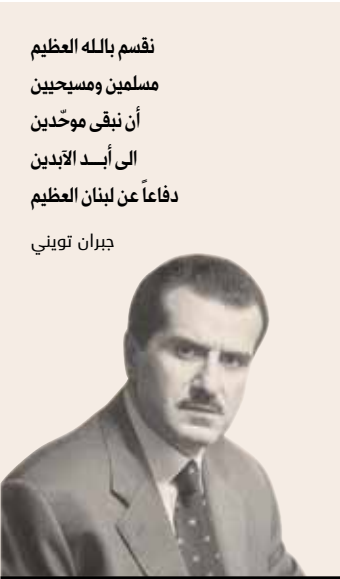




في "ملحق النهار"

أسرار الرقيق
الذي يصنع عطر الحرية

لبنان بلاد التيه
والكوارث

جيل جديد
يكبر في دمشق

تأنيث الاسلام
لا أسلمة الأنوثة

Samedi 18 Octobre 2014 82 ème Année - No 25511

28 صفحة/2000 ليرة

السبت 18 تشرين الأول 2014 السنة 82 - العدد 25511

المواجهة إلى تصعيد مع قتلة العسكريين 14 آذار نحو تسمية "توافقي" بعد التمديد



محليات
عريجي لـ "النهار":
لن يصل رئيس
لا توافق عليه



محليات
تيسير قبعة
لـ "النهار": تندرب
خارج المخيمات



اقتصاد
الطلب من
شركة TMA
إخلاء المطار



تربية
طارق متري مديراً
لمعهد فارس
في الـ AUB

■ لقاء "المصارحة"
في معرّاب لا يبدّل
خريطة المرشحين
الرئاسيين

■ ضبط ذخائر
وأسلحة قرب منزل
اللواء ابراهيم في
كوثرية السيّاد



رئيس حزب "القوات اللبنانية" سمير جعجع مستقبلاً النائب وليد جنبلاط أمس في معرّاب وبينهما النائب غازي العريضي.

**الحوثيون تمددوا إلى مدينة رداع
واشتبكوا مع "الإخوان" في محافظة إب**



محتجون حوثيون يحرّمون أمتعتهم بعد تفكيك خيم الاعتصام في صنعاء أمس.

صنعاء - أبو بكر عبدالله

في موازاة تقدم سياسي في المشاورات لتأليف حكومة جديدة وشروع الحوثيين في إزالة مخيماتهم داخل العاصمة اليمنية اتخذت المواجهات المتوسعة بين المسلحين الحوثيين من جهة ومسلحي "الاخوان المسلمين" تنظيم "القاعدة"، من جهة أخرى منحى تصاعدياً، اشاع القلق من نذر حرب جديدة بدت مفتوحة على كل الاحتمالات.

وتصدرت تداعيات الحرب الميدانية محادثات اجراها الرئيس الاميركي باراك اوباما في اتصال هاتفي مع الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي، وابلغه فيها استمرار واشنطن والمجتمع الدولي بدعم جهود صنعاء لتنفيذ استحقاقات المبادرة الخليجية "واتفاق السلم والشركة الوطنية"، إلى دعوته الأطراف السياسيين للعمل من أجل تنفيذ الاتفاق الموقع في رعاية اممية.

وشهدت محافظة إب أمس مواجهات أولى بين الحوثيين والاخوان المسلمين في مناطق متفرقة بعد ساعات من انتشار مسلحي "الاخوان" في شوارعها، إلى شنهم هجمات على المسلحين الحوثيين تخللتها مواجهات وقعت 20 قتيلاً وعشرات الجرحى، قبل أن تغلق لجنة وساطة بالتوصل إلى تفاهات تقضي بوقف النار والبدء بترتيبات لسحب مسلحي الجانبين ونشر قوات عسكرية تتولى حفظ الأمن وحماية مؤسسات الدولة. 12

"داعش" بعد الأرض في الجو وتركيا تريد 5 مناطق إنسانية

منذ نهاية أيلول حول هذه المدينة. وقال: "نرى الاكراد يقاتلون ويستعيدون مواقع"، لكنه فضل عدم الافراط في التفاؤل لان سقوط كوباني في ايدي الجهاديين لا يزال ممكناً في رأيهِ. 12



واشنطن تؤكد أن العراق أولوية بالنسبة إليهما
في الحرب على "داعش"

(و ص ف، رويترز، أ ش أ)

شنّ الائتلاف الدولي أمس غارات جديدة على المواقع الرئيسية لتنظيم "الدولة الاسلامية" (داعش) في مدينة عين العرب (كوباني بالكرديّة) السورية على الحدود مع تركيا، فيما تبقى الاولوية بالنسبة الى واشنطن التصدي للتنظيم المتطرف في العراق حيث شنت قوات الامن هجوما في الرمادي غرب بغداد وآخر في شمال تكريت المدينة التي يسيطر عليها المقاتلون المتطرفون منذ أكثر من أربعة أشهر.

