خوري وتحدث فيها البروفسور باسكال مونان والاعلامي عبد الوهاب بدرخان. وعقدت الجلسة الثانية بعنوان: "الشفافية والموضوعية في وسائل الاعلام العربية - بين المرتجى والواقع" وادارتها الاعلامية رلى كساب، وتحدث فيها نائب رئيس تحرير "النهار" الزميل نبيل بو منصف والاعلامية

مشروع مارشال للعالم العربي

والاجتماعي والثقافي"

وناقشت الجلسة الثالثة "الاعلام للنهوض السياسي والاقتصادي ووسائـل الـتـواصـل الاجـتـمـاعـي-تكامل ام تناقض"، وقد ادارها الاعلامي ربيع الهبر، وتحدث فيها المدير العام لـ"كوانتوم" ايلي

ندى عبد الصمد.

خوري والمدّون جينو رعيدي. اما الجلسة الرابعة فركزت على تجربة التلفزة العربية، وادارها الاعلامي نديم قطيش، وتحدث فيها مدير مكتب "الحياة" في بغداد مشرق عباس ورئيسة مؤسسة MCF مي شدياق. وقدمت الخلاصة والتوصيات مديرة تحرير "موقع ناو ليبانون"

مع دوريـة أمنية كانت تطارده في

فتل المطلوب في قضايا مخدرات مراد زعيتر (20 عاماً)، متأثرا بجروح أصيب بها خلال تبادل إطلاق النار

مقتل مطلوب في الزعيترية

وكانت دوريـة للجيش والقوى الامنية تطارد زعيتر في منطقة الزعيترية في الفنار لتوقيفه، لأنه مطلوب بمذكرات عدلية وبلاغات بحث وتحر، فأطلق النار في اتجاهها وردت عناصرها بالمثل، مما أدى الى إصابته بجروح

خطرة نقل على آثرها الى غرفة العناية الفائقة في مستشفى ماريوسف في الحورة، بعدما نفذت القوى الامنية انتشارا في محيط المستشفى. وبعد ساعتين توفي متأثرا بجروحه، رغم العناية الطبية المكثفة التي أحيط بها. وفور وصول النبأ الِّي ذويه في

الزعيترية، اقدمواعلى اطلاق النار من

أسلحة رشاشة، وقذائف صاروخية

في الهواء، مما استدعى تطويق

محمد مصطفى والسوري عبد العزيز

احمد المصري والتونسي أحمد

عمار عثمان شواط والفلسطيني

بلال ضرار بدر والجزائري محمد

المنطقة منعا لأي مضاعفات.

المجلس العدلي حكم بالاعدام غيابياً على 22 في ملف البارد



دانهم وفق المادة 72 من قانون

محمد إبرهيم اقدم على تعبئة

اتصل به عمر خالد، كما اقدم في تاریخ سابق علی بیع جوازات سفر اولاده الدانماركية ، من أحمد مرعي ليزورها و يستعملها وساهم مع آخريـن في تهريـب"ابو احمد" العراقي بعد محاولتهم فك طوق الجيش قبل الاحداث عن شقة احمد مرعي،وهو مسلح، كما قام بمراقبة بعض المصارف و مراكز الاموال في طرابلس بغية الاستيلاء عليها لشراء

الاسلحة واستئجار شقق. واضاف ان المتهم خضر مرعى استاجر شقة في مجمع "الروبي روز" باسمه، بناء على طلب شقيقه احمد مرعي، لكون الاخير ملاحقاً من القوى الامنية، كما قام بتزويد مقاتلي "فتح الاسلام" المقميمن في الشقة، الماكل من منزل اهله، ونقل بناء على طلب شقيقه محمد

الامينيوم من الطبقة الاولى الى شقته في الطبقة الخامسة بعد دهم الجيش للشقة مع علمه انها تستعمل لتصنيع المتفجرات، ثم نقلها الى سيارة بمساعدة محمد اسماعيل . ونسب الى المتهم دحام شريف الإبرهيم تواصله مع تنظيم "فتح الاسلام" الارهابي، واجتماعه بعناصر وكوادر وقياديين فيه، وقد ساعدهم بهدف الاسهام في النشاط

الاجرامي والارهابي الذي يقدم عليه تنظيم "فتح الاسلام". كذلك اصدر المجلس حكمه في الملف رقم 39 المتفرع من القضية عينها، وقضى غيابيا بانزال الاعدام بالمتهمين الفارين الفلسطيني محمود إبرهيم منصور وبلال عبد المناف الخضر و الفلسطيني على

عبد القادر قدور والسوري عبد الكريم على البطل والفلسطينيين محمد محمود مصطفى ووفيق شريف عقل ويوسف حسن خليل ويوسف عبد الله شديد وإبرهيم محمد زياد الطرمان وموسى خالد العملة و محمود حسن بسيوني والسوري نادر عبد القادر حلواني والفلسطينيين أحمد على الدقس و هیثم محمود مصطفی و شادی سعيد مكاوي وعادل محمد عويد. وافـاد الحكم انهم من خلايا حركة"فتح الاسلام" والتي نفذت اعمالا ارهابية وقضى وجاهيا بحبس الموقوف الفلسطيني رأفت فؤاد خليل 15 سنة بعد خفض العقوبة من الاعدام والمؤبد. وذكر الحكم ان المحكوم اعترف اوليا بانتمائه الى "فتح الاسلام" ومشاركته في القتال ضد الجيش في مخيم نهر البارد. وبرأه من تهمة المادة 5 من قانون مكافحة الارهاب والمادة 76 من قانون السلاح لعدم كفاية الدليل. وبرأ الموقوف الفلسطيني فادي

غسان ابرهیم من جنحتین، وقرّر

اطلاقه وتجريد جميع المحكومين

من الحقوق المدنية ومنعهم من

حمل السلاح مدى الحياة.

والحبس لموقوفين وتجريدهم من السلاح مدى الحياة

القاضي انطوني عيسى الخوري بالانابة والمستشارين القضاة جوزف سماحة وبركان سعد وغسان فواز وناهدة خداج، حكمه في الملف رقم 22 المتفرع من الملف الاساسي في قضية احداث مخيم نهر البارد، وقضى بعقوبة الاعدام للمتهم الموقوف خضر مرعي وانزلها تخفيفا الى الحبس سبع سنوات سندا الى المادة 351 من قانون العقوبات ودانه، بالمادتين 2 و 3 من قانون مكافحة الارهاب وانزل عقوبة الاعدام غيابيا بالمتهمين الفارين علي محمد ابرهيم والسوري دحام شريف الابرهيمي ودانهما بالجنايتين اياهما. كذلك جرًم قاصراً بهما غيابيا. واحال ملفه على محكمة جنايات الاحداث لانزال العقوبة المناسبة. ومنع المحكومين من حمل السلاح مدى الحياة بعدما

أصدر المجلس العدلي برئاسة

وكان المحكوم السوري الابرهيمي أوقف في 26 تشرين الاول 2007 وخلِّي في 9 آب 2011. وكذلك بالنسبة الى المحكومين اللبنانيين ابرهيم والقاصر اللذين خلياعام 2010 ومرعي الذي خلي عام 2011 و اعيد توقيفه عند ختم المحاكمة . وذكر الحكم أن المتهم على





العمل يتركز على وضع قوانين لوزارة الثقافة ومراسيم تنظيمية للمشاريع عريجي لـ"النهار": قريباً مشروع قانون لحماية الأبنية التراثية

"وزير ثقافة ومبسوط!" بهذا يبادر وزير الثقافة ريمون عريجي سائله عن كونه وزيراً فى وزارة قد يعتبرها البعض غير مهمة ربما كسائر الوزارات، مع ميزانية محدودة.

ماريا الهاشم

في رأي الوزير عريجي "الثقافة هي هوية البلد وتاريخه وحاضره ومستقبله، وهي قاسم مشترك بين الناس يمكن أن يمتد ليصل إلى السياسة. حتى اقتصادياً، إذا أولينا الثقافة حقها، وأمِّنًا "البنية التحتية" و"البيئة الحاضنة" الملائمة للثقافة، فيمكن أن تشكل الأخيرة عاملاً مهماً في تحفيز الاقتصاد اللبناني وتوفير مداخيل للدولة منه، عبر ايجاد فرص للفنانين والمبدعين وكل من يعمل في إطار المهن الفنية، كما عبر تفعيل حركة السياحة. فالآثار التي نملكها هي محط تمني دول العالم، ووسيلة جذب

ورأى في حديث إلى "النهار" أن النقص الذي لمسه في الوزارة هو في الإمكانات البشرية، خصوصا

في المديرية العامة للثقافة. أما

تـرك قـرار رئيـس الجـامعـة وقـف

تعيين مدير كلية ادارة الأعمال-

الفرع الثالث في طرابلس ردود فعل

ومواقف في الأوساط السياسية

والأكاديمية. واعتبر القرار، وإن كان

تـرك لمجلس الوحـدة في الكلية

التصرف بهدف حل المشكلة، أنه

غير أكاديمي ويتحمل مسؤوليته

رئيس الجامعة والقوى التي أدارت

الحملة بعنوان طائفي. وهذا القرار

قد يطعن فيه بعض أهل الجامعة

باعتبار ان وقف تعیین مدیر

مسيحي يخل بالميثاقية المتفق

عليها. وفي المقابل استهجن أهل

الجامعة دعوات قوى لإعلان الجامعة

اللبنانية المستقلة بشعار طائفي،

وهو أمر يناقض العيش المشترك.

وأسـف وزيـر التربيـة والتعليم

العالى الياس بو صعب "للقرارات

غير المدروسة التي اتخذها رئيس

الجامعة اللبنانية والمتعلقة بتعيين

مديرين ومن ثم إقالة مديرين

للكليات في الجامعة مما أوجد حالة

أ**طلقت** جامعة الــروح الـقـدس-

الكسليك برنامجاعن اكتساب أفضل

المهارات التعليمية وتطوير تقييم

التعلم بالتعاون مع جامعة تكساس

في ولايـــة أوســـّــن الأميـركـيــة.

وتضمن البرنامج نقاط عدة أهمها، تصميم المواد التعليمية وكيفية تنظيم الحصص وفقالنماذج عالمية واستخدام أحدث طرق ونماذج

التقويم، بالإضافة إلى اكتساب

بدايــة تــحـدث مـفـوض رئـيـس

الجامعة لضمان الجودة والتعليم

إلى مبدئين التعلم الحقيقي

والتطور المستمر". وقال: "فالهدف

من التركيز على التطوير المهني هو

ضمان التعليم الصحيح القادر وحده

على تخريج متعلمين يواجهون تحديات التغييرات العالمية،

فالتعليم الصحيح يعني تعليم

الأشخاص أن يكونوا متعاونين

ثم كانت كلمة لكل من الخبيرتين

ومستقلين ومبادرين".

أفضل المهارات التعليمية.

تعاون بين الروح القدس وجامعة تكساس

لتصميم المواد التعليمية وفقا لنماذج عالمية

بالنسبة إلى المديرية العامة للآثار، فتم تعیین مدیر عام جدید، إضافة إلى تعيين 24 موظفاً جديدأ ومهندسين وطوبوغرافيين وغيرهم، على أمل أن يفعّل ذلك عمل المديرية. ويتوقف عند تعيين مدير عام للآثار، كخطوة مهمة، لأن وزارة من دون مدير يبقى عملها غير مكتمل. ويبدى الوزير ارتياحه إلى ما أنجزه خلال 11 شهراً منذ توليه الوزارة، إضافة إلى عمل الحكومة

في ظروف دقيقة وصعبة، ولكنها أنجزت الكثير من الملفات المهمة. "إمكاناتنا البشرية والمادية قليلة جداً، ولن نستطيع في ظل هذا الوضع الاقتصادي الصعب أن نؤمن ميزانية أكبر للوزارة، لذلك نحن نتجه إلى تفعيل التعاون مع القطاع الخاص في تنفيذ مشاريع مشتركة، على أن يكون المشروع المقترح جديأ ومتمتعأ بالصدقية، وأن يقدم مع ضمانات

وأمانة سر الجامعة: الملاحظات وفق الأصول

الوزير عريجي متحدثاً لـ"النهار". الثقافية" ، يقول عريجي.

مجموعة لوحات لكبار الرسامين التشكيليين (أكثر من 2000 لوحة) تملكها الـوزارة، كأننا في متحف حقيقي. ينطلق المتحف قريباً جداً في النصف الأول من شهر آذار، بتمويل جامعة "الألبا"

وتنفيذها، والتي ستديره لمدة 5 لبنان، بتاريخه القديم وشخصياته

لاستمراريته. كما أحرص على حضور الـوزارة في المناسبات

ويفند بعض المشاريع في روزنامته، منها المتحف الافتراضي الذي يتيح، على الإنترنت، رؤية

سنوات، وقد أدخلته في منهاجها. وأنشات الوزارة بالتعاون مع وزارة الأشغال والنقل، وبتمويل من شركة طيران الشرق الأوسط، معرضاً دائماً للقطع الأثرية في صالة الأرز في المطار، وسيتم إنشاء معرض مماثل في الطبقة أ ألسفلية من المطار، مجهز بشاشات تعرض معلومات عن كبار أعلام الثقافة والفنون في لبنان. والهدف من هذا المشروع تعريف كل فئات المجتمع والوافدين إلى

ومن المشاريع أيضاً ترميم بيت الحسامي في جبيل، الذي يقع في قلب الموقع الأثري.

وستطلق وزارة الثقافة قريبأ الجائزة اللبنانية للرواية العربية المخصصة للروائيين اللبنانيين، وتضم جائزتين: جائزة الرواية العامة، وجائزة أول روايــة وهي الأولى لكاتب ناشئ لم يسبق له أن طبع رواية. "ونطمح في المقبل من الأيام إلى استحداث جائزة للشعر، للقصص، وللكتاب المدرسي...". وللمرة الأولى عزفت الأوركسترا اللبنانية في قطر حيث أدت حفلة مع الفنانة أميمة الخليل، وتشكل

هذه انطلاقة جديدة للأوركسترا

maria.hachem@annahar.com.lb

القسم الشرقي، بتمويل مشترك من الوزارة وقطر.

"كما نعمل أيضاً على وضع قوانين عديدة، فهناك مراسيم تنظيمية للمكتبة الوطنية، مرسوم تنظيمي لهيئة المتاحف، إضافة إلى قرارات تبصر النور قريباً تنظم عملية الحفريات في المدن. هناك نقص كبير في قوانين الوزارة، يستغرق إعدادها وقتاً".

أما بالنسبة إلى تعيين المدير العام للكونسرفاتوار "فلست أعلم إن كانت الحكومة في صدد فتح بـاب تعيين أعـضـاء فـي مجلس الإدارة. إن أداء الدكتور وليد مسلّم جيد جداً، لكنه كاثوليكي، والتوزيع الطائفي في لبنان قد يكون حائلاً دون تعيينه مديراً

عاماً أصيلاً للكونسرفاتوار". ويختم: "آمل في أن أنجز مشروع قانون لحماية الأبنية التراثية. انتهینا من وضع مسودّته مع متخصصين، ونحن في مرحلة القراءة الأخيرة، لنرسلها إلى المراجع المعنية. الحماية المقصودة هنا هي حماية هذه الأبنية والمحافظة عليها مع احترام الملكية الفردية،

الانتقاص من حقوقه".

وتأمين التعويض للمالك وعدم

اليوم. أَإِلَى هذا الحدّ ما زال لبنان ضعيف الدولة وتنخر

أَزرا ر 879

في إعداده وكتابته الأخيرة.

هنري زغيب

"المُّهم تَمَاسُكُ لبنان من الداخل"

صباح الأَحد 1948/10/17 صدَرَت جريدةُ "الأُوريان" وعلى

بعنوان "شارل مالك داعيةً المجد"، روى فيها حضورَه، بين

مندوبي 58 دولة من العالم، جلسةَ الجمعية العمومية الثالثة

لمنظمة الأُمم المتحدة في القاعة رقم 3 من قصر شايو الذي

عاد فشهد في1948/12/10 جلسة موافقة المنظمة على

"الإعلان العالمي لحقوق الإنسان" ولشارل مالك دور رئيس

في تلك الافتتاحية كتب نقاش: "بعد الجلسة دعاني

شارل إلى مطعم قريب. وفي الطريق سألنِي عن الأحوال

في لبنان، وقبل أن أجيبه أكمَل: "المهم أن يبقى لبنان

متماسكاً من الداخل. نحن هنا نقوم بما علينا إنما على

اللبنانية، ويُقلقَني التراجُع الأخلاقي لدى بعض النَّخبة

ما أَبلغ هذا الكلام الصادر قبل 66 سنة كأنه يَصدر

وفقدانُ الثقة برسالة لبنان وقدَره" .

مَن يَسُوسُونَ الوطن أنِ يهتّمُوا بإدارته والتمسُّك به كما

يجب وكما يَستحقُّ. لا أخاف الفوضى في الإدارة ولا ركاكةً

الدولة بل افتقارَ كثيرين إلى الإيمان بالفكّر اللبناني والروح

صفحتها الأولى افتتاحية رئيس تحريرها جورج نقاش

الفوضى إدارته ويفتقر كثيرون فيه إلى الإيمان به؟ الواقع وكان لافتأ تشديد شارل مالك على كلمة "النخبة"، هو الذي كان بين قاماتِ لبنانيين كبار عملوا على تركيز رسالة لبنان (وكان طالعاً من ربع قرنِ انتدابِ فرنسي وأربعةِ قُرون هيمنةٍ عثمانية) فراحوا يتمسكُون بلبنّان المستقلُّ، لا سيًاسياً وجغرافياً وحسْب بل كياناً حضارياً مُشعّاً على شعبه، منفتحاً على مِحيطه، فعملوا متّحدين على زرع الفكرة اللبنانية، ونشطوا كُلُ في ميدانه: شارل مالك، جواد بولس، عمر فاخوري، الياس أبو شبكة، ميشال زكُّور، خليل تقي

الدين، كرم ملحم كرم، عبدالله العلايلي، فؤاد حبيش، فؤاد افرام البستاني، سعيد عقل، ميشال أسمِر (وبفضله مُحاضرو منبر "الندوة اللبنانية")، شارل قرم، أحمد مكي، سليم حيدر، وسواهم مِمَّن بين الثلاثينات والأَربعينات من القرن الماضي رأُوا إلى لبنان أُوسع من جغرافياه وأُقوى من ديموغرافياه، منفتحاً لا متقوقعاً، فعملوا على ترسيخ الفكرة اللبنانية البعيدة من الشوڤينية والطائفية والمناطقية، والآيلة إلى تأكيد جُذور لبنان في محيطه.

وبالعودة إلى عبارة شارل مالك "المهم أن يبقى لبنان متماسِكاً منَ الداخل" نرى إلى لبنان اليوم أن يتّحد شعبُه للداخل وفي الداخل ومن أجل الداخل. فالفكرة اللبنانية تُنقذ لبنان إذا انطلَقَت من أرضه

وحَرَثَتُها، لأَن الداخل هو المصدر والمرجع، وهو المنقذُّ الوطنَ من كلّ ضَلال.

عبده خاطر رئيساً لرابطة الثانوي

وحنا غريب طالب بالأكثر تمثيلاً

أنطوان بستاني وقّع "المجاعة في جبل لبنان": بو صعب أسف للقرارات غير المدروسة في اللبنانية خطورة الحوادث أيقظت فينا غريزة البقاء

فيه مصلحة الجامعة. واذا تعذر ذلك طائفية في الجامعة. وأشار بو صعب إلى ان عدد فبالتصويت كما يقتضى القانون والنظام العام. وليس صحيحاً ما الشكاوي الـذي يصلنا من بعض يشاع عن أن خلافاً يحكم العلاقة عمداء الجامعة عن كيفية التعامل مع القرارت الأساسية ضمن مجلس بين أعضاء مجلس الجامعة. وختم، إن الملاحظات على أداء الجامعة ينذر بضرورة معالجة هذا

مجلس الجامعة من أي مصدر كان الوضع في اسرع وقت في هذه يتم طرحها وفق الأصول داخل الجامعة. وأصدرت جمعية أصدقاء من جهتها، أصدرت أمانة سر لجامعة اللبنانية (Aulib) بيانا بعد بحلس الحامعة اللبنانية بنانا التطورات التي حصلت في كلية توضيحياً قالت فيه إن الجامعة تتمتع باستقلال إدارى ومالى ادارة الأعمال في طرابلس، والتي أتت كردة فعل على تعيين انطوان وأكاديـمـي، وهـي تـديـر شؤونها طنوس مديراً، وإبطال تكليفه بنفسها من خلال رئيس ومجلس بعد يومين رغم أنه نال ثقة زملائه سنداً للمادة 9 من قانون تنظيمها، في الفرع وفي مجلس الوحدة، وتصدر قراراتها بعد دراستها بعيدأ وناشدت الجمعية المسؤولين من أية تأثيرات أو إيحاءات. وإن السياسيين والأكاديميين، العمل مجلس الجامعة، ومنذ توليه مهماته على صيانة العيش معاً في فروع في أيلول الماضي، ينكب على درس الامور المحالة إليه وفق جدول الشمال وعلى المحافظة على حقوق جميع الطلاب والأساتذة الأعمال ويتداول فيها بنقاشات عبر ترسيخ ثقافة التعايش وعدم بناءة وبروح ديموقراطية ويخرج

السماح بالإنقضاض عليها.



من هذه المأساة. وقال البستاني: "بعد قرون من وضحاها انفتاح اجتماعي وانفلاش رئيسيان، المسيحيون والدروز. المسيحيون التقدم بشكوى للدول العظمى التي ربحت الحرب بالطبع ضد الدولة التركية بجرم الإبادة ومحاكمة المسؤولين كما حصل مع ألمانيا، لكن سهى عن بالهم أن السلطنة العثمانية كانت مركز الخلافة وهي ترمز دينيأ ومذهبيأ

إلى مكون وشريك جديد، من غير



نظام سياسي اجتماعي محصور بجبل لبنان، حصل بين ليلة جغرافي وتبديل سياسي جوهري. كان في جبل لبنان مكونان ومع التوسع الذي حصل على طلب منّ الموارنة وإصرار بطريركهم، دخــل مـكـون ثــالــث معـظـمـه في ذاك الوقت من السنة. حاول (لأن الحق دائماً على الخسران)



والعيش المشترك بموضوع يحمل في طياته اختلافاً في وجهات النظر. التوافق أولويـة الأولويـات لـذا وجب طي هـذا الموضوع واستبداله بحدث أكثر توافقية المتمثل بالشهداء الذين أعدمهم

جمال باشا السفاح". وختم: "أنا مطّمئن، ولي ملء الثقة بأن الأمور ستأخذ المنحى السليم لسببين. أولاً: لأن غريزة البقاء التي أيقظتها فينا خطورة الحوادث التي تجري في لبنان والمنطقة منذ أربعة عقود والتي ابتدأت بحرب لبنان العام 1975، والله أعلم متى ستنتهي، جعلت

بعض وبإخلاصهم للبنان. فيا رب ساعدنا كي نصاب بتلك العدوى التي لا خلاص لنا بدونها".



واقعهم ويتذكرون جذورهم ويتنبهون لغدهم، وهذا تصرف إنساني لاشعوري ينتج من الشعور بالخطر الداهم والحياتي. والعودة إلى الجذور تـقودنـا إلى مـا نحن بصدد القيام به. ثانياً: لأن وجودنا النظام الداخلي. وتعاوننا مع الشعب الأرمني الشقيق والشريف هما بمثابة قدوة علينا التمثل بها بوفائه لشهدائه، بالمثابرة لإحياء ذكراهم، بالشجاعة والجرأة للمطالبة بالعدالة والحق، بتكاتفهم وتعاونهم بعضهم مع

الذين قرروا البقاء في لبنان يعون

انتخبت الهيئة الإدارية لرابطة

أساتذة التعليم الثانوي الرسمي المنتخبة حديثاً ممثل "التيار الوطني الحر" عبده خاطر رئيساً للرابطة، خلال اجتماع ترأسه بركات طالب بصفته الأكبر سناً، وزعت خلاله المهمات بين أعضائها وفقاً للمادة 23 من

وشهد الإجتماع نقاشات وسجالات بين عدد من الأعضاء، أبرزها ما طرحه رئيس الهيئة السابقة ورئيس التيار المستقل لأساتــذة الثـانـوي حـنـا غريـب، عن توزيع المسؤوليات واختيار رئيس الرابطة، فشدد على ضرورة تحديد مواصفات الرئيس انطلاقأ من نتائج الانتخابات ، وأن يجري الانتخاب والتنفيذ على ضوئها، مشيراً الى أن اللائحة النقابية المستقلة قد حازت 44% من الأصوات في مجلس المندوبين، فيماتحالف قوى 8 و14 أذار حازت محتمعة 56% ، لذا فالتمثيل في الهيئة يجب أن يكون منصفأ

وهــذا معـنــاه أن يـكــون الأكـثـر تمثيلاً وقوة هو رئيس الهيئة في توزيع المسؤوليات. لكن المجتمعين رفضوا هذه المعادلة، وفتحوا باب التصويت،

فانسحب غريب ولم يترشح كما لم يشارك في التصويت، فبقي عضواً في هيئة رابطة الثانوي. وجاءت النتيجة على الشكل الآتي: عبده خاطر رئيساً، يوسف زلغُوط نائباً للرئيس، نزيه الجبّاوي أميناً للسر، عصمت ضو أميناً للجنة المالية، غادة الزعتري أمينة للجنة العلاقات العامة، أحمد الخير أميناً للجنة الإعلامية، جرجي نصر أميناً للجنة الثقافية، بركات طالب أميناً للجنة التربوية، عبد الرؤوف إيعالي أميناً للجنة الفنية، عبدالله نجم أميناً للجنة الاجتماعية، فيصل زيّود أمين لجنة الدراسات والإحصاء، ماهر مرعى أمين اللجنة الرياضية، هيام أبي عبدالله مستشارة ملف العلاقات الخارجية، وكـل من حنا غريب، فؤاد ابرهيم، مرتا دحدح، جعفر عساف وعلي حيدر

الجامعة اللبنانية الفرنسية تتعاون مع جامعات فرنسية تطوير اختصاصات العلوم والتكنولوجيا بنظام أوروبي

تتقدم الجامعة اللبنانية الفرنسية

محفوظ والجمال والوفد الأميركي.

بتوافق وإجماع الأعضاء كافة لما

والتعلم مدير مكتب ضمان الجودة اللتين قدمتا هذا البرنامج كارولين والكفاءة المؤسساتية جورج يحشوشي لافتا إلى أن "أعضاء كريـل ولـورا إيـويـنغ، مـن جامعة الهيئة التعليمية كانوا جزءا من تكساس ، فعرضتا لما تضمنه البرنامج "الـذي يعود بالمنفعة برنامج تطوير مهنى بالتعاون مع ليس على الأساتــذة فحسب بل شركاء دوليين رائدين في هذا على الطلاب أيضا"، ونوهتا بأهمية التعاون مع التشديد على "ضرورة واعتبر أن "التعليم ليس مجرد أن يصبح مستداما ومنظما". رسالة بل هو نشاط مهني يستند

بدوره تحدث رئيس الجامعة الأب هادي محفوظ، كمشارك في هذا البرنامج، وتطرق إلى التعاون

بين الجامعة والوزارة. وأكد "إهتمام الجامعة الدائم بضمان الجودة والتميز في التعلم والتعليم، لناحية تأهيل المباني وتعزيز قدرات أساتذتها وتطوير البرامج التعليمية والبحوث وذلك

لتقديم أفضل خبرة تعليمية

أما المدير العام للتعليم العالي الدكتور احمد الجمال فشدد على "دور جامعة الروح القدس الفاعل في قطاع التعليم العالى في لبنان"، معتبرا "أنها من بين أرقى الجامعات الوطنية، خصوصا بعد حصولها على الاعتماد الجامعي الأوروبي من مؤسسة إيفالاغ الألمانية".

وهنأ الجامعة على "مبادرة التعاون هذه مع جامعة تكساس الذائعة الصيت عالميا، من خلال برنامج تدريبي لطاقمها التعليمي، وفي كل ذلك دليل على الاستراتيجية القويمة التي تعتمدها من أجل

ضمان جودة التعليم فيها". وفي ختام الحفل، وزعت الإفادات على المشاركين.

ULF على المستويات العلمية والاكاديمية والتكنولوجيا، بعد توقيع اتفاقات مع جامعات وجهات أكاديمية فرنسية تعزز التعاون والشهادات، بالإضافة الى افتتاحها فروعاً جديدة في اختصاصات الهندسة والتكنولوجيا.

وقد زار الجامعة أخيراً وفد فرنسي، وقع مذكرات تفاهم أكاديمية لتعزيز التعاون، رغم أنها مرتبطة باتفاقات مع جامعات في مدينة ليون الفرنسية، وذلك منذ الإنطلاقة الأولى، حين تألف فريق من جامعيين لبنانيين وفرنسيين حول جمعية AFDES في ليون، ومن خلالها أنشئ المركز الجامعي للتعليم والبحث في شمال لبنان عبر استحضار وسائل تعليمية مبتكرة، مفيداً من خبرات الأنظمة المتطورة للتعليم العالى التكنولوجي. ثم توسعت

المعروف بـ ECT ، وهـو نظام تدريس يعتمد أسلوب الأرصدة

الالكترونيك، الكهرباء، والهندسة فأسست فروعاً في المتن وشتورة

التكنولوجيا العليا والهندسة والإدارة والآداب وغيرها. وأعلنت الجامعة عن استكمال التعاون لوضع النظام الأوروبي للتعليم للإعتمادات المتراكمة

وكليمنصو في اختصاصات العلوم

الأوروبية بحضور إلزامي. وتتكون الجامعة التي تعتمد الفرنسية والإنكليزية من 3 كليات هي: كلية الأداب والعلوم وتتضمن اختصاصات التكنولوجيا المتقدمة والمعلوماتية وميكانيك الطاقة البديلة والتجهيزات الطبية والمعلوماتية والاتصالات وعلوم البيئة وعلم الاجتماع. كلية ادارة الاعمال وتتضمن اختصاصات التسويق وادارة الفنادق والمعلوماتية الإدارية وادارة الاعتمال التدولية. اما كلية الهندسة فتتوافر فيها اختصاصات الميكانيك والطاقات،

اختصاصات عدة. ويوفر نظام التعليم في الجامعة تدريبات للطلاب واندماجاً على

المستوى الوطني والاقليمي والعالمي، وبالتعاون مع الوكالة الجامعية الفرنكوفونية، ومع عشرات الجامعات الفرنسية والعالمية التي تربطها بالجامعة اتفاقات تعاون. ولفتت الجامعة الى أن عدد طلابها بلغ نحو 1300 طالب في الإختـصـاصـات كـلـهـا، وهـي

المدنية، وغيرها، وتمنح الكليات

الشلاث شـهـادة مـاسـتـر في

خرجت أخيراً دفعة من طلابها في حضور رئيس مجلس امناء الجامعة الدكتور جان كلود بون والاعضاء، الرئيس السابق للوكالة الفرنكوفونية في الشرق الاوسط ميشال بيناسار، مسؤول الدراسات والتأهيل الدولي في المدرسة الوطنية الكندية لادارة الاعمال الدكتور فرنسوا مالون، وممثلين

لهذا الأمر في حال تكراره". عقدت الهيئة التنفيذية لرابطة

رابطة اللبنانية: للتقيد بالقانون 66

الفروع، "وما استتبع ذلك من ردود اللبنانية اجتماعها الدوري برئاسة فعل ومواقف، وعدم استكمال الدكتورة رشال حبيقة كلاس هذه التعيينات واللجوء إلى في مقر الرابطة، ناقشت خلاله التكليف بدل التعيين الأصيل". القضايا المستجدة. وطالبت "بإنهاء هذه العملية في وأعلنت الهيئة في بيان، أنها توقفت عند "التأخير المتكرر في أسـرع وقـت، مع ضـرورة التقيد الكامل بالقانون رقم 66 نصأ دفع الرواتب الشهرية لأساتذة وتمنت الهيئة "لو أن بعض

الجامعة وموظفيها، واضطرارها في كل مرة إلى متابعة الأمر لدى هذه التعيينات، وفي سياق الدوائر المعنية لمعالجة التأخير". القانون نفسه تمَّت بحكمة وروية، وإذ لفتت المعنيين إلى "خطورة بما يخدم مصلحة الجامعة العليا هذا الموضوع" ، طالبت "بالكف عن ويحافظ على وحدتها والتوازن الاستهتار بحقوق أهل الجامعة"، داعية إدارة الجامعة إلى "متابعة الموضوع عبر التواصل مع الوزارات المعنية" . وأعلنت أنها ستلجأ إلى

"كل الوسائل المشروعة للتصدى

الأساتذة المتفرغين في الجامعة

وناقشت موضوع تعيين مديري

وتطرقت إلى ما نشر في بعض وسائل الإعلام عن "تجاوزات حاصلة في أحد معاهد الدكتوراه".

_ أحب فكر فن السبت 7 شباط 2015 | 2015 مباط 7 Samedi

تحت الضوء

صرخة هستيرية رفضاً لإقفال "مسرح بابل": فليتحرَّك أحدكم الآن وفوراً وبسرعة!

"مسرح بابل" يُحتَضَر. يلفظ أنفاساً أخيرة في أزمان سقِيمة. مصيره انطفاءٌ لعينٌ كان شهده "مسرح بيروت" حين أقفِل. في 15 نيسان، ينتهى العقد. يستبعد مديره المخرج جواد الأسدي إمكان التجديد، بعدما بلغت حال التأزّم مبلغها الأخير. يبدو المسرح اللبناني مقبلاً على سوداويةِ رعناء. دمَّرته النزعة الاستهلاكية وزحف الجماهير نحو الأرخص. وجاءت التبدّلات في بنية المحينة لتُفاقِم الفجوة حيال اعتبارات القيمة. لم يعد محتَملاً السكوت، فيما المسرح يُحشرج. نُطلق صرخةً هيستيرية في وجه الجمال الذي يُزهق وتُهتك تجلّياته.

فاطمة عبدالله

لم نُرد من جواد الأسدى أن يتلفّظ مبكراً بحلول الكارثة. توقّعنا السوء في أحوال المسرح كمرآة تعكس الانكسارات، بيد أنّ احتمال الإقفال ظلُّ مستبعداً. عن أزمة المسرح اللبناني، وصيرورة الإحباط واقعاً محتوماً، وعن "بابل" الآيل إلى الإقفال، نحاور الأسدي المثقل بالخيبة، وهو العراقي الذي نشد في بيروت مكاناً بديلاً من أمكنة الخراب في الوعي والحرية.

انتكاسة المدينة وانتاج التضعضع الفجّ

ماذا يجري؟ ندرك أنّ كلّ الاحتمالات آيلة الى القعر، لكنَّكَ اليوم تـقرّر تـوضيب الحقيبة والرحيل عن هذه الأرض المحطّمة. يستعيد المخرج مفارقة مشهدية بين بيروت الماضي المزدهر وبيروت الراهن العدمي، مسترجعاً تغييراً دراماتيكيا يفتك ببنية المدينة مشوّهاً تفصيلها. نصغي الى رجل يُتقِن إدارة المشهد: "أتيتُ الى لبنان في التسعينات لأقدّم "الاغتصاب" على "مسرح بيروت". تراءت المدينة آنذاك جنَّة الثقافة. أتيتُ إليها راغباً في تقاسم ما أُتيحَ من النواحي الإنسانيـة. افتتحتٌ "بابل" بدهشة المكتشف مدينةً تبدو مكاناً للعيش ومركزاً للجذب. تم راحت الصورة تتوضح. كأنها في حال من التعرّي التدريجي. ما ظننتُه الجنة، بات يحتمل الخطأ والتعثّر وسوء الإدراك. بيروت في نزول مضطرد نحو الغريزية، بعدما أعياهًا الفيروس الطائفي. للمدن نبرة، وإذا كانت بيروت تفرّدت بنبرة جمالية عالية، فقد تملّكتها لاحقاً نبرة طائفية مريبة. من المحال أن ينأى الشأن الثقافي عن التقهقر في أوضاع الإنسان والفكر،

فزُجَّ بالمسرح طرفاً في المعركة" . نلمح في عيني الأسـدي رفضاً لما أصبحنا عليه، فهو الذي أسّس وكـافـح، يـتـأكّـد الـيـوم أنّ الجهد يذهب سدى. نعاتبه على احباطه، مفترضين أنّ المثقّف يجب ألاّ يُحبَط، وأن ثمة نـوراً يكمن في

نحو الضحالة؟ "الانشغال بالحياة كعب الظلمة، وأنـه هـو شخصياً يبالغ في تصوّر بيروت خاليةً من النبض؟ يُقرّ المخرج العراقي بأنه يعشق المدينة على رغم الألم، وبأن انتقاد التقهقر في مسارها الثقافي، ليس امتهاناً لكرامتها ولا تنكراً لما راكمته من إبداع. وبأنه يكافح من أجل أن لا تطفئ المدينة قنديلها. إنها "مسكّنات الجروح العميقة"، كالقصيدة حين تُبلسم روحـأ، والمسرحية حين تخلخل بنية. "لكنّ غالبية المثقفين تذعن لحال الانسلاخ عن المشروع الثقافي، حتى بات من المتعذّر، إلا لدى قلّة، الاتيان بنصوص تفيض سحرأ كالسابق". لماذا؟ "بات الجمهور مُستهلِكاً لا تروقه فرادة العمل. إننا إزاء مرحلة من التبدّلات الجذرية. الأولوية للسريع حدّ السذاجة". في خيانة المدينة وسَوق المُسرح الى الذبح

تحضر بيروت بكثافة فى تقويم الأسدى لمسألة التحوُّل. كنا في الأمس النموذج، أما اليوم فصرنا في الموضع المعاكس. نسأله أن يضع الإصبع على الجرح. ماذا فعلتم ولماذا انتظرتم، وأين أنتم مِن رفع الصوت رفضاً لانزلاق المسرح

كهذه؟ نقول للأسدى إنّ اليأس



من عروض "مسرح بابل".

المعيشة وميل الجماعة الى النزاع الطائفي، وتغلّب التفكّك على الممارسات والانهيارات النفسية، خلّفت أثراً في الفرد المثقّف، حدّ الشعور أنّ المدينة فرغت. لكنّ بيروت أسمى من أن تُـفرَّغ. خانها مثقفوها لدفعها الى الانتكاسة المستمرة. لا ينفي ذلك وجود القصيدة المتوهّجة والمشروع الجمالي، لكن المدينة تُغتَال". يحيل الانهيارات على نفسه والمسرح: "اهتزّت فكرتي حيال المكان. لم أعد رجلاً يحلم بالمدينة متنفّساً للعطاء الثقافي. قبل 15 أو 20 عاماً، كان لفظ اسمّي تشيخوف وبيكيت بالغ الوَقْع على المسرح. لكن الجمهور لم يعد يستسيغ العظمة. يتسابق الناس الي مسارح الضحك الكابوسي المبتذل والقفشات الجنسية الضحلة. الجماهير في الطوابير والتذاكر تنفد. أُصيب "بابل" بالغربة حين راح المسرح يُساق الى الذبح. أمامي

إغلاق المسرح؟! من أين لأحد أن يملك الجرأة المرّة لإعلان مأساة

ثلَّاثة أشمَّر لإغلاقه. ثلاثة أشمر

يستطيع مسرحٌ أن يحافظ على يتملَّككَ وإنكَ تنطق بالمصائب. وجوده، فيما الدولة والجمهور يجيب: "إنها الواقعية، لا اليأس. ليست العُلاقة الغريزية- السياحية-على موجةِ واحدة؟". نردٌ: لكنُّها الضحلة بين الجمهور والمسرح، "إن خليت خربت". يردّ على الردّ: "النخبة القليلة لا تُعيِّش مسرحاً". وحدها، سبب القرار الحزين أتستسلم إذاً؟ "لم أترك أملاً إلا بالرحيل. لا جهات رسمية تهتم لاحقته، لكنّ الآفاق سُـدَّت. يُرأد ولا المؤسسات المصرفية. كيف تحويل المسرح بؤرة للنشاز كي تُسدٌ حاجات المسرح من تجهيزات وموظفين وكهرباء وهاتف؟ كيف يستمر. أما أناً فأفضّل الخسارة على التجارة وترك الميدان ملعبأ

ذاكرتها ولا تتعثّر حين يحتد الوحي

ويعلو في صراع بدأ تدريجياً إلى

بلوغه في "بللاد" رقم واحد، قمة

الموسيقي المتطلّعة إلى الأمـام.

الموسيقي الرومنطيقية تتعرّى من

كسائها الشاعرى، لتغدو في هذا

الصراع بين شوبان ومقطوعته، بين

فبينهما كان كابانيلا الجسر الرابط

بينهما، ويرينا بالسمع والانبهار



جواد الأسدي.

للجرذان وسوقاً للبيع بالجملة". استعادة مسرح بيروت تاريخاً

من ملهاة ومأساة

يستعيد الأسدي يــوم كــان الياس خوري مديراً لـ"مسرح بيـروت" فـي الـتـسعيـنـات، "عِـزٌ الازدهار من حيث الجمهور والمادة المشهدية". تنسال لقطاتٌ من "الاغتصاب" للأسدي ومن أعمال لا تقلُّ شأناً لروجيه عساف وسواه.ً "انهار كلّ شيء حين توقّف تمويل المسرح. لا الأحلام الدونكيشوتية تنفع، ولا التمادي في التنظير. المسرح يـوميـاتٌ مـن الجمهور المختلف والـدولـة المختلفة. تحدُث اليوم تلفيقاتٌ مسرحية تجمع فلاناً بفلان، وسط نصوص ركيكة هي طعام السوق. معظمُ الأعمال ملاعب جنسية وتقليد سياسي يزحف خلف الضحك

"نساء بلا رب" بالإنكليزية". نساء الغبي الطافح بالبلادة. حتى أنّ الممثلين، في غالبيتهم، تجنَّدوا للتلفزيون. وجهتهم المشاريع ذات الكسب. مضى زمن النخوة والتحمّل لأنّ الخشبة تُعشَق". يعني خلص؟ يقدّم إقفال "مسرح بيروت" نموذجاً للآتي من الخسائر. في الاستعادة يتبدّى التاريخ على هيئة مأساة تتكرَّس، وملهاة ساخرة. "نعم، سأقفل، إلا إذا هَمَّ أحدهم وقال: إياكَ أن تفعل. قد تشعر الدولة بالمسؤولية فتحول

> في بيروت فجيعة" . لم تفعل الدولة شيئاً إزاء أمن مواطنيها، وحقَّهم في العيش، فكيف تترك مصير الوطن رهن الرياح والبراكين، وتتفرغ لمصير مسرح؟ نتفهّم أولـويــاتـكِ، يـا عزيزتي الدولة، وإن كنا لا نعذرها. أمننا وبطوننا شيء، وهويتنا الثقافية شيء آخر. نُرجوكِ الكفّ عن المفاضلة. الوزارات المعنية أمام مسَّؤُولية، فلتتحمَّلها: مسرح "بابل" على وشك أن يُـقفُل. المطلوب

> دون وقوع المصاب. إقفال المسارح

إلى أين؟ إلى أين أيها الأستاذ؟ "الى أحد المسارح الفرنسية لتقديم "حمّام

التحرُّك، الآن وفوراً وبسرعة.

بلا رب، وأوطان بلا قادة وأسرّ تتفكُّك. الـربّ في المسرحية ("منشورات الجمل") هذا الموقف الحيادي من العقل، والهوة المُحال ردمها بين الوطن والفرد. المسرحية، نصّ مكتوب ليكون تراجيديا متنقّلة. سوريات

من نصوص متشظية، مبعیرہ، صبعت مجدہ السينمائي، ينتقل إيناريتو الى شريط مبتكر، خلاّق، لئيم، عبثی، مفامر، مسلً، يخطف الأنفاس، ونكاد "نشربه" شربة واحدة

وعراقيات أمام أهوال التشرّد والخراب وجهاد النكاح. من خلال ثلاث نساء لاجئات، فاطمة وأديـل ومريـم، يُشكِّك الأسـدي في ربوبية الانتماء الى القضايا. يتخلِّي الله عن الرأفة باللاجئ، كما يتخلَّى ربّ الدولة عن شعب

تدفع بهؤلاء الى امتهان التغريب وجعله سبيلاً للنجاة؟ يتأسّف لأن "نساء بلا رب" بالعربية لن تولد في بيروت. "لعلَّها ستظلُّ حبراً على ّ ورق". نصِّ عميق، لئيم، مُناكِف، يطرح صراع القيد والحرية. تُقبل بطلاته على شتّى المفارقات، من الحجاب الى الشهوة الجنسية، ومن الإيمان الى مطالبة الله بدور فعّال. تطاردنا العذابات من الملاجئ حتى القبر. هنا الشخصيات تترنّح بين فقد الأعصاب وفقد الأمل. نَساء توّاقات الى الحرية، لكنّهن خاسرات. ماذا فعلتَ بهنّ أيها المُعذَّب؟ لماذا جعلتهنّ عاجزات عن مضغ عشبة أخرى غير عشبة أوطانهن، وعن تنفُّس هواء آخر غير تعاسة المكان المُشظَّى؟ لماذا حوّلتهنّ أشلاء وجعلتهن بقايا ذنوب الموتى والسخرية المقهورة؟ "لأن الإنسان توحَّش، وباتت مشكلاتنا تُحلُّ بالعنف والشتيمة". يجب أن يبقى مسرح

أعزل، وربّ الأسرة عن صدّ الموت

حين يفترس الطفولة. أيّ فجيعة

fatima.abdallah@annahar.com.lb

"بابل" مفتوحاً. الانحطاط يهزمناً.

نـصـرخ، ولا نـرجـو: أنـقـذوا هـذا

المسرح. الخذلان يشوّه بيروت.

موسیقی

ليلة لموسيقى الحجرة ارتأتها الأنطونية في كنيسة الآباء الكبوشيين ميكيلي كامبانيلا كشف ببراعة عزفه عن ذخائر شوبان وليزت

في صمت كنيسة القديس لويس للآباء الكبوشيين، كانت لغة الموسيقي بليغة، متآخية مع عراقة المكان وقدسيته. هنا ارتأت جامعة الأنطونية أن يحيى ميكيلي كامبانيلا، الذي بات يحمل وشم فرانز ليزت في رسالته الموسيقية كما ميدالية جامعة ليزت الأميركية، ليلة من ليالي موسم موسيقي الحجرة، الممتدة حتى شهر حزيران المقبل.

می منسی

شوبان وليزت أرضان للتنقيب بمعول فنان، استخرج في تلك الليلة من عبقريتهما منابع فيض وبركة أنارت لعشاق هذين الموسيقيين مناطق ظليلة كان لسماعها كمن يستخرج من هذه التربة العميقة، ذخائر ثمينة تضيف إلى إرثهم الهائل، إصغاء جديدا. فالقائمة مثيرة رسمها ميكيلي كامبانيلا خطأ سرّياً تلتقي على مساره تنويعة مذهلة، من عناوين متشابهة بين

الصديقين، "الفالس" و"البلاّد"، وكم مختلفتان في نسيجهما، ولكل منهما رؤى وعشق ووطن.

هو الَّذي نشأ مُنذ الصغر على إيمانه بموسيقي ليزت، كان الفصل الثاني من الأمسية له، بعدما أخذه شـوبـان عـلـى دروب انـفعـالاتــه، المغسولة أولا في ميـاه اليـنـابيع، حين "البلاّد" الثالثة، كالصلاة، تعلو كعبق البخور، مكسوة بالأسرار، لتتراجع بعدها الرومنطيقية، شيئاً فشيئاً في الفالسات الثلاثة المتألّقة

لصالح رؤيا معاصرة قابلة للتطوّر.

العازف واعتناقه دين البيانو، درباً إلى لغة الروح. على الرغم من الاستراحة المرجوّة لهذا المبدع الذي يُتعب ملامسه ولا يتعب، كان ثمة تواصل بين "بلاّد" شوبان الجامحة، الجامعة النبض كان ميكيلى كامبانيلا، مسيطراً على الوحي المنعم عليه، بارعاً في خطفه الحاد ومعجزة تعايشه مع خلاصة الرونـق والجـاذبيـة، و "مفيستو " التوافقات المتسارعة على الملامس الفالس الرابعة لفرانز ليزت، كمن يجتاز أزمنة مضطربة، مضرجة

بسواد الوجود، حيث يعلو النمط

ويشتد قسوة، والأنامل تراهن على

شوبان وليزت أرضان للتنقيب بمعول فنان، استخرج فى تلك الليلة من عبقريتهما منابع فيض وبركة

أمام تحليق الأصابع على الملامس، كم كان مبدأ هذين العبقريين يتنافى مع التقنيات الماهرة الرائجة في الصالونات في ذلك الوقت. فرسالتهما كانت قائمة على خلق إمكانات تعبيرية حديثة. من هذا القبيل كان البيانو يتفاعل في هذا الجموح "الليزتي" الباحث عن نقطة ارتكازه على مسار تطورات خريطة مقطوعته. الختام، تتويج لقمة إمكانات

هذا العازف الهائلة. الفالس التي استوحاها ليزت من أوبرا "فاوست' لغونو، وأعاد كتابتها لملامس البيانو، خيالية بعباراتها الأثيرية، وحياكتها الممسكة بإيقاع الفالس، في فضاءات جهنمية، تتماوج نيرانها في اتجاهات لا حدود لها. من أناقة مفاصل كل جملة إلى مقدرته في الانتقال من جنون الإيقاع إللي تأملات قصيرة النفس، تعدل فوراً عن سكينتها لتستعيد نيران فاوست تتعالى وتتشابك في توهّجات عزفية مدهشة.

لا أذكر أيا من بابوات ذلك الزمن

هذه المعلومات بأصابعه، لغة يتكلُّم

قال لليزت: "إعترف للبيانو". كأنه بهذه النصيحة كان على بيّنة من موسيقاه الدينية والدنيوية، أو على بيّنة من جحوده وإيمانه. فبفالس "فاوست" واصل ليزت حلمه الرومنطيقي واضعاً المهارات في خدمة القران المثالي بين الموسيقي والشعر. ميكيلي كامبانيلا، أعطانا

بدعوة من جامعة الأنطونية، في كنيسة سان لويس، يلبى نصيحة

ذلك البابا ويعترف للبيانو، بخطاياه بها. باهر حقاً من دون "بهورة"، رزين لا يضل في ابتزاز الملامس لصالح مهارات شخصية، فالمدى الموسيقي الذي ارتسمت فيه وجوه خمسة من ليزت، هو حقل اختبار لا البشري، والاعتلاء بسحره إلى عالم ينضب لهذا المدعوك في ليزت، المتخاوي بـه. وهـو هنا هـذه الليلة الآلهة ليتروحن بهم.

may.menassa@annahar.com.lb



أم بالنعم المكسو بها، ونحن نتمسك بكل لحظة حتى يطول اللقاء مع عازف متفوّق، نافذ بشخصيته، حساس حتى التعري من كسائه



كلمات متقاطعة كلمة السر ابحث عن كلمات هذا النص واشطبها في كل الاتجاهات فتبقى لك عدة احرف تؤلف بالتالي **SUDOKU** 10

1- مؤرخ عربي 1620 - 1681 ترجم لأعلام الشيعة له "مطلع البدور ومجمع البحور". 2- ممثل أميركي 1952 - 2009 من أفلامه "شبح" مع ديمي مور. 3- نشفق ونرحم - توري في التراب - معظم الشيء. 4- عاصمة اسيوية. 5- خرساء - استخفوا. 6- نعيم بالأجنبية - حبّكنّ - أهل الزمان الواحد. 7- إلغاءه - زوّجي. 8- مساء - ابتعدا عن الإثم - حرف أبجدي. 9- قرع الجرس - وعاء - ألقي التحيّة. 10- حصان - من الأعداد الكبيرة. 11- سهام لا ريش عليها - تعتمدي على. 12- شاعر فرنسي كبير - حزنت.

1- فلكي ورياضي اندلسي اشتهر بكتابه "البارع في أحكام النجوم" توفي 1040. 2- فيلسوف هولندي - تعتبي ورداعتي المناشخ الأخلاقي". 3- نتوجع - ندى - أصاب. 4- تقريبها - قيام بالعمل. 5- حرف من أصل يمودي له "النظام الأخلاقي". 3- نتوجع - ندى - أصاب. 4- تقريبها - قيام بالعمل. 5- حرف يوناني - أجرة السفر - علقم. 6- يخطً - مخازن القمح. 7- تقديمك خدمة أو معروفاً - عبئي. 8- شركة طيران ألمانيّة - متقدّم بالعمر. 9- اشتدّوا - ماكنة. 10- نصف جياد - سلطان لاهور ومؤسس امبراطورية السيخ في شمال الهند. 11- أرمي في السجن - نعم بالأجنبية - الأسمر. 12- حبيبة الشاعر قيس بن الملوح.

12

- ا الفتح بن خاقان. 2- ليلى الأخيليّة. 3- فوارس اختيار. 4- تن نمسي التو. 5- حياة رابية. 6- بدّلوا تلا آل. أَصْقِياً (7- نبأ مدّ الجلي. 8- خرقة النبراس. 9- اجتمدوا أعني. 10- قنصتها مركور. 11- أيامن علو أي. 12- نفرتيتي دكّان.
- ا- الفتح بن خاقان. 2- ليونيد برجنيف. 3- فلا الاقتصار. 4- تارنتو تمتمت. 5- حاسم أم رمني. 6- بل -عصوحياً 21- نتروغليسيرين.

۲	J	9	ب	ط	J	1	د	ي	3	ب	1	ن	ي	س
1	ق	٩	J	3	ي	ه	ب	ن	١	٩	j	ب	ض	4
J	ر	١	3	۴	ت	١	ض	ي	١	9	J	١	ق	۴
۴	ط	ق	J	د	ق	J	9	ق	ت	J	ي	ب	ن	9
J	ي	J	ط	۲	ر	ن	ل	ب	ق	ن	9	ھ	ي	د
١	9	3	ي	١	3	١	د	ب	١	ي	ط	١	س	ق
ر	د	ق	J	ذ	ن	۴	١	J	ن	ھ	١)	9	ل

لقد أقلع الملاّح منذ زمان بعيد وسينقضي وقت طويل أيضاً قبل أن يطلع النهار ويطرق بابها لن تقرع الطبول أبداً لقدومه ولن

الكلمة أسم مذكّر

رقم 3676 - مستوى وسط

قواعد اللعبة

أمامك شبكة من 81 خانة، 9X9 مقسمة 9 مربعات 3X3 عليك ملء الخانات الفارغة بأرقام من 1 الى 9 مراعياً عدم تكرار اي رقم في أي خط افقي وعمودي وداخل كل مربع.

سودوكو رقم 3675											
1	9	8	7	3	6	4					
4	2	9	1	5	3	8	Г				

				ľ	, ,		,	0
5	1	9	8	7	3	6	4	2
6	4	2	9	1	5	3	8	7
8	3	7	2	6	4	5	1	9
3	8	5	7	9	2	1	6	4
2	6	1	5	4	8	7	9	3
9	7	4	6	3	1	2	5	8
1	2	6	3	8	9	4	7	5

4 9 3 1 5 7 8 2 6

انتخاب رئيس جديد". وأضاف "ان باريس تريد إقناع الاطراف ان هذا

الانتخاب ضروري من اجل وحدة البلد واستقراره، وخصوصاً بعد الاحداث

الاخيرة التي شهدها الجنوب اللبناني في منطقة شبعا ووجود أكثر من

مليون لاجئ سوري، وارتدادات الازمة السورية عليه". وأوضح "ان الدور

الفرنسي ينطلق من إرادة لمساعدة لبنان ومواكبته، فيما يواجه العديد

من التحديات، وان ليس لجيرو أي خطة محددة لملء الشغور الرئاسي"

وأفاد ان الدور الذي يقوم به جيرو هو "ديبلوماسية التواصل والمبادرة

من اجل التقدم والتوصل الى انتخاب رئيس للجمهورية". وشدد على

ان باريس "لا تتدخل في اختيار الرئيس الجديد وليس لديها اي مرشح

بل تحاول إقناع اللبنانيين بأن كل يوم يمر من دون رئيس هو يوم يبدد

الى ذلك، عقد رئيس الوزراء تمام سلام لقاءات تناولت بعض الملفات

المهمة مع عدد من الوزراء والمسؤولين الخليجيين على هامش مشاركته

امس في مؤتمر ميونيخ للامن وقبيل القائه كلمة في المؤتمر منتصف

الليل. ونقل وزير خارجية البحرين الشيخ خالد بن احمد بن محمد آل خليفة الى سلام حرص بلاده على وحدة لبنان واستقراره، معلناً ان اللبنانيين في

وأكد سلام بدوره "الحرص على الحفاظ على أفضل العلاقات مع مملكة

البحرين الشقيقة، ومع جميع الدول في مجلس التعاون الخليجي التي

ما قصرت يوماً في الوقوف الى جانب لبنان وشعبه في الملمات، كما ان

الحكومة اللبنانية حريصة على عدم التدخل في شؤون الدول الشقيقة

وهي تتطلع دائما الى تحقيق التقارب والتضامن بين لبنان واشقائه

وأعرب الوزير البحريني عن "أمله في ان لا يتدخل أي طرف سياسي

كما اجتمع سلام بنائب وزير الخارجية السعودي الامير عبد الله بن عبد

الى ذلك، علمت "النهار" ان اللقاء الذي جمع أمس وزير العمل سجعان

قزي مع 16 سفيراً وقائماً بالاعمال من دول الاتحاد الاوروبي برئاسة رئيسة

بعثة الاتحاد الاوروبي في لبنان السفيرة أنجلينا ايخمورست، تخلله بحث

في موضوع عدد من سفارات الاتحاد التي أقفلت أبوابها في دمشق وهي

تسعى الى نقل موظفيها السوريين الى لبنان وإعطائهم إجازات عمل

فضلا عن إعطاء العاملين في منظمات المجتمع المدني السوري الذين

انتقلوا الى لبنان إجازات عمل مماثلة. وإذ أبدى الوزير قزي انفتاحا للتعامل

بإيجابية مع هذا الملف على قاعدة السماح بنسبة 10 في المئة من العمل

لكادر أجنبي، لفت الى ان ما يتخذه من مواقف يرتبط بقرارات اللجنة

الوزارية المكلفة متابعة ملف اللاجئين السوريين والمغطاة من مجلس

الوزراء. وقد أوضح السفراء ان الاتحاد الاوروبي بدأ يعتمد سياسة جديدة

تأخذ في الاعتبار واقع المجتمعات المضيفة للاجئين وتقديم المساعدات

على الصعيد الامني، واصل الجيش أمس استهداف المسلحين في المنطقة الجردية المتاخمة للقرى البقاعية عند السلسلة الشرقية لجبال

المطلوبة لهذه المجتمعات.

عرسال... واحكام مشددة

العزيز الذي اكد له "الاهمية التي يوليها خادم الحرمين الشريفين الملك

سلمان بن عبد العزيز، لوحدة لبنان واستقراره ورفاه ابنائـه" .

لبناني في شؤون البحرين، كي لا يلحق الضرر بالعلاقات بين البلدين

البحرين "هم في بلدهم وبين اهلهم ولن يضيمهم شيء".

وحدتهم واستقرارهم الداخلي".

سلام في ميونيخ

5	1	9	8	7	3	6	4	
6	4	2	9	1	5	3	8	
8	3	7	2	6	4	5	1	
3	8	5	7	9	2	1	6	
2	6	1	5	4	8	7	9	I
9	7	4	6	3	1	2	5	
1	2	6	3	8	9	4	7	I
-	_	_		_	^	_	_	I

© Puzzles by Pappocom

حل الشبكة السابقة

شاشة

فاطمة عبدالله

'تويتر".

خُطى الفنانين وصيحات "انستفرام" ، تجارةٌ رابدة.

يهوى المُشاهد ماذا قالت

هذه عن تلك، وبأيّ نبرة ردّت

تلك على هذه، ومدى درجات

الحماسة التي بلغها الفانز عبر

البرنامج أسبوعي، ولا بدّ

من الإتيان بمادة مختلفة.

قبل ذلك، لا بدّ من طرد روح الفوضى. نجوى كرم وحسين الجسمي وأحلام وراغب علامة

في جملةٍ واحدة، مُلحقة بهبة طوجي، ثم العودة الى مقابلة أجرتها المقدمة كارين سلامة مع المخرج فيليب أسمر راحت

تُبِثٌ على مراحل، قطرةً قطرة

المونتاج ثانيةً، مشغول بما

يشي باللاتخصُّص. لا يُبنى

برنامجٌ على الهُنا والهناكُ في

اللحظة عينها. إما أن نتلقُّف

ما يرد على لسان باسل خياط

مثلاً، أو أن لا تُتعِب سلامة

نفسها بإجراء الحوار. زميلها

وسام حنا جاء الى البرنامج

بدور تمثيلي. يُتاح له التعليق

والتَّلطيش وعـرض الأزيــاء.

اختلاف الرأي بينهما يُفعِّل

الحلقة، شريطة بعض العفوية.

سلامة على مسافة منها، وحنا

يحاول. إن شاء البرنامج التباهي

بمقابلات يجريها، فليَفعل مع

أو جملةً جملة.

	6		9		5		
	5	4	1	2	8		
2						1	ئاتار

3								4
	7						4	
		2	3		8	7		
	8						1	
1								9
	9	5		2		4	3	
	3			8			6	

مستويات اللعبة

تطرح هذه اللعبة على مستويات ثلاثة هي: سمل، متوسط وصعب. يحدد كل مستوى وفقاً لعدد الارقام التي نضعها مسبقاً في خاناتها ووفقاً لانتظامها داخل هذه الخانات.

محتمعنا

"علاقة المسلمين ببعضهم البعض والآخر"

في اطار نشاطات منتدى الاربعاء، دعت مؤسسة الامام الحكيم الى لقاء حواري مع الدكتور

تفادي المبالغة. لِمَ التذكير وحسنأ تــدارُك شطحات الضيف أثناء الإجابة. طَرْح السؤال لا يعني أنّ المقابلة

محمد السماك الامين العام للجنة الحوار الاسلامي – المسيحي بعنوان "علاقات المسلمين ببعضهم وبالآخر" الاربعاء 11 شباط، الساعة السادسة مساء، في مقر مؤسسة الامام الحكيم، بئر حسن، قرب وزارة المغتربين بناية الروان ط3.

عطلة الصحف في عيد مار مارون

في بيان لنقابة الصحافة ان يوم الاثنين المقبل 9 شباط 2015 يصادف عيد مار مارون فيتوقف العمل في الصحف في هذا اليوم وتحتجب عن الصدور في اليوم التالي، ثم تعاود الصدور صباح الاربعاء 11 منه، وذلك عملا بقرار مجلسي نقابتي الصحافة والمحررين واتحادات نقابات عمال الطباعة وشركات توزيع المطبوعات ونقابة مخرجي الصحافة ومصممي

للمرة الألف بأنّ فيليب أسمر رجلٌ صعب ورغم ذلك حاورته سلامة؟ مرةٌ تكفي لندرك المساعي. مزعج أن يشعر المُشاهد بأنّه يُمنَّن. خُذ هذه مقابلةٌ كلُّفتنا جهداً. قَدِّر دلع المُقدِّمة لا يصنع

"تيلى ستار": المطلوب إعادة التأهيل

التركيبة إعادة تأهيل لكي تُشاهَد.

يظنّ القيّمون على مونتاج برنامج "تيلى ستار" ("المستقبل") أنّ الفوضى تصنع الحلقة المُنتَظرة. المُوضوعات متداخلة حدّ

تعثِّر أحدها بالآخر، والمقابلة الواحدة قطِّع بازل مشوِّه. تنقص

برنامجاً. الى تنظيم الفقرات وضبط التفاخُر بإجراء مقابلة، يُنتَظر من سلامة مزيدٌ من الوقت في إعداد حواراتها.

تحقُّقت. ثمة مَن يروقه الجواب من الغرب على سؤال آتٍ من الشرق. يعوز البرنامج التماسّك وتفعيل النقد وتبرك الإطراء لأصحابه. ويعوزه الجديد في زمن "الكوبي بايست" وطفرة المواقع.

fatima.abdallah@annahar.com.lb Twitter: @abdallah_fatima

تتمات الصفحة الأولى

الله نور السماوات والأرض

المطران جورج خضر

عليك. كذلك العناية بصحة الآخرين ولا سيما الموكلين إلى عنايتك. لا يعني هذا ان لك ان تغرق في رعاية جسدك. واهتمامك ليس فقط خوفاً من الموت ولكن قبولاً لك من الله. صح انه يحييك ولكنه يريد ان تشاركه في هذا الإحياء. الله ما جعل نفسه بديلاً منك في إحياء نفسك. يعني بك ولكنه لا يعطل مساهمتك في حفظ نفسك. ليس هو بديلاً منك لصون حياتك. هذه جبرية عمياء. الله لا يلغي الانسان. نحن شركاء الله. هذا ليس شركاً. لا تعلوا الله إلى حيث تشعرون انكم لا تقدرون ان تدنوا منه. ما هذا الإله الذي لا تقدر انت ان تقترب منه حتى لو شعرت بلمسه؟ هل من معرفة بغير نوع من اللمس؟

أقرب الى المسيحيين ان يقولوا انهم يلمسون المسيح. ما ييسر عليهم هذا القول معرفتهم ان له جسداً. في الحقيقة لا فصل ممكناً بين جسد المسيح وذاته. جسده من ذاته. يبقى المسيحيون يهودا ان لم يحسوا انهم قادرون ان يلمسوا ربهم هذا. هذه أعجوبة المسيحية انها تدنيك من الله فيما هي تستبقيك على الأرض بالنعمة.

نحن المسيحيين لا نخشى القول اننا في الله. عندما نقول اننا نحيا بنعمته نعني اننا نحيا به لأن عقيدتنا تعلمنا ان نعمته غير مخلوقة. بكلام أبسط نعمته هي هو أي اذا قبلت نعمته تكون قد قبلته هو. كيف يكون هذا؟ كيف يلامس المخلوق الخالق؟ لا نفهم شيئا الا بالنعمة أى بما يفوق العقل. كيف نكون شركاء النعمة وهي غير مخلوقة؟ ليس عندنا جواب عقلي عن هذا السؤال ولا سيما ان الكتاب يؤكد اننا شركاء النعمة. كيف يتحد المخلوق بالخالق؟ لا أحد يفهم هذا الا بالنعمة. لا يكفي جوابك للبسطاء ان الله على كل شيء قدير. هل هو قدير ان يلامسك؟ اذ ذاك أين أنت؟

هل تبقى حيث أنت اذا لامسك؟ الا يكون قد أعطاك شيئا من الوهيته؟ ما معنى هذا وأنت لا تزال في جوهرك؟ الجواب التراثي غير المفهوم عقليا انه يعطيك ذاته. من هنا عندنا ان النعمة غير مخلوقة. كيف يتم الاتحاد بين المخلوق وغير المخلوق؟ ليس في العقل جواب. نقول ببساطة ان هذا تنازل إلهي بحيث ان الله يبقى ذاته ويعطي

هذه جدلية عميقة وغير مدركة ان نقول إن الله فينا وإنه يعلونا. كيف يتحد ويضمنا اليه ولا يندمج؟ نجيب فلسفيا هذا جوهره. غير ان العاشقين يقولون إنهم يتحدون به ولا يقلقهم السؤال الفلسفي. 'الله نور السماوات والأرض" وأنت تقول بالنور لأنه تراءى لك. هذه مكاشفة لا ينقلها العقل. القلب المستنير هو عندنا مركز للفهم لأن الله أنسكب فيه. الانسان يبدأ بفهم الله اذا صار إلهيا أي يفكر بما يفكر الله به. هذا فقط بدء بعده تأتي المعرفة أي ذوقنا لله ولكننا نذوقه اذا أحسسنا انه يذوقنا. هذه مسألة حب لا يفهمها الا العاشقون. واذا قلنا إن الله نور لا نعني انه تنازل للفهم العقلي. نريد انه نزل للكيان البشري بالحب. لماذا الله محبوب وليس معقولاً؟ نحن لا ننفي ان ثمة ذرات حب في كلامنا عن الله والا لما أمكن الكلام. العقل بعض من نور. لذلك كان الله فيه ولكن العقل ليس كل النور. النور يرى النور.

أزمة الفراغ الرئاسي بين البابا والبطريرك

لقاء مرتقب بعد غد الاثنين بين البطريرك الراعي والموفد الفرنسي فرنسوا جيرو الذي ينتقل الى روما مسبوقا بموقف فرنسي يركز على

لبنان بالأسلحة الثقيلة، وفي الوقت نفسه عمل على تحصين مراكزه دور بكركي في الاستحقاق الرئاسي. ضمن خطة عسكرية تكتيكية جديدة حيث تمكن أمس من قتل تسعة وأعلن أمس الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الفرنسية رومان مسلحين كما أبلغ مصدر أمني "النهار" بعد استهداف مجموعة من نادال خلال المؤتمر الصحافي الاسبوعي رداً على سؤال عن مهمة جيرو المسلحين بالقذائف المدفعية لدى محاولتها التسلسل الى نقاط جبلية في بيروت "ان فرنسا قلقة من شغور مركز رئاسة الجمهورية وعدم

وبرز على الصعيد القضائي اصدار المجلس العدلي أمس حكما قضي غيابيا بانزال عقوبة الاعدام بـ 22 متهماً في ملف احداث نهر البارد وفارين من العدالة وهؤلاء ينتمون الى تنظيم "فتح الاسـلام" ونـفـذوا أعمالاً وفي سياق آخر، حصل توتر واسع أمس في منطقة الفنار عقب مقتل

مطلة على مراكز للجيش في جرود بلدة عرسال.

مطلوب من آل زعيتر مما ادى الى تحركات مسلحة. وجاء في بيان للجيش انه أثناء قيام دورية تابعة للجيش بدهم أماكن مطلوبين في محلة الفنار – المتن، تعرضت لإطلاق نار من المدعو مراد عباس منير زعيتر، المطلوب توقيفه بموجب 24 وثيقة تتعلق بجرائم سلب وتعد واتجار بالمخدرات، وقد رد عناصر الدورية على النار بالمثل، مما أدى الى إصابته بجروح، حيث جرى نقله إلى أحد المستشفيات للمعالجة، وما لبث أن فارق الحياة متأثراً

الانقلاب الحوثى يقلق الخليج

وأكد قادة حوثيون إن الإعلان الدستوري دخل حيز التنفيذ وتحدثوا عن ترتيبات لحل مجلس النواب وتأليف المجلس الوطني الانتقالي من ممثلين من المحافظات وأعضاء من مجلس النواب المنحل، مشيرين إلى أن المجلس سيباشر في غضون ايام انتخاب خمسة اشخاص لعضوية المجلس الرئاسي الذي سيتولى مهمات رئيس الجمهورية في الفترة الانتقالية، كما سيتولى مهمة تأليف الحكومة الانتقالية وفقا لنصوص

وعبرت اللجنة التنفيذية لحزب الحق ذي التوجهات الزيدية، عن مباركتها وتأييدها الاعلان الدستوري، مشيرة إلى أنه جاء استجابة للضرورة الوطنية ودعت الخارج إلى احترام ارادة الشعب، فيما رفض حزب البعث هذا الاعلان ووصف خطوة الحوثيين بانها انقلاب على السلطة. وأبدى وزراء في الحكومة المستقيلة تأييدهم للإعلان الدستوري خصوصا انه تضمن إجراءات كانت واردة في خطة الحل السياسي الذي

توافقت عليه القوى السياسية في مشاوراتها مع المبعوث الأممي ولا سيما منها ما يتعلق بتنفيذ استحقاقات التسوية. لكن عدداً من الكيانات الشبابية الثورية المناهضة للحوثيين وبعض الأوساط السياسية تحدثت عن ترتيبات لتظاهرات مقررة اليوم لمناهضة ما سموه "انقلاب الحوثيين" بالتوازي مع دعوة الحوثيين جماهير الشعب

إلى تنظيم احتفالات في مناسبة الاعلان الدستوري. وقالت قوى سياسية رئيسية أخرى مثل حزب التجمع اليمني للإصلاح الإسلامي السني واللقاء المشترك إنها لا تزال تدرس التطورات الأخيرة وإنها ستجتمع اليوم لتحديد موقفها.

وفي واشنطن، جاء في بيان لوزارة الخارجية الأميركية إن الرئيس اليمني المستقيل عبد ربه منصور هادي هو الرئيس الشرعي للبلاد وهو وحده من يملك سلطة إصدار إعلانات دستورية. وأضافت أن واشنطن تتابع الوضع في اليمن عن كثب وترفض حل الحوثيين مجلس النواب. ودعت إلى اتخاذ إجراءات يتوافق عليها اليمنيون، مؤكدة أن الخطوات الأحادية للحوثيين لا تمثل ذلك التوافق. واشارت الى ان الولايات المتحدة تواصل العمل مع قوات مكافحة الإرهاب في اليمن.

الى اتخاذ موقف أقوى عبر الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى.

"داعش" يعلن مقتل رهينة أميركية

الرقة اليوم ظهرا أثناء أداء الناس صلاة الجمعة، وكانت الغارات متواصلة على نفس الموقع أكثر من ساعة ... تأكد لدينا مقتل أسيرة أميركية بنيران القذائف المُلقاة على الموقع". واشار عنوان البيان الى ان "الطيرانُ الاردني الخائب" قتل الرهينة الاميركية كايلا جين مولر، في حين يتحدث النص عن "طيران التحالف الصليبي". كما ان البيان الصادر عن "المكتب "الاعلامي لولاية الرقة" لم يتضمن صورا لجثمان الرهينة على رغم نشره صورا لمبان مدمرة. وكتب تحت احداها "البناء الذي دفنت تحت ركامه الاسيرة الاميركية". لكن البيت الابيض سارع الى الرد على انه لا يملك "دليلا ملموسا

في الوقت الحاضر" على مقتل مولر. وكان الاردن المشارك في الائتلاف الدولي ضد "تنظيم الدولة الاسلامية" أعلن الخميس شن غارات جوية على مواقع التنظيم

المتطرف في سوريا والعراق انتقاما لقتل احد طياريه حرقا. واعترفت الناطقة باسم وزارة الخارجية الأميركية ماري هارف باحتجاز بعض الأميركيين في الخارج لدى جماعات منها "داعش".

لكنها قالت إنها لا يمكنها الادلاء بمعلومات إضافية. ومعلوم ان مولر (26 سنة) من مدينة بريسكوت في ولاية اريزونا الاميركية كانت تعمل في مخيم للاجئين السوريين في تركيا استناداً الى صحيفة "دايلي كورير" المحلية التي تصدر في مدينتها. وابلغت

المرأة الصحيفة انها دخلت سوريا للمساعدة على تخفيف معاناة النازحين في هذا البلد. من جهة اخرى، قال المرصد السوري ان "داعش" عزل احد الشرعيين التابعين له السعودي المعروف بابو مصعب الجزراوي في

الطيار الاردني قبل ايام. وعلى صعيد ميداني آخر، قال المرصد: "ارتـفع الى 101 عدد القرى التي استعادتها وحدات حماية الشعب مدعمة بلواء ثوار الرقة والكتائب المقاتلة (المعارضة) في الأرياف الشرقية والغربية والجنوبية الشرقية عين العرب منذ ظهر 26 كانون الثاني، تاريخ سيطرة الوحدات والكتائب على مدينة عين العرب".

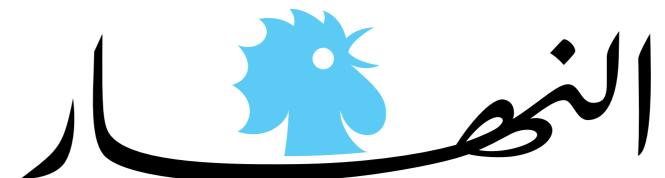
محافظة حلب بشمال سوريا، بسبب احتجاجه على طريقة اعدام

اوباما يدعو في وثيقة الأمن القومي

اليوم يقل عن 15 الفا. وخلص الى انه "يجب ان نقر ايضا بأن استراتيجية للامن القومي الذكي لا تستند فقط الى القوة العسكرية". ورأى السناتور الجمهوري ليندسي غراهام ان اضافة مزيد من الصبر الى السياسة الخارجية للرئيس اوباما لا تؤدي إلا الى "اطالة امد فشل" هذه السياسة. وقال ساخراً: "أشك في ان تكون سياسة "الصبر الاستراتيجي" للرئيس اوباما قد اخافت تنظيم الدولة الاسلامية والملالي الايرانيين او فلاديمير بوتين ... من وجهة نظرهم، كلما تحلى اوباما بالصبر، ازدادوا قوة".

وكشف مسؤول أميركي ان مسؤولين في دول الخليج العربية ناقشوا مع وزير الخارجية الاميركي جون كيري في مدينة ميونيخ الالمانية على هامش مؤتمر الامن السنوي، ما إذا كانت هناك حاجة للعودة إلى مجلس الأمن في موضوع اليمن. وقال ان دول الخليج العربية تعبر عن قلقها من الوضع في اليمن وتدعو المجتمع الدولي







اقتصاد وأعمال

قزار رقم ۲۰۰ /ب

يناء على العرسوم الاشتراعي رقم ١١٨ تاريخ ١٩٧٠/٦/٣٠ بناء على كشف العراقيين الصحيين في مصلحة الصحة لعامة عدد ٢٠١٠/١/٢٥ نفينا تاريخ ٢٠١٠/١/١٧

<u>العادة الأولمي:</u> إنفال وترضع الأختام على سوق السلك في منطقة الكرنتيا لعدم إستيفاته الشروط الصحية، وذلك لدين تأهيله وفقاً للمعابير الصحية المطلوبة.

المادة الثانية :. تُكاف قيادة شرطة بيروت بتنفيذ هذا القرار اعتباراً من الساعة ١٢:٠٠ من نهار

بناء على المرسوم رقم ١١٥٩٣ تاريخ ١٩/٥/١٩

بناء على المرسوم الاشتراعي رقم ١١٦ تاريخ ١٩٥٩/٦/١٢

محافظ بيروت برّر وقف سوق السمك

وأعطى مهلة إلى الاثنين لإقفالها

جسر جل الديب: من مقوّس إلى L إلى نفق ثم U يشوعي لـ "النهار": تلمس وتخبط وتعثر وإهدار وأذى

سلوی بعلیکی

بعد تقادم جسور الحديد في بيروت وضواحيها، بدأت الدولة باستبدالها بجسور من الباطون المسلح حيث موقعها الاساسى أو بإعادة تأهيل بعضها الآخر كجسري الفيات ومنطقة الخندة، الغميق. أما جسر الحديد في جل الـديـب والــذي كــان يـشكـل حلا لوجيستيا للمنطقة الساحلية الممتدة من الضبيه الى الجديدة ومدخلا لجل الديب والمتن الاوسط، فله حكاية أخرى.

وفق الخبير الاقتصادي ايلي يشوعي، بدأت القصة بإزالة جسر حل الديب بسبب تقادمه من دون أن يتخذ قرار كالقرارات الاخرى التي خصت بقية جسور الحديد، اي ابداله بجسر باطون أو اعادة تأهيله. لكنه ازيل فحسب، وبدأت حينها التدخلات والمزايدات والاوهام السياسية في سعي الى إيجاد بديل آخر. فسلك مسار الابدال طريقا طويلا بدأ بإزالة حسر الحديد المقوس فإلى دراسة مخرج ومدخل لمنطقة جل الديب والساحل هي كناية عن 2L تم تلزيمهما بمبلغ 9 ملايين دولار، وبعدما استقدم الملتزم الآليات اللازمة للتنفيذ صادرها بعض الجهات الرسمية المحلية من دون وجه حق ولأسباب لا تزال مجهولة حتى الآن. فتلت دراســة الــL2 دراسة أخرى تقضي بإنشاء نفق كلفته نحو مليون دولار، وتبين للدولة في ضوئها استحالة غير واضحة للتنفيذ بحجة وفرة المياه الجوفية في المنطقة. ثم انتقلت المسألة الى قرار جديد اتذذه مجلس الوزراء الحالي يقضي بنقل المكان الاساسي لجسر الحديد



جسر جل الحيب قبل إزالته.

وإقامة جسري، U الاول في جل الديب يبعد 3 دقائق في السيارة عن جسر U نهر الموت، وآخر في انطلياس يبعد ايضا المسافة عينها عن جسر U الموجود حاليا في انطلياس. وقد تبين أن وراء هذا القرار، اقتراح وزير متني بناه تجاه بقية الوزراء على حصر تمثيله للمتنيين وارادتهم.

وقد بدأت التبليغات ترد الي، بعض المالكين والمستأجرين لمؤسسات تجارية لتنفيذ مرسوم استملاك رقمه 9194 تاريخ 1974 (يتعلق بتوسيع الاوتوستراد)، وذلك تمهيدا لإقامة جسري U في جل الديب وانطلياس.

وابدى يشوعي الملاحظات

- إنّ الساحة التاريخية لجل الديب هي المكان الوحيد الذي يوجد فيه مسربان في الإتجاهين للسيارات يمكنان من استيعابها من دون التسبّب بـازدحـام، وهي

تُشكّل أيضاً المدخل الرئيسي لكامل منطقة المتن الأوسط.

ستكون له تأثيرات سلبية على البيئة وعلى ازدياد ازدحام السير وعلى تدهور النشاط الإقتصادي والتجاري على طول واجهة أوتوستراد جلُّ الديب، كما يسبب إهداراً مالياً كبيراً في الخزينة اللبنانية تفوق كلفته بكثير أيّ

ستتخطى 100 مليون دولار بين إستملاكات وتنفيذ ودعاوى عطل وضرر لاحقة سيقيمها المتضرّرون الكثر على الدولة إذا ما نفّذ المشروع، بينما حلّ £2 الدي تـمّ تلزيمها ونفض التلزيم على الساحة الرئيسية لجلّ الديب بلغت كلفتها 9 ملايين دولار فقط. وقد تمّت مُصادرة آليات الملتزم من غير حق ولأسباب لا

تزال مجهولة.

لمجلس الإنماء والإعمار مناهض لإقامة جسري U منفصلين على - إنّ قرار جسر الـU كما صدر، أوتوستراد جلُّ الديب وانطلياس ومؤيّد فنياً لـ 2L، ما تؤكّده مراسلاته الخطيّة مع مجلس الوزراء، كما أن بلدية جلّ الديب قرّرت بالإجماع وفي محضر رسمي إعادة الجسر الحديدي الى مكانه

الأوّل إذا لم يُنفّذ النفق. علما أنه في مرحلة الـ 2L وقبل ان يستقدم - إنّ كلفة هـذا المشروع الملتزم آلياته، تم دفع تعويضات لشاغلي وأصحاب العقارات على المدخل الرئيسي لجل الديب، وهذا إهدار فاضح للمال العام.

- ان إثقال الاوتوستراد بين نهر الموت وانطلياس بجسور U عدة، ىشؤه معالم المنطقة ويقضي عليها تجاريا وعقاريا بواسطة عزل ابنيتها ومحالها عن الاوتوستراد بسبب استحداث طريق للخدمة، واقتلاع مؤسسات اقتصادية من جذورها، وتشريد عائلات موظفين

- أنّ الــرأى التقني والفني

والايبجارات كما تشكل هذه الجسور عنق زجاجة أمام انسياب طبيعي لحركة السير. - ان تخبط الدولة وتلمسها

نظرا الى عدم قدرة المؤسسات

على نقل موجوداتها الى اماكن أخرى بسبب غلاء العقارات

وترددها في مسألة الجسر، يدل صراحة على ضعفها وعلى اخطاء التدخلات السياسية التي اغفلت كل عناصر الواقع.

- ان اهالي جل الديب وشاغلي الاملاك فيها ومالكيها وبلديتها، هم أول المتضررين من مشروع لا مبرر مالى أو اقتصادي أو بيئي له سوى تأكيد الاهدار والأذى والمزايدة التي طبعت التعامل مع هذه المسألة لغاية اليوم.

وعلم أن ثمة فئة من المتضررين أقامت دعوى طعن لـدى مجلس شورى الدولة بقرار مجلس الوزراء القاضي بإنشاء جسري ١٧، المخالف للرأي الفني لمجلس الانماء والاعمار والمسبب للإهدار

المالي في الخزينة.

وطالب يشوعي بإبطال القرار والعودة الى المصلحة العامة الحقيقية والى اشارات البوصلة الصحيحة، فيعود الجسر الى مكانه الطبيعي الاول والتاريخي، اي في الساحة الرئيسية لجل الديب والمدخل الرئيسي للمتن الاوسط. واذا تعذر ذلك، يجب الاستعاضة عنه بتنفیذ جسر الـ L1 کمدخل لجل الديب لتخفيف الازدحام الحالي بسبب جسر الـال الموجود في نهر الموت، بما يوفر الاموال على الخزينة المنهكة أساسا

salwa.baalbaki@annahar.com.lb

تراجعت مقارنة بالشهر الماضي

بالديون وعلى العابرين والمالكين

والشاغلين، خسائر أكيدة.

استمرت أمس أزمة قفل سوق السمك الكائنة في محلة الكرنتينا بلا حل. ففي حين أصرّ محافظ بيروت القاضي زياد شبيب على قراره القاضي بقفل السوق مبررأ ذلك بتقرير المراقبين الصحيين التابعين لمصلحة الصحة العامة في بلدية بيروت، تمسك تجار السوق بموقفهم الرافض وهددوا بالتصعيد وقطع الطرق فيما استمروا بمزواله اعمالهم داخل السوق وأمام عدسات

وسائل الاعلام والاعلاميين. وعقد محافظ بيروت في هذا السياق اجتماعاً مع وزير الداخلية نهاد المشنوق وآخر مع تجار سوق السمك، شدد خلاله على أهمية أعادة تأهيل السوق برمتها وتجهيزها لكي تطابق شروط السلامة الغُذائية، إضافة الى توفير الحاضنة البيئية السليمة لها، علما انها ترتفع وسط بيئة غير نظيفة ليس أقلها معامل فرز النفايات ومجرى نهر بيروت

ومعمل معالجة النفايات "سوكومي" وعلم من الاجتماع، ان المحافظ أعطى تـجّـار السمك مهلة حتى الاثنين المقبل لتصريف بضائعهم وكان قد أصدر أمس قراراً معللاً، أوضح فيه تفصيلاً أسباب قراره

بقفل سوق السمك وفيها، أن المبنى

غير صالح لبيع السمك وعرضه،

كذلك طاولات عرض السمك

والبرادات، ولا بطاقات صحية

نسخة عن قرار محافظ بيروت المتعلق بإقفال سوق السمك.

وزارة للداخلية وللبلديات

مصلحة للشؤون الادارية

مصلحة الصحة العامة

قيادة شرطة بيروت

العادة الثقائة :. ينشر ويبلغ هذا القرار حيث تدعو الحاجة.

للموظفين العاملين داخل السوق، ومجاري الصرف الصحي وتصريف المياه مكشوفة للملأ. يضاف الى كل ذلك، وجود قوارض وذباب ما يعرض الاسماك للتلوث ونقل الامراض.

واشار تقرير المحافظ الى الروائح الكريهة في محيط السوق، ومنها ما يصدر من النهر المجاور والفضلات الموجودة فيه، اضافة الى الغبار الناجم عن معالجة بقايا الذبحيات في

مسلخ بيروت، وغبار شركة الباطون العاملة هناك. وشدد على ان سوق السمكتقعتحتمسؤوليةالمؤسسة العامة للاسواق الاستهلاكية، التي تخضع لوصاية رئاسة مجلس الوزراء، تالياً فإن تأهيلها يقع على عاتق المؤسسة المذكورة. وكلف شبيب

قيادة شرطة بيروت تنفيذ مضمون قرار وقف السوق الى حين أعادة تأهيله وابلاغ من يلزم بذلك.

المستأجرون يطالبون بقانون عادل

البطريركية المارونية ودار الفتوى والمجلس الإسلامي الشيعي الأعلى جاء فيه: "باسم أكثر من مليون ونصف مليون لبناني، نتوجه إلى مقاماتكم الروحية الكريمة، طالبين تدخلكم الفوري لوقف المجزرة التي تنفذ ظلما ومن

اتجاهات الأسواق

على رغم بدء حملة ازالة الشعارات

والصور الحزبية وغيرها في المدن

اللبنانية الرئيسية، لم يطرأ عملياً

أي جديد على المشهد الداخلي

المثير للقلق من مختلف جوانبه آخر

ايام الاسبوع في بورصة بيروت التي

جاء تطورها استكمالاً لما سبقه

من حيث انكفاء المتعاملين فيها

عن التوظيف صراحة في الصكوك

المالية المدرجة على لوائحها في

كل ما يتعدى اعادة البعض منهم

ترتيب محافظه المالية كلما اتاحت

له حركة العرض والطلب ذلك من

خلال تلبية حاجات البعض الآخر

من السيولة بيعاً لكميات محدودة

منها. وهكذا ظلت حركة التداول

مقتصرة أمس على هذا النوع من

العمليات بقيادة اسهم "سوليدير

التي اقفلت الفئة "أ" منها بـ11,00

دولاراً في مقابل 10,86 والفئة

"ب" بـ10,93 دولارات في مقابل

10,87 أول من أمس وكذلك

اسهم "بنك بيبلوس" العادية التي

ارتفعت أسعارها من 1,66 الى

1,68 دولار وأسهم "بنك بيمو"

التفضيلية – 2013 التي تراجعت

من 101,00 الى 100,00 دولار شأن

اسهم "هولسيم" التي تراجعت من

وتبعاً لذلك، أقفل مؤشر "بلوم

15,50 الى 15,01 دولاراً.

ايلي قهوجي

المستأجرين كتابأ مفتوحاً إلى

وجهت هيئة الدفاع عن

تحسن بورصة بيروت على رغم القلق

دون وجه حق ضد المستأجرين الفقراء الذين يتعرضون لهجمات مركزة من بعض المالكين الذين يـوظـفـون عـلاقـاتـهـم لـفـرض واقع غير قانوني حول تطبيق قانون الايجارات الذي لم يصدر بعد بسبب الطعون في بعض مواده. إن إقدام بعض المالكين على الاستقواء وفرض شروط

وممارسة ضغوط على الفقراء، هو امر مرفوض من المجتمع ومن الدولة ومن مؤسسات المجتمع المدني. كما إن هيئة الدفاع عن المستأجرين تتمنى أن تأخذوا هذا الموضوع على عاتقكم، وأن تجروا الاتصالات اللازمة مع النواب من أجل الإسراع في وضع قانون عادل يحمي كرامة المواطنين".

الديث في ٥ - ٣- ١٥٠ /

لبنان الأول عربياً حيال النمو في احتياطي الذهب أكثر من 10 ملايين أونصة بقيمة 12,8 مليار دولار

ا**حتلت** السعودية المرتبة 17 عالميأ والأولى عربيأ باحتياطات الذهب مع مطلع السنة الجارية بنمو يقدر بـ1,60% وباحتياطي يقدر بـ322,9 طنا، فيما احتلت الولايات المتحدة المرتبة الأولى عالمياً مع نحو 8133,5 طنا، بينما حلت ألمانيا في المرتبة الثانية. ووفــق تـقريـر صـنــدوق النـقـد

الدولي لسنة 2015 ، فإن لبنان جاء في المرتبة الثانية عربياً و 19 عالمياً بنمو يقدر بـ21,20% وباحتياطي



احتلت السعودية المرتبة 17 عالمياً والأولى عربياً باحتياطات الذهب مع مطلع السنة الجارية

يقدر بـ286,8 طناً. وإستنادا الى معدل سعر الأونصة عند 1265 دولارا، تُقدر القيمة الاجمالية لهذا الاحتياطي عند حوالي 12,8 مليار دولار. (كون 286,8 طناً من الذهب تعادل حوالي 10 ملايين و116 الفا و571 أونصة ذهب).

بينما احتلت الجزائر المركز الثالث عربياً و25 عالمياً بنمو يقدر بـ3,40% وباحتياطي يقدر عند 173,6 طنا، بينما جاءت ليبيا في المركز الرابع عربياً والـ 31 عالمياً بنمو يقدر بـ4,50% وباحتياطي

يقدر بـ16,6 طنا. وأشار التقرير إلى أن لبنان جاء في المركز الأول عربياً حيال النمو في احتياطي الذهب حتى كانون الثاني 2015 بنمو يقدر بـ21,2%، تليها مصر بـ17,60% وباحتياطي يقدر بـ75,6 طنا.

وعلى مستوى أسعار الذهب أنهت أونصة الذهب عام 2014 بـدون تغيير، وشهدت أسواق الذهب عامأ عانت خلاله الكثير من التقلبات حيث كان للأحداث السياسية والاقتصادية تأثيرات متضاربة على اتجاه الأسعار. ويشهد الذهب في المعاملات الفورية تراجعا عموما منذ وصوله إلى أعلى مستوى في خمسة أشهر عند 1306,20 دولارا للأونصة في 22 كانون الثاني 2014 ليقلص مكاسبه خلال سنة إلى أقل من

وتراجع سعر أونصة الذهب امس بحوالي 2% الى قرب 1250 دولارا مع صعود الدولار والأسهم



8,4% في كانون الثاني مسجلا

أكبر زيادة شهرية في ثلاث

سنوات بدعم من المخاوف

الاقتصادية العالمية والغموض

السياسي في منطقة الأورو.

لهذه الدول ووزارة العمل.

استقبل وزير العمل سجعان قزي 16 سفيرا وقائما بالاعمال من الاتحاد الاوروبي برئاسة رئيسة بعثة الاتحاد الاوروبي في لبنان السفيرة انجلينا ايخهورست، وجرى التطرق الى مجمل القضايا في لبنان والمنطقة. وتناول الاجتماع عددا من المسائل العالقة بين لبنان والمنظمات غير الحكومية التابعة

بعد الاجتماع، لفت قزي الي ان البحث "تركز على كيفية التعاون بين وزارة العمل والجمعيات العاملة في الاطار الانساني والمعروفة بالمنظمات غير الحكومية التي تعمل داخل الاراضي اللبنانية والتي توظف عددا من الاختصاصيين الاجانب. وتم التفاهم على ان نسهل لهم

عمل هؤلاء الخبراء على الاراضي اللبنانية على ان تبذل هذه الجمعيات جهدااضافيا لإيجاد اياد عاملة لبنانية فيها. وكان هناك اتفاق واعتقد ان الايام القليلة المقبلة ستترجم هذه التفاهمات في سبيل تعزيز التعاون بين لبنان والاتحاد الاوروبي وبين لبنان

للدولة اللبنانية" . مجلس ادارة جمعية الصناعيين

مؤشر BLOM Lebanon PMI عن ك² **2014** أبطأ وتيرة لتراجع الإنتاج خلال أكثر من عام

ارتـفع مؤشر الاعـمـال BLOM PMI الـصادر شهريا عن Blominvest Bank محدداً الى 49,5 نقطة في كانون الثاني، مقارنة بــ49,3 في كانون الأول، مشيراً الى أبطأ انكماش اقتصادي مسجل منذ أكثر من سنة اذ لم يصل الى هـذا المستوى سـوى في تشرين الثاني 2014. وشهدت شركات القطاع الخاص اللبناني انكماشاً أبطأ في مستوى الانتاج والطلبيات الجديدة، علماً أن الطلبيات المخصصة للتصدير

وجاء ارتـفاع المؤشر الرئيسي على خلفية تراجعات بطبئة في كل من الإنتاج والطلبيات الجديدة، اذ شهد كل منهما هبوطًا هامشيًا، مع تراجع الانتاج بأضعف وتيرة له منذ كانون الأول 2013. وجاء الانخفاض الأخير في الطلبيات الجديدة الأقل قوة خلال فترة التراجع الحالية المستمرة منذ 20 شهرا، علماً أن الطلبيات الجديدة الواردة من الخارج عادت إلى الانكماش، متراجعة للمرة الأولى ثلاثة أشهر

ايخهورست وفادي الجميل عند قزي

وهو ما يقوض شهية المستثمرين للأصول التي لا تـدر عائـدا مثل الذهب. وللتذكير، صعد المعدن

حاجة كبيرة للبنان. ونحن على استعداد دائم لتقديم المساعدة كما اجتمع وزير العمل مع برئاسة فادي الجميل.

وكل دولة من دول هذا الاتحاد".

ثم تحدثت ايخهورست، فأشارت

الى "ان المساعدة التي يقدمها

الاتحاد الاوروبي هي للبنان،

والشعب اللبناني اولا، لأن ثمة

بنك" للاسهم اللبنانية بمزيد من التحسن نسبته 0,19 في المئة على 1190,62 نقطة في سوق هادئة تبودل فيها 65177 صكاً قيمتها 43769 دولاراً، في مقابل

تـداول 272857 صكاً قيمتها

1,015,362 دولاراً أول من أمس. التدسب لرفع الفائدة الاميركية دعم الدولار

واضعف البورصات في الخارج، تحول اهتمام المستثمرين المؤسساتيين من الاورو الى الدولار في أسواق القطع العالمية في نهاية الاسبوع، فنشطت عمليات جني الارباح على العملة الاوروبية الموحدة لمصلحة الورقة الخضراء بعد صدور أرقام البطالة في الولايات المتحدة في كانون الثاني والتي أظهرت أن الاقتصاد فيها تمكن من استحداث 255 ألف وظيفة في مختلف قطاعاته الانتاجية غير الزراعية مع مراجعة عدد الوظائف الجديدة التي استحدثها في كانون الأول الى 329 ألفاً بدل 252 ألفاً وفي تشرين الثاني الى 423 ألفاً بدل 353 ألفاً وذلك على رغم ارتفاع معدل البطالة فيها من

5,6 في المئة الى 5,7 في المئة

في الفترة عينها. وسرعان ما تلقف

المتعاملون هذا التطور الذي زاد

احتمالات زيادة الأجور بشدة على نحو قد يمهد لرفع مرتقب لأسعار الفائدة الاميركية قبل منتصف السنة، وقت جاء ارتفاع الانتاج الصناعي في ألمانيا في كانون الاول دون التوقعات بنسبة 0,1 في المئة كما في تشرين الثاني ليضغط على العملة الأوروبية في ظل استمرار الضبابية التي تكتنف المحادثات بين اليونان ودائنيها في الاتحاد الأوروبي ومع صندوق النقد الدولي. وأدى ذلك الى هبوط الأورو نحو عتبة الــ1,1300 دولار ليقفل في نيويورك بـ1,1320 دولار في مقابل 1,1485 أول من أمس، في تطور دفع أونصة الذهب نزولاً الى 1235,25 دولاراً من 1263,50

في الفترة عينها. وتراجعت الأسهم الأوروبية متأثرة بمراوحة أزمة الديون اليونانية، فأقفلت بخسارة راوحت بين 1,97 في المئة في أثينا و 0,13 في المئة في امستردام. كما انعكست توقعات رفع الفائدة في الولايات المتحدة سلباً على الأسهم الاميركية، فأقفل مؤشرا داو جونز الصناعي بتراجع 60,59 نقطة على 17824,29 نقطة وناسداك 20,70 نقطة على 4744,40 نقطة.

elie.kahwaji@annahar.com.lb

السبت 7 شباط 2015 | 2015 مباط 2015 | Samedi 7 Février



سمیح صعب

"القاعدة" في الحضن الأردني

بأن المملكة تسعى جاهدة الى عدم التورط مباشرة في الحرب السورية لعدم اثارة الحساسيات الداخلية الدقيقة، بدأت الوقائع الميدانية في الأشهر الأخيرة تظهر انخراطاً أردنياً أمنياً في تدريب وتسليح ودعم فصائل سورية معارضة أبرزها "جبهة النصرة" الفرع السوري لتنظيم "القاعدة". وتمكنت هذه الفصائل بفضل الدعم الاردني والخليجي والغربي عموماً من احراز تقدم ملحوظ في مواجهة الجيش السوري في إطار ما بات يعرف بـ"الجبهة الجنوبية"، التي يراد منها ان تشكل عامل ضغط رئيسياً على العاصمة

تقوده الولايات المتحدة ضد تنظيم "الدولة الاسلامية" (داعش)، وكأن الحكم الاردني اراد بهذه الخطوة الحفاظ على توازن داخلي. فالتيارات السلَّفية الجهادية الاردنية التي تعترض على قرار المشاركة في الحرب على "داعش"، يمكن ان تنظر بعين الرضا الى الدعم الاردني لـ"جبهة النصرة" في سوريا. وفي الاتجاه عينه كان قرار الافراج عن أبو قتادة وأبو محمد المقدسي وهما من أكبر منظري التيار السلفي الجهادي في الاردن ولا يخفى تأييدهما لـ"القاعدة".

"داعش" ، بدا ان الاردن قد دخل مرحلة حاسمة زادها قلقاً وغموضاً اقدام التنظيم المتطرف على اعدام الطيار بطريقة وحشية أراد من خلالها توجيه رسالة قاسية الى الحكومة الاردنية. ووجد الحكم الاردني نفسه في موقف لا يترك له خيـاراً سوى الذهـاب أبعـد في الانخّراط في الائتـلاف الدولي ضد "داعش" من جهة، وتوسيع دوره الامني وربما العسكري لاحقاً في "الجبهة الجنوبية" لسوريا من جهة

دون المجازفة باستقراره الداخلي.

مشدود. فالموقف الرسمي المعلن يتسم بالكثير من التحفظ حيال مسألة اسقاط النظام في سوريا أو على الأقل لا يطالب بذلك علناً على ما فعلت دول الخليج العربية وتركيا والولايات المتحدة ودول اوروبية. وكان الاردن من دول عربية قليلة لم تقفل السفارة السورية لديها. وفيما بدا ان الخطاب الرسمي الاردني كان يراد به الايحاء

وبالتوازي كان الاردن ينخرط في الائتلاف الدولي الذي ومع سقوط الطيار الأردني معاذ الكساسبة في ايدي

لوهلة يبدو ان المطلوب من الاردن الآن ان يكون رأس حربة الائتلاف في حربين : من جهة دعم المعارضة السورية

منذ بداية الازمة السورية في 2011، يسير الاردن على حبل

المسلحة حتى لو كانت "جبهة النصرة" لمقاتلة النظام السوري، ومن الجهة الاخرى زيادة المساهمة العسكرية في اطار الائتلاف الدولي ضد "داعش".

انه دور يثير تساؤلات عن قدرة الاردن على القيام به من

samih.saab@annahar.com.lb

حظوظ المبادرة الفرنسية – الألمانية في حل الأزمة الأوكرانية

في الصحافة العالميّة

Le Monde الموند": حرب أو سلم

جاء في افتتاحية الصحيفة: "هناك لحظات في التاريخ يمكن خلالها أن يتحول صراع محدود مواجهة واسعة النطاق. ينطبق هذا على الصراع في أوكرانيا، فاما ان تتجه الامور نحو تسوية قد تكون غير مثالية وغير كافية لكنها تستطيع وقف دوامة العنف، وإما ان تتدهور الى مواجهة واسعة والى حرب بين روسيا والغرب بواسطة الأوكرانيين. هذا الوضع الخطير هو سبب تكثيف المساعي الديبلوماسية وزيارة فرنسوا هولاند وأنغيلا ميركل لروسيا في محاولة للتوصل الى وقف النار والبدء بالمفاوضات بحثاً عن حل... ان التطورات العسكرية الاخيرة هي وراء المبادرة الألمانية-الفرنسية، وخصوصاً المساعي التي بذلها الكرملين لتحويل القوات الانفصالية في أوكرانيا الى جيش حقيقي مزود احدث الدبابات والعتاد... ترسم المبادرة خطوط وقف النار، وتشدد على وحدة الاراضي الأوكرانية، كما تدعو حكومة كييف الى القيام بخطوات حيال سكان شرق أوكرانيا، وتسعى الى طمأنة الروس الى تطبيق الاتفاق التجاري بين الاتحاد الأوروبي وأوكرانيا... لكن كل شيء اليوم يعود الى شخص واحد هو بوتين".

theguardian "الغارديان": المطلوب اجراءات عاجلة

جاء في افتتاحية الصحيفة: "يزداد الوضع سوءاً في أوروبا الشرقية. فالحرب في أوكرانيا التي تسببت بمقتل 5000 شخص خلال الأشهر التسعة الأخيرة قد تتخذ حجماً أوسع. اذ توشك القوات الانفصالية الموالية للروس ان تفتح ممراً يربطها بمرفأ ماريوبول على البحر الأسود واقامة جسر مع شبة جزيرة القرم التي سبق لروسيا ان اعلنت ضمها اليها. ومن الصعب حصول أي شيء من هذا من دون المساعدة العسكرية الروسية. وهنا تبرز اهمية المبادرة الألمانية – الفرنسية للتوصل الى حل سلمي للازمة... حتى الآن لم يثمر فرض عقوبات اقتصادية على روسيا اي نتيجة... وفي الواقع ان الحرب الدائرة في أوكرانيا قضية أوروبية تتخطى نتائجها حدود أوكرانيا".

> The Economist

"الإيكونوميست": التحذير من الحرب

"(...) يحذّر المعارضون لتسليح أوكرانيا بما فيهم ألمانيا من نشوب حرب بالواسطة بين روسيا والغرب. فليستُ ثمة دولةً في حلف شمال الأطلسي مستعدة لارسال جنودها إلى أوكرانيا، وفي حال تقديم الغرب السلاح إلى حكومة كييف، ستزود روسيا الانفصاليين المزيد من العتاد".

هولاند وميركل حذران حيال فرصهما في إقناع بوتين هدنة في شرق أوكرانيا لإجلاء المدنيين واستمرار القصف أبدى كل من الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند والمستشارة الالمانية أنغيلا ميركل حذراً حيال فرصهما في إقناع الرئيس الروسى فلاحيمير بوتين بخطتهما

الجديدة للسلام في أوكرانيا في ظل

تصاعد المعارك في الشرق.

(و ص ف، رویترز، أ ب)

قبل وصولهما الى موسكو أمس، أعلنت ميركل من برلين عقيدتها القائمة على ايجاد حل للأزمة الاوكرانية دفاعاً عن "السلام الاوروبي"، وقال الرئيس هولاند في باريس ان اللقاء في العاصمة الروسية يهدف الى "البحث عن اتفاق" لتسوية الازمة الاوكرانية. وتحمل المبادرة الالمانية-الفرنسية التي يدعمها كل من الاتحاد الاوروبي وواشنطن كل صفات وساطة اللحظة الاخيرة بعد عشرة اشهر من بدء النزاع الذي اوقع اكثر من 5300 قتيل،

وقبل ان يتوجها الى موسكو، عرض المسؤولان الاوروبيان الخطة على الرئيس الاوكراني بترو بوروشنكو. وكان هولاند اعلن عنها فجأة الخميس في

وتسبب بأزمة دولية تذكر بالتوتر

بين الغرب والشرق خلال الحرب

مؤتمر صحافي بباريس. وأفادت الرئاسة الاوكرانية ليلا بعد بضع ساعات من المفاوضات بين الزعماء الثلاثة ان المبادرة "تبعث املا في وقف النار".

وفي مؤتمر صحافي في برلين أمس، أبلغت المستشارة الالمانية الصحافيين ان "الامر يتعلق بمصالحنا، بالمصالح الفرنسية الالمانية ومصالح اوروبا ايضا... الامر يتعلق بالسلام الاوروبـي" وحرصت على أن "تؤكد بوضوح'

انها لا تنوي "البحث في مسألة

المانيا: التركيز فقط على الأسلحة قد يؤدي إلى صب الزيت على النار

> مينسك". الا أنها لاحظت ان "كل الاحتمالات واردة، ولا نعرف ان كنا سننجح في التوصل الي وقف للنار، وان كنا سنحقق ذلك اليوم او يحتاج الامر الى مفاوضات اضافية...، ولكن علينا ان نبذل ما في وسعنا للتوصل الى تسوية لهذا النزاع".

أية اراض"، بعدما نشرت صحيفة

المانية الخميس معلومات سبق

لبرلين أن نفتها، مفادها ان

الخطة الالمانية - الفرنسية

تتضمن تنازلات عن اراض

للانفصاليين الموالين لروسيا

مقابل وقف فوري للنار. وقالت

"انها مسؤولية كل بلد اجراء هذا

النوع من المفاوضات... من خلال

هذه الزيارات لموسكو اليوم نلتزم وقتف حمام البدم واحيناء اتتفاق

كذلك أوضح هولاند ان هذا اللقاء يهدف الى "البحث عن اتفاق" لتسوية الازمة الاوكرانية، و"الجميع يـدركـون ان الخطوة الاولى يجب أن تكون وقفاً للنار، ولكن لا يمكن ان يكفي ويجب السير في اتجاه تسوية شاملة... نحن نعمل ولكن لا يمكن الحكم

سلفاً على النتيجة... اذا كنت ساقوم بهذه الرحلة الى موسكو مع المستشارة بعدما امضينا ساعات في كييف، فذلك لاننا نسعى الى اتفاق، لنتحدث بعد ذلك في حال التوصل الى اتفاق عن جهود هذا او ذاك، واذا لم يحصل ذلك من هو

وفي ميونيخ، اعلن الامين العام لحلف شمال الاطلسي ينس شتولتنبرغ ان الحلف يقدم "دعمه الكامل" لمبادرة السلام في اوكرانيا التي قدمها كل من ميركل وهولاند لان الوضع في شرق هذا البلد "خطير جدا".

وفي بروكسيل، صرح نائب الرئيس الاميركي جو بايدن بأن "اوكرانيا تكافح حاليا من اجل بقائها"، متهما روسيا "بتصعيد" النزاع وبوتين "بتجاهل كل الاتفاقات الموقعة".