وشهدت كوباني مزيداً من المعارك العنيفة بين القوات الكردية والمتطرفين. وتحدث قائد القيادة المركزية الاميركية الجنرال لويدي أوستن عن "مؤشرات مشجعة" بعد نحو مئة غارة شنت



جنود أترك وخلفهم لاجئون أكراد سوريون يحاولون اجتياز الحدود الى الأراضي التركية من كوباني السورية الى بلدة سروج في محافظة سانيولورا التركية أمس.

لا حلّ لأزمة الغاز بين روسيا وأوكرانيا بعد لقاء بوتين وبوروشنكو

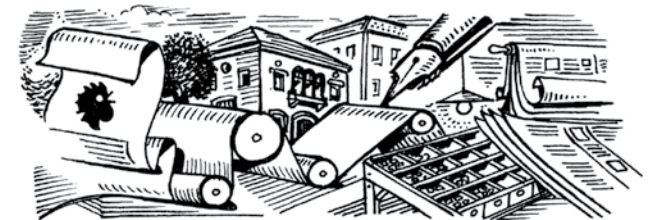
(و ص ف، رويترز، أ ب)

بعد ثلاثة اجتماعات للأزمة الأوكرانية انعقدت على هامش قمة أوروبا-آسيا في ميلانو بإيطاليا أمس، أعلن الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند أن الاتفاق على تسليم أوكرانيا الغاز الروسي بات "في متناول اليد"، إلا أن الرئيس الأوكراني بترو بوروشنكو صرح بأنه لم يتم التوصل إلى اتفاق، وإن يكن بدا متفائلاً بإمكان تحقيق ذلك الأسبوع المقبل.

وأبلغ هولاند الصحافيين في ختام لقاء والرئيس الروسي فلاديمير بوتين وبوروشنكو والمستشارة الألمانية أنغيلا ميركل أن "الاتفاق على الغاز مهم جداً للاوكرانيين ومطمئن 12



من اليسار: الرئيسان الفرنسي فرنسوا هولاند والروسي فلاديمير بوتين ورئيس الوزراء الإيطالي ماتيو رنزي والرئيس الأوكراني بترو بوروشنكو والمستشارة الألمانية أنغيلا ميركل خلال اجتماع على هامش قمة أوروبا - آسيا في ميلانو بإيطاليا أمس. (رويترز)



افتتاحية النهار

بقلم الطران جورج خضر

حضن الله

هل يلوم أي منا نفسه على خطيئة اقترعها أم أحياناً يستلذما ويستطيب العيش بها؟ اليس لهذا أو ذاك انبساطه على الخطيئة يستتر فيها ويتدفأ بها هرباً من فضيلة تكلفه تعباً شديداً؟ لماذا هذا الشعور السائد بأن العيش الصالح متعب؟ أما قال السيد: "احملوا نيري عليكم"؟ هل الفضيلة تبقى تكليفاً من فوق أم تتقبلها قلوبنا بفرح؟

في التعليم عندنا ان الخطيئة ما اكتسبناه ضرورة اذ ليس من صالح. الانسان يتقدس أي يولد حاملاً بذار الخطيئة، ميالاً إلى ما يندسه. نجاسة الانسان فيه. ليس عليه ان يدور العالم 12

Eden Rock Resort
Hotel • Residences • Clubs

Extended Sales Period
Join us at Lancaster Plaza Beirut
10am to 10pm
from Saturday, October the 18th
till Tuesday, October the 21st
01-820870 70-770640
www.edenrockresort.com | sales@edenrockresort.com

Y A B A N I

INTRODUCING THE LUNCH MENU
ENJOY IT AT OUR TERRACE
Served from 12:30 - 4:00 p.m.