وقـال قبل لـقـاء في بروكسيل مع رئيس المجلس الاوروبي دونالد توسك ان "روسيا تواصل تصعيد النزاع بارسالها مرتزقة ودبابات". وتحدث عن "رجال خضر بلا شارات، جنود عمليات خاصة متطورة جدا" ولفت الى ان الرئيس بوتين يواصل الدعوة الى خطط سلام جديدة بينما تتدفق قواته على اوكرانيا ويتجاهل تماما كل الاتفاقات التي وقعها بلده، بما فيها اتفاقات مينسك" ، مؤكداً

جنود اوكرانيون عند حاجز بين بلدتي فوهليهيرسك وحيبالتسيف في أوكرانيا أمس.

رسم خريطة اوروبا". وعـن الـدعـوات الـي تسليح كييف، حذر وزير الدفاع البريطاني مايكل فالون من أن إمداد أوكرانيا بالسلاح سيؤدي إلى تفاقم الصراع فيها، معربا عن دعم بلاده للمسعى الجديد من ألمانيا وفرنسا لإنهاء

كذلك، حـذرت وزيــرة الـدفـاع

الالمانية اورسولا فون در ليين من

وإذ كشف المقدسي انه

من سجنه تواصل طوال شهر

كامل، مع قادة "تنظيم الدولة" وخصوصا أبوبكر البغدادي وأبو

محمد الموصلي النذي كلفه

البغدادي التفاوض وأبو محمد

العدناني الناطق باسم التنظيم. ونعت المقدسي قادة

"داعش" بالكاذبين، وقال انهم

كانوا يكذبون عليه ويماطلونه ويؤكدون له اهتمامهم بإطلاق

أختهم ساجدة، واستنكر كيف

ان احد القياديين في التنظيم

كان يغلظ الأيحان لـه مرارأ وتكراراً بأنهم لم يقتلوا معاذ وهم

قد قتلوه بأبشع الطرق وقال: "لا

يصح ان ينتمي الى الجهاد من

وحمل على فعلة التنظيم

بإعدام الكساسبة، متسائلا عن

المصلحة التي حققوها، وقت

"كان المجاهدون في مختلف

الأصقاع حريصون على تنفيذ

وأنكر عليهم تبرير إحراق الكساسبة: "كيف لمن يدعي

الخلافة أن يتكىء إلى فتوى

مجتزأة ومحرفة عن موضعها

ومفسرة بصورة خاطئة لابن

تيمية، ويترك حديث الرسول

الصحيح والواضح والذي يقول

به لا يعذب بالنار إلا رب النار".

وتساءل: "هل الأولوية هي اتباع

كلام الأئمة في حال وجود نص

قـرانـي وحـديـث نـبـوي ثبتت

ورفض المقدسي إعلان

التنظيم اقامة "دولة الخلافة"،

وذكر بأن الأصل في الخلافة أن

تجمع لا أن تـفرق، وان تحقن

الدماء. واتهم التنظيم بسن سنن

كاذبة. وخلص الى ان أفعالهم

تــدل عـلى أنـهـم لا يستحقون

أن يُؤمروا وانهم خالفوا مقاصد

الخلافة التي تبشر ولا تنفّر.

هو كاذب".

المبادلة ً.

الصراع الدائر هناك.

انه يجب "الا يسمح لروسيا باعادة

ارسال الغرب اسلحة الى الجيش الاوكراني، معتبرة ان ذلك قد يـؤدي الى تـأجيج الـنـزاع. وقالت في افتتاح المؤتمر السنوي حول الامن في ميونيخ ان "التركيز فقط على الاسلحة قد يؤدي الى صب الزيت على النار وابعادنا عن الحل المطلوب. هناك اسلحة اكثر من

الوضع الميداني

وفي مؤشر لخطورة الوضع، يتواصل اجلاء المدنيين من ديبالتسيف، احدى النقاط الاكثر سخونـة فـي الـحـرب فـي شرق اوكرانيا، حيث وقعت كييف مع الانفصاليين هدنة تستمر

اللازم في اوكرانيا اصلا (...)".

ووصل 25 أوتوبيساً الى المدينة التي شهدت في الاسابيع الاخيرة معارك عنيفة، لنقل المدنيين الى اراض يسيطر عليها الانفصاليون او الى مناطق خاضعة

لسلطة كييف. ويسمع دوي القصف المدفعي

وديبالتسيف نقطة استراتيجية تربط معقلي دونتسك ولوغانسك المتمردين، وهي تشهد منذ اسابيع معارك بين الانفصاليين والقوآت الاوكرانية وهي مهددة

وأعلنت "منظمة العفو الدولية" هـذا الاسبـوع ان غالبيـة سكـان المدينة البالغ عددهم 25 الفأ فروا منها ولم يعد فيها سوى 7000

وبـدت المنطقة هـادئـة على نحو غير اعتيادي صباح أمس في الطريق الى ديبالتسيف.

وشبه عدد من وسائل الاعلام الاوكرانية معارك ديبالتسيف بمعركة ايلوفايسك اواخر آب، عندما حاصر الانفصاليون قوات اوكرانيـة وقتـل أكثر مـن 100

الأردنيون تظاهروا على هتاف "كلنا معاذ" المقدسي يعرّي "داعش" ويصف قادته بالكاذبين



الملكة رانيا العبدالله تحمل صورة للطيار معاذ الكساسبة لدى مشاركتها في تظاهرة بعمان تنديداً باعدام "داعش" الطيار

عمان - عمر عساف

شاركت الملكة رانيا العبدالله قرينة العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني بن الحسين في مسيرة حاشدة شارك فيها نحو 20 ألف أردني انطلقت بعد صلاة الجمعة من امام المسجد الحسيني بوسط عمان، تعبيرا عن الغضب الشعبي من الجريمة التي ارتكبها تنظيم "الدولة الاسلامية" (داعـش) في حق الطيار معاذ الكساسبة.

وردد المشاركون في المسيرة، التي دعت إليها أحزاب وفاعليات شعبية ومؤسسات مجتمع مدني، هتافات منها: "يا داعش صبرك صبرك في عمان نحفر قبرك" و"الشعب يريد سيدنا ابو حسين (عبدالله الثاني)" .

وامتلأت شوارع منطقة وسط البلد امتدادا من ساحة المسجد المسيني متى سامة النخيل

للوطن وقائد الوطن".

وقبل المسيرة تحدث خطباء

وفي مدينة الكرك، مسقط رأس الكساسبة، انطلقت مسيرة مماثلة من أمام المسجد العمرى بوسط المدينة، وطالب المتظاهرون بإحراق "داعش' والانتقام للطيار. كما واصلت فاعليات مختلفة في محافظة الكرك التعبير عن تنديدها بالجريمة، فيما تقاطر آلاف من

بصور الطيار ولافتات فيها: "لبيك عبدالله اضرب عبدالله" و"ستبقى في قلوبنا يا معاذ ما حيينا" و"كلنا معاذ" و"كلنا فداء

الأردنيين إلى بلدة عيّ القريبة

المساجد في المملكة "عن بشاعة الجريمة ومخالفتها للإسلام وروح رسالته السمحة، ودعوا بالرحمة للشهيد وجميع الشهداء وان يحفظ الله الأردن وسائر بلاد العرب والمسلمين من

لتقديم التعازي لأهل الطيار وعشيرته. وأطلقت جامعة مؤتة، القريبة من مسقط رأس الكساسية اسمه على أكبر

وأعلن مصدر عسكري مسؤول ان مقاتلات سلاح الجو الملكي شنت الجمعة غارات جديدة على مواقع لـ"داعـش". ونقل التلفزيون الاردني عن المصدر انه سيُعقد مؤتمر صحافي يحدد لاحقا لعرض الاهداف التي

المقدسي يعري "داعش"

وصباح الجمعة كان الأردنيـون على موعد مع منظر التيار السلفي الجهادي أبو محمد المقدسي، الـذي كانت السلطات الأردنية أفرجت عنه مساء الخميس، لينتقد، عبر قناة "رؤيا" الفضائية الأردنية، تنظيم "داعـش" وممارساته

الحكومة التونسية الجديدة أدت اليمين في الذكرى الثانية لاغتيال شكري بلعيد



رئيس الوزراء التونسي الحبيب الصيد يؤدي اليمين مع الوزراء في قصر قرطاج

(وص ف، رویترز، أش أ)

تسلمت الحكومة التونسية الائتلافية الجديدة مهماتها الجديدة أمس بعد أكثر من ثلاثة أشهر من الانتخابات العامة في 26 تشرين الأول 2014.

وأدى اعضاء الحكومة التي يرأسها الحبيب الصيد (65 سنة) اليمين الدستورية أمام الرئيس التونسي الباجي قائد السبسي، وتعهدوا "احترام الدستور والقوانين" و"السهر على مصالح

وكان مجلس نواب الشعب التونسي صـوّت الخميس على الثقة بالحكومة الجديدة التي يهيمن عليها حزب "نداء تونس"، والتي ضمت إليه حركة "النهضة" الاسلامية التي حلت في المركز الثاني في الانتخابات. وتتكون الحكومة الجديدة من 27 وزيـراً و14 كاتب دولـة، (وزيـر دولـة)، بينهم ثماني نساء، ثلاث وزيرات

بحقائب، وخمس كاتبات دولة. وأقيم أمس احتفال رسمي لتسليم السلطة التنفيذية بين الحبيب الصيد ومهدي جمعة، رئيس الحكومة غير الحزبية التي قادت تونس منذ مطلع 2014.

وعبر مهدي جمعة عن "فخره" باجراء تونس انتخابات نيابية ورئاسيــة فــى أجـــواء هــادئــة،

وبالانتقال من "مؤسسات (الحكم) الموقتة الى المؤسسات الدائمة". غير أنه حـذر مـن أن "المخاطر (الأمنية) لا تزال موجودة"، و"نحن في مواجهة دائمة مع الإرهاب" ورد الصيد :"تُقبل بلادنا (اليوم)

على مرحلة مهمة في مسارها

الجديد. إنها مرحلة استكمال البناء

الديـموقراطي. لا خيـار لنـا سوى الانقطاع الى العمل والكدّ ودعم الاستقرار السياسي والاجتماعي والانطلاق في إرساء اصلاحات كبرى في القطاعات الاستراتيجية لخلق الثروة والاستجابة لتطلعات شعبنا". وأضاف أنه سيبدأ تطبيق الاصلاحات الاقتصادية العاجلة، ومنها ترشيد الدعم وتعديل النظام الضريبي والإصلاح المصرفي، إضافة إلى خفض الإنفاق العام. وتــزامــن تـسـلـيـم الـسـلـطـة التنفيذية مع الذكرى الثانية لاغتيال المعارض اليساري شكري بلعيد الـذي كـان رأس حربـة في

الى اسلاميين متطرفين. إلى ذلك، نددت الهيئة التأسيسية لـ"نـداء تـونـس" بما سمته "تمرد بعض نوابها في مجلس نواب الشعب وعدم منحهم الثقة لحكومة الحبيب الصيد خلال الجلسة العامة الخميس".

مواجهة "النهضة". وهو قتل

بالرصاص أمام منزله في 6 شباط

2013 في عملية نسبتها السلطات

العرب والعالم 11

في ضوء النهار **راجح الخوري**

عبدالله بدأ بقصف البيت الأبيض؟

لم ينتظر الملك عبدالله العودة الى الأردن ليبدأ القتال ثأراً للطيار

مُّاذُ الكساسبة، بدأ القصف في واشنطن وعلى البيت الابيض تحديداً وببراعة مثيرة تماماً، عندما قال غاضباً جداً أمام السناتور

دونكن هنتر: "نعم نحن ذاهبون الى هناك لمعاقبة داعش، لكن

مشكلنتا الوحيدة هي خشيتنا ان يَنفد وقودنا ورصاصنا"، وذلك ليس في إشارة الى الضرورة القصوى للدعم اللوجستي فحسب،

وسواء شارك الملك عبدالله، وهو طيار بارع، في الغارات على

بإحراق ذلك الطيار البطل، الَّذي وآجه النار مُنتصبُ القامة وبنظرة لا توصف فيها من الاحتقار للقتلة ما لا تستطيع اللغة التعبير

الاعضاء الـ 26 الجمهوريون والديموقراطيون في لجنة القوات

المسلحة أجمعوا على "ضرورة ان نتحرك بسرعة لضمان ان يحصل

الاردن ودول الائتلاف على العتاد العسكري الذي تحتاج إليه"، وقد بعثوا برسالة الى "البنتاغون" تطلب الإسراع في تزويد الأردن

المثير هنا انهم بدوا كأنهم من كوكب آخر، عندما قالوا إنهم

البيروقراطية في "البنتاغون"، لكأنهم لم يسمعوا مثلاً صراخ حيدر

وفي حين سارع البيت الأبيض الى الإعلان انه سيدعم أي جهود

اضافية من الاردن في الحملة العسكرية، تذكّر الكثيرون ما سبق

لأوباما ان قاله في 20 آب من العام الماضي بعد ذبح الصحافي

جيمس فولي، من انه سيصعّد عملياته ضد التنظيم الارهابي

وانهم سيدفعون ثمن جرائمهم، لكن الذبح لم يتوقف مذذاك

ووصلت السكاكين أخيراً الى عنقي اليابانييّن قبل حرق معاذ،

بعد سقوط الموصل قال اوباما للعراقيين لكي يوحدوا

دولة ضد الأرهابيين تصوّر كثيرون ان الحملة على "داعش"

صفوفهم "ان الذئب يقف عند الباب" ، ومع قيام ائتلاف الـ 40

ستحقق نتائج سريعة وتوقف زحفه الدموي. ولكن بعد سبعة

من الملك عبدالله كلاماً بدا كأنه لم يكن معلوماً، بما يؤكّد مرة

قد يضعان الذئب على أبواب البيت الأبيض!

اشهر من الحرب والبيانات عن عمليات القصف، سمع الكونغرس

جديدة أن البطء وعدم وجود استراتيجيا قوية لمواجهة الأرهابيين

فيما كانت الشكوى من بطء الأميركيين وعدم جديتهم تعلو هدير

فوجئوا وقلقوا من قول الملك عبدالله إن بلاده تواجه تعقيدات

العبادي منذ أشهر وهو يطالب بدعم القوات العراقية التي يعاد

وتأخيراً في الحصول على أنواع معينة من المعدات نتيجة

قطع غيار الطائرات والمعدات اللازمة.

بناؤها في سياق الحرب على "داعش"!

داعش كما تردد أو لم يشارك، فإن انتقاده الضمني لأوباما كان أشبه بقنبلة في الكونغرس حتى قبل ان يقطع زيارته عائداً،

لقيادة بركان الغضب الاردني الذي اثارته الجريمة الوحشية

بل في اشارة ضمنية الى ميوعة موقف ادارة باراك أوباما وعدم

وجود إستراتيجيا فاعلة وقوية لمواجهة الارهابيين.

الحوثيون انقلبوا على التسوية وتسلّموا الحكم بـ"إعلان دستوري" حلّ البرلمان وإنشاء مجلس رئاسي وسلطات دستورية لـ"اللجان الثورية"

فى موازاة تظاهرات احتجاج شهدها بعض المحافظات، أضاءت الألعاب النارية والرصاص الحى ليل أمس سماء العاصمة اليمنية ابتهاجا باشهار جماعة الحوثيين اعلانا دستوريا لتنظيم شؤون الحكم لفترة انتقالية مدتها سنتان تنتهى بانتخابات رئاسية ونيابية في خطوة مُفاجئة قلبت الطاولة على افرقاء الأزمة الذين كانوا يستعدون لتوقيع صيغة نهائية لحل سياسى توافقى لأزمة فراغ السلطة السبت المقبل.

صنعاء - أبوبكر عبدالله

الاعلان الدستوري الذي أعلن في احتفال بالقصر الرئاسي في حضور وزيرى الدفاع والداخلية وجمع من المسؤولين المدنين والعسكريين والوجهاء، جاء في ديباجة و16 مادة نصت على استمرار العمل بأحكام الدستور النافذ وحل مجلس النواب وتأليف مجلس وطنى انتقالي بدلا منه مؤلف من 551 عضوا يمثلون القوى السياسية والمكونات غير الممثلة في المجلس مع اعطاء الحق لأعضاء مجلس النواب المنحل في

رئـاسـة انتـقـالي من خمسة اعضاء ينتخبهم المجلس الوطني وتصادق على انتخابهم اللجنة الثورية ليتولى مهمات رئيس الجمهورية في المرحلة الانتقالية ومنها تأليف حكومة انتقالية من الكفايات

ونص الاعلان الدستوري الذي ذُيل بتوقيع رئيس اللجنة الثورية محمد الحوثي، على التزام سلطات الدولة الانتقالية خلال مدة اقصاها عامين انجاز استحقاقات المرحلة الانتقالية وفق مقررات الحوار الوطني واتـفـاق السلم والشركـة

قتل 27 "متشدداً" وأصيب

نحو 20 في غارات جويـة شنها

الجيش المصري صباح أمس في

محافظة شمال سيناء، في واحدة

من العمليات الأمنية الكبرى في

المحافظة منذ أشهر. وأفادت

مصادر أمنية أن طائرات "الأباتشي"

شنت الغارات على معاقل لتنظيم

"ولاية سيناء" الذي بايع في تشرين

الثاني 2014 أبوبكر البغدادي، زعيم تنظيم "الدولة الإسلامية" ، "داعش"

سابقاً، "خليفة" للمسلمين. وقالت

قال مسؤولون عسسكريون في

النيجر، ان قوات من النيجر وطائرات

حربية من التشاد تصدت لهجوم

أمس على بلدة بوسو في النيجر

شنه متشددون من جماعة "بوكو

حرام" الاسلامية المتشددة الذين

امتد تمردهم من نيجيريا الى دول

واضافوا ان القتال حصل في

الوطنية، ومنها مراجعة مسودة الدستور وسن قوانين المرحلة الانتقالية وتنظيم عملية الاستفتاء

الانضمام إلى عضويته.

ونص الاعلان على تأليف مجلس

على الدستور والانتخابات الرئاسية وبموجب الاعطلان، حصلت

الحوثيون على سلطات واسعة في المصادقة على تأليف المجلس الرئاسي والحكومة الانتقالية كما اسندت اليها سلطات "إتخاذ

تظاهرات احتجاج في بعض المحافظات تنديدا بـ"الدعلان الدستوري"

اللجنة الثورية العليا التي يقودها

الاجسراءات والتدابير الضرورية لحماية سيادة الوطن وأمنه وحماية الحقوق والحريات".

وفاجأت هذه الخطوة اكثر القوى السياسية، فيما غادر مساعد الأمين العام للامم المتحدة جمال بن عمر صنعاء فجأة. واعلن مكتبه أنه توجه الى المملكة العربية السعودية للقاء الأمين العام للأمم المتحدة بان كي - مون، من دون الإدلاء بأي تصريح.

الجيش المصري قتل 27 متشدداً في سيناء

إن الغارات استهدفت اجتماعاً

لـ"ولايـة سيناء" كـان يعقد جنوب

مدينة الشيخ زويـد، وأن معلومات

وردت الى قوى الأمن عن عقد هذا

الاجتماع للإعداد لهجمات جديدة

ويذكر أن تنظيم "ولايـة سيناء" كان يسمي نفسه سابقاً "أنصار

إلى ذلك، أصيب مجند من

قسم شرطة الشيخ زويـد برصاص

مسلمین فروا. کما قتل رجل

منطقة ديفا وهي جزء من منطقة

حدودية حيث أرسلت التشاد مئات

الجنود لمساعدة النيجر على القتال

وأعلن مصدر عسكري في النيجر

"صد هجوم بوكو حرام من مالام

فاتوري (في نيجيريا) على بلدة

بوسو والجسر عند دوتشي في

منطقة ديفا. هناك طائرات تشادية

وقال مصدر ثان: "استخدمت

وتركيا متوترة منذ عام 2010

عندما قتل جنود إسرائيليون

تسعة أتراك كانوا يرافقون قافلة

مساعدات إنسانية في محاولة

وقال الوزير في مؤتمر صحافي

في برلين حيث التقى سفراء

تركيا لدى الدول الأوروبية: "كنت

لكسر الحصار على غزة.

ضد "بوكو حرام" .

تقصف المنطقة" .

تركيا تنسحب من مؤتمر ميونيخ تحاشياً للإسرائيليين

تستهدف الجيش المصري.

بيت المقدس".

قوات من النيجر والتشاد تتصدى لـ"بوكو حرام"

كانوا يعدّون لهجمات جديدة

وقبل ساعات من اذاعة الاعلان الدستورى قطعت القناة الفضائية اليمنية برامجها، وخصصت البث للأناشيد الوطنية قبل أن تنقل احتفال الإعلان الدستوري من القصر الرئاسي ببث مباشر، فيما فرضت اللجان الشعبية المسلحة اجراءات أمنية مشددة في العاصمة ومحيط القصر الرئاسي الذي

انتشرت في محيطه كما أقفلت

أكثر الشوارع المؤدية اليه.

جنود يمنيون يحرسون القصر الرئاسي في صنعاء أمس.

تفاعلات سياسية

وجاء الاعلان الدستوري بعدما كانت القوى السياسية اليمنية توافقت على خطة للحل السياسي صاغها المبعوث الأممي واقترحت تأليف مجلس رئاسي وحكومة انقاذ لفترة انتقالية بالتزامن مع إجـراءات سياسيـة وأمنيـة ، غير أن توقيعها تعثر ليل الجمعة بعدما رفض حزب تجمع الإصلاح (الذراع السياسية لجماعة "الإخوان المسلمين") وتوقيعها وطلب مهلة

برصاص قوى الأمن لاجتيازه نقطة

أمنية قريبة من الشيخ زويد. وأصيب

ولد في العاشرة من العمر برصاص

مسلحين في مدينة رفح الحدودية

ودارت اشتباكات بين متظاهرين

مؤيدين لجماعة "الإخوان المسلمين"

وقوى الأمن في حي المطرية بشمال

شرق القاهرة. وقتل نحو 18 شخصاً

في المنطقة في اشتباكات بين

المتظاهرين وقوى الأمن في الذكرى

أسلحة ثقيلة من الجانبين...

لدينا خمسة جرحى على الأقل في

صفوفنا". وفي وقت لاحق قال

مصدر عسكري إن الهجوم فشل

وان الهدوء عاد. واستولت "بوكو

سأحضر المؤتمر لكننا قررنا عدم

الحضور بعدما أشركوا مسؤولين

إسرائيليين في جلسة الشرق

الأوسـط في اللحظة الأخيـرة" .

له بعلاقات تركيا مع ألمانيا.

الرابعة لـ"ثورة 25 يناير".

مع قطاع غزة.

الحل السياسي واطالة أمد أزمة الفراغ الرئاسي ومحاولة اشاعة الفوضى من خلال التظاهرات في المدن والسعي الى افتعال أزمات وصراعات مسلحة.

ردود فعل ثورية

وأعلن بعض المكونات السياسية والاجتماعية تأييده خطوة الاعلان الدستوري، بينما لزمت أكثر القوى السياسية الصمت حيال هذه التداعيات، وقال حزب المؤتمر الشعبي بزعامة الرئيس السابق علي عبدالله صالح ان هيئته القيادية في حال انعقاد دائم للبحث في

وأعرب مجلس شباب الثورة

اضافية لمشاورات داخلية تعفي قيادته من مسؤولية توقيع الاتفاق مما أدى إلى تعليق المشاورات إلى

واتهم الحوثيون جماعة "الإخوان" بالسعي إلى عرقلة جهود

التطورات. السلمية الـذي يـقوده "الاخـوان

المسلمون" عن رفضه "الاعلان

الـدسـتـوري الـحـوثـي"، ووصـفـه بانه "خطوة هستيرية تعبر عن استهتار بالغ بتاريخ الشعب اليمني ونضالاته وطموحاته ومحاولة لاغتصاب حق اليمنيين في اختيار حكامهم ومصادرة إرادتهم "، ودعا الشعب اليمني إلى مقاومة سلطة هيمنة ميليشيات الحوثيين و" الوقوف صفا واحدا ضد العربدة ونظم مئات من الناشطين في محافظات تعز وإب وعدن والُحديدة تظاهرات منددة بما سموه " الانقلاب الحوثي على الشرعية" ، ورددوا هتافات تؤكد رفضهم الاعلان الدستوري

وتدعو إلى التصدي له ومقاومة ورفضت قبائل مارب التي قبل بها المجتمع ومكوناته في تحشد آلاف المسلحين لمواجهة ادارة شؤونهم خلال هذه المرحلة تمدد الحوثيين الاعلان الدستوري وحظى بتأييد الارادة الاقليمية لهؤلاء، مبدية استعدادها التعامل

رآي قانوني

ورأى المركز القانوني اليمني في الاعلان الدستوري للحوثيين انقلابأ، وأكد استنادا إلى الوثائق الحاكمة للوضع في اليمن خلال هذه المرحلة ان الرئيس عبد ربه منصور هادي لا يـزال الرئيس الشرعي دستوريا وقانونيا. وقال إن "الحديث عن التفرد والخروج عن ارادة ومشروعية التوافق باصدار طرف ما اعلانا دستوريا يعد أمرأ مرفوضاً وعملا أحاديا يفتقر الى ابسط الشروط الشكلية والموضوعية الدستورية والقانونية والعرفيه المعمول بها في الفقه الدستوري وقواعده على المستوى الوطني والإطار الدولي مما يجعله منعدما ويفتقر الى أركان وشروط العمل القانوني ناهيك بتجرده من مشروعية الارادة الجمعية والتوافقية لليمنيين التي

rajeh.khoury@annahar.com.lb

البابا: أنا لا أفقه شيئاً في التكنولوجيا

(و ص ف)

أقر البابا فرنسيس الذي وصف الانترنت بـ "هديـة من الـرب" بأنه لا يفقه شيئاً في التكنولوجيا وانه لا يعرف كيف يستخدم جهاز الكومبيوتر.

وسألت فتاة تدعى أليسيا من اسبانيا لدى مشاركتها في محادثة لأولاد من ذوى الحاجات الخاصة عبر خدمة "غوغل هانغ – أوتس" للتواصل على الانترنت البابا عما اذا كان يحب التقاط الصور وتحميلها على جهاز الكومبيوتر، فأجاب: "يجب أن أخبرك بالحقيقة. انا لا أفقه شيئا عن الالات". واستخدم

كيري يؤكد أهمية التوصل إلى اتفاق مع ايران في آذار

شدد وزير الخارجية الاميركي جون كيري أمس لدى لقائه نظيره

الايراني محمد جواد ظريف على

فرنسيس كلمة "تـرونـكـو بالأسبانية ومعناها "جذع شجرة" وتستخدم بالعامية للتعبير عن الشخص الذي لا يعرف شيئا عن

موضوع ما.

وقال البابا الارجنتيني الجنسية البالغ من العمر 78 سنة ضاحكا: "ليس في مقدوري استخدام اجهزة الكومبيوتر... يا له من شيء مثير للحرج. أليس كذلك؟". وكان البابا كتب العام الماضي

في رسالة عن اجهزة الاتصالات إن الأنترنت "هدية من الرب" قد تساعد في توحيد الناس، لكنه حض ايضا الاسر على إقفال هواتفهم الذكية وتبادل الحديث في ما بينهم أكثر.

المفاوضات تعثراً: "لقد اتفقناعلي

ابقاء اتصالاتنا قائمة وسنسعى الى الالتقاء مجدداً قريباً".

وتجرى مفاوضات بين ايران

ومجموعة 5+1 التي تضم الولايات

الجيش الليبي يسيطر على ميناء بنغازي ويتعرض لهجوم انتحاري من الجهاديين

مع الخيارات الاخرى.



الأثناء انفجرت السيارة وأدت

إلى مقتل رجل وطفله، إلى إصابة

نحو 20 شخصاً من العسكريين

والمدنيين وخصوصاً في

حي الـزاويــة الـمـقـابـل للطريـق

وأشار إلى أن "الانتحاري كان

يستهدف تمركزاً للجيش فيه

دبابات وآليات وذخائر في شارع

المجاز بمنطقة الليثى حيث

يخوض الجيش معارك يومية

وقال الزوي إن "الضحايا من

وأفاد آمر التحريات في القوات

الخاصة للجيش فضل الحاسى أن

"عائلة تم استهدافها من قناص

قرب طريق النفق في منطقة

الحدائق في الطريق المؤدي

إلى الليثي مما أدى إلى وفاة

رب الأسرة وإصابة ابنه وزوجته

بأعيرة نارية".

المدنيين سقطوا نتيجة قرب

طاحنة مع جماعات إرهابية".

منازلهم من مكان الحادثة".

ليبيون في مكان انفجار في بنغازي أمس.

ميناء بنغازي.

يصل الى الهدف".

وصرح الناطق باسم القوات الخاصة للجيش الليبي العقيد ميلود الزوى بان "انتحاريا تسلل عبر الطريق السريع إلى منطقة الليثي عبر شارع الحجاز، لكن قوات الجيش المتمركزة هناك تعاملت معه مما أجبره على تفجير سيارته المفخخة قبل أن

(و ص ف)

أودى أمس هجوم انتحارى بحياة صبي ووالده وأدى إلى إصابة نحو 20 شخصاً معظمهم من الجنود كانوا متمركزين في منطقة الليثي معقل الجماعات الجهادية وسط مدينة بنغازي، كما أفاد مسؤول عسكري، غداة اعلان الجيش الليبي سيطرته على

وأوضح أن "الانتحاري ترجل من السيارة المفخخة وتعامل معه رجال الجيش. في هذه

حرام" على أراض في شمال شرق نيجيريا في اطار تمرد بدأ قبل خمس سنوات لإقامة دولة اسلامية. وقتل نحو عشرة آلاف شخص العام الماضي ويشن المتشددون هجمات متزايدة عبر الحدود.

وأضاف في تصريحات بثها التلفزيون التركي "تي. آر. تي.' أن الانسحاب من الاجتماع لا صلة

واعلن الجيش الليبي مساء الخميس السيطرة على ميناء بنغازى البحرى بوسط المدينة بعد أكثر من ثلاثة أشهر من القتال ضد ميليشيات إسلامية مسلحة.

وقــال مـســؤول فــي الـكـتـيـبـة 204 دبابات إن "الكتيبة دخلت في الساعات الأولى من صباح (الجمعة) وسيطرت على ميناء بنغازي البحري ومحيطه الذي كانت تسيطر عليه الميليشيات الإسلامية المسلحة منذ 15

(تشرين الأول) الماضي". وكان هذا الميناء متنفسأ للمسلحين الإسلاميين ينقلون عبره جرحاهم ويتلقون من خلاله الدعم بالأسلحة والعتاد والمقاتلين، وتعد سيطرة الجيش عليه بحسب المسؤول العسكري، قطعالخط الإمدادات لهذه الميليشيات

المتحدة وبريطانيا وفرنسا وروسيا ضرورة التوصل الى اتفاق سياسى والصين والمانيا منذ أكثر من سنة على البرنامج النووي الايراني سعياً الى اتفاق شامل على الملف "بحلول نهاية اذار" المقبل. النووي الايراني يضع حداً لهذه وقال مسؤول في وزارة الخارجية الازمـة. وتأمل القوى الكبرى في في ختام لقاء لوزيري خارجية التوصل الى اتفاق سياسي قبل البلدين دام ساعتين في ميونيخ بجنوب المانيا ان كيري "كرر 31 آذار على أمل التوصل الي اتفاق شامل يتضمن كل الجوانب الاعراب عن الامل في التقدم التقنية بحلول 30 حزيران حداً نحو حل سياسي بحلول نهاية اذار". وأضاف وقت تشهد هذه

الليرة التركية إلى أدنى مستوى لها

(رویترز)

صرّح وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو أنه لن يحضر مؤتمر الأمـن في ميونيخ موضحاً أنـه لا يرغب في حضور جلسة تجمعه

والوفد الإسرائيلي. ولا تزال العلاقات بين اسرائيل

تراجعت أمس الليرة التركية الى أدنى مستوى لهاعلى الاطلاق 2,4720 ليرة إزاء الدولار مقتفية أثر عملات الأسواق الناشئة الأخرى بعد صدور بيانات قوية عن منتصف 2015. الوظائف الأميركية تمهد الطريق

أمام زيادة أسعار الفائدة الأميركية منتصف السنة. وزاد نمو الوظائف في الولايات المتحدة بقوة في كانون الثاني وتعافت الأجور بشدة في إشارة الى القوة الكامنة في الاقتصاد وهو ما يزيد احتمال رفع أسعار الفائدة الأميركية



محمد ابرهيم

اجتماعات نهاية الشهر الماضي في موسكو بشأن سوريا بين

والمشكلة هي أن مفاتيح الحل في سوريا باتت متعددة، وتحتاج إلى الاستعمال في وقت واحد ما يزيد في صعوبة المهمة. وبعض المفاتيح لا علاقة مباشرة بينه وبين الحرب السورية. إذ ما علاقة أن يتم التوصل لصيغة تستوعب بها أوكرانيا شرقها، بخصوصياته الروسية، بحل الأزمة السورية، مع أن مثل هذه الصيغة ضروري لانخراط روسيا في البحث عن حل لسوريا؟ وما علاقة عدد أجهزة الطرد المركزي في المنشآت النووية الإيرانية، بصيغة الحكم المعدّلة في سوريا، مع أن مثل هذا الحل أكثر من ضروري لمفاوضات جدية مع إيران بشأن سوريا؟

لاعبين إقليميين يطرحون مشكلتين أساسيتين: فمن ناحية تطرح الدول الخليجية موضوع "الهلال الشيعي" بعدما أصبح "شبه دائرة" مع دخول اليمن بقوة على خط الصراع السني – الشيعي، ما يعني أن التسوية لسوريا باتت متعذرة من دون تسوية تحصر حصة إيران على امتداد المشرق العربي. ومن ناحية أخرى تطرح تركيا مسألة مستقلة تماما هي حصة "الإخوان المسلمين" في الأقطار العربية التي يتمتعون فيها بوزن شعبي. وما الاشتباك التركي- المصري إلا المظهر الأبرز للمطالبة بحصة تركية (هلال تركى؟) يصعب أن تخمد الحرب في سوريا بدون تحديدها. في هذه الأثناء أفلتت ظاهرة "داعش" ومعها "القاعدة"، وطيف

التنظيمات الجهادية، من دور أداة الابتزاز في يد بعض القوى الإقليمية لتصبح خطرا قائما بذاته مدّ نفوذه شرقا وغربا، وباتت إعُادتُه إلى القمقُّم تتطلب ائتلافا دوليا أوسع، وأصدق، من القائم حاليا. وبذلك حل الازمة السورية و"شقيقاتها" العربيات بات يتطلب مؤتمرا دوليا على طريقة المؤتمرات الدولية الأوروبية في القرن التاسع عشر حيث يجري رسم خرائط النفوذ لمدى زمني

طرابلس التي خسرت مسيحيّيها

هي المدينة . الأم لأهل الشمال قرى الجرد الشمالي.

إنشائها لأوائل القرن الماضي. على طريق مستشفى النيني بالقرب من دائرة التربية اليوم.

وأن الوزير طونى فرنجية تعلم

في طرابلس. وأن أهالي زغرتا

أزمة بمفاتيح كثيرة

بعض المعارضة والنظام لم تفضُّ إلَّى أكثر من تكليف روسيا بدور الوساطة في المسائل الإنسانية. وليس منتظرا ما يتجاوز استجابة النظام بالإفراج عن بعض المعتقلين لتلميع صورة المعارضين الذين استجابوا لمفاوضات ليس على جدول أعمالها مصير رموز النظام. وحظ مبادرة الوسيط الدولي ستيفان دو ميستورا كان أقل. فهي تبددت دون أثر بعدما تبين أن النظام ليس معنيا بتجميد الوضع في حلب، طالما أن حظوظه تتصاعد بقطع طرق الإمداد عن المعارضين وإحكام الحصار على مناطقهم. ومع سقوط آخر مبادرتين، تفاوضيتين، لا تقترب الحرب من نهايتها. فإذا كانت التقارير الأميركية تعطى أفضلية عسكرية لنظام الأسد إلا أن ذلك لا يعني أن هناك جهة قادرة على حسم المعركة عسكريا. والأفضليات لا تتجاوز في سوريا اليوم أكثر من "تدوير" المواقع، أي تحسينها وتأمين تواصلها في كتل جغرافية

مفاتيح أخرى أكثر ارتباطا بالحرب السورية تستوجب دخول

mouhammad.ibrahim@annahar.com.lb

والجوار كانوا يؤمون منزله

بطرابلس أيام الآحاد والأعياد، فينظر في شؤون أهله من منزله بطرابلس. والسؤال

الوجيـه الـذي نسأله دون أن

يجرؤ أحد على الإجابة عليه:

لماذا عاد جميع الذين أخرجتهم

ظروف الحرب الأهلية، ولم يعد

أهل طرابلس هؤلاء إليها؟ ألهذا

هل يحق لنا أن نسأل بعد

ذلك عن أسواق طرابلس في

عيدي الميلاد ورأس السنة؟

وعن الشعانين وعن الزينات

الخجولة؟ وعن الأسواق في

المدينة القديمة؟ وعن أسواق

التل والنجمة وساحة الكيال

وساحة الكورة وشارع الكنائس

وشارع الراهبات؟ هل يحق لنا

أن نسأل أيضاً، عن ساحة القبة

وشارع الأرز وحارة السيدة

وحي الأميركان والآباء البيض؟

وهذة الأسئلة المحقة، ليست

على حساب السؤال عن شارع

عزمي ولا على حساب شارع

المئتين ولا على حساب باب

التبانة - باب الذهب ولا على

حساب جبل محسن ولا على

حساب شارع سوريا وسوق القمح والجسرين، حيث الكارثة

العظمي حلت هناك. بل ولا على

حساب ساحة التل والزاهرية

وسوق الكندرجية وسوق

الدهب وطلعة الرفاعية والجامع

المنصوري الكبير والحدادين

وباب الرمل وحارات جبل النار

وزواريبها الضيقة المحيطة

أخــتــم بـــالـــقـــول: أدعـــو

لمؤتمرعام إنقاذي يدعى إليه

جميع أهالي طرابلس دون

إستثناء: أهاليها الغائبين عنها

على وجه الخصوص، للنهوض

بالمدينة المهدورة، لأنه من

المستحيل أن تنهض مدينة

في غياب نصف عائلتها عنها.

وتاليا أوجه دعوة للمسؤولين

من خارج طرابلس لزيارة

المشروع الكارثة المنفذ على

النهر المسقوف لتقدير حجم

الجناية على طرابلس التاريخية

بالثانوية القديمة.

الحد باتت طرابلس مهدورة؟

قصى الحسين .. استاذ في الجامعة اللبنانية

جميعا. وكان اللبنانيون عموما من جميع أقضية الشمال، يـؤمـونـهـا ويـسـكـنـون فيـهـا، لقضاء فصل الشتاء، ولأجل تعليم أولادهم في مدارسها. فهي لم تعرف بأنها مدرسة الطرابلسيين، بمقدار ما عرفت أنها مدرسة الزغرتاويين والبتارنة والبشراويين والحصارنة، واهالي الكورة وعكار والمنية والضنية. ناهيك عن جميع مدن وقرى الساحل والريـف المجاور من عمشيت وشكا وأنفة والقلمون، حتى القصبات الكبرى في عكار مثل: منيارة وحلبا والقبيات وعندقت وبلاد الجومة وجميع

والسؤال: لماذا باتت هذة المدينة التاريخية المهدورة، مسكوتا عنها، وعن مصيبتها، من قبل الجميع، ولاأستثني من الناس أحدا. إذ توالت عليها الأحداث، بل المصائب، وكانت في كل مرة تنزف، لا تجد من يمسح لها جراحها، ولا تجد من يبلسم لها كلومها. ترى لماذا أنشأنا وزارة للمهجرين، ولم نسأل عن هجرة أهلها منها: الزغرتاويين والبتارنة والحصارنة والحداشتة والبشراوية والبتارنة وأهالي الكورة والقبيات وعندقت ومنيارة ورحبة والعيون وبيت ملات وحلبا والجديدة. فلهؤلاء جميعا، وإعذروني إذا ما نسيت أحدا من غيرهم، بطرابلس حارات وشوارع وأحياء وبنايات وعمارات لاتزال تحمل أسماءهم حتى اليـوم، وهـي تـعـود في هـل نـذكـر بـأن الـرئـيـس سليمان فرنجية، إنماكان يسكن في شقة متواضعة

كاتب وصحافي لبناني

دولار كثمن لانقاذ المراسلين.

ويُستدَل من مراجعة ظروف هذه الأزمة التي خبرتها دول أخرى، وفي مقدمها الولايات المتحدة، أن تشابكها مع وضع السجينة ساجدة الريشاوي والطيار الأردني معاذ الكساسبة، قد ضاعف من تعقيدات

في تشغيل صاعق التفجير. وبما أن أبا بكر البغدادي، زعيم

تنص المادة 22 من القانون نفسه على أن يقوم الكاتب العدل بتنظيم والتصديق على الأسناد المنصوص عليها في قانون الموجبات والعقود وبصورة عامة على كل سند لا يمنعه القانون أو لا يكون حصراً بموجب نص خاص من صلاحية موظف عام آخر. وتحدد المادة 23 من القانون تشريعي، أي لا من هيئة استشارية السجلات التي يتوجب على كاتب العدل أن يمسكها والتي يقرّها وزير العدل وهي حصراً السجل اليومي

لا يلحظ قانون كتاب العدل فتح سجل للزواج ولم سجلّ مماثل

اختصاص مرجع آخر بموجب نص قانوني خاص أو المصادقة عليها.

الزواج المدني لا يُمرّر خلسةً

اثيرت في الآونة الاخيرة مشكلة رفض

وزير الداخلية قيد ما اطلق عليها "عقود

سجلات الاحوال الشخصية. وهذا الرفض

زواج" منظمة لدى الكاتب العدل في

هو تطبيق للقوانين المرعية الاجراء.

عبد اللطيف فاخوري

الدستور والتشريعات اللبنانية

الجارية الخاصة بكتابة العدل

وبقوانين وأنظمة الطوائف والأحوال

فقد جاء في المادة الثانية من

القانون 337 بتاريخ 1994/6/8

تعريف الكاتب العدل بأنه

"ضابط عمومي يناط به في حدود

اختصاصه القيام بالأعمال المبينة

في هـذا الـقـانـون وفـي غيـره وفي

القوانين والأعمال التي يطلب

اصحاب العلاقة إثباتها"، فيما

وسجل الودائع وسجل المراسلات

وسجل المراجعات وسجل الوصايا

(لغير المحمديين) (وليس من

ينها سجل للزواج). وتحظر المادة

37 على الكاتب العدل تنظيم

الأسناد المخالفة للانتظام العام أو

الآداب العامة أو الداخلة حصراً في

محام ومؤرخ

يتضح من هذه النصوص أن الكاتب العدل لا يمكنه تصديق **يذكر** انه في 2013/2/11 صدرت الاستشارة التي طلبها وزير العدل أو تسجيل عقد زواج إذ ليس في القوانين اللبنانية قانون للزواج من الهيئة الأستشارية العليا، المدني. كما أن أسناد الـزواج وأحالها الى وزارة الداخلية وقد تدخل حصراً في اختصاص المراجع خلصت تلك الاستشارة الى حق الدينية. ولا يلحظ قانون كتاب اللبناني غير المنتمى الى طائفة العدل فتح سجل للزواج ولم يقرّ أن يعقد زواجاً مدنياً في لبنان، وأن وزير العدل لهم فتح سجل مماثل. الكاتب العدل هو المرجع المختص فالنظام اللبناني عملاً بالمادتين لعقد الزواج والتصديق عليه، وأن التاسعة والتاسعة عشرة من للزوجين حرية اختيار أي قانون الدستور نظام يعطي للطوائف مدني ليرعى الزواج ومفاعيله. ولم المعترف بها والمحددة قانوناً ترَ الهيئة الاستشارية مانعاً من والمعتبرة من النظام العام حق تسجيل وثيقة زواج كهذه، إلا أنها غير قابلة للتطبيق في ظل أحكام

تشريع أنظمة الأحوال الشخصية الخاصة بأبنائها. فالقرار 60 ل.ر. تاريخ 1936/3/13 المعدل بالقرارين الاشتراعيين رقم 146/ 1938 ورقم 1939/53، اقر الطوائف الدينية المعترف بها حصرأ وحدد نظامها ومحاكمهافي صك تشريعي وذكرت في الملحق وهي الطوائف المسيحية والإسلامية والإسرائيلية (بمختلف مذاهب كل طائفة). وعددها تسع عشرة تضم جميع اللبنانيين حكمأ ولا يوجد أي نص تشريعي ينسب أي لبناني الى طائفة رقمها 20؟ وأوجبت المادة الثانية من القرار 60 أن مفعول الاعتراف بنظام الطائفة الشخصي هو إعطاء نظامها قوة القانون وتطبيقه تحت حماية القانون ومراقبة السلطة العمومية فيما نصت المادة السادسة منه على أن كل تعديل في نظام الطوائف المعترف بها يجب أن يجري بصك

ولا من تعميم وزارة.

وإذاكانت المادة الحادية عشرة قد

أجازت لمن بلغ سن الرشد "أن يترك

أو يعتنق طائفة ذات نظام شخصي

معترفاً بها ويكون لهذا الترك أو

الاعتناق مفعوله المدنى ويحصل

على تصحيح القيود المختصة".

إنما كل ذلك مشروط بالتنقل بين

الطوائف المعترف بها لا بغيرها، لأن

المادة 22 من القرار المذكور فرضت

على خادم الدين (لا الكاتب العدل)

الـذي احتـفـل بـالـزواج أن يعطي

علماً به لمأمور الأحوال الشخصية.

وأكدت المادة العاشرة أن اللبنانيين

المنتمين للطوائف المعترف بها

خاضعون لنظام طوائفهم الشرعي

في ما خصّ الأحوال الشخصية. وقد

كرست الدولة تنازلها عن صلاحيات

التشريع في الأحوال الشخصية

يذكر أن المادة الثالثة من قانون

1951/4/2 أدخلت في اختصاص

المراجع المذهبية للطوائف

المسيحية والطائفة الإسرائيلية

"عقد الزواج وأحكامه". كما نصت

المادة 16 من قانون 1948/2/24

فيما خصّ الطائفة الدرزيـة أنـه لا

يكون عقد الـزواج صحيحاً إلا إذا

أجراه أحد شيخي العقل أو قاضي

للطوائف في القوانين اللاحقة.

يقرّ وزير العدل فتح

اخراجا قيد لزواج مدني موقعان من وزارة الداخلية. المذهب أو من أنابه عنه. ووفقاً للمرسوم 18 فإن المحاكم الشرعية تختص بإجراء عقود الزواج ومحكمة

الـزوج هي المختصة لأجـل إعطاء الإذن بالنكاح وتولى المادة 348 إجراء عقد الزواج للقاضى الشرعى أو المأذون وعليه تسجيل العقد في سجل المحكمة وارساله الى د ائرة الأحوال الشخصية (المادة 353) وان مخالفة المأذون تستوجب ملاحقته جزائياً (المادة 355). أما قانون تاريخ 1951/12/7 الخاص بقيد وثائق الأحوال الشخصية فقد أوجب في المادة 22 منه أن على المتزوج ان يقدم تصريحاً بزواجه الى قلم الأحوال الشخصية في خلال شهر من تاريخ زواجه ويصدق هذا التصريح من الرئيس الروحي الذي تم على يده العقد. وأوجبت المادة 41 أن يكون كل طلب تغيير مذهب او دین مؤیداً بشهادة من رئیس المذهب او الدين الذي يراد اعتناقه، ما يعطى لأنظمة الطوائف وأحوالها الشخصية صفة الانتظام العام التي كرسها الدستور والتي لا يمكن تجاوزها او مخالفتها الا بنصو

تشريعية تحظى بالأكثرية المطلوبة

لتعديل الدستور. وقد كرست

وثيقة الوفاق الوطني وكذلك قانون

کل تعدیل فی نظام الطوائف المعترف بها يجب أن يجري بصك تشريعي

انشاء المجلس الدستوري، كرسا حق رؤساء الطوائف بالاعتراض والمراجعة في كل ما يتعلق بالأحوال

يذكر ان نظام الملل العثماني ترك لكل طائفة النظر بالأحوال الشخصية لأتباعها. وامتد نظام الملل هذا ليشمل النواحي الاجتماعية والثقافية بحيث اصبح لكل طائفة مستشفى ومدرسة وجامعة ونادياً. وبنشوء دولة لبنان الكبير استمر العمل بنظام الملل المذكور بل واعتبرت الطائفية من ثوابت النظام اللبناني. وان كانت الطائفية قد استغلت من اجل الاثراء غير المشروع والتمييز بين المناطق والسكان وكان مقررآ لثورة اجتماعية بدأت غيومها تتلبد منذ سنة 1975 ان تعطي ثمارها الا ان ملوك الطوائف أو أبالسة

السياسة كما سماهم كوف دو مورفيل تمكنوا من تحويل الثورة الاجتماعية الى حرب اهلية اوصلوها الى اتفاق الطائف الـذي كـرّس

بعض الذين يعارضون الزواج المدني وحتى الاختياري، يتذرع بأن هذا الزواج يفتح الباب لزواج المسلمة من غير المسلم دون التمييز بين الكتابي المؤمن وبين المشرك الملحد كما سبق للشيخ عبدالله العلايلي أن بين في كتابه "اين الخطأ"؟ وقد وافقه الدكتور حسن الترابي الزعيم الاسلامي السوداني المعروف ("الاهـرام" 15/ .(2006/4

(الارشيف)

لا يمكن تسجيل زواج يوصف بالمدني في لبنان في ظل التشريعات الحالية لأن الزواج ومفاعيله تخضع لقانون مدنى وبغياب قانون كهذا لا يوجد زواج مدني. والمطالبة بقيد زواج مصدق من الكاتب العدل في سجلات الأحوال الشخصية يصح ان توصف بأنها تسعى لأن يتسلل الـزواج المدني خلسة الى القيود وهذا مخالف للقانون ويشابه احالة الاجنبي الـذي يـدخـل الــى لبنان ويقيم فيه ويخرج منه خلسة حسب وصف المحاكم.

"داعش" يحيي دور زعيم "الحشاشين"!

كان رئيس وزراء اليابان شينزو آبي ينتظر بفارغ الصبر الجواب الأخير حول مصير الأسير الثاني لدى "داعش" كينجي غوتو. وفي الوقت ذاته، كانت هيئة التلفزيون في طوكيو تبث كل ساعة نداء الاسترحام الذي توجهت به والدة الأسير، مناشدة "حاعش" العفو عنه کی یعود الی أسرته ومحبیه.

سليم نصار - لندن

مصير الأسير الياباني الثاني لم يكن ، في نظر جلاد "داعش"، أفضل من مصير زميله السابق هارونا يوكاوا. أى الاعدام بالسكين على يدي رجل ملثم في لباس أسود، يرمز الي عزرائيل الموت. وظهر في الفيديو الرهينة بلباس برتقالي جاثياً على

رئيس الحكومة اليابانية علق على عملية ذبح الصحافيين بالاعتراف أنه فعل ما بوسعه لمعالجة الأزمة الناشئة عن رفضه الخضوع للابتزاز، وأنه إمتنع عن دفع مئتي مليون

وكـان "داعـش" قـد هـدد أيـضاً بقتل الطيار الأردني ما لم يُفرَج عن ساجدة، المحكوم عليها بالاعدام لدورها في هجوم إنتحاري سنة 2005 أودى بحياة ستين شخصاً بينهم المرحوم مصطفى العقاد، المخرج السوري المعروف. علماً أن زوج ساجدة هو الذي فجر نفسه في أحد فنادق عمّان، بينما فشلت هي

مرتجل وإنما كانت خطة مدبرة بهدف المبرر السياسي لإثارة الفوضى والعصيان

"داعش"، كان ناشطاً في خلية أبي مصعب الزرقاوي في بغداد، فقد رأى أن مساهمته في الافراج عن رفيقة الجهاد، ساجدة الريشاوي، ستعزز موقعه حيال أنصاره.

بعض المحللين يميل الى الاعتقاد بأن دحر عناصر تنظيم "داعش" في مدينة عين العرب (كوباني) شكل صدمة قوية للبغدادي. لهذا السبب تراجع عن مبدأ المساومة مع عمّان وطوكيو بحيث يصرف إنتباه الرأي العام العالمي عن هزيمته العسكرية، ويستعيض عنها بكسب معنوي في موضوع الصحافيين اليابانيين.

ويتوقع رئيس وزراء اليابان شينزو آبي أن يكون لعملية إعدام مراسلين بريئين الصدى الشعبى المطلوب

عملية إحراق الطيار الاردنى معاذ الكساسبة لم تكن وليدة موقف ثأري إحراج النظام وإعطاء

لتعديل قوانين حياد بـلاده. ويشاطره الرأي الخبير العسكري يوكيو اوكاموتو، الذي يشجعه على تعديل معاهدة الصلح التي وقعت سنة 1947 بغرض منع اليابان من حيازة ترسانة عسكرية. وتنص المادة التاسعة من تلك المعاهدة على حصر شؤون اليابان بالقضايا

الاقتصادية، مع النأى بمستقبلها

عن أمور التسلح. تؤكد المعلومات المتداولة في عمّان أن "داعش" نفذ حكم الاعدام حرقاً بالطيار معاذ الكساسبة بعد أيام قليلة من تحطم طائرته فوق مدينة الرقة شرق سوريا، وذلك في نهاية كانون الأول الماضي. ثم تعمُّد التضليل عبر إظهار صورة الصحافي الياباني، كينجي غوتو، الذي سُمِع يقول: "أي تأخير من الحكومة الأردنية يعني أنها مسؤولة عن قتل الطيار وقتلي أيضاً. وليس

عندي أكثر من 24 ساعة فقط." وكان "داعش" بهذا التحايل يريد الافراج عن العراقية ساجدة الريشاوي، مع التصميم على ذبح الصحافي الياباني، والاعلان في وقت لاحق عن قتل الطيار الأردني. أبناء محافظة الكرك، يعرفون بالاختبار النجاحات التي حققتها وساطات دولتهم. ففي طرابلس -ليبيا سبق للأردن أن توسَّط لتحرير سفيره الذي إختطفته عناصر تنتمي الى ميليشيات مسلحة. في حين فشلت الولايات المتحدة في

حماية سفيرها من عملية إرهابية.

إضافة الى العلاقة الوثيقة التي تجمع أبناء العشائر حول عقيدة الولاء للملك، فإن الأسرة الهاشمية كانت تعتمد دائماً على دعم العشائر التي تشكل ما نسبته ثمانين في المئة من عدد القوات المسلحة. لذلك قابل الملك عملية إحراق الطيار معاذ بتنفيذ حكم الاعدام بساجدة الريشاوي وزياد

الكربولي. ويتوقع المراقبون في عمّان أن يكون "الـزلـزال" الـذي تــــدث عنه وزير الدولة لشؤون الاعلام، محمد المومني، بمثابة إشهار حرب واسعة - براً وجواً - بمؤازرة دول إقليمية ودولية عانت الأمرَّيْن من جرائم هذا التنظيم.

ويحرص الأردن، في هذه الحملة، على إشراك خمس دول كانت ضالعة - عملياً ومادياً ولوجستياً -في خلق "داعش" وتزويده بالمال والسلاح. ولكنه بعدما تركز في الأرض، تقمُّص دور فرانكشتاين المخلوق الذي تمرّد على خالقه!

فی حدیث أدلی بـه الرئیـس العراقي فؤاد معصوم الى "الحياة" الأسبوع الماضي، قال إن مصطلح "الدولة الاسلامية في العراق والشام" يشير جغرافياً الى العراق وسوريا ولبنان والأردن وفلسطين.

ووصف أسلوب الترهيب الذي يمارسه أبوبكر البغدادي بأنه مستوحى من أسلوب المغول الذين احتلوا العراق... ومن شخصية الحسن الصبّاح الذي عُرف بتجنيد

الانتحاريين. يـقـول الـمـؤرخـون إن الحسن الصبّاح وعمر الخيام ونظام الملك كانوا من مريدي شيخ واحد. وقد أقسموا على أن أول مَنْ يحقق النجاح منهم يساعد الآخرين. وعندما أصبح نظام الملك وزيـرأ لـدى السلطان السلجوقي، ذكّره زميلاه القديمان بالعهد القائم بينهم، فاقترح عليهما

"داعش"، فان حشاشي الصبّاح لم منصب الولاية. ورفض عمر الخيام مكتفياً بمعاش يسمح له بالتفرّغ لحريته وهوسه. أما الحسن الصبّاح فقد طالب بمنصب رفيع في البلاط وحصل عليه. ولكنه سرعان ما طمح الى منافسة نظام الملك على الوزارة، فما كان من هذا الأخير إلا أن دبَّر له مكيدة أفقدته الحظوة لدى السلطان. عندها أقسم الصبّاح على الانتقام. وهكذا ولِد مشروعه القائم على التمرّد والعصيان.

> وُصف أسلوب الترهيب الذي يمارسه أبو بكر البغدادي بأنه مستوحی من أسلوب المغول

في كتاب برنارد لويس المخصص لحكَّاية الحشاشين، والتي منها جاءت كلمة ASSASSIN باللغات الأجنبية، ومعناها: الحشاش، أو القاتل بدافع التعصب الأعمى، يقول إن ولادته كانت مجهولة ولكنه توفي سنة 1124. وقد نقل مشروعه الى القاهرة، عاصمة الخلافة الفاطمية. وكان في طموحه غير المحدود يسعى الى زعزعة النظام السنّي (بعكس البغدادي) بابتداعه الارهاب السياسي، إستجابة لدعوة تنزع الى بلوغ الجنة الملآنة بالحوريات والملذات. وكان هدفه تسريع عودة الامام المحجوب ليعلن "القيامة" حيث تبطل الشريعة، وتفتح الطريق أمام حياة تنتهك المحرمات. وهكذا أعلن زوال زمن الشريعة، على أيدي أتباع الحسن الصبّاح الذين عاشوا معه في قلعة "علموت" بالقرب من بحر قزوين.

وبعكس ما يفعله حشاشو

يفتعلوا مجازر عمياء، ولم يوقعوا ضحايا أبرياء . كما أنهم لم يستهدفوا الأجانب، باستثناء إقدامهم على إعدام الماركين كونراد، ملك القدس، بأمر من "شيخ الجبل" الذي كان الصبّاح قد عيّنه لقيادة الفرع السوري. وقد أقام في قلعة مصياف. وقيل في حينه إن ذلك الاعدام لم يكن مجانياً، وإنما الغرض منه إثارة الانشقاق في صفوف الفرنجة. يُجمع المراسلون في سوريا على القول إن عملية إحراق الطيار الأردني معاذ لم تكن وليدة موقف ثأري مرتَجَل. وإنما كانت خطة مدبرة بهدف إحراج النظام الأردني، وإعطاء المعارضة المبرر السياسي لاثارة الفوضى والعصيان. وقد سارع الملك عبدالله الثاني الى تنفيس ذلك الاحتقان الشعبي من طريق مشاركة الدولة بواجب العزاء، والتعهد باقتصاص مروّع بدأه باعدام ساجدة الريشاوي وزياد الكربولي. واعتبر كلامه بمثابة إعلان حرب ضد "داعــش"، الأمر الذي منع إنزلاق الأردن الى صدامات محلية يصعب التنبؤ بتفاعلاتها الاجتماعية والسياسية. ردود الفعل على كلام العاهل

الأردني جاءت مشجعة ومؤيدة. ولكن الأمم المتحدة تجاوزت الدعم المعنوي، لتطالب بتحرك دولي عاجل بعدما أعلنت هذا الأسبوع عناصر تنتمي الي "داعـش" إستيلاءها على حقل نفطي في ليبيا... وبعدما أعلن زعيم "بوكو حرام" أنه يستلهم أعمال "داعش قبل الاقدام على إفتعال المجازر في نيجيريا والكاميرون وتشاد والنيجر. وهذا ما دفع باريس الي المطالبة بتشكيل تحالف دولي لمواجهة الارهاب في افريقيا، على شاكلة التحالف الـذي أنشىء من أجل الدفاع عن الشرق

السبت 7 شياط 2015 | Samedi 7 Février 2015 | 2015

ماري تريز زوجة ايلي مرهج وعائلتها

شقيقتاه اولاد المرحومة لطيفة

اولاد المرحومة فتنة ارملة المرحوم

وانسباؤهم ينعون فقيدهم المرحوم

المنتقل الى رحمته تعالى مساء

امس الجمعة 6 شباط 2015 مزوداً

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة

الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم

السبت 7 منه في كنيسة مار الياس

الحي، الدامور ثُم يـوارى في مدفن

تقبل التعازي قبل الدفن في صالون

الكنيسة من الساعة العاشرة صباحاً

ويومي الاحد والاثنين 8 و 9 منه في

منزل الفقيد في الدامور حارة الروس

للايجار محل قناطر عقد مرمم

125م م، مع دیکور، جونیه شارع

العام، مقابل مستشفى سيدة لبنان. ت: 09/916342 - 03/673074

À vendre Mercedes 190

noire, mod. 1960, excellent

état, prix intéressant.

Porche Carrera S, Model

2010, Black, Full options.

One owner. Tel: 71/997333

للإتصال بـ النهار

76/456221

سىارات

العائلة مار مارون حارة الروس.

اشقاؤه عائلة المرحوم جريس

عائلة المرحوم منصور

اولاد المرحوم فرنسيس

ارملة المرحوم عبدو زهران

يوسف سليم بطرس

باسرار الكنيسة.

الطريق العام.

اديب الياس ظهران

وفيات | مبوب 13

ابنته فرنسواز زوجة طوني رحمة

اولاد شقيقته المرحومة كاترين

وعائلاتهم وانسباؤهم ينعونه بمزيد

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة

الحادية عشرة قبل ظهر اليوم السبت

7 شباط 2015 في كنيسة مار

تقبل التعازي قبل الصلاة حتى موعد

الدفن من التاسعة صباحاً، ويومي

الاحد والاثنين 8 و 9 منه في صالون

كنيسة مار جرجس في الدكوانة

من الحادية عشرة قبل الظهر حتى

ابنتاه كوزيت زوجة جورج الديماسي

زوجة الفقيد نجيبة طنوس الغز

شقيقه نخلة زوجته نجاة رزق

اولاد شقيقه المرحوم يوسف

ارملة رشيد الخوري

جرجس، الدكوانة.

السادسة مساءً.

اولاده طوني

اميل وعائلته

روي

من الأسي.

نادیا زوجة نعیم ابو سمرا ابو سلیمان

ميليا ارملة ادمون شفيق غسطين

وانسباؤهم ينعون فقيدهم المرحوم

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة

الثالثة بعد ظهر اليـوم السبت 7

شباط 2015 في كنيسة سيدة

تقبل التعازي يوم السبت قبل الدفن

وبعده في صالون كنيسة سيدة

السهل رويسة النعمان، وغداً الاحد

8 منه في صالون كنيسة مار الياس

جسر الباشامن الساعة العاشرة

صباحاً حتى السادسة مساءً.

الياس طنوس زيتونى

جان كلود زيتوني (في المهجر)

الـربـوة، أرض للبيع منظر بحر

لا يحجب، 1339م.م، 30/90،

375\$/م.م. التلفون 03/662626

برمانا العيون، أرض للبيع كاشفة،

1595م م، 20/40، 450\$ م.م.

عين سعادة، أرض للبيع موقع مميز

مع منظر بحر لا يحجب، 3550م.م،

مفرز، 20/40، 1200\$/م.م. التلفون

قرنة الحمرا، أرض للبيع كاشفة،

2850م م، منظر لا يحجب، 40/120،

650\$/م.م. التلفون 03/662626

قرنة الحمرا، أرض للبيع موقع مميز،

1599م، 30/90، 1200\$مم.

انطلياس مزهر، شقة جديدة للايجار

210م.م، 3 نـوم، صالـون وسـفـرة،

شوفاج، غ. خادمة، موقفان، ط. 5،

مطلة، عمار فخم. ت: 70/739673

شقة حرش تابت، 3 غرف نوم، 3

حمامات، صالونان وسفرة، مجددة

بالكامل، موقف خاص، صالحة ايضا

كمكتب، طابق 4، 20,000\$ في

السنة. للاتصال على 01/483780

للجادين فقط وبدون وسيط

التلفون 03/662626

عقارات

للإيجار

التلفون 03/662626

03/662626

رقد على رجاء القيامة

زوجته نقية التوم

أبناه شربل زيتوني

يوسف طانيوس ايوب

(مؤسس رابطة آل ايوب)

السهل رويسة النعمان.

واولادها وعائلاتُهم (في المهجر)

واولادها وعائلاتهم



وفاة

زوجـة الفقيد بياتريس مـارون ابي ابنه زاهي زوجته زينة نجار وعائلتهما بناته ندى زوجة بشاره غانم البون نجاة زوجة جان مارك هاينكه وعائلتهما اشقاؤه المرحوم الاستناذ نصرت

ألاستاذ الياس وعائلته الاستاذ جوزيف (رئيس بلدية المعمرية) وعائلته المرحوم الدكتور هاني وعائلته الاستاذ حكمت وعائلته شقيقاته المرحومة رشيدة ارملة المرحوم يوسف كرم وعائلتها

نعمه ابو طايع وعائلتها وعموم عائلات أبي طايع، نجار، غانم البون، هاینکه، شاهین، طایع، کرم، سعاده، بو طايع، زينون وعموم اهالي بلدة المعمرية في الوطن والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي المنتقل الى رحمته تعالى في باريس المرحوم العميد الدكتور

برجوي الباكيان ارملة شقيقها . اسطفان وعائلاتهم واولادهم وانسباؤهم في لبنان والمهجر رينيه ماري اوهانس عاجزيان يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم السبت 7

تقبل التعازي قبل الصلاة في صالون

زوجته المرحومة رفقه منى فارس

وأولادهما (في المهجر) شفيق هاني واولادها وعائلاتهم

اولاد المرحومة بسيمه أرملة المرحوم وانسباؤهم ينعونه بمزيد من الأسي. المنتقل الى رحمته تعالى امس

ظهرا، ويومي الأحد والإثنين 8 و9 منه من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر حتى السادسة مساءً.

سمير نقولا عبدو

ناجي (في المهجر) غبريال زوجته ريما يعقوب واولادهما روجيه زوجته سيلفي شارويان

مخايل غريب وعائلاتهم رئيف عريجي وعائلاتهم

الكنيسة من الساعة الثانية عشرة

شقيقاته كريمه ارملة المرحوم اولاد المرحومة ساره ارملة المرحوم

انتقل الى رحمته تعالى

اولاده رينه زوجته ماجويل ديومانديه (في المهجر)

الجمعة 6 شباط 2015 متممأ

بيار دانو زوجته ميرنا فارس ريمون دانو زوجته لوسي الخوند احفادها ميشال، دومنيك ومليسا كورين زوجة الدكتور ايلي شختوره جول زوجته هلا بيطار نتألى وجان ميشال وسيلين وجيروم شقيقاها جوزف وجاك عاجزيان

شباط 2015 في كنيسة القديسة تريز، المنصورية (بيت مري).

Indoor Sales for a Food

and Beverage Boutique

in Achrafieh and Dbaveh.

salaries 900\$ - 1100\$,

rhea@corporatevacancies.com

IT Manager needed for

a hospital in Beirut IT

Diploma and 5 years

experience in Senior IT

position. For interested

candidates: 05/957000 ext:

Mechanical Engineer with

2 years experience needed

for a hospital in Beirut

for maintenance and

construction. For interested

candidates: 05/957000 ext:

Needed office Assistant for

Manufacturing company in

Mekalles with 3 years

experience in similar

position, knowledge of

computer & languages. Cal:

01/685770 for appointmemt

Recherchons jeune H/F,

très bon français, familier

avec word / internet, locaux

à Jounieh, formation

biologie / biochimie est

un plus. Tél: 03/861768

recrutementfrcv@yahoo.com

مطعم تركى بالامارات عجمان

يطلب مدير صالحة ورئيس

طلبات وموظف استقبال الخبرة

ضروريــة لـتـقـديــم الـطـلـبـات

Hachem. albaik@hotmail.com

زوجها ميشال شكري دانو أولادها ادغار دانو زوجته انطوانيت ميراي زوجـة العميد الركـن جهاد شاهين

سامی جرجس ابی طایع

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم السبت 7 شباط 2015 في كنيسة سيدة .. الخلاص في المعمرية، قضاء صيدا. تقبل التعازي قبل الدفن وبعده ويوم الأحد 8 منه في صالون الكنيسة في المعمرية من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء، ويومى الاثنين والثلثاء 9 و10 منه في صالون

العاشرة صباحا حتى السادسة مساء.

Entreprise MEP recherche

ingénieurs mécaniques

min. 10 ans d'expérience.

مطلوب لشركة صناعية في بيروت

الكتروميكانيكي، مع خبرةً لا تقل

عن 5 سنوات. إرسال السيرة الذاتية

lebanonjob2014@hotmail.com

Envoyer photo

recruit.gdh@gmail.com

المنتقل الى رحمته تعالى في باريس

كنيسة مار تقلا في المازمية من

cv:

المرحومة وطُفة زوجة مارون بشير ابو طايع وعائلتها

المرحومة لطيفة ارملة المرحوم مارون

وظائف مطلوب

Demandons designer, 5 ans exp. Min, plein - temps CV. michellaaya@hotmail.com

CAREER OPORTUINITIES in Saudi Arabia



Al Tawail Management Consulting & Training a leading firm based in Riyadh is seeking the following:-

PROJECT MANAGER

Minimum Master's Degree in Management or equivalent from recognized university teaching in English.

Minimum 5 years experience as a project manager in strategic transformation programs. Hands-on experience in strategic management, organization development and change managen

OD CONSULTANT

Minimum Bachelor's Degree in Management or equivalent from recognized university

· Minimum 5 years experience as a consultant in organization transformation and

Ability to identify current situation and present creative solutions

HR CONSULTANT

Minimum Bachelor's Degree in HR or equivalent from recognized university teaching in English. Minimum 5 years experience as a consultant in Human Recourses. Hands-on experience in HR strategies, performance appraisal, JD's, job evaluation, succession planning and HR policies and procedures.

BUSINESS PROCESS RE-ENGINEERING CONSULTANT Minimum Bachelor's Degree in IT, or related field from recognized university teaching in English.

 Minimum 5 years of experience as a consultant in business processes re-engineering Hands-on experience in analyzing current processes applying different tools such as ARIS, and developing new creative business processes.

BENEFITS

· Attractive packages based on competency and experience -Health insurance-Performance based bonus + 30 days paid annual leave.

Kindly send your detailed resume to Employment@altawail.com

كل 4 أسطر 20.000 ليرة لبنانية

كل سطر إضافي 5.500 ليرة لبنانية

الجناح، مقابل فندق الماريوت، بناء جدید سوبر دولوکس، 4 نوم، جلوس، 2 صالون، سفرة، 2 موقف للسيارة. التلفون 70/183581 -03/086906

الرملة البيضاء بناء جديد سوبر دولوكس، دوبلكس 650م.م، + تراس 200م.م، مطلة على البحر. ت: 70/183581 - 03/086906

شقة 200مم، الظريف صالون،

للبيع شقة جديدة في بعبدا برازيلياً، (مواصافات عالية) 160م.، ط. 2، 2 نوم ماستر، غرفة خادمة،

Belle Vue، عوكـر، أرض للبيع، 1195م، 20/60، 850\$م.

واجباته الدينية.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة

الثانية عشرة م ظهر غد الاحد 8 منه

في كنيسة الُقديس تيودوروس

تقبل الْتعازي قبل الدفن وبعده في

قاعة ميخانيل فارس – بينو من

الساعة الحادية عشرة قبل الظهر

حتى الساعة الخامسة مساءً، ويوم

الاثنين 9 منه في صالون كنيسة

دير سيدة الدخول للروم الارثوذكس

الاشرفية من الساعة الثانية عشرة

جُورج وعائلته (رئيس بلدية رويسة

شقيقه الياس واولاده وعائلاتهم

ابي درغم واولادها وعائلاتهم

شقيقاته زمرد ارملة فريد رزق الله

ظهراً حتى السادسة مساءً.

اولاد الفقيد مارون وعقيلته

رابطة آل ايوب الخيرية

النعمان)

طوني وعائلته

بيار وعائلته

انطوانيت

بينو ثم يواري في مدفن العائلة.

بشامون منطقة المدارس 180م.م، شقة كاشفة لا تحجب 3 نوم + صالون + سفرة + 3 حمامات + غُرفة خادمة + 100م، شاحط قرميد يحتوى على غرفة جلوس + حمام + تـراس سعر نهائي 265000\$. التلفون 70/842627

سفرة، 3 نوم، 3 حمامات، مطبخ، غرفة خادمة مع حمام، موقفان التلفون 03/854999

موقفان وكاف، كاشفة 450000\$. التلفون 78/932888

التلفون 03/662626

البياضة، أرض للبيع، 2026م، مع رخصة، 30/90، 2000\$/م.م. التلفون 03/662626

Young dynamic person trilingual and university

graduate (25 to 45 y/o) needed for an administrative job in "Ferrari Owner's Club Of Lebanon". Detailed CV + color Photo to:

focjobslebanon@hotmail.com

عقارات

للبيع محل تجاري، خلو 40م، مع او بدون شقة 75مم، للسكن او التُخْزين، الحمرا مفُرُق كابري للمراجعة: 03/889745

Villa in a famous Greek island. Buy it and get residence permit in Greece for whole family. Tel: + 96171221530 and + 306977301480 E-mail: info@cavofregadasyros.com www.cavofregadasyros.com

قرنة شهوان للبيع او المقايضة بناية سوبر دولوكس مفرزة، كاشفة بالكامل على البحر والجبل مع حديقتين مجهزتين. التلفون 03/389802

ارض مار شعیا برمانا: مساحة 2310م، كاشفة على البحر صالحةً لمشروع سكني. للاتصال: 03/931588

> اكزاكيوتيف ايركرافت سيرفيسز مبنى الطيران المدني العام

مطار رفيق الحريري الدولي

بيروت-لبنان

تعلن شركة اكزاكيوتيف ايركرافت سيرفيسز للطيران الخاص (شارتر) أن لا علاقة لها على الاطلاق بالكابتن منذر عويضة وشركات تارا جيت ش.م.ل. اوفشور، بريفاسكاي ش.م.ل. (ممثلها نائل شهاب) و بيروت بيزنس جات سيرفيسز المعروفة ب"bbjet" أو "flybeeslb" وأنها ليست مسؤولة عن أي عمل يقومون به. وتحذر شركة اكزاكيوتيف ايركرافت سيرفيسر من أنها ستلاحق قانونيا كلّ من ينتحل اسمها وشخصيتها لخدمتكم **في** حقل الطيران الخاص، الرجاء الاتصال بشركة اكزاكيوتيف ايركرافت سيرفيسز مباشرة على الأرقام التالية: هاتف: 96170099004 ؛ جوال: 96170099004+؛ برید الکترونی: sales@fly-executive.com

1000\$/م.م.التلفون 03/662626 التلفون 03/341888 الـزعـرور، ارض للبيع منظر مميز لا يحجب، 1298م، 20/40،

350م، كفرحباب، مطلة على البحرُ 18,000\$ سنوياً للمراجعة: 03/509327

شقة للايجار في الحمرا بحالة جيدة 250م م، منظر على البحر أربع غرف نوم موقفان 36000\$ بالسنة. التلفون 01/616000

www.sodeco-gestion.com للايجار شقة مفروشة ممتازة صالون وسفرة، 3 نوم، حمامان، مقابل قصر الصنوبر للمراجعة: 03/752033

للايجار مجمع الرمال، شاليه مفروشة 2 نوم، صالون وسفرة، حمامان مع مطبخ مستقل وتـراس 100م.م.

التلفون 03/605252 للايجار الكسليك شقة فخمة 300م.م، ط.7، مصعد عدد 2، مولد كهرباء عدد 2، نظارة فريدة مطلّة مباشرة على نـادي اليخوت

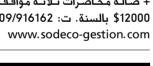
مكتب جديد للايجار في الجديدة 170م، ثـلاث مكاتب مستقلة + صالة محاضرات ثلاثة مواقف 12000\$ بالسنة. ت: 161616/90

03/258825

فرن الشباك، طريق الشام العام، ط. 3، دار، طعام، 2 نوم، غ. خدم، (قطع كبيرة)، تصلح مكتب او سكن.

شقة للايجار ط. 3، مساحة

والجبل، دار وصالون وطعام، 3 نوم، غ. خادمة، 4 حمامات، موقف عدد 2 سفلي اوّل. ت: 01/258836 -



A Leading Consulting Engineering Firm has

1. Electrical Engineers, 3 + years experience in

of water and sanitary projects

Send CV's to E-mail: engineers.hr14@gmail.com

Le Grand Lycée Franco-Libanais

Fiche de poste et modalités de candidature sur le site www.glfl.edu.lb rubrique « Travailler



Mission laïque français

The following vacant positions:

design of building services & Infrastructure 2. Civil Engineers. 3+ years experience in design

G

recrute un Chef de projet communication et de développement du réseau des anciens élèves.

au Grand Lycée »

Tel: 01 994 888

foredesk@annahar.com.lb

Computed Radiography -1 System - Digital Printer + - Bone Densitometer -2

(تقديم اسعار) لتلزيم تقديم آلات

التصوير والمعدات التالية:

عدد 1. Conventional Radiography X- Ray system لزوم مستوصف البلدية.

تقدم العروض بالظرف المختوم أو باليد الى بلدية الجديدة -البوشريـة - الـسد وفـقـاً لـدفتر الشروط على أن تصل قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يـوم عمل يسبق موعد الالتزام ويرفض كل عرض يقدم بغير هذه الطريقة الا أنه يستحسن ايـداع العروض شباك البريد قبل الموعد المحدد لقبولها، علماً بأن كل عرض يرد الى البلدية يجب ان يتضمن

- قيمة الضريبة على القيمة المضافة 10% عشرةً بالماية مفقطة ايضاً بالليرة اللبنانية. كـل عـرض يـقـدم خـلافـاً لـذلك يعتبر متضمن ضمنأ الضريبة على القيمة المضافة. يمكن الاطلاع على دفتر الشروط

- قيمة الصفقة مفقطة بالليرة

اللبنانية.

وملحقاته، الموضوع لهذه الغاية وذلك طيلة اوقات الدوام الرسمي في مركز البلدية حسب الاصول. التكليف 246 رئيس البلدية انطوان جباره

(تقديم اسعار) لتلزيم تقديم سيارة جيب عدد /7/ لزوم جهازي الشرطة والحراس. تقدم العروض بالظرف المختوم او باليد الى بلدية الجديدة -

البوشريـة - السد وفـقـاً لدفتر الشروط على ان تصل قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يـوم عمل 3-يسبق موعد الالتزام ويرفض كل عرض يقدم بغير هذه الطريقة الا انـه يستحسن ايـداع العروض شباك البريد قبل الموعد المحدد لقبولها، علماً بأن كل عرض يرد الى البلديـة يجب ان يتضمن صراحة: - قيمة الصفقة مفقطة بالليرة

> المضافة 10% عشرة بالماية مفقطة ايضاً بالليرة اللبنانية. كل عرض يقدم خلافاً لذلك يعتبر متضمن الضريبة على القيمة المضافة. يمكن الاطلاع على دفتر الشروط

> - قيمة الضريبة على القيمة

اللبنانية.

وملحقاته، الموضوع لهذه الغاية وُذلك طيلة اوقات الدوام الرسمي في مركز البلدية حسب الاصول. التكليف 245 رئيس البلدية انطوان جباره

اعادة اعلان تعلن بلدية الجديدة - البوشرية - السد مجدداً عن اجراء مناقصة عامة في مركز البلدية في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاربعاء الواقع في 2015/3/4 وذلك بطريقة المناقصة العامة يوصل للطابق الاول وهو عبارة عن قاعة ضمنها حمام بلاطها موزاييك رئيس بلدية جديدة مرجعيون ومن الطابق الاول درج رخامي امال عيسى الحوراني يوصل للطابق الثاني ومنه للطابق الثالث الطابق الثاني تكرار للأول.

الطابق الثالث اصغر مساحة من

الطوابق الثلاثة وجدرانه الخارجية

تاريخ قرار المجز: 2003/4/17

وتاريخ تسجيله 2/6/21 .

بدل تخمين العقار 433

عين الريحانة: /1242000/

دولار اميركي وبـدل طرحـه بعد

التخفيض /603612/ دولار

يجري البيع بيوم الاربعاء الواقع فيه

2015/3/4 الساعة 12 في قاعة

محكمة كسروان. للراغب بالشراء

دفع بـدل الـُطرح بموجب شك

مصرفي منظم لأمر حضرة رئيس

دائـرة تنفيذ كـسروان او تقديم

كفالة وافية من احد المصارف

المقبولة من الدولة ويتحمل

رسوم التسجيل والدلالة وعليه

الاطلاع على قيود الصحيفة للعقار

موضوع المزايدة واتخاذ محل اقامة

ضمن نطاق الدائرة والا عد قلمها

تعلن بلدية الجديدة - البوشرية

- السد مجدداً عن اجراء مناقصة

عامة في مركز البلدية في تمام

الساعة الثانية عشرة ظهراً من

يوم الاربعاء الواقع في 2015/3/4

وذلك بطريقة المناقصة العامة

رئيس قلم التنفيذ

مقاما مختارا له.

اعادة اعلان

غير مقفلة.

اعلان بيع صادر عن دائرة تنفيذ كسروان ينفذ بنك سوسيته جنرال في لبنان شمل. بالمعاملة 2007/132 بوجه الجمعية التعاونية الاستملاكية والانتاجية في لبنان مم. سندات دين تحصيلا لمبلغ /48,000/ دولار اميركي وكشف حساب تحصيلا لمبلغ /218527786,2/ل.ل. و/2629680,25/ دولار اميركي و/2702,81/ يورو اضافة للرسوم.

عين الريحانة. العقار 433 - عين الريحانة: مساحته /1000/ م.م. وهو بموجب الافادة العقارية ارض بعل مشتملة على اشجار لوز وزيتون وسنديان وفاكهة مختلفة. وبالكشف على العقار 433 - عين

الريحانة تبين انه يقوم عليه بناء مؤُلف من اربعة طوابق تلبيس جزئي حجر صخري. الطابق الارضي بلاطه موزاييك له واجهات الومنيوم وزجاج تطل على الشارع الرئيسي العام مع ابواب حديد جرارة. الى جانب هذا الطابق غرفة خارجيـة لمولد كهربائي ضمن الطابق الارضي جزء مقطوع منه يشتمل على غرفة بـراد وغرفة فريزر ومجلى. ديكور من الجص في سقف القاعة وفي هذه القاعة درج رخامي مع متكأ لليد الومنيوم

شهر إفلاس كل من شركة التكليف 241 مطابع القماطي الحديثة (شركة توصية بسيطة) والمدير المفوّض

عن الدفع بتاريخ 2013/7/27 وعيّنت عضو المحكمة القاضي السيدة ستيفاني الراسي قاضياً مشرفأ على التفليستين والمحامي ميشال الياس وكيلاً لهما. فعلى الدائنين واصحاب الحقوق اثبات ديونهم خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر في مكتب وكيل التفليسة الكائن في منطقة حارة صخر - سنتر حساب - الطابق الثاني - تلفون: 03/629931 ويجري التنفيذ على العقار 433 رئيس القلم جمانه المصري عويدات

> تعلن بلدية جديدة مرجعيون عن رغبتها بإجراء ثلاث مزايدات عمومية لبيع آليـة مسرح متنقّل مستعملة ماركة ج ام س موديل 2005، وشاحنة نفايات مستعملة ماركة رينو موديل 1992، ومولّد كهربائي مستعمل ماركـة ديـو، وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الخميس الـواقـع فيـه 2015/3/5 مركز

بالتوقيع عنها السيد علي ابراهيم القماطي وحدّدت بداية توقّفهما

البلدية. يمكن لمن يرغب بالاشتراك في أي من هذه المزايدات الإطلاع على دفاتر الشروط الخاصة العائدة لها في مركز البلدية وايـداع العروض في قلم البلدية وذلك قبل الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاربعاء الواقع فيه 2015/3/4 .

قيمة التخمين: مبلغ /244200/ دولار اميركي. بدل الطرح: مبلغ /146520/دولار اميركي. المزايدة: ستجري المزايدة نهار

الجمعة الواقع فيه 2015/3/13 الساعة العاشرة صباحاً أمام حضرة رئيس دائـرة تنفيذ المتن في قاعة المحكمة في جديدة المتن، فعلى راغب الشراء وقبل المباشرة بالمزايدة أن يبودع باسم رئيس دائرة تنفيذ المتن لدى صندوق الخزينة أو أحد المصارف المقبولة قيمة الطرح أو أن يقدم كفالة مصرفية معادلة واتخأذ محل اقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ المتن إذا لم يكن له مقام فيه وإلا اعتبر قلمها مقاماً مختاراً له وعلى المشتري خلال ثلاثة أيام تلي الإحالة إيداع كامل الثمن وإلا يعد ناكلاً وتعاد المزايدة حكماً بزيادة العشر وإذا لم يتقدم أحد للشراء وجبت إعادة المزايدة فورأ على عهدته فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال

ويتوجب على الشاري رسم الدلالة 5% ورسم التسجيل. رئيس قلم دائرة تنفيذ المتن

عشرين يوماً تسديد كامل الثمن

اعلان شهر افلاس بتاريخ 2015/1/27 أعلنت محكمة الافلاس في جبل لبنان - بعبدا -برئاسة القاضى المنتدب حسن حمدان وعضوية القاضيتين ستيفاني الراسي وران الحاج

في الموعد المعين أعلاه الى مقر الشركة المنفذ عليها جبيل -الطريق العام مقابل مفرق المينا مصحوباً بالنثمن نقداً وبرسم

الدلالة 5%.

مأمور تنفيذ جبيل نهى سعاده اعلان بيع

المنفذ عليه: أنطوان محروس سكر - انطلياس مشروع الأسمر

السند التنفيذي: خمسة سندات دين بمبلغ /150000/*د*.أ. والفوائد واللواحق. المطروح: القسم رقم /6/ من العقار رقم /287/مزهر المشتمل على مدخل وصالون وطعام وممر وثلاث غرف ومطبخ وحمامين

وثلاث شرفات إحداها الواقعة

لجهة المطبخ مقفلة بالألمنيوم

والـزجـاج ويـقع هـذا الـقـسـم في الطابق الثاني في بناء عادي مجهز بمصعد كهربائي وأنترفون وبقع في الشارع الذي يحوي عند مدخله مقر فصيلة درك انطلياس وللقسم موقف سيبارة مساحته /111/م.م. تاريخ محضر الوصف: 2014/3/18

وسجل بتاريخ 2014/6/24 .

صادر عن دائرة تنفيذ المتن بالمعاملة رقم 2013/294 المنفذ: طنوس حنا طوق - وكيلته المحامية إليان فخري.

22- كومود من الخشب من ثلاثة جوارير قيمة التخمين /100/*د*.أ. ىلوك A. 23- براد للمياه ماركة RIM قيمة المعاملات: تقرر الحجز بتاريخ 2013/7/4 وسجـل بتاريخ .2013/7/9

> 26- فرن غاز اربع عينات اثنين كبار واثنين صغار قيمة التخمين 27- براد ستانلس ماركة Encore عـدد3 قيمة تخمين كـل بـراد

> 28- مجلى ستانلس من جرنين قيمة التخمين /100/*د*.أ. 29- مكيف هواء ماركة Ahona قيمة التخمين /400/د.أ. 30- طاولة ستانلس من ثلاثة طبقات قيمة التخمين /100/د.أ.

فعلى الراغب في الشراء الحضور

ماركة Enoteca قيمة التخمين 17- كاميرات مراقبة عدد2 قيمة تخمین کل کامیرا /250/*د* أ.

18- مكتب من الخشب حجم صغير

قيمة التخمين /100/د.أ. 19- كرسي مكتب من القماش الاسود عدد2 قيمة تخمين كل كرسي /100/*د*.أ. 20- خزانة وسط بدرفتين قيمة التخمين /100/*د*.أ. 21- مكيف للهواء ماركة MPC

قيمة التخمين /400/*د*.أ.

9- اكــواريــوم قيـمـة التخميـن التخمين /75/*د*.أ. 24- بـراد ستانلس درفـة واحـدة ماركة Vresso عبدد قيمة تخمين كل براد /200/*د*.أ. 25- مايكرويف ستانلس ماركة Campomatic قيمة التخمين

/50/د.أ.

/200/د.أ. ماركة Advantos عدد2 قيمة /300/د.أ.

> مع قاعدة من الخشب قيمة التخمين مع القاعدة الخشبية

وستانلس عـدد10 قيمة تخمين

6- مقعد من الخشب والقماش سعة اربعة اشخاص قيمة التخمين /200/د.أ. صادر عن رئيس دائرة تنفيذ 7- مقعد من الخشب والقماش سعة شخصين قيمة التخمين

8- صندوق للمال مع شاشة ماركة

LG قيمة التخمين /250/د.أ.

/50/د.أ. 10- خزانة من الستانلس من ثلاثة درف قيمة التخمين /100/*د*.أ. 11- ماكينة Nespresso قيمة التخمين /100/*د*.أ. 12- طاولة من ستانلس مع جرن وحنفية عدد2 قيمة تخمين كل

التخمين /100/*د*.أ. 14- ماكينة ماركة Vresso قيمة التخمين /200/*د*.أ. 15- تلفزيون صغير ماركة Coby

/300/د.أ. 16- بــراد مــن خـمـس درفــات من الخشب والابواب من زجاج

3- كراسي للبار من الجلد الرمادي كل كرسي /30/*د*.أ. 4- خزانة صغيرة مع جارورين

ودرفتين. قيمة التخمين /125/د.أ 5- تلفزيون ماركة LG قيمة التخمين /100/*د*.أ. اعلان بيع

> طالبة التنفيذ: شركة فود شـم.م. وكيلتها المحامية كريستين اده. المنفذ ضدها: شركة Women

> صدر في جريدة النهار يوم الجمعة

6 شباط 2015 تبليغ مجھول مقام محكمة بداية جبل لبنان الثالثة في بعبدا - دعوى 2014/4995 (خطأ: بيع ونقل ملكية الاقسام الداخلية والصح: الاقسام الداخلة) فأقتضى التصويب.

> القاضي جوزف عجاقه بالمعاملة رقم: 2014/127

قيمة تخمين الموجودات وهي:

تمتلك مطعم سنسون ممثلة بمديرتها السيدة سنا نصر.

كل طاولة /30/*د*.أ.

كل كرسي /25/*د*.أ.

طاولة /200/*د*.أ. 13- ماكينة تسجيل الطلبيات

2- كراسي من الجلد الاحمر

تطرح هـذه الـدائـرة يـوم الجمعة الواقع فيه 2015/2/20 الساعة الواحدة بعد الظهر في مقر الشركة المنفذ عليها - جبيل الطريق العام مقابل مفرق المينا للبيع بالمزاد العلني وعلى اساس 60% من 1- طاولة من الخشب وستانلس مربعة الشكل عدد7 قيمة تخمين

اعلانات رسمية

المستند التنفيذي: فواتير بقيمة /2183/د.أ. عدا الفائدة واللواحق.

وستانلس عدد 45 قيمة تخمين



8 شباط 2015 الساعة 11 قبل الظهر

في كنيسة سيدة النجاة الرعائية

عائلة الفقيد تدعو الاهل والانسباء

وعارفيه لمشاركتهم الصلاة. أذكروه

غدراس، فتوح کسروان.

في صلواتكم.

الدكتور

وفاة

→ زوجته لامعه إميل حبوش أولاده كمال يمين رلى زوجة ميشال فريد عرب وعائلتها رشا زوجة ادمون بارود وعائلتها والدته ساميه عيد البستاني شقيقاه الدكتور سليمان يمين زوجته كاترين تارو (في المهجر) الحكتور جوزف يمين زوجته الدكتورة رنده سعد وعائلتهما شقيقته غاده يمين

وعـمـوم عـائــلات يـمـيــن، حـبـوش، عرب، بـارود، عيد البستاني، سعد، تـارو، درعـونـي، هـاشـم، خـوري، فغالي، عـدوان، نجم، لحود وعموم عائلات دير القمر وأنسباؤهم في الوطن والمهجر ينعون بمزيد الحزن فقيدهم المرحوم

المربي

نزيه ناصيف يمين المنتقل إلى رحمته تعالى امس الجمعة 6 شباط 2015. بنقل حثمانه الساعة العاشرة .. والنصف صباح غد الأحد 8 منه إلى كنيسة سيدة التلة، ديرالقمر حيث تقام الصلاة لراحة نفسه عند الساعة الثالثة بعد الظهر ثم يـوارى في مدفن العائلة.

تقبل التعازي يوم الدفن في صالون كنيسة سيدة التلة، ويومي الاثنين والثلثاء 9 و10 منه في صالون كنيسة قلب يسوع، شارع سامي الصلح، بـدراو من الساعة الحاديثة عشرة قبل الظهر حتى السادسة

> إنتقل الى رحمته تعالى المرحوم سامى عبدالله قاطرجي زوجته سميحة محمد القاطرجي

أولاده عبدالله، سوسن ورنا أشـقــاؤه الـحــاج عـبـدالـرحـمـن والمرحومون الحآج منير والحاج مصطفى والحاج وجيه القاطرجي شقيقتاه الحاجة منيرة زوجة الحاج سميح القاطرجي والمرحومة الحاجة فاطمة القاطرجي زوجة المرحوم محمود حميدي صقر صهر الحاج شميح، الحاج عدنان،

الحاج عادل وبشير القاطرجي عديلاه الحاج عصام زيبدان والحاج شريف القاطرجي يصلى على جثمانه ظهر اليوم

السبت 7 شباط 2015 في مسجد الخاشقجي ويــوارى فـي مـدافـن الحرش الجديدة. تقبل التعازي قبل الدفن وبعده في منزل الفقيد في الطريق الجديدة

شـارع إسماعيـل الشَّافُعي، ملك القاطرجي، وفي الثاني والثالث للرجال وللنساء من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة السادسة مساءً في قاعة الدكتور محيي الدين البرغوث مسجد الخاشقجي. الـرَاضُـون بـقـضـائـه آل قـاطـرجـي،

حميدي صقر، زيدان، طباره، مومنة وأنسباؤهم.

تعاز

زوجة الفقيد ناديا جبرايل لحود ولده جان نويل وعائلته ابنتاه كلودين زوجة فرنسوا غونتيه وعائلتهما جانين زوجة المحامي جوزيف بولس شقیقاته Madeleine Dumont Juliette Bressou Mimi Dubois اولاد شقیقتیه Rosette jamais Adele Chidiac ابن عمه الياس توفيق الحداد واولاده وعائلاتهم

ينعون المرحوم ايلي ابراهيم دي هريرا

تقبل التعازي اليوم السبت7 شباط 2015 في دار رعية كنيسة السيدة عمشيت من الساعة العاشرة صباحا

حتى الساعة السابعة مساء.

ببالغ الأسى والحزن يتقدم مجلس إدارة وموظفو فندق مسابكي من آل سرحال وآل مسابكي بأحر التعازي القلبية وصادق المواساة لوفاة فقيدتهم الغالية

السيدة جانو بشاره مسابكي

إدارة وفريق عمل الفندق يطلبون لعائلتها المفجوعة العزاء والرجاء . ولنفس الفقيدة الراحة الأبدية.ويسألون الله لذويها الصبر والسلوان متمنين أن تكون خاتمة أحزانهم.

فريق عمل فندق مسابكي

المجلس العام الماروني

فى مناسبة عيد مار مارون، شفيع الطائفة المارونية: يدعو رئيس المجلس العام الماروني الوزير السابق وديع الخازن وأعضاء المجلس إلى المشاركة في القداس السنوي الرسمى الذي يقيمه رئيس أساقفة بيروت للموارنة

المطران بولس مطر

في كنيسة مار مارون الجميزه، الساعة الحادية عشرة منّ قبل ظهر الإثنين الواقع فيه ٩ شباط ٢٠١٥ بحضور أركان الدولة والمؤمنين.

تنعى جامعة آل طباره زوجة الفقيد انطوانيت ادي قلاووز ابنه سليمان وعائلته بمزيد من الحزن والاسي بناته ريتا زوجة جان عون وعائلتها رنـدا زوجـة جـو عـون وعائلتـهـا (في المهجر)

رامونا زوجة جوني قسيس وعائلتها اشقاؤه جرجي وعائلته السابعة مساء، وغداً الاحد 8 منه في رزق الله وعائلته منزل الفقيد في الحازمية، برازيلياً، عائلة المرحوم ملحم بنأية سلمان الصباح، من الساعة امال ارملة المرحوم قيصر وعائلتها الحادية عشرة قبل الظهر حتى جوليات ارملة المرحوم ايلي وعائلتها شقيقتاه فدوى زوجة جورج الييا الجلخ وعائلتها

افلين ارملة المرحوم بيار شكري الجلخ وعائلتها وانسباؤهم ينعون فقيدهم الغالى

داود يوسف الجلذ

رانيا زوجة جورج شكر وعائلتها

الراقد على رجاء القيامة والحياة الابدية الخميس 5 شباط 2015. تقبل التعازي اليوم السبت 7 منه في صالون كنيسة مار يوحنا المعمدان في بحرصاف من الساعة الحاديـة عشرة قبل الظهر حتى الساعة السابعة مساءً.

زوج الفقيدة اسطفان حنا دوميط أبنتها مارلين زوجة الخبير سليمان انطون شديد وعائلتهما حفيداها ماري آنج وشربل اشقاؤها ملحم ابو حمد واولاده وعائلاتهم

العميد المتقاعد اميل ابوحمد واولاده وعائلاتهم طانيوس ابو حمد واولاده وعائلاتهم شقيقاتها ماتيلد ارملة المرحوم شفيق بو شحاده واولادها وعائلاتهم نيللي زوجــة نـاصـيـف بــو مخايـل وأولادها وعائلاتهم جانيت ارملة المرحوم رفيق نجم عون

واولادها وعائلاتهم اولاد المرحومة ليلى زوجة المرحوم كريم بو حمد وعائلاتهم وانسباؤهم ينعون فقيدتهم

رشيدي رشيد ابو حمد تقبل التعازي اليوم السبت 7 شباط 2015 في صالون كنيسة مار اسطفان الرعائية بشعله من الساعة العاشرة صباحاً حتى الخامسة مساءً وغداً الاحد 8 منه في صالون كنيسة

> رقد على رجاء القيامة المرحوم جوزف أمين حداد

صباحاً حتى السابعة مساءً.

مار عبدا بلاط من الساعة العاشرة

ابنه فرید (فریدي) جوزف حداد ابنته زلفا زوجة بول فرشخ وعائلتهما شقيقاه ريمون أمين حداد وولده رياض أمين حداد وعائلته

ارملة شقيقه المرحوم فيكتور أوديت حداد واولادها وعائلاتهم شقيقاته فرناند ارملة فريد جبرا واولادها وعائلاتهم دوللي زوجــة اسـٰكـنـدر حـرفـوش واولادهما وعائلاتهم

مرسال زوجة بيار باسيل واولادهما وعائلاتهم أولاد شقيُقته المرحومة ناديا نصري

حداد وعائلاتهم وانسباؤهم ينعونه بمزيد من الأسي. تقبل التعازي اليوم السبت 7 شباط 2015 في صالون رعية سيدة المعونات في زوق مكايل من الساعة

العاشرة صباحاً حتى السابعة مساءً.

تتقبل عائلتا سعده وعيسى الخوري التعازي بوفاة فقيدتهما المأسوف

جميلة (نانا) كالوش

ابنتها المرحومة يولاند زوجة رولان سعده وأولادهـمـا جـان كـلـود في المهجر، كريستيان زوجــة كابي عيسى الخوري وباتريسيا في المهجر. السبت 7 شباط 2015، في صالون كنيسة سيدة الملائكة بدارو من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة السادسة مساءً. راجين اعتبار هذه النشرة اشعار

البروفسور وفيق طباره تقبل التعازي في نادي خريجي الجامعة الاميركية اليوم السبت 7 شباط 2015 من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر حتى الساعة

الساعة السابعة مساء. بمزيد من الرضى والتسليم بمشيئة الله تعالى ننعى فقيدتنا الغالية

الفاضلة الحاجة

زوجة الحاج علي توفيق طبارة والدتها الحاجة نجلا فؤاد سنو ولدها باسل زوجته سيرين سلام بناتها الحاجة ديانا زوجة هاني بحصلي، غيدا زوجة جميل فخرى وغنى زوجة سامر العريس

سنى شفيق طبارة

شقيقها محمد زوجته مهى مشنتف شقيقتاها الحاجة ندى زوجة الحاج عاصم طرباه.

الحاجة سهى زوجة الدكتور سعيد القاضي جزائرلي اشقاء زُوجها احمد، الحاج منير، زياد، الحاجة نهى والحاجة نجوى.

تقبل التعازي في الثاني والثالث اليوم السبت وغداً الاحد 7 و8 شباط 2015 للرجال والنساء من العاشرة والنصف حتى الأولى بعد الظهر، ومن الثالثة والنصف حتى السابعة مساءً في فندق الهوليداي إن (سنتر

الراضون بقضاء الله وقدره آل طبارة، سُنو، بحصلي، فخري، سُلام، العريس، طرباه، جزائرلي، صواف، ناطور، مومنه، جمّال وانسباؤهم.

رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لجامعة آل سنو ينعون الفقيدة الغالية المرحومة الحاجة سنى شفيق طبارة

ويتقدمون بأحر التعازي من والدتها رئيسة اللجنة النسائية الفخرية الحاجة نجلا فؤاد سنو ومن آل طبارة وسنو وطرباه وجزائرلي وسلام وبحصلي وفخري والعريس

تُقبل التعازي في الثاني والثالث اليوم السبت وغداً الاحد 7 و8 شباط 2015 للرجال والنساء من 1030am حتى 100pm ومن 330pm حتى 700 مساءً في فندق الهوليداي ان

(سنتر دون) تُغمَّدُ اللَّهَ الفقيدة الغالية بواسع رحمته، وألهم أهلها الصبر والسلوان.

شـركــة لـيــه دون شـم.ل. اوسبيتاليتي تنعى بمزيد من الحزن والاسي

سنى شفيق طبارة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه

> تنعى جامعة آل طبارة بمزيد من الحزن والاسي

سنى شفيق طبارة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

مركز توفيق طبارة ينعى بمزيد من الحزن والاسي

سنى شفيق طبارة

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته

واسكنها فسيح جنانه.

تنعى شركة الكترو مكانيك ش.م.. بمزيد من الحزن والاسي

سنى شفيق طبارة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تنعى شركة سابيكو ش.م.ل. بمزيد من الحزن والاسي الحاجة

سنى شفيق طبارة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تنعى شركة الامصال اللبنانية بمزيد من الحزن والاسي

سنى شفيق طبارة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تنعى شركة CDC للادوية ش.م.ل. بمزيد من الحزن والاسي

سنى شفيق طبارة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

جمعية كشافة الجراح في لبنان جمعية مرشدات الجراح مؤسسة الإنماء الإجتماعي جمعية قدامي كشافة الجراح مستوصف الجراح الخيري صوت الجراح ينعون

سنى شفيق طبارة

غالب، عزيز، عبد الرؤف ومحمود وقد ووريت في جبانة الباشورة. التخصص والتوجيه العلمي، رملة البيضاء، قرب فندق ماريوت سابقاً

زوجته لينا ناكوز والعائلة ايزبيل دو فونتين والعائلة

أميمة أنطونيوس فيصل

رقد على رجاء القيامة المرحوم أيوب عبدو البعينو

أبو جودة واولادها وعائلاتهم

سليم رميا وعائلته وعموُمُ عائلًات رمياً، طراد، طعمه، کبابه، مزنر، کنعان، فران، سلوم وأنسباؤهم في الوطن والمهجر ينعون بمزيد من الرجاء والقيامة

خليل يعقوب رميا

سنى شفيق طبارة زوجة الحاج علي توفيق طبارة واسكنها فسيح جنانه.

الحاجة

إيلي رميا

تنعى شركة ليه دون العقارية | في 4 شباط 2015. تقبل التعازي اليوم السبت وغدأ الأحد 7 و8 منه في صالون كنيسة مار الياس، القنطاري من الساعة الحادية

سيمون زوجته مادلين اسعد

شقيقته سميرة زوجة جورج عازار

رئيس وأعضاء مجلس بلدية

المنتقل إلى رحمته تعالى الخميس

تقبل التعازي اليوم السبت وغدأ

الأحد 7 و8 منه في صالون كنيسة

سيدة الدخول للروم الأرثوذكس،

الأشرفية من الساعة الحادية عشرة

ينعون فقيدهم الغالي المرحوم

سمير يوسف حريق

سمير پوسف حريق

رابطة الروم الكاثوليك

سمير يوسف حريق

عضو المجلس التنفيذي

رقدت على رجاء القيامة

ارملة المرحوم

الحايك واولادهما

ليزى وعائلتهما

وأنسباؤهم ينعونها.

بيدرو

عايدة جورج شحروري

الدكتور جوزف ميشال حداد

ابن الفقيدة ميشال زوجته مارلين

غاييل زوجة باسم يونان وعائلتهما

غيلان زوجة جورج حبيب وعائلتهما

سيريل يبرودي زوجته كريستينا

ميراي زوجة جوزف جعاره واولادهما

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها

الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم

السبت 7 شباط 2015 في كنيسة

سيدة الانتقال للروم الكاثوليك

في الاشرفية اتشيناك، ثم ينقل

الجثمان الى مدفن العائلة في الفنار.

تقبل التعازي قبل الدفن وبعده

وغداً الاحد 8 منه في صالون كنيسة

سيدة الانتقال للروم الكاثوليك في

الاشرفية اتشيناك من الساعة الحادية

عشرة قبل الظهر حتى السابعة مساءً.

بيار صادر زوجته لميا بخعازي

بول صادر زوجته ريناتا فرحات

ادي صــادر زوجـتــه انـيـتــا شـرفـان

منى شكور أرملة ولده المرحوم

بناته كبريال زوجية نهاد شلحط

أرليت زوجة ميشال عصفور

ماري جو زوجة ميشال صوايا

شقيقتاه اولاد المرحومة جانيت

صادر ارملة المرحوم نقولا عبد النور

أولاد المرحومة نجلا عازار أرملة

وعموم عائلات صادر، شاهين ، ابي

خُلیلُ، بخعازي، فرحات، شرفان،

شكور، شلحط، عصفور، صوايا، عبد

النور، عـازار، ابي عـاد، نـمـار، اسـود،

سيّد، ومرهج وعموم عائلات بلُدة

بسوس وبيت الدين وأنسباؤهم

وأحفاده وكل من ينتسب اليهم

بصلة القرابة في الوطن والمهجر

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم

زوجته المرحومة أيلين الياس شاهين

تقبل التعازي اليوم السبت 7 شباط

2015 في صالون كنيسة مار مارون،

الجميزة بيروت من الساعة الحادية

عشرة قبل الظهر حتى الساعة

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي

إلى ربك راضية مرضية فادخلي في

انتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم

(مدير سابق في بنك بيروت والبلاد

أولاده وسام وعلي وإبراهيم ورضا

ابنته زينة زوجة السيد احمد زعرور

أشقاؤه الأستاذ عدنان والعميد

اسعد الطفيلي (رئيس الإدارة

المركزية في قوى الأمن الداخلي)

الغالي المأسوف عليه المرحوم

سليم يوسف صادر

بسم الله الرحمن الرحيم

عبادي وادخلي جنتي

إنّا لله وإنّا إليه راجعون

محمد على الطفيلي

العربية وبنك الجمال)

صدق الله العظيم

السابعة مساء.

المرحوم فواد ابي عاد وعائلاتهم

أنطوان صادر وابنتاها وعائلاتهن

اولاد الفقيد برنار صادر وابنتاه

وعائلتهما

وعائلتهما

وعائلتهما

وعائلتهما

وعائلاتهم

ابنتاها جيزال حداد واولادها

المنتقل الى رحمة الله تعالى

الخميس 5 شباط 2015 ويتقدمون

من عائلة الفقيد بأحر التعازي.

تُنْعى المُأْسُوف عُلَيْه المرحوم

5 شياط 2015.