Now in Beirut Central District
Adnan el Hakim Street, facing Balthus
For more info: 03 503 222

LE COMPTOIR
LES FINS ET SPIRITUELS

سلام تابع وزواره الأوضاع الأمنية حبّيش لإجراءات تحمي العسكريين



الرئيس سلام مستقبلاً النائب حبّيش ووفد اتحاد بلديات عكار في السرايا أّس.

استقبل رئيس مجلس الوزراء تمام سلام عضو كتلة "المستقبل" النائب هادي حبّيش مع وفد من رؤساء اتحاد بلديات عكار، أطلعه على الاعتداء على الحافلة العسكرية في عكار واستشهاد الجندي جمال الهاشم، وطلبه بإجراءات لحماية العسكريين.

ونقل حبّيش عن سلام وعده بأن يجري اتصالات بالأجهزة الأمنية لإيجاد حل جذري لهذه المشكلة، ووعده البلديات بتكثيف الإجراءات من خلال شرطة البلدية لمحاولة ردع هذه الأفعال.

أضاف: "تناولنا موضوع أموال الاتصالات العائدة الى البلديات والعلاقة بين وزارتي الداخلية والبلديات والمال، ووعدنا دولته بعقد اجتماع بين وزيرى الداخلية والمال لحل المواضيع الخلافية لكي تدفع الأموال في

أسرع وقت ممكن". وأوضح ان سلام أطلعه على أجواء الاتصالات في شأن العسكريين، سواء عبر الوسطاء القطريين أو الأتراك، أو تلك التي تجري في شكل مباشر داخليا، وأبلغنا ان كل الاتصالات تحصل لإنهاء الملف بأسرع وقت".

واستقبل سلام السيد توفيق سلطان الذي قال انه عرض معه أوضاع طرابلس وخصوصا الأمنية. وناشد وسائل الاعلام "الابتعاد عن التسريبات المشبوهة والتوقعات الموحى اليها بأن طرابلس قاب قوسين أو أدنى من تحقيق احلام البعض بالخراب".

والتقى أيضاً المدعي العام التمييزي سمير حمود ثم وفدا من الجامعة الحديثة للادارة والعلوم برئاسة الدكتور حاتم علامة، فمفتي بعلبك والهرمل

الشيخ بكر الرفاعي الذي أطلعه على ما يحصل في منطقة بعلبك الهرمل وخصوصا ما يتعلق بالحدود وبلدة عرسال، "والرئيس سلام متابع لكل التفاصيل ولديه معطيات، وبحثنا في موضوع النازحين الذين غادروا عرسال وقد تجاوزت نسبتهم 25 في المئة، وان استحداث مركز للامن العام في البلدة سيساهم في تخفيف عددهم وينسق اوضاعهم اكثر، كما بحثنا في ضرورة نزع فتيل اي تفجير في المنطقة واي توتر سني - شيعي، وتأكيد الانصهار الاجتماعي في منطقتنا، مما يتطلب جهودا من الجميع لابقاء القطار على السكة وعدم انحرافه".

كذلك استقبل سلام وفدا من اتحاد الجمعيات والروابط والهيئات البيروتية وبحثا في اوضاع المدينة.

تحليل سياسي

انقسامات المعارضة السورية تحبط داعميها وخطف العسكريين أضعف الأصوات المؤيّدة

روزانا بو منصف

استفز مشهد استمرار انقسام المعارضة السورية وعدم توافقها الا بعد مداخلات اقليلية من اجل انتخاب احمد طعمه رئيساً للحكومة السورية الموقتة مراقبين ديبلوماسيين محليين واجانب، خصوصا في ظل فرصة دولية بدت أكثر فأكثر موعولة على المعارضة وتعاوضها تمهيدا للمرحلة المقبلة مع تحالف دولي يوجه ضربات عسكرية لتنظيم الدولة الاسلامية، فيما تدفع دول اقليلية في اتجاه تدريب المعارضة المعتدلة ومساعدتها.