(عضو مجلس بلدية كفرحونة)

وعائلتهما

كفرحونة

عشرة قبل الظهر حتى السادسة مساءً. زوجته المحامية فيفيان خليل الصايغ ولداه راي ورودي أشـقــاؤُه أنــطـّـوان زوجــتــه نـجـوى الشدياق وعائلتهما

مهى زوجة انطوان أبو حبيب والعائلة

تقبل التعازي اليوم السبت 7 شباط 2015 من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر حتى السادسة مساء في قاعة كنيسة مار نقولا في الاشرفية،

جانيت شرفان واولادها وعائلاتهم

أولاد شُقيقته المرحومة سيدة خيرالله البعينو وعائلاتهم اولاد شقيقته المرحومة نجيبة نهرا عقيقي وعائلاتهم

وعائلاتهم البعينو لور واكد وابنتها وعائلتها

تقبل التعازي اليوم السبت 7 شباط 2015 في صالون رعية سيدة المعونات في زِوق مكايل من الساعة العاشرة صبآحاً حتى الساعة السابعة

المنتقل إلى رحمته تعالى الأربعاء

ش.م.ل. بمزيد من الحزن والاسي

ارملة المرحوم الحاج يحيى بيضون

حسين وحيد زوجته زهرة رطيل منى وحيد زوجة ماكسويل فورست الاسبق)، الشيخ حسين، يحيى،

اولاد الفقيدة جان ابراهيم ناصيف الدكتور زياد ابراهيم ناصيف زوجته

مجلس بلدية زوق مكايل

ابنته ليليان زوجة الدكتور حبيب ناضر وعائلتهما ارملة شقيقه المرحوم رزق الله اولاد شقيقه المرحوم داود عبدو

وعائلاتهم

خليل وعائلاتهم

شقيقته رين أرملة ميشال طراد أندره زوجته ميرنا إسكندر طعمه أولاد عمه المرحوم جورج، أنطوان

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته

مكيّه احمد عسيران

اولادها فيصل وحيد زوجته مريم

الابدية فقيدتهم الغالية المرحومة

زوق مكايل

البعينو وعائلاتهم البعينو وعائلاتهم

فقيدهم الغالي

إنّا لله وإنّا اليه راجعون

کارمن کسّاب

ارملة ابن عمه المرحوم الياس قزحيا ابن حميه الياس فارس سعاده واولاده وعائلاتهم

وعائلاتهم

روبـرتــو زوجـتــه الـيــانــور ارنـکـات

ربيعة وحيد زوجة سامي صفير اشقاؤها عائلة المرحومين انيس حسن، زهير (نقيب الصحافة

جورجيت صفير واولادها وعائلاتهم

واسكنها فسيح جنانه. انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف

تُقبِلُ الْتُعازِي للرجال والنساء، اليوم السبت 7 شُباط 2015 في جمعيةً

الثالثة بعد الظَّهر حتى السادسة مساء.

ينعون على رجاء القيامة والحياة

رئيس مجلس بلدية زوق مكايل) سمير أيوب البعينو زوجته الدكتورة

ارملـة ابـن حميـه الـمـرحـوم جـورج

منى زوجــة جرجي عــوده واولادهــا أولاد ابنة حميه المرحومة نهى جوزف وانسباؤهم ينعونه بمزيد من الحزن

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته

وشركة خطيب وعلمي، من الساعة

(عضو سابق فی مجلس بلدیة زوق

ابن عمه أنطون قزُحيا البعينو واولاده

بنات حميه جورجيت ارملة سمعان مدى زوجة يوسف كنعان واولادما

الحاجة

قبل الظهر حتى السادسة مساءً. إدارة وموظفو بنك البحر المتوسط ش.م.ل. Bank Med s. a.l ينعون بمزيد من الحزن والاسي الزميل المرحوم

الدكتور ضياء ابراهيم ناصيف زوجته

رهبنة مار فرنسيس للعلمانيين –

اولاد شقيقه المرحوم جرجي عبدو

اود بييار والعائلة ابنتاها دنيز ابراهيم ناصيف

الرابطة البعينية ابناه الياس أيـوب البعينو (نائب

المهندس فؤاد والدكتور حسين والمهندس عبد الله والدكتور بلال.

شباط 2015. تقبل التعازي ايـام السبت والأحـد والاثنين 7 و8 و9 منه في منزل العميد أسعد طفيلي في بلدّة شمسطار، ويوم الأربعاء 11 منه في مجمع الإمام محمد المهدي شمس الدين الثقافي، شاتيلا من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة السادسة. الآسفون آل الطفيلي وعواضة وعموم

اهالي شمسطار . إنا لله وإنا إليه راجعون تُسليمًا بُقضاء اللَّهَ وقدره ننعى

فقيدنا الغالى الحاج عمر قاسم هاشم (والد النائب الدكتور قاسم هاشم) زوجته الحاجة آمنة يوسف أولاده النائب الدكتور قاسم هاشم والحاج عبد الرحمن والحاج حسين

أبنتاه غالية زوجية باسم عواد وسوسن زوجة مصطفى دلة شقيقه المرحوم محمد شقيقاته الحاجة خديجة زوجة المرحوم الحاج عبدو حمد والحاجة عاقلة زوجة الحاج ابراهيم هاشم والحاجة

صبحية زوجة الحاج هيسم فارس والمرحومات الحآجة فاطمة زوحة المرحوم محمد موسي والحاجة حليمة زوجة المرحوم احمد خليل علي والمرحومة كريمة زوجة الحاج غالب صعب، والذي وافته المنية صباح الخميس

5/2/2015

تقبل التعازي يومي السبت والاحد 7 و8 منه في منزلة في شبعاً ويوم الاثنين 9 منه في مبنى الجمعية الاسلامية للتخصص والتوجيه العلمي، سبينس، خلف مديرية أمن الدولة، من الساعة الثانية بعد الظهر

الآسفون آل هاشم وعموم عائلات

حتى السادسة مساء.

ومهى وعائلاتهم

وأهالي شبعا والعرقوب.

صلي على جثمانه الطاهر امس

الجمعة 6 منه وووري في جبانة بلدته

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس بلدية جديدة مرجعيون من سعادة النائب الدكتور قاسم هاشم بأحر التعازي القلبية لوفاة والده المرحوم الحاج عمر قاسم هاشم شقيق الفقيد عدنان الاسود وعائلته ماريا وميرنا ود. نعيم ومنى

شقيقتاه عائلة المرحومة هند فؤاد

خاطر د. انطوان وامال والمرحوم

اميل وأكرم وعائلاتهم المرحومة دعد وانسباؤهم ينعون فقيدهم الغالي جورج نعيم قيصر الأسود الراقد على رجاء القيامة والحياة الابدية الاثنينَ 2 شباطً 2015. تقبل التعازي اليوم السبت وغدأ الاحد 7 و8 شباط 2015 في صالون كنيسة القديس جاورجيوس للروم

الارثـوذكـس في برمانا من الساعة

الحَادية عشرة قبل الظهر حتى

الساعة السادسة مساءً.

والدها المهندس طانيوس جورج والدتها امل الياس غصن شقيقتاها كورين م. جدتها ملكة فريحة ارملة المرحوم جورج فريحة جدها الياس يوسف غصن جدتها نوال زخم غصن

الدكتور موسى جورج فريحة وعائلته

عماها حنة زوجة جوزف غصن

هناء زوجة فؤاد فريحة وعائلتهما

أعمامها ميلاد جورج فريحة

وعائلتهما

اولاد المرحومة وفاء دولي زوجة عماد دبلين وعائلتهما خالاها المهندس غازي الياس غصن وعائلته غصن الياس غصن وعائلته خالتها غادة زوجة ريمون صدقة ينعون المأسوف على صباها المرحومة ميلانى طانيوس فريحة تقبل التعازي اليوم السبت 7 شباط

2015 في صالون كنيسة مار جرجس

للروم الأورثوذكس في جديتًا من

الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة

السادسة مساء.

اولاد الفقيدة نقولا صالحة

نكتار صالحة ارملة المرحوم ادمون نصر وولداها ندى زوجة بيار كونان وسيمون نصر بيار صالحة زوجته ماري كلود ورده واولادهما، نور زوجة بول انجا، وثريا زوجة حبيب صائغ، وانطون صالحة، حاك صالحة وديع صالحة زوجته مي خوري حداد واولادهما ماريا ونقولا وياره

وعموم عائلات صالحة، نقاشه،

حمصي، نصر، كونان، ورده، انجا،

صائغ وخوري حداد

ينعون فقيدتهم الغالية

مرغريت الياس نقاشه

ارملة المرحوم انطوان نقولا صالحة

تقبل التعازي اليوم السبت 7 شباط

2015 في مطرانية الروم الكاثوليك،

طريق الشام، من الساعة الحادية

عشرةً قبل الطهر حتى السادسة

كرم واولادهما ووري في بلدته شمسطار بتاريخ 6 وولداهما

جان فيليب وشارل الخوري وولداهما الكسندر وكارل سليمان زوجته ميشلين جفي

ريمون ورامي مايا زوجة نبيل بول زحلان واولادهما شريف ونور وكريم وعموم عائلات مسابكي، سرحال، بريدي، بسول، كرم، أبتور، الخوري، جفي، زحلان، حلو، حكيمة، رزق الله، طويل وعموم عائلات جزين وانسباؤهم في الوطن والمهجر

جانو بشاره مسابكي ارملة المرحوم الدكتور فيليب سرحال المنتقلة الى رحمته تعالى الاربعاء 4 شباط 2015 متممة واجبأتها

"بسم الله الرحمن الرحيم " "يَا أَيَّتُهَا النَّفْسِ الْمَطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبُّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَأَدْخُلِي ۖ فِي

يتقدم الاستاذ/محمد بن علي

وتصادف غداً الأحد 8 شباط 2015 ذکری اسبوع علی وفاته حیث تتلی آيات من الذَّكر الحكيم عن روحه في جامع الخاشقجي قاعة البرغوث من . الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة

انتقل الى رحمته تعالى فقيدنا الغالي المأسوف عليه المرحوم الاستاذ عبد السلام سعد

الحاج وعموم اهالي بلدة برجا. بمناسبة مرور أسبوع على وفاة المأسوف عليها المرحومة نجلا داود الترك أرملة المرحوم جوزف حنا الترك آل الفقيدة وأنسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم بحضور القداس

A tous ceux qui l'ont connue et aimée, à l'occasion du quarantième de

ذکری اربعین

Kermiste, en face de la voix de la charité. بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاة المأسوف عليه المرحوم شفيق نديم كوزموس يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر غد الاحد 8 شباط 2015 في

المغفور له الخوري حارث (يوسف) عون يقام قداس وجناز لراحة نفسه الاحد

انطوان ومارك وليزا

اولاد الفقيدة ريتا زوجة روني انطوان

نـدى زوجـة المحامي شكـرى اسعد

تحيي عائلته هذه المناسبة بتلاوة

ذکری اسبوع

القحطاني رئيس مجلس ادارة اتحاد الموزعين وجميع أعضاء الاتحاد بالتعازي من عائلة المغفور له باذنه تعالى الاخ والصديق الذي وافته المنية في القاهرة

الثانية ظهرا. تغمد الله الفقيد بواسع الرحمة وألهم اهله وذويه الصبر والسلوان «ْإنا لله وإنا إليـه راجعون» الُبريد الْالْكتُرونيُّ Info@adu-press.com

غداً الأحد في الاول من شباط 2015. تقبل التعازي في مسجد الخاشقجي، قاعة البرغوث غدًا الاحد 2015/2/8 من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر. الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

الأُسفون آلُ سعد، آلُ الخطيب وآل

لراحة نفسها الساعة العاشرة والنصف صباح غد الاحد 8 شباط 2015 في كاتدرائية سيدة النجاة زحلة. تقبل التعازي حتى الساعة السادسة

مساء في صالون الكنيسة.

SUZETTE BLANCHARD ACHOU Une messe sera célébrée le dimanche 8 Février à 12h.00 en l'église Notre-Dame

كنيسة مار نقولا في الاشرفية. عائلة الفقيد وانسباؤها يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم الصلاة

بشارة زوجته ماري ايزابيل أبتور

وولداهما

ينعون بمزيد من الحزن والاسي المأسوف عليها المرحومة

تقبل التعازي اليوم السبت وغدأ الاحد 7 و8 منه في صالون كاتدرائية مار جرجس، وسط بيروت من الساعة الحادية عشرة قبل الظُّهر حتى الساعة السادسة مساءً.

عُِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي" "صدق الله العظيم" بقلوب مليئة بالايمان بالله عز وجل وراضية بقضائه وقدره

عبد السلام سعد سكرتير عام اتحاد الموزعين العرب

سكرتير عام اتحاد الموزعين العرب والذى وافته المنية في القاهرة ودفن فِّي جَّبِأَنة بلدته برجاً قضاء الشُّوفُ

والجناز التذكاريين اللذين يقامان

Paroisse Latine de Jounieh, rue de l'imprimerie

لراحة نفسه. بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاة

بمناسبة مرور أربعين يوماً على وفاة المأسوف عليه المرحوم الياس طانيوس توما (زوجته روز بولس حنوش) عائلة الفقيد وأنسباؤها يدعون الأهلل والاصدقاء لمشاركتهم القداس والجناز التذكاريين اللذين يقامان لراحة نفسه الساعة العاشرة صباح غد الاحد 8 شباط 2015

تقبل التعازي بعد الجناز في صالون الكنيسة حتّى الساعة الخامسة مساءً. بمناسبة مرور أربعين يوماً على وفاة

في كُنيسة ميلاد السيدة العذراء

للروم الارثوذكس في قب الياس.

عزاء عن روحه الساعة العاشرة صباح غُد الأحد 8 شباط 2015 في منزل العَائلة في بلدة بلاط، مرجعيون. للفقيد الرحمة وللجميع طول البقاء.

في ذكرى مرور اربعين يوماً على وفاة

يقام جناز لراحة نفسه الساعة الحادبة

ريمون جان ڤيتالي

سرج غاستون هوشر

سيدة العطايا في الاشرفية.

آيات من القرآن الكريم وإقامة مجلس

محفوظ حسين سكينة

عشرة والنصف قبل ظهر اليوم السبت 7 شُباطُ 2015 في كنيسة مار نقولا للروم الارثوذكس، الاشرفية. عائلة الفقيد وانسباؤها يدعون الاهل والاصدقاء الي مشاركتهم الصلاة لراحة نفسه. بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة

يـقـام قــداس وجـنـاز لـراحـة نفسه

الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم

السبت 7 شباط 2015 في كنيسةً

عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء

لمشاركتها الصلاة. بمناسبة مرور أربعين يوماً على وفاة المأسوف عليها المرحومة نهاد الياس البرجي أرملة المرحوم أنطوان سليم هوشر يحتفل بالذبيحة الألهية وصلاة وضع البخور لراحة نفسها غدأ الأحد 8 شياط 2015 الساعة الثانية

عشرة ظهراً في كنيسة مار ضومط

تقبل التعازي قبل القداس وبعده

آلُّ الفقيدة وأنسباؤهم يدعون الأهل

والأصدقاء لمشاركتهم الصلاة.

وسام واصف عز الدين

الرعائية، زوق مكايل.

في صالون الكنيسة.

ذکری تصادف غداً الاحد 8 شباط 2015 ذكرى وفاة فقيدنا الغالى المرحوم

ذکری سنة

فـي ذكــرى مــرور سـنــة عـلـى وفــاة

يقام قداس وجناز لراحة نفسها

غداً الأحد 8 شباط 2015 الساعة

الحادية عشرة والنصف قبل الظهر

المأسوف عليها المرحومة

جاكلين بشاره طراد

زوجة روجيه فؤاد بواري

المأسوف عليه المرحوم

عازار يوسف حنينة

نتمنى من الذين عرفوه واحبوه ان

يشاركوا عائلته واقاربه في الصلاة

في كنيسة مار فوقا، غادير، جونيه. عائلة الفقيدة تدعو الأهل والأصدقاء الى مشاركتها الصلاة. بمناسبة مرور سنة على وفاة

السادسة مساءً في كنيسة مار جرجس في الدكوانة.

ذکری 3 سنوات

في ذكـرى مـرور ثـلاث سـنـوات على

يبقنام قنداس وجنباز لنزاحية نفسه

اليوم السبت 7 شباط 2015 الساعة

پولاند كالوش زوجها رولان سعده اولادها جان كلود وباتريسيا وعائلتاهما (في المهجر) وكريستيان

وفاة المأسوف عليها الغالية

زوجة كابي عيسى الخوري يدعون كل من عرفها وأحبها ان يتذكرها بصلاته في هذا اليوم.

رياضة 15



المرحلة الـ 15 من الدوري العام الـ 55 لكرة القدم فوز العهد وتعادل الصفاء والتضامن



اصابة التعادل للصفاء التي سجلها حسن هزيمة في مرمى حارس التضامن صور محمد معتوق 1 – 1 على ملعب بيروت البلدي.

للتضامن بدعوى التسلل. وفي

الدقيقة 32 أدرك حسن هزيمة

التعادل للصفاء من ضربة حرة

مباشرة في المقص الايسر لمرمى

ولم تتبدل النتيجة في الشوط

الثاني، وفي الدقيقة 84 طرد

حارس الصفاء مهدى خليل لنيله

الإنذار الثاني، وحل محله الحارس

الاحتياطي محمد الدرة بدل حاتم

قاد المباراة الحكم الدولي محمد

درويــش وعـاونـه حكـما الـتـماس

الحولي سامر بدر، والاتحادي

تيسير بـدر والـدولـي حسين أبو

يحيى حكماً رابعاً للتبديل. واندر

الحكم البرازيلي اولبردام دي

أوليفيرا (32) وأحمد جلول (89)

وطرد علي السعدي (21) والحارس

مهدي خليل (84) من الصفاء،

ومحمد الفاعور (90) من التضامن.

وتتابع المرحلة اليوم بمباراة

الساعة 30:30 شباب الساحل –

وتستكمل غدأ الأحد بثلاث

الساعة 14:15 الاخاء الأهلي عاليه

- طرابلس الرياضي على ملعب

أمين عبد النور البلدي في بحمدون. الساعة 30:14 النبي شيت –

الراسينغ بيروت على ملعب النبي

الساعة 30:30 الأنصار – السلام

تعادل الرياضة والأدب وضيفه

المبرة 0 – 0، في المباراة التي

أجريت بينهما أمس على ملعب

الرئيس رشيد كرامي البلدي في

طرابلس، في افتتاح المرحلة الـ15،

الرابعة إياباً، من الدوري العام لكرة القدم للدرجة الثانية. قاد المباراة

الحكم مصطفى سعيفان وعاونه

حكما التماس الدولي ربيع عميرات

ومحمد حرب، وباسم شحود حكماً

وتتابع المرحلة اليوم بمباراتين

الساعة 14:15: العمال طرابلس

– الحكمة بيروت على الملعب

الاحتياطي لطرابلس البلدي،

الخيول – الشبيبة المزرعة على

تجريان الساعة 14:15: الاجتماعي

طرابلس – الأهلي النبطية على

ملعب الرئيس رشيد كرامي البلدي

في طرابلس، الهومنتمن بيروت -

الاصلاح البرج الشمالي على ملعب

بلدية برج حمود.

ملعب الصفاء بوطي المصيطبة. وتستكمل غدأ الأحد بمباراتين

رابعاً للتبديل.

زغرتا على ملعب بيروت البلدي.

شيت بالبقاع.

الدرجة الثانية

النجمة على ملعب صيدا البلدي.

الحارس محمد معتوق.

حقق العهد فوزأ ساحقاً على مضيفه شباب الغازية 5 – 1 (الشوط الأول 2 – 0) في المباراة التي أجريت بينهما أمس على ملعب النبطية البلدي بكفرجوز، في افتتاح المرحلة الـ15، الرابعة إيابا، من الدوري العام الـ 55 لكرة القدم للدرجة الاولى.

في الدقيقة 14 صدّ الحارس محمد حجازي قذيفة للتونسي محمد ايهاب المساكني من داخل المنطقة، فارتدت الى العاجي ريمي اديكو الذي هيأها لخليل خميس فافتتح التسجيل برأسه للعهد وفي الدقيقة 44 اضاف عباس عطوي "أونيكا" الاصابة الثانية بكرة زاحفة الى يسار الحارس محمد حجازي اثر تمريرة من مهدي عطوي.

وفي الدقيقة 61 سجل التونسي المساكني الإصابة الثالثة برأسه الى يمين الحارس اثر عرضية من حسين دقيق من الجهة اليمني. وفي الدقيقة 71 قلص شباب الغازية الـفـارق بعـدمـا احتـسب لـه الحكـم ضربة جزاء "بنالتي" إثر إعاقة خليل خميس النيجيري ستيفن اوكوه شوكونويكي داخــل المنطقة، انبرى لها الكاميروني ستاندلي ايشابي وارسلها الى يمين الحارس محمد حمود. وفي الدقيقة 81 سجل مهدي فحص الاصابة الرابعة للعهد اثر عرضية من المساكني. وفي الدقيقة 92 سجل المساكني إصابته الثانية والخامسة للعهد من ضربة حرة مباشرة الى يسار الحارس. قاد المباراة الحكم الدولي هادي سلامة وعاونه حكما التماس الاتحاديان حسين عيسي وبلال الزين، والدولي علي رضا حكماً رابعاً للتبديل. وانـذر الحكم التونسي محمد ايهاب المساكني (20)

الصفاء – التضامن

وعلى ملعب بيروت البلدي، تعادل الصفاء وضيفه التضامن صـور 1 – 1 (الـشـوط الأول 1 – 1) في مباراة تابعها الفريق المضيف بتسعة لاعبين.

ومهدي عطوي (35) من العهد،

وبلال نصر الله (91) من الغازية.

وفي الدقيقة 18 احتسب الحكم ضربة جزاء بنالتي للتضامن صور تسبب بها حارس الصفاء مهدى خليل بإعاقته جاد الزين داخل المنطقة، انبرى لها العاجي كونان ريتشموند دجي وسددها في الزاويـة اليمني للمرمي. وفي الدقيقة 21 طرد الحكم مدافع الصفاء العائد علي السعدي لتعمده اعاقـة كـونـان. وفـي الـدقيـقـة 30 ألغى الحكم إصابة سجلها جاد الزين

موجز محلی

عصام حداد ثانى فروسية العالم للاولاد

تدريبه طوني عساف وجوزف جبور.

37:45 ثانية من دون خطأ.

روسي وفارسين مكسيكيين.

حلٌ عصام حداد (13 سنة) فرس معارة على "سيلانترا"

من نادي ضبية كاونتري كلوب ثانياً، في نهائيات بطولة العالم لفُروسية القفز للاولاد دون 15 سنة، والتي اقيمت في

مدينة فاليه دي برافو المكسيك في اشراف الاتحاد الدولي

وشارك في المسابقة 32 فارساً وفارسة، واشرف على تمارين

واجتاز حداد 115 سنتيمتراً و120 سنتيمتراً في الجولتين

كما احرز حداد ميدالية ذهبية في مسابقة الفرق مع فارس

التأهيليتين، ثم 130 سنتيمتراً في جولة التمايز النهائية بزمن

حداد الفارس الدولي كريم فارس الذي وافاه من هولندا، وتولى

البطولات الاوروبية الوطنية لكرة القدم في عطلة نهاية الاسبوع جوفنتوس - ميلان وأتلتيكو - ريال مدريد

يلتقي فريقا جوفنتوس تورينو حامل اللقب في المواسم الثلاثة الاخيرة ومتصدر اللائحة بـ 50 نقطة، وآسي ميلان الثامن بـ 29 نقطة اليوم السبت الساعة 21:45 بتوقيت بيروت على ملعب "جوفنتوس أرينا" في تورينو، في المرحلة الـ 22 من الدوري الايطالي لكرة القدم "كالتشيو".

ويحل آ أس روما الثاني بفارق سبع نقاط عن المتصدر على كالياري السابع عشر بـ 19 نقطة غداً الاحد الساعة 16:00، وبستضيف نابولي الثالث بـ 39 نقطة أودينيزي الثاني عشر بـ 28 نقطة الاحد الساعة 16:00

اسبانيا

في المرحلة الـ 22 من الـدوري الاسباني "ليغا"، يحل ريال مدريد متصدر اللائحة بـ 54 نقطة على أتلتيكو مدريد الثالث بـ 47 نقطة وحامل اللقب السبت الساعة 17:00 على ملعب "فيتشنتي كالديرون" في مدريد. ويعود الى ريال مدريد مهاجمه البرتغالي الدولي كريستيانو رونالدو بعد غيابه عن المباراتين الاخيرتين لايقافه، بينما يغيب المهاجم الكولومبي جيمس رودريغيز لتعرضه لكسر في مشط قدمه خلال المباراة ضد أشبيلية الاربعاء الماضي 1 - 0.

ويحل برشلونة الثاني بفارق اربع نقاط عن المتصدر على أثلتيك بلباو الحادي عشر بـ 23 نقطة الاحد الساعة 22:00، وأشبيلية الرابع بـ 42 نقطة على غيتافي الخامس عشر بـ 20 نقطة الاحد الساعة 00:18.

البرتفال

في المرحة الـ 20 من الـدوري البرتغالي، يستضيف سبورتنغ لشبونة الثالث بـ 42 نقطة بنفيكا لشبونة متصدر اللائحة به 49 نقطة وحامل اللقب الأحد الساعة 22:00 على ملعب "جوزيه الـفـالادي" في لشبونـة، ويـحـل

نقاط عن المتصدر على مورييرنزي الحادي عشر بـ 24 نقطة السبت

في المرحلة الـ 22 من الـدوري الهولندي، يستضيف بي اس في ايندهوفن متصدر اللائحة بـ 52 نقطة اف سي اوتريشت الثاني عشر بـ 24 نقطة السبت الساعة 21:45، ويحل اجاكس امستردام الثاني بفارق 12 نقطة عن المتصدر وحامل اللقب على غو اهيد ايغلز ديفنتر الرابع عشر بـ 19 نقطة (الاحد 15:30)، وبي اى سى زفوله الثالث بـ 39 نقطة

هولندا

في المرحلة الـ22 من الـدوري الهولندي، يستضيف بي أس في أيندهوفن متصدر اللائحة بـ52 نقطة اف سي أوتريشت الثاني عشر بـ24 نقطة السبت الساعة 21:45، ويحل أجاكس أمستردام الثاني بفارق 12 نقطة عن المتصدر وحامل اللقب على غو أهيد ايغلز ديفنتر الرابع عشر بـ19 نقطة الاحد الساعة 15:30، وبي اي سي زفوله الثالث بـ39 نقطة وحامل كأس هولندا على اس سي هيرينفين السابع بـ32 نقطة.

هيرينفين السابع بـ 32 نقطة.

هولندا وحامل كأس هولندا على اس سي

اف سي بورتو الثاني بفارق ست

في المرحلة الـ 20 من الدوري الالماني "البوندسليغه"، يحل بايرن ميونيخ حامل اللقب ومتصدر اللائحة بـ 46 نقطة على في اف بي شتوتغارت السادس عشر بـ 18 نقطة السبت الساعة 16:30، ويستضيف في اف ال فولفسبورغ الثاني بفارق ثماني نقاط عن المتصدر تي اس جي هوفنهايم السابع بـ 26 نقطة السبت الساعة 30:30، واف سي شالكه 04 السادس بـ 31 نقطة بوروسيا موينشنغلادباخ الثالث بـ 33 نقطة (الجمعة 21:30).

وكان بايرن ميونيخ خسر امام في اف ال فولفسبورغ 1 - 4 في المرحلة الـ 18، ثم تعادل واف سي شالكه 1 04 - 1 في المرحلة الـ

في المرحلة الـ 24 من الـدوري الفرنسي "ليغ 1"، يستضيف أولمبيك ليون متصدر اللائحة ب 49 نقطة باريس سان جيرمان الثالث وحامل اللقب في الموسمين الاخيرين الاحد الساعة 20:00، على ملعب "ستاد جيرلان" في ليون، ويحل أولمبيك مرسيليا الثاني بفارق نقطتين عن المتصدر على ستاد رين العاشر بـ 30 نقطة السبت الساعة 17:00، ويستضيف سانت اتيان الرابع بـ 40 نقطة راسينغ لنس التاسع

اسكوتلندا

الساعة 17:00).

في الدور الخامس من كأس

الاتحاد الاسكوتلندي، يلتقي

السلتيك متصدر لائحة الدوري

الاسكوتلندي، دندي السبت

الساعة 14:30، وسانت جونستون

حامل الكأس كوين اوف ذا ساوث

من الدرجة الثانية السبت الساعة

17:00، ويستضيف غلاسغو

رينجرز من الدرجة الثانية رايث

روفرز من الدرجة الثانية الاحد

عشر ما قبل الاخير بـ 21 نقطة الجمعة الساعة 21:30 . في المرحلة الـ 24 من الـدوري

تشلسي متصدر اللائحة بـ 53 نقطة معلى استون فيلا السادس عشر بـ 22 نقطة السبت الساعة 17:00 على ملعب "فيلا بارك" في برمنغهام، ويستضيف مانشستر سيتي الثاني بفارق خمس نقاط عن المتصدر وحامل اللقب هال سيتي الثامن عشر بـ 19 نقطة السبت الساعة 17:00، ويحل مانشستر يونايتد الثالث بـ 43 نقطة على ويستهام يونايتد الثامن بـ 36 نقطة الاحد الساعة

الانكليزي "برميير ليغ"، يحل

السوبر الطويل الثلثاء 1:45:91، والسويسرية لارا غوت 1:46:23. واكتفت الاميركية ليندساي فون، حاملة الرقم القياسي لعدد الانتصارات في كأس العالم،

سباق الانحدار للسيدات الذي

أقيم مساء أمس في بيفر كريك

بولاية كولورادو الاميركية في اطار كأس العالم للتزلج الألبي

على الثلج، فازت فيه باقتدار

السلوفينية تينا مازيه متصدرة

كأس العالم للتزلج الألبي على

الثلج، مسجلة 89:45:1 دقيقة،

متقدمة النمسوية أنّا فينينغر

بطلة السباق الافتتاحي في التعرج

بطولة العالم للتزلج الألبي على الثلج

تينا مازيه أولى في الانحدار أمام فينينغر

بالمركز الخامس 1:46:94. وكانت مازيه تقاسمت والسويسرية دومينيك غيزان الميدالية الذهبية لسباق الانحدار في دورة سوتشي الاولمبية. وقد أحرزت أمس ميداليتها الثانية في بطولة العالم وذهبيتها الثالثة، الي الميدالية الفضية التي أحرزتها الثلثاء في التعرج السوبر الطويل. ويجري اليوم السبت سباق الانحدار للرجال، وغداً الاحد سباق الكومبينيه (انحدار + تعرج)

للرجال والسيدات.



السلوفينية تينا مازيه طائرة في سباق الانحدار للسيدات أمس، في بيفر كريك بولاية كولورادو الاميركية.

للفائز مونتا إيلليس 21 نقطة الى

ست تمريرات حاسمة وتايسون تشاندلر 16 نقطة الى 16 متابعة،

وللخاسر ديماركوس كازنس 23

على صعيد آخـر، أعلن فريـق

أورلاندو ماجيك اقالة مدربه جاك

فون (39 سنة) بعد سلسلة من 10

خسارات للفريق. ويتضمن سجل

فون منذ توليه تدريب أورلاندو

في 28 تموز 2014 ، 58 فوزا و158

خسارة. وسيحل محله بالوكالة

وهذا برنامج مباريات اليوم

انديانا بايسرز – كليفلاند

بروكلين نتس – نيويورك نيكس.

ونذكر أولا الفريق المضيف:

مساعده جيمس بوريغو.

برنامج اليوم

كافالييرز.

نقطة الى 11 متابعة.

الدوري الأميركي الشمالي لكرة السلة للمحترفين "ان بي آي" كليفلاند شارف معادلة رقمه 13 فوزاً توالياً



نجم كليفلاند كافالييرز لوبرون جيمس يمرر الكرة في مواجهة لاعبي لوس

انجلس کلیبرز مات بارنز ودي اندریه جوردان. مجموعة الوسط معادلة رقمه تمريرة حاسمة.

تسع تمريرات حاسمة. نقطة الى ثماني متابعات.

القياسي لموسم 2009 – 2010

ومني واشنطن ويــزاردز ثاني مجموعة الجنوب الشرقي خسارته الخامسة تواليا امام مضيفه تشارلوت هورنتس الذي حقق فوزه الثالث تواليا 94 – 87

شارف کلیفلاند کافالییرز متصدر

وهو 13 فوزا تواليا، عندما حقق فوزه الـ12 في الـدوري الاميركي الشمالي لكرة السلة للمحترفين "ان بي آي" على ضيفه لوس أنجلس كليبرز ثاني مجموعة الهادي والذي عانى خسارته الثانية تواليا 105 – 94 (الاشواط .63 - 94 .42 - 65 .20 - 30 105 – 94). سجل للفائز كيفن لاف 24 نقطة الى تسع متابعات ولوبرون جيمس 23 نقطة الي تسع تمريرات حاسمة، وللخاسر بلايك غريفين 16 نقطة الى ثماني متابعات وكريس بول 10 نقاط الى

(الاشواط 34 - 30، 49 - 54، 69 – 74، 94 – 87). سجل للفائز جيرالد هندرسون 27 نقطة، وللخاسر بول بيرس 19 نقطة وجون وول 15 نقطة الى 13

متصدر مجموعة الشمال الغربي فوزه الثاني تواليا على ضيفه فينيكس صنز الذي مني بخسارته الثالثة تواليا 108 – 87 (الاشواط .65 - 66 .35 - 46 .15 - 27 87 – 87). سجل للفائز الفرنسي نيكولا باتوم 20 نقطة الى سبع تمريرات حاسمة ولاماركوس ألدريدج 19 نقطة الى 13 متابعة، وللخاسر ماركيف موريس 18

وفاز دالاس مافيريكس على مضيفه سكرامنتو كينغز الذي مني بخسارته الثانية تواليا 78 – 101 (الاشواط 23 – 23، 43 –

أورلانـدو ماجيك – لوس أنجلس وحقق بورتلاند ترايل بلايزرز لايكرز. تورونتو رابتورز – لوس أنجلس كليبرز. أتلانتا هوكس – غولدن ستايت ووريورز. بوسطن سلتكس – فيلادلفيا 76. ديـــــرويــت بيـســـونـز – دنـفر هيوستن روكتس – ميلووكي

باكز.

مينيسوتا تيمبر وولفز – ممفيس غريزليس. أوكلاهـومـا سيتـي ثــانــدر – نيوأورليانز بيليكانز. فينيكس صنز – يوتاه جاز. سان انطونيو سبرز – ميامي هيت. 60، 60 – 83، 78 – 101). سجل

نهائي كأس الأمم الافريقية الـ 30 غداً بين غانا وساحل العاج

يلتقى غدا الاحد الساعة 21:00 بتوقيت بيروت منتخبا غانا وساحل العاج على ملعب "باتا ستاديوم" في باتا بغينيا الاستوائية، في المباراة النهائية لكأس الأمم الأفريقية الـ30 لكرة

وسبق لغانا ان أحرزت الكأس أربع مرات أعوام 1963 (فازت على السودان 3 – 0)، و1965 (فازت على تونس 3 – 2)، و1978 (فــازت عـلـى أوغـنــدا 2 – 0)، و1982 (فازت على ليبيا بضربات الترجيح 7 – 6 بعد تعادلهما 1 – 1 في الوقتين الاصلي والاضافي)، جمهورية الكونغو الديموقراطية فيما أحرزتها ساحل العاج مرة

68 – 66، 89 – 92) في المباراة التي أجريت بينهما في قاعة

كارلوس سليم بقرية الرئيس العماد ميشال سليمان الرياضية

بحبيل في المرحلة العاشرة، الثالثة اياباً، من بطولة لبنان لكرة

وسبق للحكمة أن خسر أمام المتحد طرابلس 77 – 88، وأمام

وكان افضل مسجل للفائز الاميركي جاسمون يونغبلود بلد 32

نقطة الى ثماني متابعات واضاف البوسني راتكو فاردا (بدبل السنغالي حمادي ندياي) 23 نقطة الى 11 متابعة ووليم فارس

15 نقطة، وللخاسر الاميركي تيريل ستوغلين 34 نقطة الى

ست تمريرات حاسمة وأضاف جوليان خزوع 15 نقطة الى 10

متابعات والاميركي تشارلز توماس 12 نقطة ورودريغ عقل 11

قاد المباراة الحكام الدوليون مروان ايغو ورباح نجيم وبول

وتقام اليوم مباراة واحدة الساعة 17:00 المومنتمن بيروت - الشانفيل في قاعة المومنتمن في سنتر أغباليان بمزهر -

وتستكمل المرحلة غداً بمباراة واحدة: الساعة 17:00 الرياضي

بيروت - التضامن الزوق في قاعة صائب سلام الرياضية للنادي

السلة للدرجة الأولى للرجال.

الشانفيل 130 – 138.

الرياضي بالمنارة.

واحدة عام 1992 (فازت على غانا 3 – 1. بضربات الترجيح 11 – 10 بعد تعادلهما سلباً 0 - 0 في الوقتين الاصلي والاضافي).

وكانت غانا فازت في الدور

نصف النهائي على غينيا الاستوائية 3 – 0 في مباراة تخللتها أعمال شغب وتوقفت دقائق في الشوط الثاني. وحملت المباراة الرقم 603 في نهائيات المسابقة التي انطلقت عام 1957 وسجل خلالها المهاجم مبارك واكاسو الاصابة الرقم 1500 في النهائيات (الاصابة الثانية). أما ساحل العاج، ففازت على

18:00 مباراة المركز الثالث بين

وتقام اليوم السبت الساعة

جمهورية الكونغو الديموقراطية وغينيا الاستوائية في مالابو. من جهة اخرى، أكد الاتحاد الافريقي لكرة القدم امس انه استبعد المغرب البذي رفض تنظيم النهائيات الـ 30 متذرعا بوباء ايبولا، عن دورة 2017 و2019 وغرمه مبلغ مليون دولار، كما طالبه بدفع ثمانية ملايين و50 الف أورو تعويضاً للاضرار التي لحقت بالاتحاد والاطراف المشاركين في الــدورة الــ 30

نتيجة تهربه من تنظيمها.

استقبل وزير الشباب والرياضة العميد عبد المطلب الحناوي في مكتبه بالوزارة أمس، رئيس الاتحاد اللبناني لكرة الطاولة سُليم الحاج نقولا، الذي عرض له نشاطات الاتحاد وقدم له

تكريم لابطال الدراجات الهوائية

2013 و2014، مطعم "زون" بالمنصورية في رعاية رئيس اللجنة الاولمبية اللبنانية جان همام. وحضر الوزير السابق

بطولة الجودو للناشئين 1998 - 1999

ينظم الاتحاد اللبناني للجودو بطولة لبنان للناشئين مواليد 1998 – 1999، التاسعة والنصف صباح غد الاحد في قاعة

وزير الشباب والرياضة ورئيس اتحاد كرة الطاولة

كرّم الاتحاد اللبناني للدراجات الهوائية ابطال لبنان لعامي للشباب والرياضة الدكتور سيبوه هوفنانيان، وقائد المركز

والرياضة محمد عويدات ممثلاً الوزير عبد المطلب الحناوي، الى عدد من اعضاء اللجنة الاولمبية ورؤساء الاتحادات الرياضية والنوادي وممثلي الشركات الراعية نشاطات. وتحدث الامين العام عبدو ناضر ورئيس الاتحاد فاتشيه زادوريان مطالبا بالاسراع في اقرار التعديلات على المرسوم 8990، وعرض ما

مدرباً في دورة اعداد اقامها الاتحاد الشهر الماضي.

سلة الدرجة الأولى: خسارة ثالثة للحكمة

مني الحكمة بيروت بخسارته الثالثة هذا الموسم أمام مضيفه بيبلُّوس "يو بي أي" 92 – 89 (الاشواط 32 – 18، 47 – 40،

العالي للرياضة العسكرية العميد جورج الهد ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، ورئيس مصلحة الرياضة في وزارة الشباب ينفقه القطاع الاهلي في الرياضة اللبنانية في مقابل المساهمة الرمزية من القطاع الرسمي، في ضوء الموازنة المتواضعة للوزارة. وختماً جرى تكريم للابطال ووزعت شهادات مشاركة على 17

دورة لمدربي التزلج على الثلج

ينظم الاتحاد اللبناني للتزلج على الثلج بالتعاون مع اللجنة الاولمبية اللبنانية ضمن برنامج صندوق التضامن الاولمبي، دورة للمدربين اللبنانيين في اشراف المدرب السويسري بيتر زنهاوسرن المعتمد لدى الاتحاد الدولي للتزلج، في الارز، اوتيل "لا كابان"، من 22 شباط الى 27 منه وفي فاريا، اوتيل "لودج ان" من الاول من آذار الى 5 منه. للراغبين في المشاركة الاتصال بالاتحاد على الرقم 09/915550.

العلم والعالم

السبت 7 شباط 2015 | 2015 مباط 2015 | Samedi 7 Février





رئيسة "سوني بيكتشرز" تستقيل



أعلنت رئيسة "سوني بيكتشرز" ايمي باسكال (الصورة رويترز) استقالتها من منصبها بعد الازمة التي شهدتها المجموعة نهاية تشرين الثاني الماضي جراء القرصنة الالكترونية لآلاف الرسائل الالكترونية التي ينطوى بعضها

ومـن الـمـفـتـرض أن يـكـون قد

تم القضاء على هذا المرض في الولايات المتحدة منذ العام 2000،

لكنه ظهر مجددا في كاليفورنيا في

كانون الأول الماضي. ورصد مركز

الوباء في متنزه ديزنيلاند الترفيهي.

ومنذ تلك الفترة، شخصت 104

إصابات بالحصبة في 14 ولايــة

على طابع عنصري في حق الرئيس باراك اوباما ما شوّه سمعة الشركة. الا ان باسكال تعتزم البقاء في المجموعة واطلاق دار للانتاج السينمائي والتلفزيوني والمسرحي، على ان تتولى هذه المهمات في ايار المقبل.

أميركية، وأوضحت المراكز أن

وتعد الحصبة مرضأ شديد

العدوى ينقل عبر الهواء. وهي

تتسبب بالحمى وبطفح جلدي

وتــودي في أخـطر حالاتــهـا إلى

التهابُ الرئَّـة أو الدماغ الـذيُ قد

يكون فتاكاً.

غالبية المرضى لم يتلقوا اللقاح.

هارفرد تمنع الجنس بين الطلاب والأساتذة



طالبان يفترشان الثلج في حرم الجامعة الاسبوع الماضي.

Starting February 2nd

أبرياء ولكن

Mon to Wed

mtv

(و ص ف)

منعت جامعة هارفرد الاميركية العريقة رسميأ العلاقات الجنسية بين الطلاب والاساتــذة في اطار مراجعة لسياستها عن التحرش

. وجــاء فـي الـقـانـون الـداخـلـي الجديد ان العلاقات "العاطفية والجنسية" باتت محظورة بين طلاب المرحلة الاولى من التعليم

الجامعي وبين الاساتـذة، أكانوا يعلّمون مباشرة الطلاب ام لا. اما بالنسبة الى طلاب مرحلة

واوضحت الجامعة في رسالة الكترونية ان "اللغة المستخدمة في ما يتعلق بالعلاقات الجنسية لم تكن تعكس في شكل صريح

الماجستير والدكتوراه، فإن الحظر يشمل فقط اساتذتهم المباشرين او المشرفين على اطروحاتهم.

تطلعات الجامعة حول ما يشكل

الكثير من الجامعات نفسها في قفص الاتهام في اطار مشكلات تتعلق بالعنف الجنسي في حرمها. التربيّة الاميركيّة قائمة بـ55

علاقة مناسبة بين طلاب المرحلة الاولب، والاساتخة". فاعادت اللحنة المكلفة سياسة التصرفات الجنسية السيئة النظر فيها "لتضمينها منعاً صريحاً".

واتى القرار في وقت تجد فيه ففي ايار الماضي، نشرت وزارة

مؤسسة اميركية للتعليم العالي تخضع لتحقيق فيديرالي عن الطريقة التي عالجت فيها شكّاوي التحرش الجنسي. وقد ضمت القائمة جامعة هارفرد.

(أ ف ب).

وفي عام 2010 عمدت جامعة يــال، وكــذُلـك فعـلت جـامعـة كونيتيكت في 2013، الى منع العلاقات الجنسية بين الطلاب والاساتذة في المرحلة الأولى من التعليم الجامعي.



The new 2016 Cayenne models Now with exclusive privileges

- 1.19% Flat Interest Rate
- 2 Year Porsche Worldwide Warranty
- 2 Year 24-hour Roadside Assistance

Terms and conditions apply



جدل محموم

حول التلقيح

ضد الحصبة

(و ص ف)

ضم الرئيس الأميركي باراك أوباما

صوته إلى نداءات السلطات الصحية

الأميركية للمطالبة بحملة تلقيح

واسعة خشية انتشار وباء الحصبة

في البلاد، لا سيما وأن بعض الأهالي

لا يزالون يعتبرون هذا اللقاح خطيراً.

Porsche Centre Lebanon s.a.l. Telephone 01 975 911, 03 901 911

المدير الفني: زياد القسيس

الدخراج: جميل عـون

جان زین

مي شريم

التصوير: ساكو بيكاريان

الأرشيف: جورج فرنسيس

ابرهيم الشريف

تكنولوجيا المعلومات: وديع تويني



بنك البحر التوسط BANKMED

In collaboration with

رئيس مجلس الإدارة: نايلة تويني (2011) | **رئيس التحرير:** نايلة تويني غسان توینی (2006 - 2010) **نائب رئیس التحریر:** نبیل بو منصف

رؤساء الأقسام: عربيات وحوليات: سميح صعب - حيبلوماسيات وقضايا: جهاد الزين - ملحق النهار: عقل العويط حليل النهار: جوزف بو نصار - تربية ومدنيات: ابرهيم حيدر - الرياضة: ناجي شربل - ثقافة: جمانة حداد منبر: جوزف باسيل - إقتصاد: موريس متى

المدير المسؤول: حبيب شلوق

جبـران توينـى (2000 - 2005) | **مدير التحرير :** غسان حجار

تصدر عن "النهار" ش. م. ل.

رئيسها الفخري:

غسان تويني

مؤسسها 1933 جبران تويني

الإدارة والتحرير:

بناية النهار - ساحة الشهداء - 20145401 - بيروت - لبنان تلفون: 994888 1011 - 1019 فاكس: 996777 / 996888 / 996777 ص.ب.: 226-11 - رياض الصلح

e-mail: annahar@annahar.com.lb foredesk@annahar.com.lb web: www.annahar.com

الإعلانات: برسميديا تلفون: 00961 1 577000 web:www.pressmedia.com.lb

التوزيع والاشتراكات: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات تلفون: 361517 1 00961

الطباعة: المطابع التعاونية الصحفية

تلفون: 994888 1 00961



التي كانت

CE Degrada

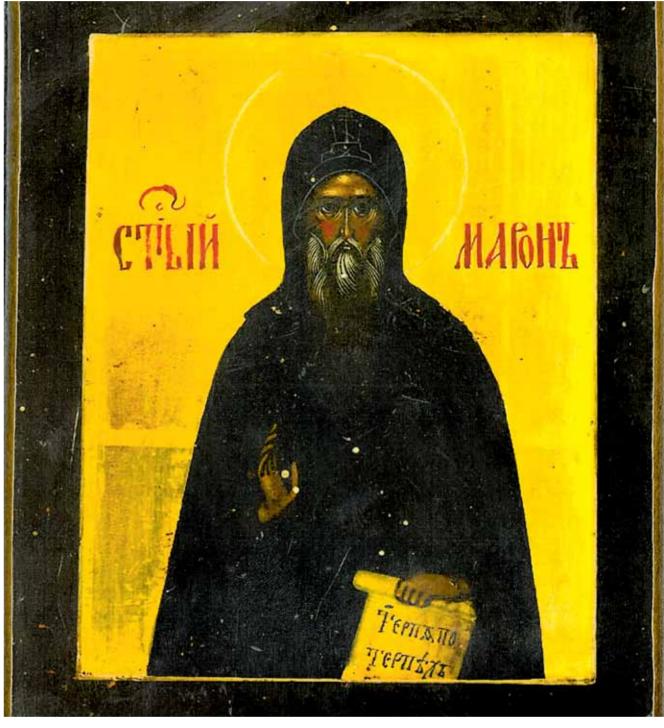
🖰 الرقة تدت الفصل السابع من أدكام الشريعة 🕜

العدد 1193 | Samedi 7 Février 2015 | 2015 | العدد 1193

رسالة الى مارون الناسك

E TOMO EVILLINO

Haronz.



في التاسع من شباط من كلّ عام، يحتفل الموارنة بعيد شفيعهم مارون، في حين تحتفي به الكنيسة الرومانية الكاثوليكية والتقليد الأرثوذكسي البيزنطي في 14 من الشهر نفسه. أياً هي أمورُ التواريخ، والتقاليد، أغتنم المناسبة لأوجّه إليكَ، أيها الناسك، رسالةً في فحوى ما أراه من معنى الزهد والتنسّك، الآن، وهنا، لعلّ فيها ما يفيد الجماعة المارونية، والمسيحيين مطلقاً، واللبنانيين والسوريين والمسلمين والعرب وكلّ المعنيين.

عقل العويط

سيدي الناسك،

لا أملك صورةً واضحةً عنك. ولا أسعى وراءهـا، خشيةً أن يستدرجني السعيّ إلى ما يغرق فيه المؤرخون واللاهوتيون وأهل التقليد، من نقاشاتٍ ومنازعاتٍ متضاربةٍ وشتّى، ليست مدعاةً أرق لديَّ، بل أشعر شخصياً أني في غنيَّ ا عنها. في اختصار جوهري، لكَ عندي في قعر الرأس، منذ الطفوِّلة، طيف راهب ناسك، يجوب البراري في نواحي الشمال السورِّي، مخاطباً ربّه. وهذا لمَّما يدرأ كلُّ شطط، ويجعل المرء موصولاً بالأصل والجوهر، بكلِّ أصل وجوهر. ثمَّ، إنْ أنا سوى شاعر، مواطن علماًني مدني مقيم في هذه الأرض ألمسيحيةً الأولى، أكتب بين الحين والحين في أحوال الجماعات والأمم، مستشعراً وقائع همومها وهواجسها، فمن أين لي، أنا الذي لا أملك الوضوح حيال تعقيدات الراهن الماكر، أن أملكه عن أحوال الأمس السحيق!

ثمّة الكثير من الغموض التاريخي والعقائدي يلفُ تلك المرحلة السحيقة من حياة الجماعات الوثنية والمسيحية (المتعددة والمتشابكة) في تركيا، كما في سوريا الطبيعية. لم يعد هذا الشيء مهماً إلاّ عند أهل التأريخ. فليفعل هؤلاء ما يوجبه عليهم التأريخ والتوثيق. لا استيضاح الوضوح في تلك الصورة، ولا إماطة اللثام عن الغموض، من شأنهما تغيير ما هو راسخٌ في الأذهـان، وقائـمٌ في الواقع. أيـاً كانت حقائق التاريخ، على هذا المستوى، وأياً كانت حقائق العقائد الدينية، الإيمانية واللاهوتية، يعنيني، فقط، من هذا كلُّه، أن أُسلس عينيَّ وبصيرتي، على سبيل الاسترشاد، للتأمل في حياة أهل التصوّف والتيه والزهد والأدب والإنشاد من الشعراء والرهبان والنسّاك والقدّيسين

والشاردين في البراري والصائمين، وقد قيل إنكَ واحدٌ جليلٌ من هؤلاء، ليكون لي، وللبنانيين عموماً، قوةً على الوقوف في وجه ذلَّ هذه الحياة ورخصها، وشرور القائمين عليها، من أهل الدين قيل لي إنكَ أكثر من واحد. وثمة مَن يقول إن

مَن يحمل اسمكَ انوجد في أكثر من وقت. وإن مسألتكَ ملتبسة للغاية، تاريخياً ولاهوتياً. وكذا حال تاريخ الكنائسَ. هذا ليس مهماً عندي البتة. أكتفي منكَ بما يقول به التقليد، وسواه، صائباً أكان أم على شطط. وها أنا أخاطبك، بما أنتَ فيه، ناسكاً زاهداً قدّيساً، وأخاطبكَ خصوصاً بما آل إليه اسمكَ على أيدي مريديكَ، وحاملي رايتكَ، في هذه الأزمنة الكئيبة.

أصرخ من أعماقي: يا لثقل النير الذي تحمله على كتفيكَ، من جرّاء هؤلاء!

إذا كنتَ حقاً، ذلك الناسك المتزهد، المنشد، المصلّي، في ليل الشمال السوري السحيق، في نواحي قورش وأنطاكيا وشمال حلب، الذي شهد لكَ أسقف القورشية تيودوريطس في كتابه "تاريخ أصفياء الله"، الموضوع في نحو العام 423 ، وإذا كنتَ أنتَ هو نفسكَ الذي شهد لكَ بطريرك القسطنطينية يوحنا الذهبي الفم في رسالته إليكَ، من منفاه في القوقاز في نحو العام 404 - 405، واصفاً إياكَ بـ"الكاهن والناسك"، على ما يومئ إليه العدد السادس والثلاثون من رسائله المنشورة في مجموعة "الآباء اليونان" ، فرجائي أن تكون روحكَ الهائمة تنصت تماماً إليَّ، لتدرك ما هي عليه أحوال

جماعتكَ التاريخية، البائسة طوعاً وقسراً. لقد سُمُّوا موارنةً، تيمَّناً بكَ. فنعمَ التسمية كانوا في ما مضى زهّاداً ونسّاكاً، يطلبون الحرية والكرامة في الله، وفي البراري والصحارى، وفي السحيق من الأوديـة، وفي الوعر من الجبال.

بعضهم القليل القليل، لا يـزال، حتى في هذه الأزمنة الصعبة، يراعي الأصل في الزهد، والجوهر في التنسّك، مكيِّفاً التقليد بما يتلاءم ومقتضيات العيش الحديث في الراهن، قويّ الروح والشكيمة، صلب العزيمة، جاعلاً من ترانيم تصوّفكَ موسيقي يسترشد بها في تدبير الإيقاع الذي يتناسب وإدارة الشأن العام، وتذليل مشقاته. البعض هذا، إنْ هو إلاّ قلةُ قليلة من الجماعة المارونية، أيها الناسك، أما كثرتها الكاثرة، فانصرفت عن سيرتكَ ومعناكَ، وأخذتُها الصغائرُ والضغائنُ، وفنونُها، وشغلتُها ما ينشغل به الصيارفة والمراؤون والفرّيسيون والسرَّاقُ والمنتهزون وأهل الفساد مطلقاً، حتى ضجّت الأرجاء بها ضجيجاً لم يعد يليق بالاسم الذي أخذتُه عنكَ، وبالأوصاف التي كنتَ توصف

لقد كنتَ زاهداً متنسكاً شاعراً بالله والكرامة، أما الجماعة هذه، فقليلها القليل النادر فحسب، لا يزال على الصراط. وإذ أسمّي الزهد والنسك، فأنا أقصد في الضرورة، لا الاستقالة من العيش في معتركات الدول والمدن والحداثة والمجتمع، للذهاب إلى الفيافي واللوذ بالجبال والأودية، بل حصراً وبالتحديد، التمسك بأخلاقيات الزهد والنسك في قلب الحياة المدنية الراهنة.

أنها تحمل الأمانة

هذه الجماعة التي قامت على النسك، فلتسأل نفسها الآن أيّ نسكِ تمارسه في مقاربة شؤون ذاتيتها وكينونتها، وشؤون الدولـة والقيم والمعايير والقوانين والحرية والكرامة والسياسة

سيدي الناسك، أنتَ في النظر الإيماني العام، قدّيسٌ، ولكَ شفاعةٌ عند

ربّ الأرباب، أسألكَ أن ترسل إلى جماعتكَ المارونية آيةً. أعتقد أنها تحتاج

إلى آية. ليس لأنها في بأسٍ شديد فحسب، بل لأنها لم تعد تدرك معنى

لا تعميم في القول. ولكن! في الدين، لم تعد هذه الجماعة أهل دين. أنظرْ، أيها الناسك، إلى أحبارها وأنفارها، ترَ أين هم من وقاركَ المهيب، وتصوَّفكَ الجليل. في السياسة، جعلت من السياسة ماخورأ للانتهاز والمطامع ولتعهير المعايير والقيم التي ينبغي أن تُدار بها شؤون السياسة. في المجتمع، صارت حياة الناس على أيديها ما يتناهى إليكَ من المعاصي، وتردّده الفيافي والأودية، بل الشاهقات من العواصم والمدن، والمتاهات من البحار والقفار.

artes a service at the contract of the service of t

in the property of the control of th

أعتقد أنكَ تدرك في قرارتكَ، أيها الناسك، ما يردّده الكثيرون هنا، بمرارة، سرّاً وعلناً، أن كنيستكَ صارت اليوم – ولا تعميم - كنيسة هذه الفانية الأرض، لا كنيسة السماء. وأن جماعتكَ الدينية هي جماعة المباذل، لا جماعة النسّاك. هل تريدني أن أصف لكَ "مكارم" الجماعة الحاملة اسمكَ، المتنطحة لتدبير شؤون الناس، وسوسهم، والسير بهم في معارج الرفق والعقل والروح والكرامة والقيم والرقيّ

الانتفاخ، التعالي، انعدام الثقافة... الخ.

عيونهم الصمّاء!

لقد أعطِيت هذه الجماعة المارونية أن تكون فعلت هذه الجماعة بالأمانة التي لا توازيها أمانة؟ لقد أعطيت بلداً، هو بلد اللبان والبخور، فجعلته مرحاضاً عاماً، بالتكافل والتعاضد مع السنّة والشيعة خصوصاً، كما مع الجماعات الوطنية

أعرف أنكَ تعرف أن هذه الجماعات لا تقلُّ خزياً وعاراً عن الجماعة المارونية، إذ هي لا تزال تقدّم البرهان تلو البرهان على هذين الخزي والعار. لكن هذا العذر الذي يُرفّع كتبرير، يكشف هول الفضيحة المارونية، بدل أن يخفف وطأته. فإذا ليس لسبب، فلسبب أنها كانت مؤتمنة على الوديعة المطلقة. فأيّ تبرير من شأنه أن

والترفع؟! هاك بعض هذه "المكارم": اغتيال الرئاسة، الاقتتال، التنازع، الضغن، الكره، الحقد، الثأر، القتل، النهب، السرقة، الانتهاز، الطعن في الصدر والظهر، الوصولية، الكذب، المكر، الأنانية، الغدر، الذلُّ، التذلل، رذل الفقير والمحتاج، عبادة المال، طمر الرأس في الرمال،

Attente distribution of the self-attention of the Mission of the self-attention of the Mission of the self-attention of the self-att

economics and are not all the contents of the

ربما سبقتْني إليكَ شكاوي كثيرة، تنال مني ومما أرمي إليه. لا بأس. رجائي الحارّ، أن تستدعى ثلاثةً من أبناء جماعتكَ المارونية، أحدهم علمانيٌّ كبير وكاتبٌ عظيم هو جبران خليل جبران، والإثنان الباقيان من ملافنة التقليد الماروني، ميشال الحايك ويواكيم مبارك. ثلاثتهم، كلُّ على حدة، ومعاً، يعطونكَ الجواب الرشيد، وقد أصبحوا جميعهم في دنيا الحقِّ. ورجائي أن تستدعي مَن بقي من نسّاككَ، ومن فقراء شعبكَ، ليخبروكَ عن توحّش المترفين من أبناء الجماعة المارونية، وكيف كلَّما نظروا في عيون هؤلاء المترفين، لا يجدون ماءً يغرورق في

أمينةً على لبنان وجبله. أنظرُ ، أيها الناسك، ماذا اللبنانية الأخرى كلها، بلا استثناء.

أيقونتان روسيتان تمثلان القديس مارون. يخفف الوزر والوطأة والجريمة! هذه الأمانة ليست أمانةً سياسية ولا جغرافية فحسب. إنها أمانة الكرامة والأرض والحرية. أزعم في هذا كلُّه، أني مدركٌ، إلى حدٍّ، مأساة أن ينوجد لبنان، وأن يستمر، في قلب هذه الجغرافيا السياسية الإقليمية، التي جعلتها السلطات والاستبدادات العربية والظلاميات الدينية، أرضاً للخراب والفجيعة. سيدي الناسك،

أنتَ في النظر الإيماني العام، قدّيسٌ، ولكَ شفاعةً عند ربّ الأرباب، أسألكَ أن ترسل إلى جماعتكَ المارونية آيـةً. أعتقد أنها تحتاج إلى آيـة. ليس لأنها في بأس شديد فحسب، بل لأنها لم تعد تدرك معنى أنَّها تحمل الأمانة. يؤلمني أن أستحضر روحكَ الهائمة في هواء أقداسها، في مناسبة عيدكَ الجليل، لأنغَّص

رحابتها الملأى بعطور الروح القدس، ومواهب البرّ. لكني لا أجد سبيلاً آخر، للمخاطبة. فارسلُ إلى جماعتكَ المارونية، من مواهب زهدكَ والنسك، آية عظيمة، لاسترجاع الدليل إلى رحابات الترفع عن الصغائر، ورحابات الحرية.

قبل أسبوعين، كتبتُ مقالاً في لزوم اعتبار لبنان كرسيّاً للاعتراف. أنطلق من هذه المناسبة المارونية الكريمة، لأدعو الجماعات اللبنانية كلها، من دون استثناء، لمباشرة التقدم من كرسى الاعتراف هذا، لإعلان الذنوب المرتكبة حيال الوطن، وللبحث في كيفيات التكفير عنها. إذا ليس من أجل شيء، فمن أجل أن تبقى هذه الأرض السمحاء مكاناً للكرامة والتنوع

akl.awit@annahar.com.lb

CMYK

السبت 7 شباط 2015 | Samedi 7 Février 2015 | ماط 2015



82 ســنـة

عن الجماعة المارونية التي كانت "كالوردة بين الأشواك"

شعب مارون

خرجت الكنيسة المارونية في الأزمنة الحديثة من الظلّ، وحظيت سياسياً بدور لم تحظُّ به أيٌّ من الكنائس الشرقية الأخرى. نشأت الفكرة اللبنانية في كنف هذه الكنيسة وتحولت إلى واقع مع نشوء الدولة اللبنانية، فماذا فعل "شعب مارون" بهذه الوديعة؟

محمود الزيباوي

في القرن الخامس، شهد الشرق المسيحي نزاعات عقائدية حادة أدّت إلى انقسام "الكنيسةُ الجامعة". في العام 431، أدان مجمع أفسس تعاليم بطريرك أنطاكيا نسطور. وبعد عشرين سنة، أدان مجمع خلقيدونيا تعاليم الراهب أوطيخس الخاصة بطبيعة المسيح. عُرف رافضو قرارات مجمع أفسس بالنساطرة، نسبة إلى نسطور، وعُرفُ رافضو قرارات مجمع خلقيدونيا باليعاقبة، نسبة إلى المطران يعقوب البرادعي الـذي رسم إكليروساً خاصاً بهذه الجماعة في القرن السادس. أمّا أتباع مجمع خلقيدونيا، فهم في كتب التراث، "الملكائية" أو "الملكانية"، والكلمة في الأصل سريانية، تعني أتباع الملك، أي أمبراطور الروم.

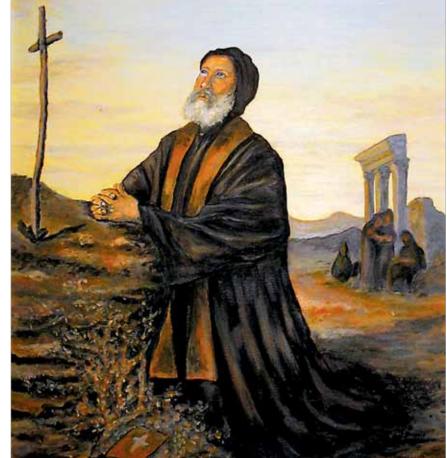
استمرت هذه النزاعات العقائدية في القرن السادس، وتحوّلت إلى ما يُشبه الحرب الأهلية بين الروم الملكانيين والسريان اليعاقبة. مارس البيزنطيون شتّى أنواع الضغوط على السريان والأقباط لكي يحملوهم على التزام العقيدة الخلقيدونية الرسمية، وأدت هذه الضغوط إلى نتيجةمعاكسة. تشبُّث كل فريق بإيمانه "القويم"، وعندما جاء الفتح العربي، رأى فيه اليعاقبة انتقاماً إلهيا من بطش الروم. اعترف المسلمون الفاتحون بالفرق المسيحية، وثبّتوها في موقعها، فتكرّست استقلالية الكنائس الشرقية، التي دخلت في مرحلة جديدة من تاريخها، وتحددٌ موقعها في دار الإسلام تبعاً لوضع قانوني خاص بمن يُعَرفون بـ"أهـل الكتـاب". انقسم مسيحيو الشرق قبل ظهور الإسلام، واستمروا في انقسامهم هذا في القرون الوسطى كما تشهد كتابات مؤرخيهم



في العام 1515، كتب البابا لاوون العاشر إلى البطريرك الماروني شمعون الحدثى ممتدحاً: "نشكر القدر الإلهى الذي شاء، بحلمه العظيم، أن يبقى عبيده المؤمنين، من بين الكنائس الشرقية، مصيبين في وسط الكفر والبدع كالوردة بين الأشواك"

والأمثلة لا تُحصى، نذكر منها على سبيل المثال واقعة حدثت في منتصف القرن الثامن سجّلها المؤرخ السرياني ديونيسيوس التلمحري. يقول الراوي إن أبناء حلب انقسموا قسمين، "أحدهما مع أسقفهم الـذي أخـذ بعقيدة جماعة مـارون، والآخر مع المكسيموسيين". تصارع الفريقان في شأن الكنيسة الكبرى في المدينة، وتبادلوا الضرب فيها، فأمر الحاكم المسلم بتقسيمها وإقامة حاجز خشبي في وسطها، "وهكذا أصبح في الكنيسة جماعتان، تحاول كلُّ منهما رفع أصواتها للتشويش على الأخرى، وكثيرا ما رموا قرابين بعضهم وكسروا الصلبان". استمرت المشادات بين الفريقين، ودخلت النساء إلى الهيكل، وشاركن في العراك، واستمرت الحرب، فأمر الحاكم برفع الحاجز من وسط الكنيسة وإلزام

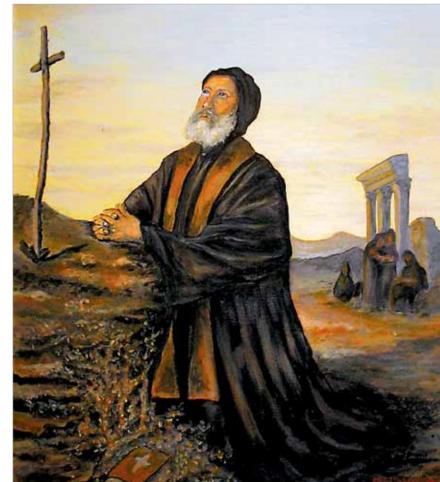
يستند هذا القول في الدرجة الأولى إلى شهادة سعيد بن البطريك، صاحب "نظم "إليه تنسب المارونية من النصاري"، "وأمرهم



القديس مارون الناسك، ريشة مروان مكرزل.

جماعة المكسيموسيين وجماعة مارون، والمكسيموسيون هم أتباع مكسيموس المعترف الذي قال بمشيئتين في المسيح، وهي العقيدة التي ثبّتتها الكنيسة الجامعة. أما جماعة مارون، فهي التي تقول بمشيئة واحدة في المسيح، وهو المذهب التوفيقي الذي حاول الأمبراطور هرقل أن يفرضه على رعاياه المنقسمين. أدت السجالات اللاهوتية الشائكة إلى انقسام الكنيسة الواحدة كنائس متناحرة بين القرنين الخامس والسابع. قال البعض بطبيعة واحدة للمسيح، وقال البعض الآخر بطبيعتين، وبات لكل فريق كنيسة تنادي بإيمانها القويم. جرى هذا الانقسام في زمن الحروب المتصاعدة بين البروم والنفرس، وكنان شوكة في خصر الأمبراطورية البيزنطية. سعى الأمبراطور هرقل إلى حل توفيقي يجمع الفريقين، ونادى بتفسير جديد يجعل للمسيح طبيعتين يصدر عنهما فعل واحد، غير أن الفريقين رفضا هذا التفسير. استمر بطريرك القدس صفرونيوس في معاندة هرقل إلى أن تغلُّب العرب على عسكر الروم في اليرموك، في العام 636، واضطر إلى تسليم القدس بنفسه إلى الفاتحين إثر هذه المعركة، "أمّا أجداد الموارنة، فكانوا من أنصار هرقل الذين اعترفوا بأحكام الضرورة، فآثروا الدفاع عن كيان المسيحية والسعي لإعادة وحدة الكنيسة على الدقة اللاهوتية"، كما كتب كمال الصليبي في

الجواهر"، وهو بطريرك الإسكندرية الملكاني المتوفى في العام 940 . في تلك الحقبة، تحدّث أبو الحسن المسعودي عن هذه الجماعة في "التنبيه والإشراف"، وقال إن مؤسسها "رجل من أهل مدينة حماة من أعمال حمص يُعرف بمارون"، مشهور بالشام وغيرها، أكثرهم بجبل لبنان وسنير وحمص وأعمالها، كحماة وشيزر ومعرة النعمان". ظهر مؤسس المارونية في عهد ملك الروم موريق، أي موريس الأول، أمبراطور بيزنطيا من 582 إلى 602، "وكان له دير عظيم يُعرف به شرقي حماة وشيزر، ذو بنيان عظيم، حوله أكثر من ثلاثمائة صومعة فيها الرهبان، وكان فيه من آلات الذهب والفضة والجوهر شيء عظيم، فخرب هذا الدير وما حوله من الصوامع بتواتر الفتن من الأعـراب وحيـف السلطان، وهـو يـقـرب من نهر الأرنط (أي العاصي)، نهر حمص وأنطاكية". في هذه الشهادة الاستثنائية، يخبرنا المسعودي أن لأحد الموارنة، "ويُعرف بقيس الماروني" كتاباً حسناً "في التاريخ وابتداء الخليقة والأنبياء والكتب والمدن والأمم وملوك الروم وغيرهم وأخبارهم، انتهى بتصنيفه إلى خلافة المكتفى" يؤكد العالم العباسي أنه لم ير "للمارونية في هذا المعنى كتاباً مؤلفاً غيره"، "وقد ألَّف جماعة من الملكية والنسطورية واليعقوبية كتبأ كثيرة ممن سلف وخلف منهم". في الخلاصة، لم يحفظ لنا التاريخ كتاب قيس الماروني هذا، وما نعرفه عن تاريخ الموارنة مصدره مؤلفات "خصومهم"



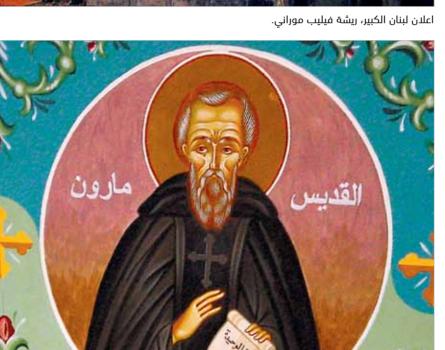
الجميع الخضوع للأسقف، وعيّن رجالاً مسلمين ليراقبوا المصلّين وبأيديهم سياط، "فخجل الحلبيون وشعروا بالذنب وطردوا الفريقين من الكنيسة، واتحدوا على عقيدة مكسيموس".

يتحدّث الــراوي عـن خــلاف وقــع بين

دراسة مختصرة عن الموارنة في العام 1969.



والموارنة كاملة، إذ ظهر بين الموارنة من عصى الفرنجة، كما روى وليم الصوري في تاريخه. انقسم الموارنة بين مؤيد للاتحاد ومعارض له، فأوفد البابا إينوشتيوس الثالث في العام 1203 قاصداً رسولياً للتوفيق بين الطرفين. في تلك الفترة الحرجة، حضر البطريرك الماروني أرميا العمشيتي إلى روما، وعاد منها حاملاً بركة خاصة من البابا ورسالة منه وقّعت في العام 1216،



القديس مارون، رسم بيزنطي معاصر.

من السريان والروم أولاً، ثم الفرنجة في مرحلة أقامت "جماعة مارون" في وادي العاصي حتى

القرن العاشر. في تلك الفترة، تواصلت الحملات البيزنطية لـ"استرجاع" سوريا، ونجحت في بسط السلطة على أجزاء كبيرة منها لمدة قرن كامل. نتيجة هذه التطورات، أصبح الجزء الشمالي من جبل لبنان الموطن الأساسي للموارنة منذ القرن العاشر، وقد أشار إلى ذلك الزجّال المؤرخ جبرائيل بن القلاعي في القرن السادس عشر حيث ختم زجليّته، "مديحة على جبل لبنان" بالقول إن "عهد مارون في جبل لبنان في أيامه كان ستة قرون". بدأ عهدمارون في جبل لبنان مع دخول العالم الإسلامي في سلسلة من الحروب والفتن المتواصلة. على الصعيد المسيحي، تصدّعت العلاقات بين كنيسة روما وكنيسة القسطنطينية، وأدى هذا التصدع إلى سقوط الشركة بين الكنيستين، وانشطار "الكنيسة الجامعة" "كنيسة أرثوذكسية" يونانية و"كنيسة كاثوليكية" لاتينية. دخل الفرنجة بلاد الشام، فسيطروا على أنطاكيا والقدس وتوجهوا نحو القدس، ووصلوا إلى عرقا، قرب طرابلس، في العام 1099، فنزل الموارنة لاستقبالهم هناك يوم عيد الفصح، في 10 نيسان، كما روى مؤرخ الحملات الصليبية غيوم، أسقف صور اللاتيني، أو "وليم الصوري"، كما جرت تسميته في الكتابات العربية الحديثة. أسّس الفرنجة في طرابلس كونتية شملت معظم المناطق المارونية من جبل لبنان، وبات الموارنة من رعاياهم. تقرّب الموارنة من كنيسة روما تدريجيا، وفي العام 1180، اجتمع رؤساؤهم ببطريرك أنطاكيا اللاتيني أمريكوس، ونبذوا مذهب المشيئة الواحدة، وأعلنوا قبولهم بإيمان الكنيسة الرومانية ودخولهم في طاعتها. هكذا اتحدت جماعة مارون بكنيسة روما، وتبنّت تقاليدها والتزمتها، كما روى أسقف عكا اللاتيني يعقوب الفيثري في شهادة أخرى تشكّل مع تلك التي تركها وليم الصوري أهم مصدر لمعرفة تاريخ الموارنة في تلك الحقبة.

لم تكن هذه الشراكة الحديثة بين روما وتُعتبر هذه الرسالة أقدم وثيقة معروفة تتعلُّق

الخلاف بين صفوف الموارنة إثر رحيله. اشتدت الحركة المعارضة للاتحاد، بينما تفتتت سلطة الفرنجة في المشرق، وباتت آخر معاقلها كونتية طرابلس وبعض المدن الساحلية من مملكة القدس. في العام 1268، أغار المماليك على القليعات، وخرّبوا الحدث وجوارها في جبة بشري، وشرعوا في التخطيط للاستيلاء على طرابلس. بلغ الانقسام الماروني ذروته في تلك الأيام، وبات للطائفة بطريرك مناصر لروما مركزه في حالات، وهو أرميا الدلمصاوي، وبطريرك آخر مناوئ لهذه

بتاريخ الطائفة المارونية ككنيسة قائمة بذاتها.

توفّي أرميا العمشيتي في العام 1230، واندلع

العام 1283، وأخذوا لوقا البنهراني أسيراً، "وكان إمساكه فتوحًا عظيمًا، أعظم من افتتاح حصن أو قلعة"، كما سجّل ابن عبد الظاهر كاتب سيرة السلطان قـلاوون في "تشريـف الأيّــام والعصور بسيرة الملك المنصور". قضى المماليك على آخر معاقل الفرنجة في بلاد الشام، وقسّموا هذه الأراضي ست ممالك، هي دمشق، حلب، طرابلس، حماه، صفد، والكرك، فأصبحت المناطق المارونية من جبل لبنان تابعة لمملكة طرابلس. قبض المماليك على البطريرك الماروني جبرائيل الحجولاوي، وساروا به إلى طرابلس، وأحرقوه عند جامع طيلان،

خارج المدينة، في أول نيسان 1367. انكسرت

شوكة البطريركية المارونية، وبـات خلفاء

جبرائيل الحجولاوي تحت رحمة دولة المماليك في

طرابلس، وأصبح لمقدمي القرى الكلمة النافذة

الوحدة مركزه في الحدث، هو لوقا البنهراني. أغار

التركمان بأمر من المماليك على جبل لبنان في

كالوردة بين الأشواك

في الطائفة.

ثبتت الكنيسة المارونية وحدها من بين البيع الشرقية في طاعة روما، فكافأها البابا أوجينيوس، واعترف ببطريركها بطريركاً على الكرسي الأنطاكي. خشي المماليك من تنامي سلطةً هذه البطريركيةً، وخرّبوا مركزها في ميفوق، فانتقل البطريرك إلى دير سيدة قنوبين في جبة بشري. تقوّت الكنيسة المارونية بعناية روما، واستعاد بطاركتها بفضل هذه العناية سلطتهم الأولى، ونجحوا في تحجيم سلطة المقدّمين. في العام 1515، وهي السنة الأخيرة من حكم المماليك لبلاد الشام، كتب البابا لاوون العاشر إلى البطريرك الماروني شمعون الحدثي ممتدحاً: "نشكر القدر الإلهي الذي شاء، بحلمه العظيم، أن يبقي عبيده المؤمنين، من بين

الكنائس الشرقية، مصيبين في وسط الكفر والبدع كالوردة بين الأشواك".

في تلك الحقبة المتأزمة من تاريخهم، بدأ الموارنة بتدوين تاريخهم وتثبيت تقاليدهم في كتابات غلب عليها الطابع الدفاعي العقائدي، وقد تجلَّى هذا الطابع في التشديد على التبرؤ من مذهب "الطبيعة الواّحدةُ" وتأكيد "الأرثوذكسية الدائمة"، أي الإيمان القويم الذي لم يعرف البتة أي نوع من أنواع الشقاق والهرطقة. في مطلع القرن السادس عشر، روى جبرائيل بن القلاعي قصة مارون الذي نبذ مذهب المشيئة الواحدة في حضرة بابا روما، فنصبه الأخير بطريركاً على كرسي أنطاكيا، وعاد بعدها إلى جبل لبنان حيث أسس شعباً كاثوليكياً عُرف باسم "شعب مارون"، ويمكن القول إن هذه الرواية شكلت نواة لرواية لاحقة، هي قصة يوحنا مارون، أول بطريرك ماروني جلس على كرسي أنطاكيا بين 685 و707. بعد جبرائيل بن القلاعي، جاء إبرهيم الحاقلاني الذي عمل على ترجمة النصوص السريانية والعربية في روما حيث توفي في العام 1664. لم يكتب الحاقلاني تاريخاً، لكنه حقق نصوصاً ونشر أخرى نسبها إلى البطريرك يوحنا مارون، وذلك بدافع إظهار صحة الإيمان الماروني القويم وبراءته من كل شبهة. أكمل البطريرك أسطفان الدويهي هذا المشوار، وروى تاريخ الموارنة من منظار محدد حرص فيه على إظهار أرثوذكسية الكنيسة المارونية وكاثوليكيتها الدائمة منذ نشوئها، فربط بينها وبين مارون آخر يختلف عن مارون الذي ذكره المسعودي، وهو مارون الناسك الذي رحل عن هذه الدنيا في العام 410 ، أي قبل زمن الانشقاقات، وقد تحدث عنه تيودوريتوس القورشي في "تاريخ أصفياء الله"، وروى مآثره في أسطر قليلة. رفض الدويهي رواية سعيد بن البطريك، وروى سيرة يوحنا مارون، الراهب الذي أتى من صقلية، وحارب مذهب المشيئة الواحدة، وكان أول بطاركة الموارنة على الكرسي الانطاكي. اعتمد سمعان عواد ويوسف السمعاني هذه الرواية في القرن الثامن عشر، كما اعتمدها من بعدهما المؤرخون الموارنة في القرن التاسع عشر، ودخلت بذلك



تسلُّم الموارنة السلطة في الجمهورية التي كان لهم الدور الأساسي في تأسيسها. تعرّض الكيان اللبناني منذ نشوئه لسلسلة من الهزات، أكثرها ضراوةً هذه التي يعيشها اليوم، وفيها يعانى "شعب مارون"، ما تعانيه الوردة التي تتعرّض لأشواك الذبول وأخطاره!

الذاكرة الجماعية المارونية. منذ القرن التاسع عشر، عمد عدد كبير من أهل الاختصاص إلى مراجعة هذه الروايات وتفنيد مواضع ضعفها، وذهب البعض منهم إلى الشك في وجود يوحنا مارون، واتهموا إبرهيم الحاقلاني بالتزوير، غير أن التاريخ الذي وضعه آباء الكنيسة المارونية بين القرنين السادس عشر والثامن عشر بقي ثابتاً في الذاكرة الجماعية، ولم يتزعزع قط.

يسطع نجم أعلام الموارنة في روما في زمن انتقال الحكم إلى العثمانيين. في ظل هذه الخلافة، أضحت بـلاد الـشـام ثــلاث ولايــات، دمشق وحلب وطرابلس، وبات الموارنة في جبة بشرى والبترون وجبيل والمنيطرة تابعين لولاة طرابلس، فشرعوا بالنزوح إلى كسروان والمتن والجرد والغرب والشوف، وكانت هذه المناطق

الشراكة بشكل كبير في عهد فخر الدين المعني كما شهد اسطفان الدويهي: "في دولة فخر الدين ارتفع رأس النصاري، عمّروا الكنائس وركبوا الخيل بسروج ولفّوا شاشات وكرور، لبسوا طوامين وزنانير مستقطة، وحملوا القاص والبندق المجوهرة. وقدموا المرسلين من بلاد الفرنج وأخذوا السكنة في جبل لبنان. لكون غالب عسكره كانوا نصاري، وكواخيه وخدامه موارنة".

تابعة لولاية دمشق. ارتبط الموارنة بالأمراء

المعنيين، ونما دورهم في ظلهم. توطُّدت هذه

انتمى هذا العمد باقتياد الأمير إلى الآستانة حيث أُعدم في العام 1635. استعاد ولاة طرابلس المناطق الشمالية من جبل لبنان، واستمرّ الموارنة في النزوح من هذه المناطق إلى كسروان والمناطق الدرزية، وتزامن هذا التحول مع انقراض السلالة المعنية في البلاد في العام 1697، وانتقال السلطة إلى الشهابيين. وقد تنصر فرع من هذه السلالة، وتسلم الحكم في العام ١٠/١٠، فباتت الإمارة الشهابية إمارة مارونية. نعم الموارنة بامتيازات كبيرة في هذه الحقبة من تاريخهم، وأصبحت لهم،مكانة سياسية فريدة من نوعهافي البلاد العثمانية. تضعضعت السلطة العثمانية، واستغلت دولة محمد علي باشا المصرية الوضع، فدخلت بلاد الشام في العام 1834 بالتعاون مع الأمير بشير، غير أنها اضطرت إلى الخروج منها بعد سنوات، وتبعت هذا الخروج اصطدامات دامية بين الدروز والموارنة. وُضع جبل لبنان تحت الحكم العثماني المباشر، ثم جرى تقسيم جبل لبنان قائمقاميتين، واحدة مسيحية، والثانية درزية، غير ان الوضع عاد وتأزم، وأدى إلى حرب 1860 التي قضى فيهاعدد كبير من المسيحيين.

أفسحت هذه الكارثة المجال أمام فرنسا للتدخل، وأدت محادثاتها مع السلطة العثمانية إلى قيام كيان ممتاز للبنان يرأسه متصرف مسيحي كاثوليكي غير لبناني يعيّنه السلطان من بين رعاياه. هكذا ولدت الفكرة اللبنانية وترعرعت في كنف الكنيسة المارونية، وتحققت مع نهاية العهد العثماني. في اليوم الأول من أيلول 1920، ظهر الجنرال غورو وسط بطريرك الموارنة والمفتي الكبير في قصر الصنوبر، وأعلن في خطاب طويل قيام "لبنان الكبير" أمام كبار أعيان البلاد، وتزامن هـذا الإعـلان مع القـضاء على استـقلال "الـدولـة العربية" في سوريا. خطب المتصرّف نجيب بيه أبو صوان يومذاك في بدء الاحتفال، وقال مرحّباً بالجنرال الفرنسي: "في هذه الساعة المهيبة التي تدخل التاريخ لتدوين حقبة غير قابلة للانمحاء، بيروت زهرة سوريا، عاصمة لبنان الكبير، مستعيدة أنفاسها الحرة، تحيي فيكم راعيها وتحيي بشخصكم فرنسا المجيدة" .

تمّ إعلان دولة لبنان الكبير كدولة مستقلة تحت الانتداب الفرنسي، وتم بعدها إقرار الدستور، وتحققت بذلك الدعوة التي نادى بها الموارنة منذ عهد المتصرفية. رفضت الحركة الوطنية السورية وأنصارها في لبنان الاعتراف بالكيان اللبناني الناشئ، ودخلت المنطقة في صراع داخلی استمر حتی مطلع الثلاثینات، حین اشترطت فرنسا على الحركة الوطنية السورية الاعتراف بالكيان اللبناني قبل توقيع معاهدة تقرّ فيها باستقلال دولتي سوريا ولبنان. ولد الميثاق اللبناني في خضم هذا الصراع، وجاء بمثابة صيغة توفيقية تجمع بين الولاء القومي العربي والاعتراف بالكيان اللبناني.

استقلت الدولة الناشئة عن فرنسا في العام 1943، وتسلّم الموارنة الحكم في الجمهورية التي كان لهم الدور الأساسي في تأسيسها. تعرّض هذا الكيان منذ نشوئه لسلسلة من الهزات، أكثرها ضراوة هذه التي يعيشها اليوم، وفيها يعاني "شعب مارون" الذي شبّهه البابا لاوون العاشر بـ"الوردة بين الأشواك"، ما تعانيه الوردة التي تتعرّض لأخطار الذبول! منی فیاض

كيف تركتَ موارنتك

لبنان سعيد عقل يذوى. لبنان الرحابنة وفيروز يندثر، ربما الى الأبد. لبنان الهيمنة

المارونية الذي أحببناه، عبر جنونه هو، وصوتها هي، وكلمات عاصي ومنصور

وألحانهما، لبنان الجبل هذا، الذي من كثرة

ما تماهينا معه ومع اللهجة التي تبنيناها

بعدما عمّموها علينا وكادت تُنسينا

لهجاتنا المحلية التي لم تعلن على الملأ

الا بسبب الحروب الاهلية المتناسلة...،

لبنان هذا، يتلاشى. عبّر الرحابنة عن لبنان

المنتمي الى حقبة المارونية السياسية

وأحببنا لبناننا المنحاز (ولو قليلاً) ذاك. اليوم نبكيه، ولسنا وحدنا في ذلك، إذ

لحسن حظ سعید عقل، شاعر لبنان

المأخوذ بفكرة "لبناننا الأزلي"، أنه غاب

قبل أن يرى حلم لبنانه موطن الحضارات

ومبعث النور ليس في الشرق فقط بل في

سيتنكر مار مارون لهؤلاء عندما يُسأل:

نحنّ الى لبنانهم الـذي ابتدعوه

وتفاخروا كثيراً بدورهم في خلقه وفي

تكوينه نموذجأ للانفتاح والتعدد

والديموقراطية والتعايش. عبّر الرحابنة

عن لبنان مسيحيي الأمس الذين لا

يجمعهم على ما يبدو مع مسيحيي اليوم

وموارنته جامع. هناك تناقض تامّ، بين

أداء أسلافهم وأدائهم، بين رؤيوية

أولئك وانفتاحهم، وانغلاق هؤلاء وقصر

نظرهم. بين مَن ضحّى كثيراً من أجل

سيادة لبنان واستشهد من أجله، وبين

مَن يضحّي بلبنان ويساهم في تفكيكه

لطالما شكا المسيحيون منذ الاستقلال

في العام 1943، من عدم نقاء إخلاص

شركائهم المسلمين للبنان، وها هم

المسلمون يتلبسون شكواهم نفسها. إن

بعض مَن يعتبرون انفسهم "زعماء موارنة"

يتلاعبون بمصير لبنان، بذريعة المحافظة

على مقام رئاسة الجمهورية والاتيان

برئيس قوي في دولة ضعيفة ومتلاشية!

لم تصمد طويلا أنشودة مسيحيي لبنان

وفي الأخص موارنته، بالكيان وبلد الارز

والنور والحرية وبلبنان التاريخ والفينيق

من أجل مصلحته الذاتية!

كيف تركتَ موارنتكَ يذهبون بنا وبكَ هذه

يبكيه معنا ويحنّ اليه سائر العرب.

العالم كله... يغيب.

يذهبون بنا وبك هذه المذاهب؟

عن الجماعة المارونية التي كانت "كالوردة بين الأشواك"

أسئلة مارونية في زمن العنف والإلغاء

في ظل الأخطار الداهمة التي تحدق بمنطقتنا العربية، وانعكاساتها المريعة على الواقع اللبناني، وما يترافق مع ذلك من انهيار بنيوي في مكوّنات الدولة ومؤسساتها، وفي معنى الجمهورية، والعيش معاً، ووجود الجماعات وتفاعلها، وعشية عيد شفيع الموارنة، مار مارون، لا بد لنا من طرح سؤال الأسئلة: تجنباً للأسوأ الماثل في الأفق، ماذا ننتظر كموارنة للعمل على منع الحرب بين المسلمين، حمايةً للمسلمين وللمسيحيين، وللكيان اللبناني؟

سمير فرنجية

من هذا العنف؟

ألم يدرك الموارنة بعد، أن المنطقة العربية قد دخُلت حرباً دينية تشبه إلى حدّ بعيد "حرب الثلاثين سنة" التي دمّرت المجتمعات الأوروبية من البلطيق إلى المتوسط، في مواجهات دامية ما بين الكاثوليك والبروتستانت خلال القرن السابع عشر، وأن لبنان ليس في منأى

ألا يشعر الموارنة، كما جاء في رسالة بطاركة الشرق الأولى، "أن المسيحيين في الشرق هم جزء لا ينفصل عن الهوية الحضارية للمسلمين، كما أن المسلمين في الشرق هم جـزء لا يـنـفصـل عـن الـهـويــة الحـضـاريــة للمسيحيين، وأننا من هذا المنطلق، مسؤولون

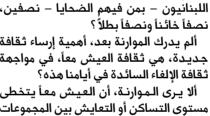
بعضنا عن بعض أمام الله والتاريخ"؟ ما الذي ينتظره الموارنة، للخروج من التقوقع والعمل على إعـادة الاعـتـبـار الـي الـنـمـوذج اللبناني في العيش المشترك، هذا النموذج الـذي يكتسب اليـوم أهميـة استثنائيـة في

منطقة يجتاحها عنفٌ مجنون؟ ألا ينبغي للموارنة، الآن، وأكثر من كلّ وقت مضى، تظهير فرادة التجربة اللبنانية في العالم عموماً، من حيث شراكة المسيحيين

والمسلمين في إدارة دولة واحدة، وفرادتها

في العالم الإسلامي خصوصاً، من حيث شراكة السنَّة والشيعة في إدارة الدولة ذاتها؟ ما الذي ينتظره الموارنة، لإصدار إعلان





نمط حياة يرى أن غنى الانسان يأتي من تنوع العوامل المكوّنة لشخصيته؟ فالبيئة المغلقة لا توفر تنوعاً، والبيئة المأزومة لا تقبل بالتنوع. وفي الحالتين، يفقد الانسان قدرته على اكتشاف حقيقته وتبقى جوانب من شخصيته في الظلام لأنه لم يأت من يلقي الأضواء عليها ويدفعها الى التعبير عن حالها. ألسنا نحن الموارنة في حاجة الى تنظيم علاقتنا بمحيطنا من خلال اعلان يؤكد أننا جزء أصيل من هذا العالم العربي، لنا عليه وله علينا، فلا مجال للفصل بيننا وبينه، فمستقبلنا رهن بمستقبله؟ ألا يجب أن نشارك نحن الموارنة، من هذا المنطلق، في

طوائفنا، في السلطة والادارة، والعمل على إقامة دولة ديموقراطية، حديثة، مدنية تقوم، كما جاء في المجمع البطريركي الماروني، على "التمييز الصريح، حتى حدود الفصل، بين الدين والدولة، بدلاً من اختزال الدين في السياسة، أو تأسيس السياسة على منطلقات دينية لها صفة المطلق"، و"تطوير مفهوم جديد للمواطنيّة في ظلّ دولة ديموقراطيّة تضمن مساواة الأفراد في الحقوق والواجبات

كما تضمن احترام التنوّع الطائفيّ"؟ ألم يحن الوقت عند الموارنة، لـ"تنقية الـذاكـرة"، كما ورد في الإرشـاد الرسولي، وطيّ صفحة الماضي نهائياً وتحصين الوضع الداخلي من احتمالات العودة الى الوراء من خلال إتمام المصالحة الوطنية بصورة شاملة ونهائية على قاعدة الإقرار بالمسؤولية الجماعية والفردية عن خطايا الحرب واعتبار جميع الضحايا شهداء الوطن، لئلا يبقى

ألم يدرك الموارنة بعد، أهمية إرساء ثقافة جديدة، هي ثقافة العيش معاً، في مواجهة

ألا يـرى الـموارنـة، أن العيـش معاً يتخطى مستوى التساكن أو التعايش بين المجموعات المتعددة، وأنه نمط حياة يؤمّن للانسان فرصة التواصل والتفاعل مع الآخر بحيث تغتني شخصيته من تلقيّها جديد الآخر، وتغني هي بدورها شخصية الآخر، وذلك من دون الغاء للخصوصيات والفوارق التي تصبح في هذه الحال مصدر غنى للجميع. فالانسان يأخذ من الآخر ما يساهم في رسم معالم شخصيته، وهو يساهم في الوقت ذاته في تكوين شخصية

ألا يـدرك الموارنة، أن هذا العيش معاً هو الجهود المبذولة على أكثر من صعيد لإخراج

العالم العربي من أزمته وقيام مشرق عربي جدید دیموقرطی وتعددی، وأن نستلهم تراث النهضة لإطلاق نهضة جديدة تخرجنا من مأزق الخيار بين إبقاء الأوضاع كما هي، وبين سلوك طريق التطرف والعنف لإحداث

ألا ندرك نحن الموارنة، أن لدينا كلبنانيين تجربة غنية في هذا المجال: لدينا تجربة العنف الذي مارسناه والذي لم يؤد في نهاية الأمر سوى الى الخراب والدمار. وأن لدينا تجربة التعدد الـذي أوجـدنـا لـه صيغة في

ميثاقنا الوطني وفي ديموقراطيتنا؟ وأن

ما الذي ينتظره الموارنة، للصدار إعلان نقول فيه إننا نريد تغيير الزمن اللبناني، ووقف دوامة الصراعات في ما بيننا، على حجم طوائفنا، في السلطة والادارة، والعمل على إقامة دولة ديموقراطية، حديثة، مدنية تقوم، كما جاء في المجمع البطريركي الماروني، على التمييز الصريح، حتى حدود الفصل، بين الدين والدولة، بدلاً من اختزال الدين في

لدينا تجربة الحداثة التي هي وليدة تراثنا وهويتنا، وليست سلعة مستوردة؟ وأن لدينا تجربة الانفتاح على العالم الذي يعود تاريخه الى زمن بعيد، وهو اليوم مهم في عملية إعادة تحديد موقعنا في العالم؟ السؤال الأخير: ماذا ننتظر نحن الموارنة،

لنسج علاقات شراكة وتضامن بين جميع اللبنانيين من مختلف الطوائف، الذين يرفضون العنف، ويُبدون استعداداً للنضال معاً ضد كل أنواع التطرف؟

ليس قدر لبنان أن يكون منذوراً لحروب مستدامة، وإنما هو وطن يستحق الحياة الحرة الكريمة كسائر الأوطان. ودور الموارنة، اليوم، في هذا الصدد، ينبغي ألاّ يقلُ عما كان عليه دورهم في كلُّ آن.

سيؤول اليه الوضع؟ لبنان الذي صمد أمام التهديدات المتنامية للنموذج التعددي الذي يمكنه أن يشكل نموذجا عالمياً للتعايش في أزمنة الحروب والعصبيات الدينية والعرقية والمذهبية، يُترَك لقدره ويتحول لقمة سائغة في يد بعض العجم.

المسؤولية التاريخية تُصرَف الآن عبر مسؤولية صغيرة محددة: السماح بانتخاب رئيس، الأمر الذي صار رمزاً لقيامة لبنان

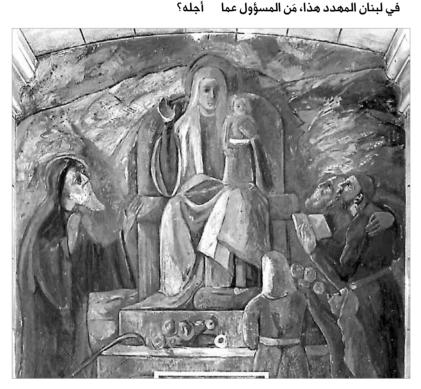
مَن المسؤول؟ بغض النظر عن دور مَن جعل من مسألة النصاب مشكلة لا تُـحَلّ، وبغض النظر عن مسؤولية الطبقة السياسية التي تدفن رأسها في الرمال أمام الاستحقاقات المصيرية الثقيلة المرمية أمام التاريخ الذي يسجل بهدوء انكماشها وخوفها ولو أن هذا الخوف لم يشكل لها أي حماية في أي وقت، هناك مسؤولية محددة تقع على الموارنة المتقاعسين المشتتين والمذهولين، في أن تدهور وضعهم في لبنان ليس سوى مؤشر لاختفائهم من خريطة المنطقة والعالم، ولن يبقى منهم سوى فولكلورهم الذي سنتغنى به في

ليالي العتمة المقبلة. لكن لا يمكن تحميل طائفة وحدها هـذه المسؤوليـة. هـذا موقـف شمولي وتوتاليتاري ومستبد. هناك في النهاية أشخاص محددون تقع عليهم مسؤولية محددة وهم يتحملونها بوضوح وعلى الملأ. علينا نحن المواطنين الخائفين على وطننا أن نسمّيهم من دون وجل أو خجل

من أيّ اتهام قد يُوجُّه إلينا. تقع مسؤولية تاريخية جسيمة، على مَن يتغنى بنفسه "أنا أو لا أحد"، من دون أن يردعه أحد عن ذلك. التاريخ له في المرصاد. فليتحمل المسؤولية ويفصح عما يلزمه هذا الموقف، فيقدم على ثورة على الذات متخطياً المصالح الذاتية مهما كان نوعها.

إن أقصى الاحتمالات الشهادة. الشهادة المسيحية: سلوك طريق الحق والقبول بالخضوع والانكشاف للأخطار من أجل فكرة حق، حماية الوطن الصغير النموذجي والالهي، بحسب شاعره سعيد

ألا يستحق لبنان أن نضحّي بأرواحنا من



أنطوان قربان

"ماذا فعلتم بالثوابت التي أورثْتُكُم إياها؟"

نستذكر الاحتفالات الضخمة التي أقيمت في سوريا في قرية براد شمال حلب في العام 2011 لمناسبة عيد القديس مارون الناسك شفيع الكنيسة المارونية في 9 شباط. وكانت محافظة حلب قد أنهت استعدادات ضخمة لاستقبال نحو تسعة آلاف حاج لبناني إلى هـذه القريـة حيث يقال إنّـه عُثر على مرقد مار مارون. وقع هذا الحدث ضمن الاحتفالية الدينية الجديدة، "الحج إلى الينبوع"، حسب التسمية الرسمية آنذاك، التي شهدت إقامة قداس احتفالي عند مرقد شفيع الكنيسة المارونية. ولقد صرّح بكل وضوح محافظ حلب علي منصورة بأن الاحتفالية المبتكرة هـذه "تعتبر تـقليـدأ روحيـاً مهماً في حيـاة الطائفة المارونية بما تمثله من قيم إنسانية

تتجلى في التسامح والمحبة والسلام، وتشكل محطة مهمة لخلق المزيد من التواصل بين أبناء الوطن الواحد في سوريا ولبنان". وقد حرص علي منصورة وفقاً لتصريحه على توفير "جميع المستلزمات الفنية والتقنية من إنارة وأجهزة صوت وشاشات مرئية، كما تم بناء مقارّ خشبية لبناء بلدية القرية والمستوصف والكافيتريا ووضع مقاعد خشبية واستراحات في كل محاور براد التي وفرت احتياجاتها الخدمية الخاصة بالزوار"، ولفت إلى حملة إعلانية ضخمة للتعريف بالاحتفالية الدينية الجديدة عبر لوحات إعلانية طرقية من مدخل حلب الغربي في اتجاه طريق حلب- أعزاز وداخل

من الطبيعي أن تقام مراسم دينية في محيط

حلب وأعزاز حيث عاش الراهب مارون وتنسّك في الهواء الطلق تبعاً لطريقة الذين "لا سقف لهم" (hypèthres)، وربما كان هو أوّل من اعتمد هذا النمط من حياة النسك والتقشّف. سيرة مارون الناسك (ت410-) نقلها إلينا المؤرخ الكنسي تيودوريتوس أسقف مدينة قورش قرب أعزاز، هي التي جعلت منه قديساً في الكنيسة الجامعة. وتقيم ذكراه الكنيستان اللاتينية والبيزنطية في 14 شباط والكنيسة المارونية في 9 منه.

لكنهناكفارقبينالهويةالكنسيّةالمارونية والهوية الوطنية اللبنانية. الطائفة المارونية تشكّل مكوّناً أساسياً للكيان اللبناني، لذلك فإن عيد شفيع الكنيسة المارونية هو مناسبة رسمية تدلُّ بوضوح إلى أهميَّة لبنان كعمود فقري للوجود المسيحي في وطن الأرز وفي العالم العربي. لذا نتساءل ماذا عساه يقول مار مارون للمواطنين اللبنانيين الذين لبوا دعوة

الوطن، وفي مقدمهم شخصيّات سياسية رفيعة المستوى مثل دولة رئيس الوزراء السابق العماد ميشال عون؟ ماذا كان مار مارون ليقول يومذاك لجماعته اللبنانية تلك، غير "شو عم تعملو هون؟ عايدوني مع كل اللبنانيين هونيك وماذا يمكنه أن يقول اليوم للبنانيّين الموارنة وسائر المسيحيّين حين يشاهدهم غير آبهين لتمزيق لبنان إربأ إربأ ولا يكترثون إلاّ بمسائل ثانوية تافهة لا علاقة لها بالهوية أو

النظام السوري وذهبوا إلى براد للاحتفال بما

هو عيد رسمي للدولة اللبنانية خارج أرض

الانتماء الوطني ولكن فقط بالمحاصصة؟ كيف سيخاطبهم مارون في 9 شباط 2015 حين يرى سدّة الرئاسة اللبنانية فارغة من رمزها المسيحي الماروني؟ "ماذا فعلتم بفضيلة الصمود التي أورثتكم إيّاها؟"

هل سيذكّرهم مارون بخياراتهم المفصلية

خلقيدونيا في العام 451 ؟ يومها رفض رهبان دير مارون أن يتبعوا بيئتهم الثقافية السريانية التي لم تقبل بعقيدة الطبيعتين بالمسيح المعلنة في خلقيدونيا والتي اعتبرها السريان والأقباط والأرمن إيمان القيصر الرومي. أما رهبان دير مارون فقد اتخذوا الخيار الصعب وهو خيار الانفتاح المسكوني البعيد عن التقوقع وقبلوا بعقيدة الطبيعتين. وكذلك فعلوا في القرن السابع أيام آخر حروب الفرس على الروم حين عرض القيصر هيراقليوس (هرقل) على الخارجين عن خلقيدونيا عقيدة المشيئة الواحدة في المسيح كحلُ وسط وتسوية عقائدية تسمح له بلمّ الشمل ومواجهة الفرس صفًا واحداً. رفضها أهل الطبيعة الواحدة، وقبل بها الموارنة وفاءً لـروح المسكونية، كما قبلت بها كنائس روما والقسطنطينية

وأنطاكيا وأورشليم. وكذلك عملوا عندما وطُدوا

المنفتح على العالم العربي وثقافته. الحويّك عند رسم حدود دولة لبنان الكبير. فلم يختر الحويك وطناً صغيراً للموارنة، بل اختار، وفقاً للتقليد المسكوني، لبنان المنفتح المتعدّد وطناً للعيش معاً وليس حظيرة لأقلية متقوقعة وخائفة.

وخدمة كل ضحية وكل مظلوم كما فعل السامري الصالح؟".

الحاسمة منذ أيام المجمع المسكوني الرابع في علاقاتهم مع كنيسة روما في القرون الوسطى. وعندما منحتهم فرنسا الحماية في العام 1649 في أيام البطريرك يوحنا الصفراوي، استطاعوا أن يؤدوا بذكاء وفاعلية دورهم الثقافي المميّز هذه الثوابت لعبت دورها أيـام البطريرك

لو عاد اليوم مارون الناسك في وسط المشرق المسيحي، لكان طرح السؤال: "لم تكونوا يوماً متقوقعين على ذاتكم. مَن سلبكم روح الانفتاح والتفاعل الدائم مع ثقافات الشرق؟ منذ متى ينسى المسيحي أنّ عليه التضامن

السبت 7 شباط 2015 | Samedi 7 Février 2015



82 ســنـة

الرقة تحت الفصل السابع من أحكام الشريعة



الرسوم لموللي كرابيبل.

إبرهيم الزيدي

قبل أن أغادر البولمان نصحني الرجل الذي شاركني المقعد، بأن لا أترك عيني معلقتين على الجدران، فتذكرت مقولة قرأتها ذات يوم، مفادها أن أل باتشينو لم يكن يمثل دور الأعمى أثناء رقصة التانغو، كل ما في الأمر أنه نسي عينيه. فتلمست عيني وأنا أغادرها في اليوم التالي.

انطلق بنا البولمان في الساعة العاشرة صباحا، بعد ساعة ونصف ساعة من التأخير، لأسباب تتعلق باستكمال عدد الركاب، بعدما تقلص عدد الراغبين في السفر إلى الرقة ومنها، نتيجة الشروط التي فرضها "داعش" على المسافرين. توقف بنا البولمان عند حاجز "الشيخ هلال بعد مدينة السلمية بما يقارب 40 كلم، وهو الاستراحة الأخيرة التي تتوقف فيها البولمانات المغادِرة إلى الرقة، والأولى للبولمانات القادمة منها. في هـدّه الاستـراحـة يحـضـر الـركـاب المسافرون إلى الرقة أنفسهم للدخول إلى "ولاية الرقة"، حيث ترتدي النساء اللباس الشرعي، وتتنقب، ويدخن الرجال ما في وسعهم من السجائر، قبل أن تصبح السيجارة أحد أحلامهم. فالتدخين ممنوع في الولاية، وكذلك النرجيلة، والمشاريب الروحيـة، إضافـة إلـي الممنوع من اللباس النسوي، "السفور"، والألبسة النسائية بأشكالها كافة، ما عـدا الشرعي و"النقاب". الجينز الضيق لدى الشباب، يندرج هو الآخر في إطـار الممنوعات، وبعض قصّـات الشعر أيضاً. تشمل هذه التحضيرات القادمين من محافظة الرقة أيضاً، حيث تخلع النسوة غير المحجبات حجابهن، الذي لبسنه عنوة، ويبادر الرجال إلى التدخين تعويضاً عن انقطاعهم عنه. ما عدا ذلك تبدو الحياة غير العادية، عاديّة. يستيقظ الناس من أحلامهم كل صباح، يغادرون بيوتهم إلى المقابر، أو يبقون تحت الأنقاض، ريثما تجد جثثهم من ينتشلها. ثمة من يلتحق بعمله، بين غارتين، فالموت يخرج من حيّز الاستثناء، ويحتفظ لزياراته بصفة المباغتة، إلى درجة أن سيرته، تصبح هي السيرة الوحيدة الملازمة لأحاديث الناس في ما بينهم. تتضخم حين يغيب، فيصبح أسـطـورة. وحيـن يباغتهم بحضوره، يعود إلى حجمه الطبيعي، ويخلع عباءته الميثولوجية، يلتقي بمن يشاء من دون موعد مسبق، ويغادر كأنه لن يعود مرة ثانية. أما واجب العزاء فقد أسقط الناس من حسابهم تلك الأبهة السابقة، التي كانت دليلاً على مكانة

العائلة، حيث الموائد العامرة، والقهوة المرة من التزاماتهم الدينية الشكلية، بفرح اللحظة الأولى لخروج السجناء من المعتقلات، أحسستُ تُدار على المعزين، وصينية السجائر التي تضم بنسبة الأدرينالين ترتفع في دمي، وحين غادرنا جميع أنواع السجائر، يضاف إلى ذلك الكثير من التفاصيل، وطريقة استقبال الوفود التي تمثل العائلات أو العشائر. فالرقة بعد الساعة التاسعة مساء، تعيش حظر تجوال طوعياً، وبعد الساعة 12 ليلا تغط في ظلام دامس. فالمدينة مرّت بمراحل من معايشة النور والظلام ليلا، الأولى كانت مرحلة المولدات الصغيرة، التي انتشرت إلى درجة عطلت حاسة السمع عند الناس، فقد أصبح لدى كل محل تجاري محرك، ولدى غالبية البيوت أيضاً. نتيجة غلاء المحروقات، وانقطاع التيار الكهربائي بشكل شبه دائم، ظهر ما يسمى "الـلـدّات"، وهي أشرطة تحمل نقاطأ مضيئة متلاصقة، تعمل على البطارية. ثم جاءت

> يستيقظ الناس من أحلامهم كل صباح، يغادرون بيوتهم إلى المقابر، أو يبقون تحت الأنقاض، ريثما تجد جثثهم من ينتشلها. ثمة من يلتحق بعمله، بين غارتين، فالموت يخرج من حيّز الاستثناء ويحتفظ لزياراته بصفة المباغتة

> مرحلة المولدات الكهربائية الضخمة، توزع على المشتركين الكهرباء بحسب احتياجهم، واحتياج الناس يقاس بالأمبير، الاشتراك الأقل 2 أمبير، وسعر الأمبير بدأ بـ 400 ليرة ثم خفض إلى 330. تتوقف كل وسائل الكهرباء بعد الساعة 12 ليلا.

تخففتُ من كل ما يدل على أنني صحافي. لا كاميرا ، ولا أوراق، ولا قلم يزيّن أحد جيوبي، بل ولا بدلة رسمية أو بدلة سبور تدل على انتمائي إلى المدنية. تأبطتُ عباءة، ولففت رأسي بعمامة دكناء، ويممت شطر انكسارات الحب الأول، برفقة الخوف، بحثاً عن أولئك الذين تبعثروا في نفسي، ولم تغادر أحلامهم وسائد نومي، ومضيت كما كان مقدراً لي أن أفعل. في "استراحة الشيخ ملال"، حين رأيت القادمين من الرقة يتخففون

الاستراحة، وأخبرنا مساعد السائق بأن الاتصالات ستنقطع بعد قليل، استعرضتٌ كل الأرقام التي تحملها ذاكرة موبايلي، إلا أنني لم أتصل بُأحد. تعبتُ كثيراً من التحضير لتلك الرحلة، ولا أريد أن أفسدها بخوف الذين يحبونني. قبيل مدينة الطبقة بعشرة كيلومترات تقريباً، استوقفنا الحاجز الأول لحكَّام "ولايـة الرقـة". كـان حاجزاً كبيراً، بقواطع، وسواتر ترابية، واسمنتية، يحميه أكثر من بيك آب يحمل رشاش دوشكا، وعناصر مسلحة على الحاجز، الذي يبدو كأنه مختص بمعاينة البطاقات الشخصية والهويات، دون الأمتعة. انقبضت نفسي، وأحسست بوجيب قلبي يتصاعد، إلا أنني تماسكت، وأغمضت عينيَّ مدعيّا النوم، لأستيقظ على لكزة بن العنصر الذي صعد إلى البولمان، ففتحتهما، وأخرجت لـه بطاقتي الشخصية. نظر إليها بعجالة، وردّها إليَّ. هم يهتمون بالشباب، الذين في سن الخدمة العسكرية. لم يطل بنا المقام حتى غادرنا ذلك الحاجز، لنتوقف مرة أخرى عند ما يسمى مفرق مدينة الطبقة، حيث الحاجز الأهم والأكبر، الذي يضم الكثير من العناصر، وقد قام هذا الحاجز بمطالعة بطاقاتنا الشخصية، وأخرج جميع الأمتعة، وفتشها بدقة، بما في ذلك حقائبٌ النساء التي يحملنها بأيديهن. ثم انطلقنا في اتجاه الرقة، وانطلق الخوف في نفسي، كثور انفلت من عقاله، وصار يجوب أوردتي الدموية، فاستيقظت لاستقباله خلية خلية. كلّني كنت خائفاً، بعدما خانتني كل الطرق التي اعتمدتها لتهدئة روعي. غادرنا الحاجز بعد نحو ساعة، لنتوقف في تمام الساعة الخامسة خوفاً أمام آخر حاجز لعناصر "الدولة الإسلامية"، في مدخل مدينة الرقة، في منطقة تسمى القرية، والقرية هذه كانت اسماً لمطعم جميل، في مدخل المدينة، يمتد على مساحة كبيرة من الضفة اليسرى لنهر الفرات. الاختلاف الوحيد بين هذا

الحاجز وغيره، أن سواتره متحركة. ها هي الرقة على مرمى النظر. شعرت حين غادر البولمان هذا الحاجز، كأنني مشجب غادرته الثياب المعلقة عليه، فقد سقط من حسابي كل شيء، ولم يبق سوى انتظاري لنتائج اختبارات الخوف الذي تملكني. وصلنا إلى كاراج البولمان الذي يشرف عليه جهاز الحسبة، الذي يُعنى بمراقبة الناس والأسواق، وهو يماثل هيئة

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الموجودة في المملكة العربية السعودية، ولديه سياراته الخاصة ذات اللون الفضي، ومكتوب عليها "الحسبة" بخط كبير. في شقه الثاني كتيبة الخنساء، التي تقوم بمهام مكتب الحسبة حيال النساء، وهذه ليست الهيئة الوحيدة المعلنة، فثمة جهاز آخر يحمل اسم الشرطة الإسلامية، وهو معنيّ بالمشكلات التي تحدث بين الناس، إضافة إلى المداهمات والاعتقالات، ولديه سياراته الخاصة أيضاً، وثمة شرطة للمرور، يحمل عناصرها اسم شرطة المرور الإسلامية، يرتدون لباساً يشبه اللباس الباكستاني، فضي اللون، إضافة إلى الشرطة العسكرية الإسلامية، وهي جهاز معني بعناصر تنظيم "داعش"، ومراقبتهم، ورصد تحركاتهم. أما المكاتب فهي: المكتب الدعوى، يرتبط به المكتب الاعلامي، ولديه ثلاث نقاط في المدينة، تبث أفلاماً وتسجيلات صوتية توتـق انـتـصـارات "داعـش" في سـوريـا والـعـراق، وتــوزع مـنـشـورات وأقـراصــاً مـدمجـة. المكـتـب مسؤول عن اللوحات الطرقية، التي تحمل أفكار التنظيم بصيغة إعلانية، ولديه سيارات خاصة، تجوب المدينة، توزع المنشورات، وتبث الأغاني الحماسية. مكتب التربية والتعليم الذي أغلق المدارس إلى أن يتم وضع مناهج جديدة، وقد أعلن افتتاح كلية للطب البشري، وفق الشروط الآتية: مدة الدراسة لا تتجاوز 3 سنوات، تشمل الجانبين العملي والنظري، وعلى ست مراحل، ألا يقل عمر المتقدم عن 18 عاماً، وألا يزيد على 30، أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة، الفرع العلمي، بمعدل 80 في المئة فأكثر. تقدم الطلبات إلى ديوان الصحة. أخذت طريقي إلى بيت صديق لي هناك، كنت قد تواصلت معه من طريق الـ"فايسبوك". فانتشار الأنترنت الفضائي، منح سكان الرقة القدرة على التواصل مع غيرهم، ويستعمل بطريقة الاشتراك، وكل مشترك يحصل على رقم حساب خاص به، ويقوم بتعبئة حسابه بحسب رغبته، بما يعادل 250 ليرة

كان عناصر "داعش" منتشرين بشكل واضح وكثيف بين الناس، وينقسمون قسمين: المهاجرون وهم الغرباء "الأجانب والعرب"، والأنصار وهم العناصر السوريون في التنظيم. لاحظت أن الغلبة كانت للمهاجرين، وكانوا من كل الجنسيات: من الخليج العربي، وخصوصاً من المملكة العربية السعودية، ومن المغرب

لكل 100 ميغا بايت. ويمكّنه هذا الإشتراك من

استخدام الأنترنت.

لتصير مقبولة. آنذاك كان العقل السوري يعيش مغامرته النقدية على استحياء، ولم تكن الرقة أكثر من ومضة يقين مضمخة بالنسيان، ولم ينتبه إلى شحوبها أحد، فنامت على سرير الفرات تجتر أحلامها بالريّ الذي لم تنل منه سوى 20 في المئة من أراضيها الممتدة على مساحة 19616 كلم! استقر في مركز المحافظة 475 ألف نسمة، و500 ألف نسمة توزعوا في ريفها، غادر مركز المدينة بعد العام ألف نسمة توزعوا في ريفها، غادر مركز المدينة بعد العام وطن يتسع لأحزانهم، ونزح إليها ما يفوقهم عدداً من محافظتي حلب ودير الزور، بعدما تقطعت بهم السبل، وبقيت تنتظر خلف جدار النسيان، ولا أحد يعرف بالضبط ماذا تنتظر أو ماذا ينتظرها. استغرق الطريق إليها 27 ماجزاً، وما يقارب 8 ساعات.

سابقاً كانت الحقائق تحتاج إلى بعض الماكياج، تتجمّل

من أوروبا وبعضهم من روسيا، وشيشان وأوزبك ومن قازاقستان. اللافت وجودهم الاجتماعي في شوارع المدينة، إذ يتجولون بشكل طبيعي، والبعض برفقة عائلاتهم، وأطفالهم، يؤمون المحال التجارية، والمطاعم، وغالبية الزوجات المرافقات لهم يحملن سلاحهن بشكل واضح، ويلاحظ الكثير من السيارات التي تحمل أرقاماً عراقية، وكأن ثمة انفتاحاً تجاريا بين "ولاية الرقة" والعراق، أو بين القسم السوري والقسم العراقي من أقسام "الدولة الإسلامية في الشام والعراق". استوقفت سيارة أجرة، فتحدث إليّ السائق ونحن في طريقنا إلى بيت صديقي، عن عقوبة جديدة استحدثها "داعش"، هي عقوبة الإبعاد، وتعني نفي المبعد عن أرض الولاية، وعن رمي أحد الأشخاص من فوق بناء الصوامع، كعقوبة تطبق على المثليين جنسياً، وطُبِّقت هذه العقوبة للمرة الثانية في الرقة. في بيت صديقي كنت جائعاً إلى أمرين، الراحة والطعام، والأخبار. فصرنا نتحدث ونحن نتناول الطعام، فأخبرني أنهم أغلقوا الطريق المؤدي إلى البوابة الحدودية بين تل أبيض وتركيا، ويتكهن الناس بأنه أغلق من أجل ترتيبات مبادلة الطيار الأردني قبل أن يتم إعدامه، أو بسبب الانشقاقات العديدة التي تعرض لها "داعش" في الأيام الأخيرة، إذ أن كل من ينشق، يهرب إلى تركيا من طريق بوابة تل أبيض الحدودية (105 كيلومتر شمال شرق الرقة)، وغالبية الإنشقاقات يقال إنهامن المهاجرين "الأجانب". خرجنا مساء لنجوب المدينة، بعدما اتفقت مع صاحبي أن ينكر معرفته بي، إذا وقعتُ في مشكلة. مررنا من أمام سفارة ولاية حلب، ومركز

زنوج، وأجانب من جنسيات مختلفة، بعضهم

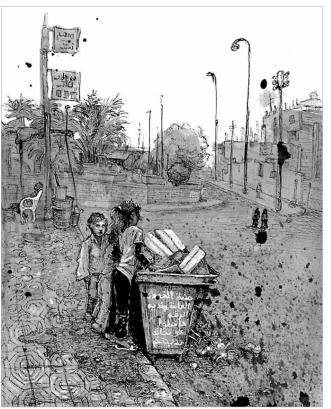
ها هي الرقة على مرمى النظر. شعرتُ حين غادر البولمان هذا الحاجز، كأنني مشجب غادرته الثياب المعلقة عليه، فقد سقط من حسابي كل شيء، ولم يبق سوى انتظاري لنتائج اختبارات الخوف الذي تملكن

شؤون ولاية دير الزور، ومكتب شؤون ولاية حمص أيضا، وكانت الملاحظة البادية كثرة عماص "داعش" في المطاعم، بما يتجاوز حاجة المدينة، وما ألفه الناس من أطعمة، وكأن تلك المطاعم وجدت لتلبية رغبات المهاجرين منهم على وجه الخصوص. يلاحظ أيضاً انتشار جميع أنواع السيارات بما فيها تلك السيارات التي لم تكن مدينة الرقة تحلم بأن تطأ أرضها، كتلك التي مقودها على اليمين، وغيرها مما لا أعرفه من أنواع السيارات، وعلمت أن نسبة لا بأس منا منهم قد تزوجوا من بنات الرقة، وسمعت حكايات كثيرة عن زيجات تمت، وبعضها قام على النصب والاحتيال، حيث حصل الأهل على على المهر والذهب، وفروا بابنتهم قبل أن يتم الزواج،

ذلك، علمت أن كل محل تجاري أيّاً كان، أصبح تابعا لهذه الهيئة، التي تقوم بجباية 3000 ليرة شهرياً، لقاء رسوم الماء والكهرباء والنظافة. كان التعايش بينهم وبين الناس غير مكتمل، على رغم هذا الاحتكاك، فالعلاقة بينهم وبين الناس مبنية على الشك والريبة والخوف والمصلحة، كلها مجتمعة. الأسوأ في العلاقة مع الناس هم أبناء الرقة الذين التحقوا بـ"داعش"، غالبيتهم من أبناء الريف، ولهذا أسبابه المعروفة. وقد خشيتُ أن يتعرف أحدهم عليَّ، فطلبتُ من صاحبي أن نعود إلى البيت. أمضيتُ تلك الليلة برفقة بعض الأصدقاء الذين حضروا للسلام عليَّ، وقد أخبروني أنه حين أسقطت طائرة الطيار الأردني قد قيل إن البعض رأى مظلتين انطلقتا من الطائرة، فأخذتني الشكوك إلى وجود شخص آخر لم يطالب به أحد. في السهرة قال لي أحد الأصدقاء مازحاً، إنني أعرف متى أجيء إلى الرقة، فأجبته: إنني نباتي، ولا يهمني من أين تؤكل الكتف، فضحكنا. بين الاصدقاء الذين جاؤوا للسلام أ. م. الذي كان بين نارين، حيث أن أحد أخوته يخدم في جيش النظام، وآخر التحق بـ"داعش. قلت له عليك أن تجيد صناعة فرحك، فكلنا في الهوا... سوا. قال: أعطني فرحاً من سراب، ولن أسألك عن مدة صلاحيته. لكم آلمني جوابه. غادرنا الأصحاب بعدما شربنا الشاي، وقد أيقنت أن لا أحد يعرف يقينا أن مأساتنا هي ما مات في نفوسنا، فالكل يتحدث عن الخسارات المادية أو المعلومة. في الصباح المبكر ودّعت مضيفي وغادرت إلى كاراج البولمان، لأجد أمامي الكثير من الشباب الذين منعهم "داعش" من المغادرة. المنع يشمل الشباب الذكور من مواليد 1990 إلى العام 2000، أما الإناث فكلهن قد منعن من المغادرة، إلا في الحالات المرضية القاهرة، وعلى المريضة ان تحصل على ترخيص سفر من امير المشفى الوطني، وقد صدر قرار في الفترة الأخيرة يسمح للمرأة التي عمرها فوق الخمسين بأن تتجول في أراضي "الدولة الإسلامية"، من دون أن يرافقها محرم. في كاراج البولمان كان التدقيق الأشد على دفاتر خدمة العلم للشباب، وكل من يجدون لديه دفتراً يمزقونه. بعد مماطلات كثيرة تحرك البولمان.

بعد مدينة الطبقة بقليل، حيث آبار النفط، رأيت الكثير من الصهاريج لنقل النفط متوقفة على جانب الطريق في صف طويل. تنقل النفط غير المكرر، ولا أحد يعرف إلى أين. بين آخر حاجز لـ"داعش" وأول حاجز للنظام، استوقفت البولمان مجموعة من الشباب الجامعيين ترافقهم امرأة، وقد كان هؤلاء الشباب من طلبة الجامعة الذين منعهم "داعش" من الخروج، فاضطروا إلى قطع تلك المسافة الطويلة، ليلتحقوا بجامعاتهم، غالبيتهم من طلاب كليتي الطب والهندسة في الجامعات السورية. سألت أحدهم عن مستقبله في دراسة الهندسة، فقال: دراسة الهندسة تمنحني فرصة لهندسة شقائنا. كانت روح النكتة المريرة قد تحولت سمة من سمات السوريين. في سهرة سابقة على سفري إلى الرقة، كان برفقتنا عازف عود، وصرنا نغني أغنية صباح فخري "البلبل ناغى غصن الفل"، كل منّا يغني مقطعاً منها، وكـان بيننا شاب حمصي، حين جاء دوره في الغناء قال: كنَّا ستة على النبعة... أجا الصاروخ صرنا ثلاثة. يحدث أحياناً أن يبكي فيك كل شيء إلا عيونك!





اللوحات لموللي كرابيبل.

السبت 7 شباط 2015 | Samedi 7 Février 2015

على الدمشاوي

المنيا 1988-1992

عمري بين تسعة واثني عشر عاماً. كنت طفلاً

أحفظ القرآن في حلقة في مسجد جمعية الفتح الإسلامية. المشايخ يتغيّرون كل

أسابيع وأنا لا أتغيّر. أتعلم أيضاً فنون القتال

وتنس الطاولة والسباحة وشيئاً من السيرة

والعقيدة وعلم تزكية الأنفس في المسجد

نُفسه. أحفظ من القرآن "لكم دينكم ولي

دين"، و"اقتلوهم حيث ثقفتموهم"، و"يد

الله هي العليا"، وأتعلم أني سأدخل الجنة

لكن كل جيراني سيدخلون النار لأنهم

مسيحيون، وأني طبعاً أفضل منهم كون

يدي هي العليا. يقول الشيخ إن المسلم الحق

لا ينبغي أن يبدأ الذمّي بالسلام، ولا يهنئه

بعيده، ولو حدث وصافحه فليجعل باطن كفّه

إلى أسفل لأن يد الله هي العليا. وأقرأ وثيقة

عمر بن الخطاب عن حريات أهل الذمة فيقول

إنهم أحرار في خمرهم في بيوتهم فقط، أحرار

في خنازيرهم ما داموا في بيوتهم، وإنهم لا

أيّ حرية تعطيني يا سيدي عندما تأخذ

من حريتي مساحاتها. كنت حراً في كل ما

سبق، في كل مكان من بلدي، قبل أن ترسل

جيوشك. مسألة الجزية هذه، سحقها لاحقاً

ردٌ زميلي القبطي في الخدمة العسكرية.

سألته أما كان خيراً لك أن تنعم الآن في دفء

بيتكم وتدفع جزية فقال: "وما أدافعش عن

بلدي وهو أنت أجدع مني؟". تعلمت الكثير

معركة بين شلة يقودها أخي الأكبر ومعه أنا

وعشرون من طلاب المنيا العسكرية، ضد

شلة مدرسة الأقباط، عماد عزت نجم الكونغ

فو المحلي، وعماد عجايبي قادة الصليبيين

في تقديرنا. لا أحد يذكر السبب الوهمي

للمعركة، لكن الذي يعرفه الجميع أنها كانت معركة على أديان في نفس كل من شاركوا

فيها. نذكر جميعاً أنها صارت حربا تخبو

وينكأ ظهري إلى الآن وجع في الظهر؛ إصابة

حرب بيد ماكسميلوس ربما هي سر الانزلاق

في فقرات ظهري الذي يؤلمني حتى الآن.

وینکأ ذاکرتی وجه ماجد نبیل هنری، عیناه

المتورمتان، فكه المنكسر، وأنه اتهمني

بالزور فقط لأشي باسم الذي أصابه من

دون أن يلمحه في تحقيقات أمن الدولة. لم

أضربه. كنت أحاول أن أحمى ماجد من أربعة

من عصابة المنيا الثانوية العسكرية تنال

مرتاحا لهذا. ولا أذكر اسم أحد الآن. أذكر

ماجد وصلحنا الواهن في أوله، أذكر عم نبيل

هنري وزوجته، أذكر أن ماجد أصبح أول من

يهنئني بالعيد، وأنا أول من يهنئه بعيد

ميلاد المسيح، أذكر صوت صلوات أمّه لنا،

أذكر أنني دخلت بيتهم، وهنا فقط عرفت

شيئاً حقيقياً عن المسيحيين، وللمرة الأولى

عرفت عن المسيحيين أنهم مثلنا مصريون.

وذهبت إلى كنيسة ثم إلى أخرى، واشتريت

الإنجيل وما زلت مسلماً. كتبت الشعر وقرأت

الإنجيل ومقتطفات من الأدب الفرعوني،

فتعلمت أن المسيحيين ليسوا سوى

مصريين رفضوا التحول عن دينهم ولغتهم

والكثير مما أبقوا لنا عليه منا، في وقت سلم

الأغلب نفسه للدين الجديد القوى المحتمى

قابلت الكلاشنيكوف مع أقارب وطلقة

مسدس شفافة بها خرز أزرق مع ضابط من

مكافحة الارهاب قال إنها تقبض تسع أرواح

في ضغطة. حسناً. في الفترة نفسها كان

المسلمون في قرية أبي للمرة الأولى في

حياتي وللمرة المئة في حياتهم يهدمون

كنيسة يحاول المسيحيون بناءها من قرون

على ما أظن وكان رجال زكي بدر وزير

الداخلية الدموى يعتقلون الناس بالشبهة

والخطأ وللثأر الشخصي، حتى انهم أحيانا

اعتقلوا مسيحيين ملتحين بشبهة الإرهاب

الإسلامي. أنا نفسي ابن الأربعة عشر عاما

اعتُقلتُ لساعات لأني لم أكن أحمل هوية، مع

أن الدولة لم تكن تمنح الهويات لمن هم دون

السادسة عشرة، ولكن كانت لي لحية خفيفة

وكنت في المنيا. المعتقل كان له ضحايا

نجوم الشيخ "سوستة" الذي يطوف الحسيني

أحياناً في زي مجاهد صنديد مدججاً بالجنزير

والسواطير وشاذا بوجه امرأة احايين. في

المناسبة كان يؤجر قريبتيه لراغبي المتعة،

والشيخ طارق وخالد وابن عمهما الذي كان

جارهما وقتلاه، كانوا جميعا زملاء معتقل. في

الأيام نفسها استشهد محمد عبد الحميد أبو

الليل في معركة بالأسلحة النارية في ميدان

بالاس شارع الحسيني البحري، كان يذود

عن مسجده وعن مطلوبين مختبئين فوق

المسجد، جسده كان كمصفاة حين سقط

من أعلى بناية "باتا"، واعتقل توأم رائع لأن

أباهم آوى خلية أبو الليل في بنايته التي

فيها مسجد التوحيد، منبر أمير المنيا محمد

جمال. التوأم كانا دفعتي في الثانوية، حصلا

عليها من المعتقل بتفوق، والآن هما طبيبان

مشهوران. المعتقل كان جحيما حقيقية كما

بالجيش العرمرم.

المنيا 1992-1996

منه، لکنه لم پسمع سوی اسمی عند الشرطة. لم أضربه ولم أش بأحد؛ كنت

يحاربون ويدفعون جزية.

في حداثتي في المنيا.

وتعلو لعامين أو ثلاثة،

المنيا 1994 غزوة الأقباط

منيا الصعيد في جوار الكنيسة الإنجيلية

ملحق النهار 21

منذ أربع سنوات اندفعت الملايين إلى الشوارع

لم يكن أحد يسأل نفسه بجدية عن جدوى هذه التظاهرات أو نتائجها. لم يكن امتلاك تصوّر متكامل ترفًا مسموحًا به في ذلك الحين. كان الحلم باديًا في الأفق، وكفى. بو عزيزي أطلق الشرارة في تونس قبلها بأسابيع، ولا تزال صرخات المواطن التونسي المجهول الاسم تتردد في الأفق، تصدح وتنادي: "بن علي هرب... السارق هرب... السفّاح هـرب... المجد للشهداء... الحرية للتوانسة"ً. كانت الصرخات المتتابعة من مجهول الاسم التونسي معلومة القصد، واضحة الدلالة: هرب الطاغية التونسي، وأصبح من الممكن جدًا أن يتبعه من بقي من طواغيت.

بعدما انسد أفق التغيير

بلاد السجن الكبير

بعد مرور أربع سنوات، جاء الخامس والعشرون

اختلف الإطار، تغيَّرت التفاصيل، وعلى رغم ذلك اتفق المشهدان في عامل مشترك، يؤطر الصورة في كلا اللحظتين: بعدما انسدٌ أفق التغيير الديموقراطي، وتصلّبت شرايين الحياة السياسية التي قتلها الفساد والتزوير والتكلّس، لم يعد في الأفق حل لهذه الظلمة الحالكة، بسوى الخروج إلى الشوارع. وليكن ما يكون.

استقبل المصريون الذكرى الرابعة لثورة 25 يناير هذه السنة، بخبر استشهاد سندس ابرهيم وشيماء الصبّاغ ، برصاص قوات الأمن.

بدا جليًا أن رصاص النظام لم يعد يفرّق بين سندس، الفتاة ذات السبعة عشرة عامًا، ذات الميول الإسلامية والحجاب، وبين شيماء الصبّاغ، السافرة الشعر ذات الميول اليسارية، التي تشغل منصب أمينة العمل الجماهيري في حزب التحالف الشعبي الاشتراكي. وهو من الأحزاب التي تنسق مع الدولة وتعمل داخل الإطار الذي ترسمه السلطة. قتلت الشرطة الفتاة الإسلامية سندس، بعدما جَرؤتْ على أن تهتف ضد النظام في الشارع. لم تتوان الشرطة عن قتل شيماء على مرأى ومسمع من الجميع، في شارع من أكبر شوارع القاهرة، وفي حضور عدسات المصورين، الذين وثُقوا اللحظة؛ فكانت صور شيماء الصباغ فاضحة للحقيقة العارية، تصدم العالم كله، وقد احتضنها أحد رفاقها من وسطها، بعدما شَخَص بصرها في اتجاه حائط الشارع الذي يواجهها، كأنها ذاهلة، لا تستطيع أن تصدّق أنهم قتلوها تحت شمس النهار. فهي لم تكن في تظاهرة، بل تمشي على الرصيف حاملةً باقة ورد، ومتجهة لوضعها في ميدان التحرير، تكريمًا لذكرى شهداء ثورة يناير. هكذا سال خيطان متصلان من الـدم بين

رسالة الدولة واضحة للجميع: لن نسمح ببقاء

القاهرة والاسكندرية.

الأمن: سندس ابرهيم وشيماء الصبّاغ. اختلف مكان القتل، والقاتل واحد، وتشابهت الدماء في كلتا الحالتين. تعرضت الأولى للقتل بالرصاص الحي، أثناء مشاركتها في تظاهرة مناهضة للنظام في مدينة الإسكندرية، بينما لفظت الثانية أنفاسها الأخيرة على مشارف ميدان طلعت حرب في القاهرة، بعدما تلقت طلقات نارية، لم يتحملها جسدها الضئيل؛ فنزفت من رئتيها حتى صعدت روحها إلى السماء.

أحمد مدحت

الديموقراطي في مصر، وتصلّبت الفساد والتزوير والتكلُّس، لم يعد في الأفق حل لهذه الظلمة وليكن ما يكون!

بالمعنى الحرفي للكلمة، لا على سبيل المجاز.

خيط متصل من الدم

خيط الدم بين القاهرة والاسكندرية

في مصر، تهتف وتغني لحرية منشودة، تطالب بوقف العمل بقانون الطوارئ، وبإطلاق الحريات التي تنتهكها أجهزة الدولة، وتندد بانتهاكات الشرطة وتجاوزاتها في حق المواطنين. ارتفعت صور شهيد التعذيب خالد سعيد على الأعناق، كأنها تلخص أسباب الاندفاع الى الشوارع وتكثفها. اندفع الناس لأن شرطتهم تقتل مواطنيها من دون ذنب، في ظل غياب منظومة حقيقية للعدالة قادرة على محاسبة من ينتهك القانون من أجهزة السلطة.

انهار مفهوم القانون، وتداعت الدولة بمفهومها الأوسع، قبل أن تأتيها ضربات المحتجين؛ فصار مسار الاحتجاج، وافتراش أرض الشوارع ومواجهة رصاص الأمن، هو الأكثر عقلانية، والطريق الوحيد لكل من اختار الحرية.

شرايين الحياة السياسية التى قتلها الحالكة، سوى الخروج إلى الشوارع.

من يناير 2015؛ ليطل علينا مشهدٌ يختلف كثيرًا عما كان عليه من أربع سنوات مضت. جرت تحت الجسور مياه كثيرة، في مصر وباقي دول الربيع العربي. تغيّرت وجوه الحلفاء وأسماؤهم، وبدّل الكثيرون أدوارهم. تعمّقت جراح الحالمين بالحرية. توحّشت القبضة الأمنية، وأصبحت تهمة "الإرهاب" في متناول السلطة، تصمّ بها من تريد. صار ثمن الجهر بالمعارضة هو رصاصة تستقر في قاع الجمجمة أو في باطن الأحشاء. امتلأت السجون والمعتقلات بالشباب والشيوخ، وبكل من يرفع صوته بمعارضة النظام، وبدا المشهد كأن حكام مصر قد قرروا أن يجعلوها سجنًا كبيرًا،

أى صوت يعارضنا خارج السجن أو القبر، حتى لو اكتفى بحمل باقة ورود، حدادًا على أرواح من ماتوا. وحتى لو كانت الضحية فتاة تنتمي إلى

استقبل المصريون ذكري ثورة 25 يناير هذه السنة، وقبل ساعات من بزوغ شمسها، بخبر استشهاد فتاتين، برصاص قوات







حزب يشاركنا لعبتنا السياسية، يسارية أكانت أم إسلامية. لن نفرِّق. رصاصنا سيطال الجميع.

ملدمة المطرية

32 حالة وفاة و97 مصابًا. هذا ما صرَّحت به وزارة الصحة المصرية، بعد انقضاء يوم ذكرى الثورة المصرية في عامها الرابع. لكن ما جرى على الأرض، وما نتج منه، أكبر من أن تحصيه ملفات الدولة الرسمية، وأثقل من أن تختصره أعداد المصابين والشهداء.

في الذكري الرابعة للثورة كانت توجيهات السلطة المصرية للمواطنين، عبر منصات الإعلام المختلفة الموالية للدولة، بأن "يجلس السادة المواطنون في منازلهم، ولا يبرحوها طوال اليوم"، بعدما قررت السطة أن اليوم إجازة رسمية لكل العاملين في قطاعات الدولة المختلفة. أرادت السلطة الشوارع خالية من المارة، وكانت حجتهم الرسمية في الإعلام أن إخلاء الشوارع من المارة العاديين، "لتتمكن قوات الأمن من مجابهة أفراد الإخوان"، وحدهم دون غيرهم. هكذا برروا وأعلنوا، ولكن ما يمكن استنباطه من تفاصيل المشهد أكثر عمقا وتجذرًا من هذه التبريرات السطحية. أرادت السلطة الشوارع خالية خاوية، في ذكري اليوم الذي امتلأت فيه الشوارع بحشود المنادين بالحرية، منذ أربع سنوات. أرادت أن تثبت أن

البلد قد انهزم واستكان لسلطة الحكم العسكري، وخضع لسلطانه وقبضته الأمنية.

الألوف، ولعنتها دعوات ألوف المعتقلين ظلمًا.

جابت المسيرات شوارع عدة في مدن عدة. على الرغم من قلة أعداد الحشود المشاركة في أغلب المناطق، إلا أن الرسالة التي وصلت الي السلطة لم تكن بحاجة لمُفسِّر أو توضيح مرفق: لم تمت الشوارع بعد. لا تزال قادرة على إزعاج أهل السلطة. لا تزال قادرة على فرض نفسها كشريك في الحياة السياسية المعطلة. ولا تزال قادرة على تكدير صفو من جلسوا الى مائدة خضبتها دماء

في الذكري الرابعة للثورة المصرية

كانت توجيهات السلطة للمواطنين، بأن "يجلس السادة المواطنون في منازلهم، ولا يبرحوها طوال اليوم"، بعدما قررت أن اليوم إجازة رسمية لكل العاملين في قطاعات الدولة

ستظل صورة الطفل الشهيد مينا ماهر قندس - وقد شرد بصره في اتجاه السماء، وتغضَّن وجهه وملابسه ببقع من دمائه، بعدما سقط شهيدًا برصاص قوات الأمن - شاهدة على ملحمة المطرية (حي في القاهرة) في ذكرى الثورة الرابعة. ملحمة ثورية سيكتب عنها التاريخ كثيرًا، بعد أن تنتصر الثورة. ربماننتظر خمسين أوستين عامًا حتى نقرأ هذا التاريخ. سيروي حكاية هذا الحي المسكين، المطرية، الذي أبي الانكسار والخضوع، وذاق المرارة من قوات أمن المستبد على مدار أكثر من عام ونصف العام، منذ الثالث من يوليو 2013 بعد الانقلاب العسكري، حتى الآن.

لقد جرت على أرض المطرية في ذكرى الثورة الرابعة، دماء 12 شهيدًا في يوم واحد، بعدما قدّم الحي 54 شهيدًا في ذكري الثورة الثالثة منذ عام مضى. المطاردات، الكرّ والفرّ، قدرة المحتجين على صدّ قوات الأمن، ودحرهم في أحيان كثيرة، من دون سلاح يمتلكونه سوى الصبر.

ذلك الحي القاهري الفقير، سيكون علامة تحوّل في تاريخ نضال مصر ضد المستبدين. وستظل صورة الشهيد الطفل مينا، وقد شُخُص بصره إلى السماء، يناجى خالقه، يشكوه ظلم الحُكَّام

وبطش جنودهم، أفضل شاهد على الملحمة، وما جرى فيها، في لحظة محورية من تاريخ مصر وثورتها. أثبت حي المطرية، في لحظة شديدة الصعوبة راج خلالها الحديث عن انهزام الثورة الي الأبد، أن البلد لا يزال حيًا، وأن الثورة لم تعد جزءًا من الذكريات. أرض الثورة والأساطير والأحلام لم تندثر بعد. المغامرة مستمرة، وكذلك الثورة.

توديد السلطة والدولة

بعد انقضاء ذكرى ثورة يناير الرابعة، يبدو جليًا لكل متابع أن أهل السلطة العسكرية في مصر، لا يمتلكون اليقين الذين جاؤوا به إلى سدة الحكم منذ عام ونصف العام، بعد إزاحة محمد مرسي، ممثل جماعة "الأخوان المسلمين"، من منصب الرئيس الجمهورية.

جاء عبد الفتاح السيسي إلى سدة حكم مصر، مصحوبًا بدعاية محلية ودولية، قدّمته إلى العالم على أنه الزعيم ذو الشعبية الطاغية، المنقذ الذي جمع مؤسسات الدولة في قبضته وجعلها رهن إشارته. وذلك بوصفه القادر على القضاء على الإرهاب، وفرض الاستقرار، وخلق أرض تساعد المستثمرين على الإقدام على ضخ أموالهم في

السوق المصري. اليوم، يرى العالم صورة لمصر تختلف عن تلك التي رسمها لهم السيسي وإعلامه ومؤيدوه على مدار شهور انقضت. فمصر الآن بلد يغلي. وهو نموذج يصلح للتدريس عن بلاد تعانى الاضطراب والفشل، نتيجة فشل السياسة وعجز من تصدّوا لإدارتها عن فعل أي شيء ذي قيمة لتهدئة الاضطراب والغليان. بلي، إنهم يملكون شيئا واحدا: مفاقمة احتقان الاوضاع، وزيادة الواقع اشتعالًا مع ازدياد وتيرة القمع، وإلغاء كل حدّ بين السلطة والحكومة والدولة، وتوحدها تحت لواء واحد؛ فتنهار المنظومة كلها معًا.

لايمكن أن يستمر نموذج الحكم البائس الحالي في مصر؛ لأنه انهار قبل أن يبدأ. ترى انعدام اليقين هذا في نظرات المؤيدين، وأحاديثهم التي تحوَّل فيها عبد الفتاح السيسي من الزعيم الشعبي، إلى رئيس الضرورة، الذي يحول بيننا وبين الانجراف إلى الفوضى. صار السيسي حائط صدٍّ في طريق المجهول، لا أكثر. فقد النحاس بريقه الذهبي، ولم يبق سوى المعدن الرديء!

كأجمل ما يمكن أن يكون الختام هنا، ما كتبه محمد شعير في وصف الوضع الحالي في مصر: "واهمٌ من يظن أن معادلة الحكم الحالية يمكن أن تستمر هكذا، حتى لو لم يكن هناك بديل حالي، أو كانت البدائل سيئة. السلطة عندما تقتل المواطنين في الشِوارع تفقد سلطتها. النظام عندما لا يكون له نقاد ومعارضة يفقد مبرر وجوده. هذا القتل المجاني يعني أن أجهزة الدولة تتحول، من أجهزة لها مهام محددة، إلى مجرد بلطجة ميري".

كاتب ومدوِّن مصري

يبدو لأن احدا ممن ذهبوا لم يعد كما ذهب، وأحداً لم يخبر الحقيقة كاملة عما هناك.

البيت الذي ابتاعته أمي في جوار الكنيسة الإنجيلية كان مملوكا لأسرة مسيحية، ابنتها أسلمت، فباعوا البيت ليهجُّوا. حكى الجيران أنهااستمعتإلى جارها يقرأالقرآن عبر الحائط الرقيق الذي يفصل البيتين، ثم سألته أن يرفع صوته في الليالي المقبلة ففعل. بعدها تزوجت من مسلم معتدل وطبيب مرموق وله شعبية كاسحة زادت لاحقأ بالطبع بعدما تزوجا وحماها من غضبة الأهل. أسلمت فهجّ أهلها طوعاً، وجنّ جارها العاشق المسيحي عماد، وأصبح حتى مات بعد عشرين سنة مجنون الحي الرقيق، خفيف الظل، يحبه الجميع وهو يعتقد أنه يكره المسلمين. يصرح بذلك في مناسبات عدة ولا يغضب منه أحد، وخصوصاً عندما يطري أخلاق جارتنا المتحولة الاخرى إلى الإسلام، زوجة التاجر الكبير فيقول لها: "لم أسلمت انت خسارة في ولاد دين ال..."، وأي سبة كيفما يتفق، والجيران حوله مسلمون ومسيحيون يهدئون من روعه. ظل لطيفاً حتى اكتفى من هذه الأرض فتبخر. في المنيا، الذين تنصروا لا يعرفهم أحد، وأما الذين أسلموا فنجوم. الشيخ أحمد عبد الرحمن شبيه عمر عبد الرحمن وسميّه، كان ابن المدينة المتحول إلى الإسلام وكان يسكن في سكن المغتربين المملوك لجمعية الفتح الاسلامية ويدرس الطب؛ أسلم في الثانوية العامة وترك بيت أهله إلى دار المغتربين وتفوق حتى أنهى الطب ولا يعرف عنه اليوم شيء. بعدما سكنًا هناك بعامين أو أقلُّ، كنت قطعت جولتي بين مساجد الجماعات والجمعيات الإسلامية؛ الدعوة السلفية في مسجد المبرة، التكفير والهجرة في مسجد أليم تحت الكوبري العالي، الجهاد في مسجد التوحيد والجماعات الإسلامية في مسجد عمر عبد الرحمن الذي دكّ على رؤوسهم ألف مرة، والأخيرون هؤلاء تحديداً، أجهل خلق الله، أميون، واجراهم على الفتوى، وفي طبيعة الحال افتكهم، عربجية وقوادون ومسجلون خطر، بويعوا على إمارات وهمية وسلحوا. خلاصة الجولة أن عند

الكل دين جهاد واجب ويتراوح ما بين جهاد الأنفس وجهاد الأحزمة الناسفة. بعدما ولّيتٌ ظهري للمسجد، صار وجهي للكنيسة. أعنى هذا حرفياً. الكنيسة التي يواجه برجها شرفتنا وتخاطبني أجراسها كل يوم بالرنين وبالصمت. من الشرفة نرى برجا وجرساً ومدخلاً ولافتة "دار الثقافة"، حيث تجد مطبوعات الكنيسة ومنتجاتها اليدوية وإبداعات رسّاميها ونحّاتيها وكاسيت ترانيم غير التي نسمعها من الكنائس المنتشرة في ليل الحي، ترانيم حتى بصوت فيروز "واحبيبي". أظن هناك كنائس لأكثر من

خمس طوائف في حيّنا. نقطة الضوء الوحيدة في الحي كانت "دار الثقافة". ابتعت في الزيارة الأولى، الكتاب المقدس، لاحقاً الترانيم المدهشة التي علَّمتنيأن في الكنيسة فقط تسمع موسيقي مصرية قديمة حقيقية؛ لاحقاً ابتعتُ هديتي لماجد نبيل هنري. نقطة الضوء الأخرى في المنيا، كانت دير الآباء اليسوعيين حيث تقرأ الشعر والفلسفة والتاريخ وتشاهد المسرح الجديد وتحضر حفل فريق وسط البلد ونادى السينما وتتمشى في المشتل الأنيس. خافت أمي لما رأت الكتاب المقدس معي أن أتنصر. لكني لم أفعل يا أمي. فقط أحببتُ الله أكثر، وتعلمتُ أن أستعين بـ"يا أبانا" في الشدائد مع "الفاتحة"، وأفرحتني "هللويا" كلما حزنت. شيء آخر يا أمي؛ أنا أصلاً مثلكِ قبطي.

المنيا أغسطس 2014

بعد 30 يونيو على بعد 200 متر من ميدان بـالاس، كنت أتـابع في التلفاز بثاً مباشراً ل"الجزيرة" لتظاهرات حاشدة رافضة للانقلاب ومؤيدة للشرعية في الميدان الخاوي نفسه الذي أنا واقف فيه أشاهد "الجزيرة" التي تذيع على الهواء تظاهرات حاشدة بالآلاف لمؤيدي المعزول. والله، ويا سبحان الله! في اليوم التالي رأيت غرباء مستأجرين يأتون إلى دكان القاضي حيث أقف، حفاة في جلاليب قرويــة، كــل منهم معـه ورقــة بمئـة جنيه جديدة يبتاعون مني أي شيء لصرفها؛ كانوا مستأجرين وكان هناك ملثمون وبصاصون، ورأيت أربعة يحملون مدفعاً رشاشاً ويخرقون الحشود في اتجاه مديرية الأمن، سقطت الملاءة عن المدفع المستقر على الخشبة، فسلَّموا أنفسهم للناس، وأي ناس، سكان وتجار شارع الحسيني في المنيا.

في تلك الأيام عادت اللجان الشعبية وعاد حظر التجول. اللجان الشعبية فيها جرجس وعماد وخالد وعلي، يحمون الكنيسة الانجيلية والبيوت التي سكانها مسلمون، ويقبضون على لصوص ومساكين سرقوامن المحال المنهوبة طحيناً وأرزّاً وزيتاً. في تلك الأيام رأيت وطناً في عيون الناس في المنيا ينهض من سقوط وشيك ويعبر فوق آخر الألغام رشيقاً كما لو أن أحداً لم يقض أعمارا في دفن الألفام في أرواحنا!

السبت 7 شباط 2015 | Samedi 7 Février 2015



82 ســنة

جواد الساعدي

رشة ملح

سعر صرف الديموقراطية

في أواسط القرن السابع قبل الميلاد كان عدد أعضاء الجمعية العمومية (أبيلاً) في اسبارطة اليونانية يبلغ أحياناً أكثر من 8 آلاف عضو، حيث كانت العضوية حقاً لكل رجل حر تجاوز الثلاثين من عمره، إلا إذا أسقط عنه هذا الحق بالقانون، في وقت لم يتجاوز فيه عدد السكان الأحرار 40 ألفاً، أي أن نسبة مجموع أعضاء جمعية الشعب إلى مجموع عدد السكان الأحرار كانت تبلغ 20 في المئة، وأن كل عضو فيها كان يمثل خمسة أفراد فقط.

الشاطر يحسبها على سعر صرف الديموقراطية في القرن الحادي والعشرين بعد الميلاد. وكلّ

كانت الأبيلا قد قامت على دستور وضعه المشرّع الإسبارطي ليقورغ وانبثق علىً أساسه نظامٌ ملكي ثنائي يقود البلاد بموجبه ملكان تختارهما من بين أبنائها القبيلتان الكبريان في اسبارطة، ويخضع الملكان فيه لمراقبة مجلس شيوخ تشريعي (غيروسيا) مؤلف من 28 عضواً من المواطنين الأحرار ممن تجاوزت اعمارهم ستين عاماً، تنتخبهم "أبيلاً" لمدى الحياة، كما تنتخب مجلساً من خمسة أفراد (إيفوريا) يقوم بمهام الحكومة لمدة عام، ولا تصبح القوانين التي يشرّعها مجلس الشيوخ نافذة المفعول من دون مصادقة "أبيلاً" التي كانت تنعقد شهرياً وتُعتبر مصدر السلطات وصاحبة السيادة. عندما أجرى ليقورغ في ما بعد تعديلاً على الدستور أعطى بموجبه مجلس الشيوخ حق تغيير قرار الجمعية إذا رأى أنها اتخذت قراراً "معوجّاً"، طالبه احد المفكرين بأن ينشئ دولة ديموقراطية، فردّ عليه ليقورغ بالقول: "إبدأ أيها الصديق بإنشائها في أسرتك".

يبدو أن الرجلين، لا يعتبران أن الدساتير وما يصاحبها من آليات، كافيةً لخلق الديموقراطية.

على كل حال، كان ذلك في اسبارطة ذات المجتمع العنيف الحربي المتقشف، وقبل أن تسود قبائل أثينا فتبلغ الديموقراطية لدى الإغريـق عصرها الذهبي في زمن بيركليس (500-429 ق.م) بعد تغييرات وإصلاحات على مدى 150 عاماً (لم تكن تخلو من صراعات) كان أبرزها الإصلاحات السياسية والإقتصادية التي قام بها سولون في 594 ق م ومن بعده كلايسثينيس في 508 ق.م حيث ارتقت المشاركة الشعبية - في صنع القرار وليس في صنع السلطة- إلى مستوى لم تصل إليه أي ديموقراطية أخرى حتى الآن، كما يؤكد لبروفسور الألماني هانز فورليندر، أستاذ كرسي تاريخ الفكر والنظريات السياسية في جامعة دريسدن.

هنا، أرجو أن لا تتعبوا أنفسكم في الحساب، لأن ديموقراطية أثينا في عصرها الذهبي لا تخضع لأسعار الصرف الحالية.

جدارتنا بالحص

لا شك أن الرئيس سليم الحص جديرٌ بالحياة في أبهى تجلياتها، وهو قامة لبنانية عربية شامخة ومتجذرة كأشجار الأرز، يتألق بالعفة والنزاهة كما تتألق هي بالخضرة الدائمة. ولا شك أنه صنع موقعه القيادي، في الفكر كما في السياسة والإقتصاد، بجهده ومن دون أن يرثه من أحد، كما عفَّ أن يـورِّث. ولا شك أنه وطني لا يستطيع أحد أن يجادل في لبنانيته المتصلة بالعروبة والديموقراطية والتحديث. ولا شك أنه رجل دولة من الطراز الأول وقمة في التواضع والإقتدار والتفاني الذي يصنع الحياة. ولا شك ولا شك ولا شك... لكن ما أشك فيه، هو جدارتنا نحنٌ، قبائلُ الريح والرمل والهباء، بالحص وأمثاله من النجباء.

الحرية الفردية، بما فيها حرية التعبير عن الرأي، هي قبل كل شيء مسؤولية، ينبغي أن لا يمارسها إلا العقلاء الذين يعرفون أين تبدأ حريات الآخرين، وهي ليست جسماً سابحاً في فضاءٍ خال من الجاذبية، مثلما هي ليست عصفوراً يربطه ولد شرير بخيطٍ سميك. الإصلاح والتغيير لا يتمّان بالإهانة والشتيمة، بل بالعقل المنفتح والمحاججة الفكرية والإحترام المتبادل الذي لا يصنعه أيضاً الإرهاب وإسالة الدماء. لم نصل إلى الحق المطلق ولا إلى الحقيقة المطلقة بعد، ولن نتوصل. التشريعات التي تنظم حياة المجتمعات البشرية ترسم حدود الحرية الفردية. مهمة العالم في دورته الحضارية

من شأنها توسيع حدود الحرية على قاعدة التعددية والتنوع والعيش المشترك بين الجماعات الدينية والعرقية. إحترام الرموز الدينية يسهل عملية الحوار والمحاججة مع الأتباع ويفتح تالياً طريق الإصلاح. الإهانات تدفع المتطرفين إلى الواجهة، ولا تعبّر إلا عن

جاري وأدعي أنني حرٌّ في بيتي؟

حرية الرأي المسؤول، لا الحرية

مَـنْ تـمـسك بـهـا وعمل على نصرها، ملك بهاالبلاد والعباد". وقامت دولةً فيها مَلِكٌ ومالك). من ألف صفحة بريد ألكتروني

وصلنيمن رائــف بــدوي في 19/5/1/9

منحوتة لصفاء الست.

لست شارلی

الحالية تثبيت التشريعات المتمدنة التي

خواء وتطرف مقابل. هل يحقّ لي أن أفتح شبّاك بيتي لأشتم

هل يحقّ لجاري أن يقتلني إذا كان لديّ ولدٌ تعوّد على الشتيمة؟ لا. إذاً، لست "شارلي"، ولـسـت كــوّاشــي بالطبع، أنا فقط،

التي تستثير الحقد أو تستثير الألم لدى سائر المسلمين أو غيرهم كما استثارته لدى البابا فرنسيس وجعلته ينسى أو يرفض أن يدير خدّه الأيسر، حتى همس بتوجيه لكمة. إحترامي لشخصه وموقعه

> يا مالِكَ المُلْك (قال الأمير للشيخ الوافد عليه طلبا للنصرة والحماية: "أَبشِر ببلادٍ خيرٍ من بــلادكَ، وبـالـعـزّةُ

- "وأنـا أُبـشّرك بالعزّ والتمكين، وهذه كلمة (لا إله إلا الله)

تعلیق

سناء الجاك

ابن الطريق

عمره لا يتجاوز ست سنوات. بالكاد تلمحه من نافذة السيارة. يحمل علبة محارم ورقية، في يد، وفي الثانية عبوة مرطبات ينهل منها بشغف. هو حالياً ابن الطريق بعدما كان ابن إحدى القرى السورية، يتنفس الدخان المنبعث من السيارات العابرة ولا تحمل تقاسيم وجهه أي تعبير. هو لم يعرف المدرسة، بل سمع عنها من شقيقه الذي عرفها لسنتين فقط، ليصبح عاملاً في دكان للبقالة، يحمل الى بيوت الحيّ أكياساً تفوق وزنه.

هكذا أجابني، مستغرباً أن أحاول فتح حوار معه، بل بدأ مستغرباً ابتسامتي ولهجتي الودودة، كما بدا خائفاً بعض الشيء، كأنه لم يتعود الا الجفاء ممّن يسألهم شراء علبة محارم، أو ضاق ذرعاً باهتمامي به، حتى كاد يقول: اشتري مني أو دعيني أبحث عن رزقي لدى

السيارات الأخرى. انصرف عني أخيراً، بعدما حررته من أسئلتي وأمومتي الفائضة. بقيت أراقبه في المرآة وهو يبتعد وتبتعد معه احتمالات عودته الى وطن طبيعي في ظل تطورات ما يجري. لم يتصرف كالمتسولين الذين يلاحقون سائقي السيارات بإلحاح وتوسل. ولكن بعد سنوات، من يضمن كيف يتصرف اذا بقي شريد الطرق، وبقيت قريته شبه ذكرى لم تنضج في مخيلته الطرية؟ بدا لي أنه نواة لواقع داكن يجري في سوريا اليوم، أو هو الحقيقة الوحيدة لنتائج الموت والدمار والابادة التي تجتاح بلده وتبعده عنه مسافات تفوق بكثير المسافة الفعلية. ليس مستغرباً أن يتحول بعد أعوام الى منحرف أو

متطرف أو سـارق أو مجرم، في حين يستمر

تحويل قريته وغيرها من القرى والمدن السورية

المرور في شوارع بيروت، لا تصلهم التبرعات التي تتلقاها المنظمات الدولية والجمعيات الأهلية ولن يستفيد من التبرعات التي تأمل أن تجمعها اليونيسيف والمحددة بـ 3.1 بليون دولار، للاهتمام بنحو 62 مليون طفل مهدّد حول العالم. هو الحقيقة الوحيدة، وقضيته لا علاقة لها بالحرب الدائرة بين أطراف بات يصعب تصنيفهم واحصاؤهم في بلاده التي صارت خط دفاع أول لمصالح دول لا اعتبارات لحقوق الأطفال فيها ولا للقيم الانسانية. فمن يتصارع على أرضه، لا يتصارع من أجل هذه الأرض وناسها، بل من أجل مصالحه.

الى ورقة في المحافل الاقليمية والدولية.

همّهم تحقيق مكاسب اقليمية أو طائفية فئوية. أما هو فلا همّ له الا بيع المزيد من المحارم الورقية، وهو قطعاً لا علاقة له بامتزاج الدم اللبناني والإيراني على أرض سوريا، ولا

هو ليس وحيداً. أمثاله منتشرون عند إشارات حتى القضية الفلسطينية لا تعنيه. الغاشم

> هم يتصارعون ويتباهون بالشهداء والرهائن، ليكفكف دموعه.

تعنيه وحدة القضية والمصير ووحدة المعركة ولا سقوط قواعد الاشتباك وتجاوز القرارات لا يهمّه من يحكمه ولا يفهم أن مصيره

ضائع بين هذه الوحدات المتنافرة التي لا تبيع الا الارهاب بأشكال متعددة. المهم أن لا يحكمه الشارع وقواعد اشتباكه، ومن يتحكم بعودته يستولي على القرى بعد تهجير سكانها ويحتفل بانتصاراته.

بالنسبة اليه هو من أخرجه من بيته وهجّره وعائلته، حتى قبل أن يجيد الكلام ليعترض أو ليستفسر كيف أن فريقاً من أفرقاء هذه الأمة العربية الخالدة مسؤول عن مأساته. أو لماذا ساهم طرف مسلم في تحويله من طفل عادي الى ابن للطريق. يرمي قامته الصغيرة أمام السيارت العابرة ملوّحاً بعلبة المحارم التي اذا بكي لا يجرؤ على فتحها واستخدام محرمة منها

جان داية

الفلسطيني تحت الإحتلال. من بين نشاطات

الجمعية الاتصال بعائلات سويسرية لتبني تكاليف الدراسة لطلاب فلسطينيين ينحدرون

من عائلات فقيرة، وقد قمت شخصياً بترجمة

الكثير من رسائل الشكر التي يرسلها الطلاب وأهلهم من الأرض المحتلة، إلى اللغة الألمانية

لإيصالها إلى العائلات السويسرية الكفيلة.

من خلال معرفتي المتواضعة بأسماء العائلات

الفلسطينية وانتماءاتها ومناطق سكناها،

وكذلك من خلال مضمون الرسائل ومفرداتها،

في استطاعتي أن أجزم وأقسم أنه لم يكن بينهم

ولا مسيحي واحد، كلهم مسلمون. أما السيدة

لاغر فكانت زارت بنفسها في وقت سابق

مخيم عين الحلوة في لبنان مصطحبة ابنتيها

البالغتين من العمر 13 و15 عاماً "لتطّلعا على

معاناة الفلسطينيين في المخيمات".

أثناء وجودها هناك نظمت على

نفقتها الخاصة العديد من الرحلات

والنشاطات الترفيهية لمؤسسة

بيت أطفال الصمود الفلسطيني

وقدمت لهم مجموعة كبيرة من

الألعاب وعايشت مع ابنتيها

عائلات فلسطينية في المخيم

وقضت لياليها في بيوتهم، ولا تزال على

تواصل مع المؤسسة، ترفدها بالمساعدات

المالية والعينية بين الحين والآخـر. عندما

عادت إلى بلادها أقامت أمسيةً ارتـدت فيها

الـزي الفلسطيني التراثي وعرضت خلالها

فيلَّماً، كانت صوّرته في لبنان، شارحةً معاناة

اللاجئين الفلسطينيين من خلال تفاصيل

رحلتها، ثم دعت السويسريين الحاضرين

إلى مقاطعة البضائع الإسرائيلية. وقد

أرفق الفيلم بأغان تراثية فلسطينية

ولبنانية بمساعدة تقنية من زوجها

الذي كان يشرف على إعداد الأمسية

وتنظيمها. تحتضن العائلة في

بيتها الريفي المكون من ثلاث

طبقات مجموعة صغيرة من ذوى

الاحتياجات الخاصة، بينهم

فتاة فلسطينية من مخيم عين

الحلوة، وترعى شؤونهم على

تدأب السيدة لاغر في هذا الوقت

نفقة الإتحاد السويسري.

على تعلم اللغتين العربية والعبرية كي

تـذهب في الوقت المناسب للإقامة في

فلسطين المحتلة لمواصلة نشاطاتها

أما طبيعة العلاقة بيننا كعائلتين؛ أوروبية

مسيحية وعربية مسلمة، فهي قائمة على

المحبة والإحترام المتبادل، يحترمون

عقائدنا وعاداتنا وتقاليدنا بأدق التفاصيل

والجزئيات ونحن نقابلهم بالمثل. من دواعي

سرور الجميع أن يقضي أطفالنا جزءاً من

عطلتهم المدرسية أو عطلة نهاية الأسبوع

في مزرعتهم الصغيرة، فيلتقون هناك

بأطفال عائلة عربية من لبنان (مسلمون

أيضاً وأصدقاء للسيدة لاغر)، يلعبون،

يمرحون، يتعلمون العناية بحيوانات المزرعة

ويركبون الخيول في نزهات قريبة برفقة

السيدة لاغر التي تدرّبهم على الركوب في أوقات خاصة كُون ذلكُ إحدى مهاراتها

التخصصية. ولولا خوف الإطالة لامتدت

المقالة، لكن ما يجب الإشارة إليه هو وجود الكثير من مثل هذه العلاقات في أوروبا التي

تدحض نظرية "الشرق شرق والغرب غرب

ولن يلتقيا" وتؤكد أن اللقاء ممكن، على

الأقل في الجوانب الاجتماعية والإنسانية إن

لم يكن ذلك ممكناً على الصعيد السياسي،

وخصوصأ عندما تتوفر فرصة التلاقي والفهم

المتبادل على قواعد التنوع والتعددية

والانفتاح والاحترام. فليس كل ما يحدث

بيننا وبين المجتمع الغربي محصوراً بين

"شارلي" وكوّاشي. رحم الله شيخ الصوفية

أدين بدينِ الحبِّ أنَّى توجِّهَتْ ركائبهُ، فالحبُّ

محيي الدين بن عربي حين قال:

ديني وإيماني.

الداعمة للشعب الفلسطيني.

أحد الظرفاء، ولكن المتخومين بالهمّ العربي والإنساني، على استشهادي في مقال سابق

بقول غاليليو: "...إنها تدور"، على رغم مأسوية

- نعم، إنها تدور بنا كما تدور بالدجاج المشوي.

في ليلة الميلاد وصلتنا هدايا من صديقتنا

السويسرية السيدة كارين لاغر، عبارة عن تمر

وزيت زيتون من فلسطين المحتلة، تروّجهما

جمعية سويسرية داعها للمجتمع

خبز وملح بين الشرق والغرب

المشهد عندنا، قائلاً:

تسامحية جبر ضومط وعصامية جبران

مقارنةً مع جميع روّاد النهضة، يمكن القول إن جرجي زيــدان وجبر ضومط كـانـا في كثير من النواحي توأمين، وخصوصاً في النهج الحياتي التسامحي. الأول من مواليد 1860 وضومط أكبر منه بأقل من عام. وهو، كضومط، درس في "الكلية السورية الانجيلية" التي غيّر المستر سايكس والمسيو بيكو اسمها في غرة العام 1920 لتصبح "الجامعة الأميركية في بيروت". انتقلا في مطلع شبابهما الى أرض الكنانة وقاما معاً برحلتين: بحرية سلمية في اتجاه لندن، وبرية حربية في اتجاه السودان. خسرا مالاً في الأولى، لكن ربحهما الثقافي المعنوى عوّض الخسارة المادية. وربحا مالاً في الثانية خلال قيامهما بوظيفة الترجمة من الانكليزية الى العربية وبالعكس، في حملة الإنكليز العسكرية ضد المهدي في السودان بذريعة قتله غوردون باشا. لكنهما ندما على ما قاما به لأنهما خدما المستعمر المحتل عن غير

قصد ضد الشعب السوداني الطيب. في المناسبة، هما لم ينبهرا بالحضارة البريطانية والعمران اللندني كما جرت العادة مع الزوار الشوام للندن، بدليل تأكيد زيدان وموافقة ضومط "ان من خصائص معظم الشعب الانكليزي الاعتداد بالنفس واحتقار الغير الانكليزي فلا ينظرون الى أجنبي إلا نظرة ازدراء. فقد حدث بينما كنا قادمين من لندن الى مصر أن تحادثنا مع أحد الركاب في الباخرة التي كناعليها وهو إنكليزي، فقال: قد تعرفتُ أثناء اقامتي في القاهرة بأحد تراجمة الجيش الانكليزي، وأخذ يعدد صفاته لعلنا نعرفه. ولما لم نعرف أحداً يتصف بهذه الأوصاف، أضاف صاحبنا أنه أنيق جداً حتى إن نظرتَ اليه تحسبه انكليزياً".

أتقن الرجلان اللغة العربية إلى درجة، ان زيدان افتتح باكورة كتبه الكثيرة المتنوعة، بكتاب "الفلسفة اللغوية والألفاظ العربية" في العام 1886. وعلى رغم أن صاحب "المقتطف" يعقوب صروف نوّه بالمنهج الزيداني الجديد، لم يتردد ضومط الذي كان يـدرس في مدرسة كفتين في نقد كتاب صديقه عبر مقالة نشرها في "المقتطف". بالطبع هو لم ينسَ تذييل نقده بالقول "إني إقدّر مؤلفه حقّ قدره"، وردّ زيـدان التحية النقدية بأحلى منها في "مقتطف" شباط 1887، وبالطبع ذيّل الرد بالثناء على "حضرة صديقي الأديب لافتتاحه باب المناظرة في هذا الموضوع. والمتناظران هنا، انتميا الي مدرسة اليازجيين ناصيف وابرهيم والمعلم بطرس البستاني، في النقد الهادي البعيد عن الضرب تحت الزنار الذي اشتهر به أحمد فارس الشدياق.

لنقلب الصفحة على انتفاضة طلاب الطب والصيدلة في الكلية السورية الانجيلية التي جرت في العام 1882. من المؤكد أن ضومط، لو كان طالباً في الطب أو الصيدلة، لكان آخر المشتركين في باكورة انتفاضات الطلاب في العالم العربي وأول المنسحبين. في حين أن زيـدان تـرأس الانتفاضة التي ضمّت في مجلس قيادة ثورتها بعض الصقور أمثال الدكتور خليل سعادة، الذين نالوا في ما بعد لقب أطباء البلدان والأبدان عن كامل الاستحقاق والجدارة.

من أغرب ما جرى بعد أشهر من الانتفاضة

وممارسة ضغوط الإدارة، صمود زيدان وتراجع والد أنطون سعادة. وإذا كانت ثورية زيدان نزوة شبابية لم تتكرر في سنوات عمره الـ54، فإنها ليست فريدة لدى المصلحين غير الثوريين. ألم يدشن ابرهيم اليازجي حياته العملية بانتمائه الى جمعية سرية ثورية استهدفت استقلال سوريا الطبيعية عن السلطنة العثمانية، وكان يمكن أن يُشنق لو اكتشف أمره، وخصوصاً وهو ناظم قصائدها "الشورة" ومنها "البائية" التي مطلعها: تنبهوا واستفيقوا أيها العرب؟ ولكن الناس وبخاصة المتفوقين، كالبصمات التي لا يمكن أن تتطابق تماماً. فمن أطرف نتائج التشابه بين زيدان وضومط، أن حفيد الأول جورج تزوج من هدى، حفيدة الثاني. تبقى العصامية الزيدانية التي لم تنافسها لدي فرسان عصر نهضتنا إلا نظيرتها الجبرانية، فى حين لا تشكل علامة فارقة عند جبر ضُومط. فصاحب "الهلال" دشّن حياته العملية بوظيفة غرسون في مطعم والده. ثم انتقل الى محل لتصليح الأحذية. وعلى رغم اتقانه مهنة الكندرجية، تركها لأنه لم يرَ فيها "إلا دق مسامير هذا الحذاء وخياطة ذاك وإصلاح أطراف نعل هذا". وعاد من جديد الى المطاعم. لحسن حظه، كان من زبائن المطعم أحد أساتذة الكلية الذي ممّد له الطريق نحو الاستعدادية (IC)، وانتقل منها الى كلية الطب بسرعة قياسية بفضل نبوغه

لننتقل من جرجي ضومط الى جرجي زيدان. ذلك أن جبران خليل جبران كان في طليعة الرواد العصاميين المنافسين لزيدان، حيث انتقل من ريف بشري الذي يشمل الهرمل، الى ريف بوسطن. من العالم الجديد، عاد الى الشرق القديم في العام 1899 ليدرس العربية في معهد الحكمة ويقوم بوظيفة دليل سياحي لعائلة أميركية أو "أميركانية" على حد تعبير جبر ضومط، لتغطية مصروفه. وعاد الى بوسطن ليكتب حلقات "دمعة وابتسامة" في جريدة "المهاجر" النيويوركية التي كرَّسته أديباً مبدعاً.

لكي يفجر موهبته الأخرى على صعيد الفن التشكيلي، سافر الى باريس ليمضي أكثر من عام في حي الرسامين في مونمارتر برفقة رفيق الدراسة في "الحكمة" النحات يوسف

ثم عاد من جديد الى أميركانية ولكن الى نيويورك، ليتزعم "الرابطة القلمية" ويؤلف أهم كتبه "العواصف" بالعربية و"النبي" بالأنكليزية، فبل أن يرحل وهو دون عتبة الخمسين التي تخطاها جرجي زيدان بأربع

لكن حضور "الزميل" زيدان في عاصمة الكنانة بقى مستمراً حتى كتابة هذه الكلمة في Foyer راهبات اللعازارية المجاور لأول منزل سكنه في العباسية (القاهرة)، عبر مجلته "الهلال" التي استمرت في الصدور على رغم مرور مئة عام على رحيله. في المناسبة، شمل الحضور أيضاً صحيفتين فقط من أصل عشرات الدوريات التي أصدرها الشوام في القاهرة والاسكندرية والمنصورة في هاتيك الأعوام: "الاهرام" أسسها الأخوان سُليم وبشارة تقلا، و"الأخبار" أصدرها الشيخ يوسف الخازن في العام 1896.

إعداد كاظم خنجر

سياحة في المقبرة 6

في ظل الطلقة والسكين، في ظل العبوة والهاون، في ظل السيارات المفخخة وصواريخ الطائرات، في ظل الكاتم والصائت، في ظل المثقب والتيزاب، في ظل الأحزمة الناسفة وعيون المخطوفين المعصوبة، في ظل الجثث المقطعة التي غالباً ما يحدث أن تُخلَط أجزاؤها من أجل جثة تامة المظهر تُسلَّمُ إلى الأهل الذين يـدركـون أن الـرأس هو نفسه لكن الأجـزاء ليست كذلك، نتبادل أعضاءنا حتى في الموت. مفردة "الموت" ضيقة، لا ترتقي إلى ما أتحدث عنه، بخلاف مفردة "القتل" التي تأخذ بأطراف القصد.

ندور منذ ولادتنافي مفرمة الدين والسياسة. الدورة التي لا تفرمني، تفرم أخي أو صديقي أو أيّ إنسان من هذه الأرض. ما عاد يعنيني هذا كلُّه، فالتمرين المتواصل عمل على تدجين غريزة الجلال في القتل الذي تحوّل إلى خبر في تلفاز أو حكاية على الغداء. أخرج كل صباح ومعي يقين أن القتل لا بد منه، نعم، لا بد منه، لأن خراطيم الإطفاء لا تأتي في كل مرة لإطفاء شيء، وإنما لبعثرة بُرك الدماء وغسل الشارع. هذا يحدث من أجل خداعنا كي نمرّ

على الأسفلت نفسه من جديد. الأمكنة التي نقطنها ليست مُدناً. إنها متاحف للقتل والخراب. ما يُنقُل للدفن وهمٌ وكفن. أقصد أن الذين يُدفَنون في المقابر الأساسية ذات التاريخ الطويل، هم غير الذين يودعون في مقابر جماعية. فلكل مجزرة مقبرة جماعية أود تسميتها بالمقبرة "الديلفري". غالباً ما تُنشأ بطُرُق غريبة وفق طلبات خاصة. وقتها تلقائي ومكانها عام، فقد تجدها في الساحة العامة أو في طريق العمل أو خلف منزلك، بخلاف المقابر الأساسية المتصلة الزمان والثابتة المكان. ما جاء سلفاً، يشمل رؤية كلِّ من مازن المعموري، كاظم خنجر، علي تاج الدين، علي ذرب، أحمد عدنان، عباس حسین، أحمد ضیاء، حسن تحسین، وسام علي، وقد قررنا الآتي:

إن ما نكتبه يُقرأ في المقابر حصراً. عدم وجود أيّ متلقّ حيّ خلال القراءة. الموتى هم المغزى، والقصد أن نتوحد معهم، لا سوانا ولا سواهم. هذا ليس رثاء لأحد، إنما فضَّ للحواجز بين الحياة والموت.

ملاحظة: كانت القراءات شعرية.

السبت 7 شباط 2015 | Samedi 7 Février 2015

أنا صديقكِ الذي يتمنى دائماً أن يصبح

يوم عرفتُكِ، رافقني شعورٌ غريب، كما

لو أنَّني عثرتُ على شيءٍ ثمين في شارع مزدحم، أخاف أن يراه الناس من دون أنّ

أجيد استخدامه، أو أن أعرف ما هو ذلك

حين سهرتُ حتى الصباح، وتمنّيتُ

أن تستيقظي في أيّ لحظة، كنت واقفاً

بجانبكِ، أنظر إلى سريركِ، أرى الكتب

التي على طاولتكِ، أتخيل حجم الكوارث

التي تحدث في الغرف المجاورة لغرفتكِ.

كنت أسمع أصواتاً غريبة، لم أعرف مَن

كان يوسوس لأحلامك. لقد كانت ساعات

متتالية، رفضتُ النوم فيها، فقط تمنيتُ

لو أنَّكِ رفعتِ رأسكِ قليلاً كي تشاهدي

أيتها الصبيّة الطاعنة في الحزن، ليتكِ

أرجوكِ. افعلي هذا كي تدركي، أنّ نبأ

* شاعر وصحافی کردي سوري.

استشهاد أخيكِ في تلك المعركة اللعينة

تخلعين الأسود، وترتدين ما تبقى منّي.

هذا ما حصل البارحة!

كيف كنت أنحنى لأحزانك.

زاد من ملل هذا الشتاء.

أتذكرين!؟

تراز ححداح الحويهي

بين الصلاة والنوم

تدقُّ العصا الأرض متنقلةً في البيت، إنها حماتي أو أمي. عصا حماتي تطرق كعبها المعدني المتحرّك، أما عصا أمي فتضرب ضرباً خفيفاً لأن كعبها من خشب. لا مجال للالتباس. تنقُّلات أمِّي غالباً ما تكون وتيرتها خفيفةً خلال النهار، فهي تمضي معظم وقتها بين الصلاة والنوم، أما حماتي، التي تُكبرها سنّاً، فلا شيء يلهيها عن هذه الدنيا وأمورها. تطرق عصاها ذهاباً وإياباً، تفتّش عن شيء ما أو خبر ما يخفُّف من ضجرها القاتل، ليست في بيتها ولا في متجرها. تسأل عن سبب غياب أمّي أو تأخَّرها وتـقول مازحـة: "انشاالله تكون اليوم

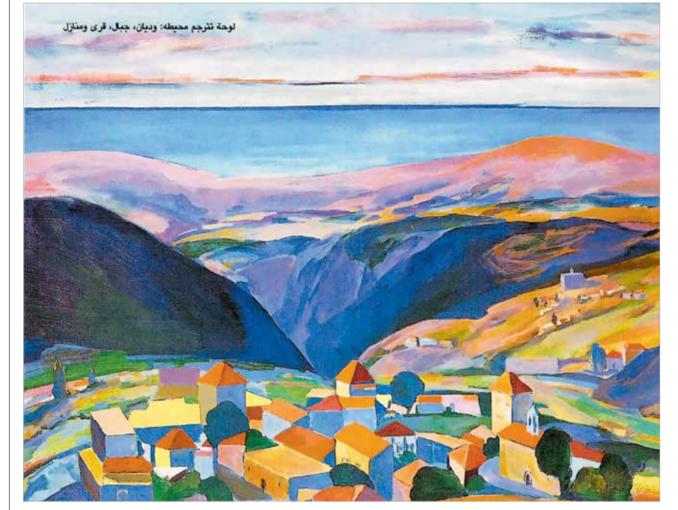
تعوّدت في الساحل، حتى بعد عمليّة الـورك، أن تـذهب الـي محلَّها ولـو لـفتـرة قبل الظهر برفقة الخادمة الأثيوبية. عندما أحسّت بوطأة وجودها الدائم، هي التي عاشت وحدها سنوات عديدة لرغبتها في ذلك، استغنت عن خدماتها، وعادت مستقلة حرّة تسندها العصا، حجّتها أنها اعتمدتها منذ زمن. صحيح أن مشيتها ثقلت. وما المشكلة؟ تمشي على مهل: "شو ولادي ناطرينّي تَرَضّعون؟". تنتقل في الصيف للعيش معنا بعدما ورثنا بيتها في إهدن، وحكمت عليها صحّتها بعدم النزول إلى الساحل في بحر الأسبوع، كما كانت تفعل سابقاً. تشتاق إلى محلَّها تبيع فيه لوازم المطبخ، وتشتاق إلى جيرانها هناك. مرّت أمامه، بعد غياب قسري دام ثلاثة أشهر، في طريقها الى المستشفى لمراجعة الطبيب ناجته: je t'aime mon magasin je t'aime de tout mon Coeur. يساعدها الجيران على فتح بابه الحديد وغلقه، تتحلّق حولها المارّات من معارفها وأحياناً يقصدنها لجلسة ساحرة من أخبار أيام زمان أو حتى أخبار الساعة. عندها الرأي في الأمور الوطنية والعربية والدولية من باب خوفها على "لبنان"، وعندها الموقف الحرّ، تطرحه بعد تحليل مذهل بالنسبة إلى سنّها، وببساطة تامة تقول مثلا: "هدا الشيطان جعجع عمبيحكي صحّ". ذكيّة وصارمة، تميل إلى الأعمال والتجارة أكثر منها إلى خدمة الأولاد حتى آخر نفس، هذا خيارها، هذا ما تحبّ، ولا أحد يستطيع تقييد حريتها.

أدخل المطبخ لأبدأ بتحضير الغداء تتبعنى

أمي وتجلس على المقعد. تعرض عليّ خدماتها

كأنْ تنقّى النعناع أو البقدونس أو الكزبرة أو الملوخية، وسواها من الأعمال التحضيرية. "وينك يا ليندا؟". تتبعها حماتي، تجلس بقربها، تكوّر جسمها الصغير على المقعد وتسند كتفها الى الحائط. "عرفتي يا ليندا؟ داعش فاتوا علمسيحية بالعراق وكحشوهن من بيوتن". "مين هيدا داعش؟". تردّ أمّي بكثير من الهدوء غير المتوقع. تضحك حماتي وتقول لي: "أمك ما بتعرف مين هو داعش". بعد أن تفسّر لهاعن "داعش" والدولة الاسلامية والخليفة، وتطلب بلهفة من العذراء أن تتكفلهم وتهزمهم، تشتمهم وتتمنى لهم الويل والثبور وعظائم الأمور. تـردّد أمي من ورائـهـا: "الله يهديهون، يا ماريا". "الله يهديهون؟ الله يقطعون". تنتهي أمّي من عملها، ألملم الجرائد والمصافي والجاطات التي استعملتها، أعطيها فوطة مبلَّلة تنظُّف بها يديها لتختصر مشقَّة التنقل، وتمسك سبحتها من جديد لتكمل صلاتها. أمّا حماتي فتكمل حديثها عن "داعش" وكيف رأتهم على التلفزيون يقطعون الـروؤس بالخناجر، أو يـفرغون أسلحتهم في صفُ من الشباب وجوههم الى الحائط، لتأتي النساء فتبكيهن. تحزن أمي كثيراً وتخبرها أنها لا تشاهد التلفزيون من زمان لأنها لا تقوى على مشاهده. فهي اذا جلست في مواجهته، مجبرة على ذلك، تطفئ السمّاعة وتغمض عينيها تصلِّي أو تنام. تتابع حماتي، غير آبهة لحساسية أمي على الموضوع: "عجبك؟ عمبيبيعوا إيزيديات بالسوق للزواج. في واحدة طلب منها شاريها تتحضرلو، دخلت الى الحمّام لتقتل نفسها". "يا ربّي تنجّينا، هيك عملو مع المسيحييّ؟". استعجلت أنا بالكلام، وطمأنتها بأن المسيحيين غادروابيوتهم الى مناطق آمنة. وفسّرت حماتي أن الإيزيديين ليسوا مسلمين ولا مسيحيين، فنظرت أمي إليها باستغراب شديد. إذا شبعت حماتي من أخبار "داعش"، وهذا ما كان يرضي أمي ويرضيني، تنتقلان الى أخبار الصبا و"الشباب الحلوة"، فتسرد حماتي قصّتها المشهورة مع شاب جميل رفضته أمّهاً رفضاً قاطعاً: كانت حماتي كل مساء تذهب الي الحمّام تغلق الباب، تضع على رأسها المنديل تتّقى به سحرة المساء، تقف على كرسي، وتطلُّ من الطاقة الصغيرة لتلتقي به. انتبهت أمّها إلى حيلتها فوضعت على رأسها منديل ابنتها وأطلّت من الطاقة تنتظر مجيئه لترميه بالسباب والتهديد اذا تجرأ واقترب من إبنتها، ثم تلتفت إليها لتضربها ضرباً مبرّحاً وتنهيها عنه للمرّة الأخيرة، حجّتها أنه إذا علَّقته من رجليه لا ينزل من جيبه فرنك. "كان معها حقّ أمي وما أسفت عليه بسّ ما بحبّ أمي، أنا بحبّ بيي"، فتقول أمي: "وانا بحبّ بيي كتير وبحب! أمي". هي اختارت والدي بعدما صلّت للعذراء، وسألتها أن تريها في المنام من هو "المناسب" من بين "طالبي القرب" فكان عساف، فرحت بما رأت، ولم يعترض أهلها عليه.

غالباً ما كانت تنتهي هذه الجلسات بوصلة نوم. تنام حماتي ساندة رأسها الى الحائط، مرفوعاً الى فوق، أما أمّي فتغفو جالسة تحني

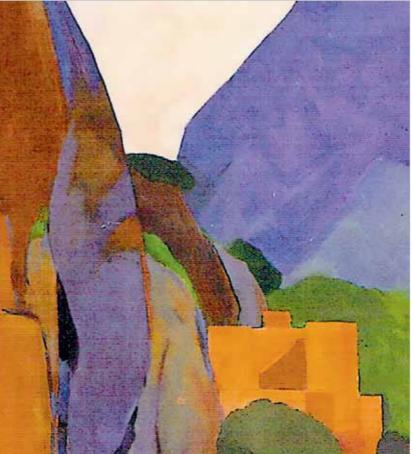


على ما أقدّم لهما من أكل تعوّدنا عليه في مطبخهما، فنادرا ما أحضّر "الأكـل الفرنجي" الذي لا يستمويهما كثيرا، ولا يستمويني، أطبخه لمرّة واحدة وبعدها أنساه كليا. فإذا أكلتا المجدرة والفاصوليا والفوارغ والشاش برك والكبّة، "ترجع لهما الـروح". تحبّان أكلي لأني أثابر وأصرٌ على طبخه كما تعلّمته منهما، لّا أستغني عن زيت الزيتون والسمنة الحمويّة (مع تعديل بالكميات)، ولم أنس المكمورة والسليق والبطاطا المهروسة المقلّية والبرغل عبندورة والمحشي ملفوف بزيت وسائر الأكل "القاطع" تطلبان لي القوة والصحّة، أما حماتي فتنوّه

دائماً بمثابرتي على خدمة الأولاد والأحفاد. تتجمع قبيلتي حول الطاولة، يجلس زوجي إلى رأسها وحماتي الى يمينه، تجلس أمي إلى جانبها ويتفرّق الأولاد والكبار من الأحفاد، بشكل عشوائي على باقي الكراسي. أما أنا فأبقى متحرّكة بين طاولة السفرة والمطبخ إذا كان الحضور كاملاً. سكن إبني فوقنا بحسب أحكام الوراثة وشاءت الظروف أن تكون إبنتي جارتي، اما إبنتي المتزوجة في جونية فنربحها ايام الحرّ الشديد في الساحل. كعادتها، حماتي تأخذ الكلام لتخبر ما عندها، وبعدما أيقنت أنني لا أستهوي الكلام عن إجرام "داعش" وجنون الإسلاميين، خصوصا عند تحضير الأكل وإلى طاولة الغداء، تعود إلى زمن كانت فيه صغيرة يـوم اشتاقت إلى والـدهـا وذهبت في المساء الى السجن القريب من بيتها لتراه وراء قضبان شبّاكه مع شلّة من الرجال. كان والدها كندرجيا شاطراً يُنعِل أهل الضيعة من شغله وشغل غيره من الكندرحية الى أن جاء يوم وجلب أحدهم الى السوق أحذية جاهزة، فاتفق الكندرجية وكمنوا له في أحد الزواريب وأمعنوه ضرباً ثم اختفوا. كان في دولة، لمّوهم من بيوتهم "واحد واحد" ورموهم في السجن. عندما رآها والدها طلب منها بطحة عرق ولما أتت بها أمرها، غاضباً، أن تعود حالا الى البيت. ما هي لحظات حتى سمعتهم يغنّون الميجانا والعتابا. سأل أحدنا: "كان في حبس بإهدن؟" أردفت أمي وقالت إنه كان هناك أيضاً حبس للنسوان، تديره أم سعيد. نعم كان في دولة. وتتابع أمي: "في زمن أنيس بك (جدّ الرئيس رينه معوض)، عندما كان رئيسا للبلدية، حرّم على أصحاب المحلات عرض مبيعاتهم على

الأخرى. أبدأ بالقهوة المرّة.

التلفزيون،اعتمدتهالتأمن بذلك شرّه،في يدها كتاب صغير للصلاة وضعت بين صفحاته صورة أبي وخالي في أيام شبابهما، وعمى وإبنه اللذين قُتلًا في إُهدن، وعمي الكرملي الذي توفي في عزٌ عمره. تقول: "انتهيت من صلاة المسبحة. صلّيت "بيت" ليبعدكم الله عن أولاد الحرام، و"بيت" حتى الله يخلُّصكم ويخلُّص أولادكم على طرقات بيروت، و"بيت" لتبقوا بصحتكم



لوحتان لصليبا الدويهي.

رأسها قليلاً فوق صدرها. عندما يصبح الغداء جاهزاً والطاولة ممدودة، أناديهما فتستيقظان وتسألان عن العصا. تفرحان بالأكل الطيّب كالأولاد. تشكرانني

الطريق. كان يمرّ على جواده من أمامهم ويرسم بعصاه حدود مجالهم القانوني، منع الحنفيات في الشوارع العامّة واعترض بشدّة على جلوس النساء أمام منازلهن لغسل الثياب، كنّ يتعدّين على الطريق وكان جلوسهن يخدش الحشمة أحياناً. سرّ نجاحه معاملته الجميع بالصرامة نفسها. "آخ ع شي رئيس بلدية متل أنيس

بك". نتمنى ونضحك. ننتهي من تناول الطعام، أسلّم لمّ الصحون للأولاد والخادمة وأستعجل لمدّ عظامي بعد نهار طويل من الوقوف. أنا أيضاً كبرت بالعمر وبدأت مهمات العائلة تقسو على جسمي. قبل النوم أفكّر في "داعش" و"القاعدة" ومّن لفّ لفُّهما، لا أبتعد كثيراً في التحليل، بل أسأل نفسي: لو نشأ هؤلاء الانتحاريون والجزّارون في عائلة تعتبر وجودهم هو الأساس، وهو مصدر سعادتها، وموتهم هو مصيبة المصائب، هل استطاع مرضى النفوس والعاجزون، أصحاب الأفكار المنافقة تجنيدهم؟ قال يوماً أحد زعماء الأكراد الإسلاميين: عدد الانتحاريين في العالم لا يعلمه إلا الله. يبدو أن عدد الهائمين على وجوههم في عالمنا الإسلامي لا يعلمه الا الله. فالطريق طويل والفرج ليس لناظره قريباً. أسمع أمي تقول لحفيدتي الصغيرة: "اتركيها تنام تعبانة ما توعّيها". أفتح عينيَّ لأراها لي، وجمها مقابل وجهي ويدها تربّت رأسي بخفّة. أفرح بها كثيراً، أشمّها وأقبّلها بقوة وأحملها الى جانبي، نلعب ونضحك، وها أنا، بنت الستين، أقفز معها من السرير لأنها هي أرادت ذلك. "صحّ النوم. العوافي"، تقول أمي، "ما قبلت إلاّ بدّها توعّيكي". يا ليتها تأتى إلىّ كلما استيقظت من نومي! تخفّف عني أثقالاً لا أعرف كيف تجتمع وتسقط عليّ في هذه اللحظات. يبدو أن النوم يزيل التعب والأوجـاع ويزيل في طريقه كل ما راكمته في النهار من أنظمة دفاع في وجه الأقدار ودورة الحياة العجيبة. أقف على رجليّ لأبدأ، بالوسائل المتوفرة بين يديّ، بمهمة تبديدها واحدة تلو

تجلس أمي في الصالون على كنبة الى يمين

شذرات

جوان سوز*

نصوص في الضياع

إلى توأم وجدتي، يًا لَسعادة أحزانَّى في حضنكِ!

مثل كلّ يوم تنامين بمفردكِ على السرير أيتها الجثّة الحيّة، بأحزانكِ التي تسير في كلُّ مكان، بثيابكِ التي ترافقكِ إلى العمل، بأصابعكِ الباردة حتى في الصيف، بدفهِ يدكِ التي كانت في الصورة، بحذائكِ الذي خبّأتەبينكتبي،بدموعكِالتيتبللوجهي. أحاول أن أقتربَ منكِ كي أقبلكِ كلكِ هكذا

ربّما، ربّما لأنّـكِ حياتي التي لم تعد موجودةً، مذ عرفتٌ ماذا حصل لكِ في الأشهر الأخيرة من ذلك العام.

كم أنا فاشل!

لقد حاولتُ البارحة أن أعلِّق أحزانكِ كلها بالمطرقة والمسمار على جـدار غرفتي، ومثل كلّ يوم فشلت يا حبيبتي. فقد سال الدم من يدي، وبقيت الأحزان في قلبكِ.

يا لحظّي السيئ! لقد وقعتُ في غرام فتاةٍ أخرى تشبَّهكِ، أنا الذي قلتُ: لا شبيهة لكِ.

إنّها حياتنا التي لا شيء أوسع منها سوى أحذيتنا، أنا وأنتِ.

حتى اللوحة التي رسمتها لكِ طوال هذه السنين كلِّها، بقيت في ذاكرتي، ولم أرَها معلّقة على الجدار.

مع الأولاد، و"بيت" عن راحة نفس الذي ورثتم

منه هذا البيت، و"بيت" عن راحة نفس الموتى

المقطوعين. هذا ما أنهي به صلاتي دائماً".

تدعو إيما لتأتي إليها، تركض وتعطيها خدّها

تنتشر رائحة القهوة فتخرج حماتي من

غرفتها، ينزل إبنى ليأخذ فنجاناً يشربه

أثناء عمله على الكومبيوتر، إذا كانت إبنتي

"البيروتِية" عندناتخرج هي وزوجهامن غرفتهما متلهَّفةً للقهوة كعادتها، أما إبنتي، جارتي،

فتأتي وبيدها فنجان نسكافيه لتشاركنا

"جلسة القهوة" . زوجي، بعدما اعتاد على شرب

النبيذ كل يوم عند الغداء، اعتاد أيضاً على

القيلولة العميقة لا يؤثر فيها لا صخب الأحفاد

ولا رائحة القهوة. تغلق أمي كتاب الصلاة،

تشرب القهوة المحلاّة، وتسألني عن ورقة

علّقتها على الحائط، رسمت عليها حفيدتي

الصغيرة ديناصوراً. فسّرتُ لها قليلا عن هذا

الحيوان المنقرض وأهمية أن ترسمه إيما في

سنّها الصغيرة. "أنت تحبّين الرسوم والصور

مثلي ومثل أبي. كان مسؤولاً عن السجن وانتبه

في أحد الأيام أن أحد السجناء يمضي وقته في

الرسم، أعجب برسومه وطلب منه أن يرسمني

مع أخي. كنا صغارا، وقفنا في الممشى أمام

نافذة زنزانته ورسمنا على ضفاف نهر نصطاد

الصورة وانتقلت الصور الكبيرة من الصالون

إلى التختية. والله أعلم". تركت لنا أمي صوراً

كثيرة بالأبيض والأسود. كانت تأتي بيارتشين

ومن بعده أسحق الأرمني يصوّرنا في المناسبات

وخارج المناسبات. إذا خاطت لنا ثياباً جديدة

وطرّزت عليها الزهور والعصافير، تذهب بنا إلى

المصوّر في الستوديو تصوّرنا على بيسيكلات،

أو جنبا إلى جنب، من الأكبر إلى الأصغر، أو في

البيت مع الدجاجات، أو تذهب أبعد من ذلك،

فتجمع كلُّ أولاد الحارة أمام عدسة المصوّر

تحت نظر المستغربين وربما المستخفين

من منفعة الصور والتصوير. في هذه الصورة

التاريخية التي تشبه صور المستشرقين

لأطفال جبل لبنان، نتعرّف إلى نافذ وحميد

وحبيب ومرشد وبدوي وملكة وسلطانة ومارين

وماريا وصليبا وسعدى ومنتورة وجوزفين ودميا

وبشير وكلوديت وأخي جورج وأختي ماري روز،

تصلّي وتزرع الزهور وتضمك. هكذا نعرفها

وهكذا خدمت والدي عندما أصيب باللأزهايمر

في الستين من عمره. تنوّعت الزهور وكثرت،

لكنّ الأصدقاء والأقرباء اختفوا من بيتها ولم

يعد أحد يستهويه شرب القهوة في حديقتها

الجميلة. بعد أكثر من عشر سنين من الجهد

والمعاناة، ودّعته، السبحة في يدها والشمعة

مضاءة في غرفته. تصلّي وتــزرع الـزهـور

وتضحك. هكذا تعيش شيخوختها. أضافت

العصا، تعينها في زرع الزهور، كما تعين حماتي،

في مهنة التجارة التي عادت إلى مزاولتها بعد

أنهي الصيف، قبل أن تتفرّق القبيلة، بحفل

توزيع الجوائز على الأحفاد، تحت عنوان: "جائزة

ستّي تراز للآداب والفنون". يحصلون عليها

يوم أحد قبل جلوسنا إلى الغداء، وهي كناية عن

ورقة A4 ملفوفة بشريط جميل، ومغلّف فيه

مبلغ من المال. أنا أحدُّد الجائزة وزوجي يدفع

المال. جاءت الجوائز هذه السنة على النحو الآتي:

جاد حصل على جائزة: " قبول الآخر المختلف

أنسي حصل على جائزة "الجلوس إلى

بشرى حصلت على جائزة "الغزارة في الأعمال

غبريال حصل على جائزة "الشاب الهادئ

إيما حصلت على جائزة "الحضور الممتع".

يعلن زوجي الجوائز لطول باعه في هذا

المجال، وتصوّر ابنتي فيديو لمناسبةٍ فيها

القليل من "الآداب والفنون"، والكثير من

حماتي من مواليد نيسان 1922. أمي من

مواليد أيلول 1926.

الطاولة عند الغداء بعيداً عن التلفزيون"

عودتنا إلى الساحل.

في رعاية عمّي الراهب الكرملي.

مك. تـقوليـن أنـا وأخـي بـذاتـنـا. ضاعت

ثم تأخذ هي السبحة من حضنها.

منال الشيخ*

أسئلة الذاكرة

لماذا تذكرتُ الآن فقط أنني نسيتُ أن أبكي خمس سنوات وأنا كنتُ أهيئ لهذه اللحظة خمسٌ سنوات وأنا أتناول الملحَ مع السكّر في الخبز

وأمسحُ طرفَ عينيّ بماء الـورد لتـروقَ لكَ لماذا عندما رأيتُ ابتسامتكَ الباهتة أحسستُ

بجدار من الجليد بيني وبين كتفك؟ أثقلنِّي رأسي ولم أستطع إلقاءَه بحنوٌّ عليها أميّز ابتساماتك كلّها؛ تلكَ اللئيمة التي تُطلقها حين كنتَ ترى

الغيرةُ في عينيَّ وتلك الخبيثة التي كنتَ تخفيها في زاوية

طرفك عندما كنتَ تنجح في إيلامي. ما كنّا نفعله لم يكن حبّاً ولم يكن كرهاً بل كان شيئاً في الذات لا يعرفُ ما يريد. لماذا كنتَ ترتاحُ لمنظر عبرةٍ أبلعها مع ريقي

لماذا كنتَ تستمتع بنظرة الخذلان في وجهي بعد كل انتصار لحربتك؟ لماذا كل هذه اللماذات كانت بيننا ولم نعرف يوماً ما نريد؟

جدارُ الجليد الذي علا بيني وبينكَ في بوابة وابتسامتك التي قالت كل شيء،

ونظرتي المراوغة من التقاء الشفتين كانت كفيلة بأن تعرّفناماذا كُنّانريد بالضبط أن يقتل أحدنا الآخر ونسدل الستارة أخيراً على خرافة عُمرها من وهج الحنين.

لم أكن لأكتب يوماً كتاباً يحكي انكساري ولم أكن يوماً تلكَ المرأة التي تحتسي قهوةً الصِباح وتفتح نافذةَ الذكرى على مصراعيها

قوةٌ ما ترغمني أن أستحضركَ هذه اللحظة وأهمسَ في أذنيك: حذار قرصة الحنين.

أنت أعَلم منّي وبي ولم يكن أحدنا جاهلاً بالآخر. الغريب أننا أفضينا لبعضنا ذلك السواد كلُّه، مع ذلك بقينا على يقين أن السواد لن يزول

الا بالتقاء الشفتين. كان عليَّ أن أمزّق تذكرة الطائرة في آخر

وكان عليكَ أن تُعيدَ فلوسكَ في جيبك قبل أن تتهوّر وتركب القطار. كان عليَّ أن أفرغ الحقيبة وأنا أرصّ ملابسَ الدانتيلا المعطرة بالمسك، انتظرتْ لمستكَ طويلاً ولم أرتدِ منها شيئاً لحظةَ اليقين. كان عليكَ أن تعود بهداياكَ وزجاجة الويسكي وتسكر طوال الليل

حتى تنسى أن ترجع إلى المدينة في الصباح. كان عليكَ أن تتركَ أثرَ النعناع في الشاي الأخضر على طرف شفتيك

الموجع أن القصائد التي نكتبها لمن نحبُّ لا يقرأها سوى الغرباء. تموت القصيدةُ في غفلةٍ من المحبوب ويحيا الغريب على حروفنا.

كان يجب على أحدنا أن يوقف الزمن في كان يجب على أحدنا أن يمنح القهوةَ نكهةً أخرى غير المرارة التي احتسيتها وأنا عطشة. وكانت المرة الأولى أسمع بها نفسي أقولها المياه المعدنيةً لم تروِني وأنتَ لم تفهم

ارتباك شفتيّ. الماء حياة وأنا طلبت شيئاً لا يُدفَع ثمنهُ بالأورو أو بالفيزا كارد. بعض الأماكن حين نمرّ بها تغتال فينا شيئاً

من البهجة في كلِّ مرّة بوّاباتُ المطارات التي لا تتغيّرُ الا بمزاج كلما مررتُ من البوابة التي أفضت إليكَ ابتلعني الحنين.

حاولوا كثيراً قبلنا أن يمسكوا هذا الزمن ويعلَّموه الأدِبَ والخشوعَ في جلالِ الوداع، لكنه كالقطّ البريّ، كلما طاردته أبتعد عنكَ وهو لا يعلم أنكَ تريد أن تُطعِمهُ لا أكثر. حركةُ الزمن قائمةً على الشكِّ في النيات، فهو ليس مثلنا يقف وينصت ويستمع ثم يقرر الزمن يعرفنا أكثر من أنفسنا ويعرف جيداً أنَّه إن منحنا الفرصةَ ثانيةً فسنكرر الخطيئةَ

آدمٌ لم يكن ليغيّر قراره في الانصات إلى

إبليس لم يكن ليراجعَ نفسه في أن يكون والله لم يكن ليتراجع عن قراره في بدء لعبته المفضلة مع خطاياه.

حيث لا يتغيّر شكلكَ لكنكَ دائم المضي

اتجاهكَ واحدٌ مهما اختلفت الوجوه وتبدّلت ألوان العيون الزمن هو أنا، وحيدة الحلم والأنا. الزمن لم يخذلني ولم يخذلك،

بل للمرة الأولى يقف الزمن أمامنا وفي يديه مرآة كبيرة لحكايتنا فكيف لم نرَ النهاية قبل أن نبدأ؟

* شاعرة وكاتبة عراقية مقيمة في النروج

السبت 7 شباط 2015 | Samedi 7 Février 2015 | 2015



82 ســنـة

من ترابه نبتتْ شجرة

تشبهه حين كان فتيً.

من ترابه نبتتْ زهرة

تشبه عينه المغمضة.

أرى عيوناً كثيرة

حين تنزل دمعةً في النهر

ارمِ السماءَ وَضَعِ الأرضَ في قلبك. ---

الطريق التي مشت وحدها كلُّ هذه الأيام!

العصافير الَّتي تأتي إلى شجرة أمام بيتي

لكنَّ الوحيد الذي رافقه طوال الطريق كان

أُمعقولٌ أن أجوب كلُّ هذه المدن وأبحث

مللتٌ من انتظاركَ

يا رفيقي القديم يا شبيهي

حتى الصخر يصرخ

فقط لو الهواء يعيد إليَّ

الكلمةَ الأولى التي قلتُها

والنسيم ينجرح

من ريشة.

مشي صامتاً لئلا يُثقل عبورَه

الصوت.

لم يقل وداعاً

منحوتتان لصفاء الست.

رفع قليلاً إصبعه.

يا وديع أين ذهبتَ؟

الطير الذي حطَّ

ذات يوم

سماء بل رفيقاً.

لم یکن پرید

في الأنهار.

کم ھي صبورة

هناك هو هناك

ولكن أين هنا؟

أسمعُ أصواتاً

تكلَّمَ كثيراً

أريد أن ألعب

ولا أجد لعبة؟!

في العشب أيضاً.

يا أصدقائي البعيدين

في عيونها شيء من نظراتكم!

حكمة

إبرهيم اليوسف

أمّى تحت الأنقاض

هذه النار... حدودُ أصوات القذائف، صدى إيقاع الخطوات، حمحمات خيل الفرسان في أعلى الهضبة، حصتي على سفرة الكوتريت، والأوكسيجين المعلُّب يرتمي من نافذة طائرة لا تحطُّ، حديدٌ باهت كترقوة اصطناعية، وحصوات باردة على وسادتي. أكوِّمني في لمامة من وقت، كلُّ ما أردتُه فعلتُ، كنت أشرِّش روحي تحت قدمي هنا، لم يكن صوت فلذتي البكر غامضاً...

- واآني…!

عارماً جاء صوته قبل أن يختفي، مختنقاً آب صوتى قبل أن يظهر، لا شيء يجمعنا غير ألبوم ضائع. كنت مشغولة بالحقائب أركنها بين الغبار والبارود، ضيوفي كثر في حضن الهبوب، جاؤوا من الجهات الأربع، جاؤوا من وراء الجهات.

لا ترجمان يجمع بين اللغات في هذا النهار المضطرب على جسر كوباني، للأشجار لغة خضراء أتقنها، لشمس الصباح لغة من أزل، أخرجها من ذاكرة ساعتي، للمساء



عبود سمعو

صور داكنة

شمّاعةً لحزام بندقيةٍ

في استراحةً القاتل أو كما تشاء

يصبح العشقُ ترفأ

ينشغلُ الإله في ضبطِ ساعتهِ

في تنظيم جداول الشهداءِ

والأمّهاتُ الأمّهاتُ

يُفرغْنَ من أثدائهنَّ

المدينة تَلو المدينة

ترفع عنقها إلى الأعلى

على الرصيفِ المقابل

لمقهى "جحا"

هكذا... ثمَّ ترتطم جثتها

تلتقط صورةً أخيرةً مع أنفاسها

بائعُ الطوابع على طاولةٍ بـ50 سنتيمتراً

على ارتفاعَ شاهق رأيته يدخّن الحمراء

صُررَ الريحان فوق القبر

سمِّهِ المقاتلَ

في الحرب

في الحرب

في الحرب

لكنّني أُحبُّكِ

رغمَ أنفِ الحرب رغمَ الزهد

يصبح الأطفال دسما للقصائد

فناجين من الشايِّ المخمّر للصقيع المرِّ

في الحرب

لغة من ضوء طالع، للماء لغة من حلم وشفاه، للدم لغة من تي. إن. تي، للقاتل لغة من دم، لي لغةً منكم، لا يكترث بها ملح يدي، ناصعة كبريق خنجر الجدود، على حافة اصطدام الحافلات في الشارع، انتظِروني، لن أتأخَّر كثيراً، أجيِّئكم عمَّا شجرة مقبلة، أجيئكم عمّا غيمة واثقة، أجيئكم عمّا نسيم مشتنوري، سريري على ما هو عليه، كسبطانة رشَّاش خَافْت البريق، نظفته من الارتباك ونثار الروح، لا حمرة تهدد بياضه، اسألوني، لا أضيق بالكربون في متنزه دمي، تدحرجه ابنتي التي لا تعرفون، تعدّ قفاطيني في الخزانة، قرب صورة الراحل قبل أوانه. ما ألذٌ فاكهة الخطوات في كوباني، ما ألذُّ صوت التلفزيون، يدلق نهر الصور إلى، مكنَّسةً من الغرباء، أنا الأمّ، لا ملامة، أمّكم، أمّ المدى في ارتطاماته الكبيرة، أمّ الهدأة في ترتيب القاذفات، أمّ ساعة الْبِيولوجِياً، ألقُّن الدويّ زرقة اللهب، وابتهال شقائق النعمان، ثغاء الخريف، قوس البيلسان، وقرح الرذاذ والسماء، زمجرة السندباد في حفيف أوراقه المغبرَّة، ألقّن التراب حميرتي الأزلية، لا شيء قبلي، ولا بعدي. ها أظهر إليكم بعد هذا الغياب عن مسرح الأضواء، أسير وراء أصابع يدي، أسير وراء هسيس عظامي، أسير وراء رائحة البابونج، أسير في جنازة الخوف، أتدفُّق في حليب العشب، وصية النيزك في نشوة النزيف، أعلّق القلق على خطاطيف الهواء، أخلع عتمتي في سلّة المهملات، أواصل نول أسطورتي، بحرير من سهل وجبل، وطنبورة آخر عنقودً الروح، تساقط منها المدن في خيط مشيمتها. ترقّبوني كما يليق بالصفحة الجديدة من الكتاب، كما يليق بذبول الشاخصات قرب البوابة. لا عليكم، اطمئنوا، جلسات الشاي لا تزال قرب غنج النعناع في عصرونيات البيت، زقزقات الـدوري على أثـر النافذة، أوزّع رغيف الذرة عليهم. يا لأسرتي الجديدة، بناتي، أبنائي، يرفعون السقف المتساقط عن سريري، لا ألهيهم عن الأغاني، لا ألهيهم عن رماد ولا مأثرة، اسندوا صوتى في صداه، سأبعث خرزي وريحاني، من بين أصابعي أغافل غبار الجدران ولفح الزجاج، جفلة سطح البيت، دبيب الوقت المبكر على الياب مفتوحاً على مسيل قيضته في هياج الأصداء والأهلين والأصدقاء، وحدى وأنا الكون كله وحدى!

 * "أمّي تحت الأنقاض"، عبارة قالتها لي الشاعرة حسينة علي من كوباني، عن أمّ لها لمّا تزل تحت الأنقاض، وأخ صار في عداد المجهولين بعدما حدث أهله عن مصير أمه التي راحت ضحية قصف بيتها الذي أبت مع ابنها الستيني مغادرته.

*من مخطوط "ساعة دمشق"

وديع سعادة

لا تطأ على ظلّ إنه نطرة نائمة.

إنه يد شجرة.

إنها عين الشجرة.

النجوم نظرات انظرْ تَصِرْ نجمة.

كلُّ هذه الرياح لیست سوی آهات بشر.

للطريق التي لا تتوقّف عن المشي ولا تعرف كيف تفتح الباب.

> فقط لو عرفوا أن دمعة واحدة تكفى لغسل كلّ الأرض.

> > امش عليها خفيفا لئلا تَختنق.

للغصون الأخرى.

يمكنكَ أيضاً أن تكون

لا تطأ على نملة هل نسيتَ كم لعبتَ معها حين كنتَ طفلاً؟

البشرية كلُّها سقطت.

ريش في الريح

لا تأخذُ غصناً إلى موقد

الذين يصرخون هناك أفواههم هنا.

قال لا تقترب من الماء

اعطِها عيناً كي تراك.

الذين قلتُ لهم وداعاً هناك سبقوني إلى هنا.

لا تنظرُ إلى الفضاء كي ترى قمرأ ثمة قمرٌ آخر على الأرض: عينكَ.

للدم لسان

حَمَلَ حياته مثل لعبة معطَّلة

أراد أن يعيدها إلى الحانوتي

لكنَّ الصمت كان كنزي الوحيد.

ووقفَ العمرَ كلُّه

تكلَّمتُ كثيراً

تبقى وحيدأ

انظروا جيّداً

...

الذين بلا أقدام

يصيرون بأجنحة.

تُظلِم كلُّ السماء.

ومات عطشاناً.

كم كانت الأرض جميلة

حين تنظر إليهم بحبّ

نقطة دمِ واحدة تُهدَر من عصفور

لو أنَّ كائناتها تقتات فقط من الهواء.

قال: بلي، ثمة ماءً بعد في قعر البئر

والطريق كلُّها مرسومة على لحم قدميه.

لا أخال الأرض محمولةً إلاّ بكثافة الآهات.

إنها شقيقتي وقد أضعتُها حين كنا نلعب

هل رأيتم سحليةً في مكان ما؟

أقدام أقدام أقدام

وظِلَّ على الرصيف

يحاول أن ينام.

ثلوجَ ثلوجَ ثلوج

الطريقُ أيضاً

تسأل عن الطريق.

لا تحلمُ بمحطَّة

مهما ركبتَ قطارات

تبقى في مكانك[.]

ناديتُها كثيراً

في البحر قشّة؟

عندما يلبس الليل قناع القمر

من سفوح ستينات بيروت.

الوقوف أمام كلية الآداب

والأنهار بعزف الجاز على الصخور المتكسرة

تنتظر هطولك عليها مع سركون وغادة

وتبدأ الوديان بالغناء

يبدأ أنينك بالانحدار

شارع الحمراء

والمقابر التي

ولم تأتِ

الحياة.

أظنُّها دموعاً قد تجمّدت.

ولو بين جمهور.

أيها الناظرون إلى

أمام حانوت مقفل.

للأحلام قنّاصون كُثُر

التقطِ الورقةَ وأعِدُها إلى الغصن

... وللطريق رئةٌ أيضاً

الغصون التي تهزُّها الريح لا تكون ترتجف

مهما كان هذا الحمَّل ثقيلاً

الأرض عمياء

أخفضْ رأسكَ قليلاً إنْ أردتَ أن ترى الأرض.

كلُّ نقطة منه وهي تسقط تقول:

أميل عامر*

ابن عمّي يشتري لحبيبته شالاً رمادياً وقارورة عطر نسائي غلافها أبيض مرسوم عليه برج إيفل يـقـول لـصـاحـب الـمحـل بـصـوتٍ مرتـفع: "أعطني كيساً أسود غامقاً"

> في الحرب يغادر الشعراء قصائدهم المموسقة أندره بروتون يدغدغ نهد القذيفةِ التي لم تنفجر الإيقاع في الحرب مختلف صفير الطائرات حين يدنو يرتبك المكان... يفرّ المكان الإيقاع أن تسقط القذيفةً ألَّا تَعْلَقَ أَذَنِيكَ الْحَافِيتِينَ

يجادل الزبون على 30 ليرة

ثمّ يتفقان بأن يهدي إليه

الشاخصاتُ المرورية الزرقاء تمارس العادة السرّية

الوصول إلى اخضرار الشبق

تنكمش على نفسها

بعد محاولتها اليائسة

في سعر الرصاصةِ

مزيلاً للصدأ

في الحربِ

الأيام التي تتلعثم أمام لثغة الوقت تجد في جيوب الموت مدينة اسمها شبطين والمستلقي على كنبة النار ليس أباك بل مَن لفحك بجمرة الشعر الأولى.

مساؤكُ الذي لا أخوة له

إلى وديع سعادة

ينتظر استعادة شخص ذائب، بسبب غيمة على الأرجح حاولتَ إيصال ضفتين بصوت. نَصَّ الغيابُ غباراً رَتَقَ الهواءَ ليجعل تركيباً آخر لحياتك، ولكن كنت تسأل المجرات أن تحمل جدرانها وتمضي خلف

لتقول للعابر أن يعود نسي هنا ظلّه.

في مساءات سيدني، يشاطر أعمدة الكهرباء في نسبة كحوله العالية، ليقطّر منه "حبيب" في ذاك الحلم المتكسر الـذي انتشلته من انفجار كبير آخر حصل في وسادتي رأيتكَ وأنتَ تخرج من ضميركَ المنفصل، لتستتر في الضمائر كلّها.

* شاعر عراقی، سیدنی

لاستحظار أنفاس كانت قد تكسرت على مسرح الهواء.

ومساؤك الذي لا أخوة له نظرة تركتَها أمام الباب

والعرق الذي ينتظر مضاجعة أحشاء لذّتك