فالتفهم الذي أبدته عواصم عدة لعدم قدرة المعارضة السورية على الاتفاق بعد اشهر من انطلاق الثورة ضد النظام السوري انما بني على اساس، ان النظام لم يسمح لاي معارضة بان تبرز طوال عقود وان ممارسة المعارضة دورها الفاعل والاتفاق على برامج سياسية لها يحتاج الى الوقت من اجل التنسيق في ما بينها وبناء الثقة بين اعضائها وافرقائها. الا ان الامر يبدو باعثا على اليأس بعدما يزيد على ثلاث سنوات من انطلاق الثورة ضد النظام في استعادة مشهد الانقسامات وتكراره لدى كل استحقاق ومحطة وعدم القدرة على التوافق ما يوفر باستمرار أهم هدية للنظام "جدارته" في مقابل استمرار غياب البديل منه تماشيا مع استغلاله الفارات الجوية على تنظيم الدولة الاسلامية لمصلحته. ففي ظل

مطالبة المعارضين السوريين خلال ما مرّ من عمر الازمة السورية حتى الآن بالتزام او انخراط اميركي علاني الى جانب المعارضة لم تظهر هذه الأخيرة، عبر الخلافات التي اظهرتها قبل ايام في انتخاب رئيس حكومة موقتة قدرة على مواكبة هذه الفرصة عبر تجاوز اجنداتهما المختلفة والاتفاق على كسب المعركة أولا من اجل انقاذ سوريا.

ويخشى مراقبون أجانب في بيروت ان يدفع، مشهد المعارضة المختلفة والمنقسمة في اسطنبول قبل ايام، الرئيس اميركي بارك اوباما الى الندم على قرار الاستثمار فيها بعد تردد كبير منه، بحيث تؤكد الانقسامات المستمرة داخل المعارضة صوابية خياره السياسي الاصلي بطبيعتها وعدم امكان الوثوق بقدرتها كما كان يقول، وان يكن مستبعدا ان يتخذ اي خطوة درامية قريبا في هذا الاطار لان اي تحول لا يبنى على عنصر وحيد، انما قد يعتمد او يطالب بالضغط على الدول الاقليمية المؤثرة على المعارضة من اجل محاولة لملمة خلافاتها في مايتصل بالموضوع السوري خشية ان يجهض ذلك جهود التحالف من اجل ملء المناطق التي يستهدف فيها تنظيم الدولة الاسلامية، تحت طائل ان ينجح النظام في اثبات العجز على عدم استبداله. والفرقة الاساسية في عدم توظيف الالتزام الاميركي ودفعه الى اقصاه وفق ما ترجوه هذه المعارضة ان هذا الالتزام يبدو وحيدا من دون الالتزام الاوروبي وسواه كما هي

الحال بالنسبة الى العراق مثلاً، مما قد لا يشفع بالمعارضة السورية في المدى المنظور اذالم تكن على مستوى التحديات التي تواجهها. ولا يبدو المراقبون السياسيون في لبنان على استعداد لإبداء النصح او التعليق على هذا الموضوع. اذ بات هؤلاء يظهرون حذرا في ابداء آراء هئية في ما خص موضوع سوريا ومعارضتها نتيجة جملة اعتبارات قد يكون أبرزها ان العجز الذي تظهره المعارضة السورية عن الاتفاق على رغم وجود تحالف دولي يعمل الى جانبها على الاقل ويؤني



العجز الذي تظهره

المعارضة السورية ممائل

لقصور الأفرقاء اللبنانيين

عن حل أزمتاتهم

الاستثمار فيها من اجل تغيير المعادلة القائمة في سوريا، يمثّل الى حد بعيد العجز او القصور الذي يظهره الافرقاء السياسيون في لبنان في الاتفاق على ما قد يحمي بلدهم ويعزز موقعه على رغم الحماية الدولية الداعمة حتى الآن لاستقراره وامنه، بحيث لا يندفع هؤلاء الى الاستفادة من هذه الاجواء الاقليمية او الدولية من اجل تقرير ما يناسب بلدهم قبل الحسابات الاقليمية او الدولية. وهم في هذا السياق يظهرون

أسوأ من المعارضين السوريين باعتبار ان الافرقاء السياسيين اللبنانيين يعرفون جيدا استحالة الذهاب الى إلقاء احدهم الآخر ولا يعتمدون الى الحوار لحل مشاكلهم العالقة بل ينتظرون الخارج الذي يبدون مستسلمين له من اجل انجاز الانتخابات الرئاسية على سبيل المثال لا الحصر. الا ان الأهم هو ان اداء المسلحين السوريين لجمة خطف عسكريين لبنانيين واحتجازهم من جانب تنظيم الدولة الاسلامية او حتى من جانب جبهة النصرة قد لجم اندفاعه المدافعين او الداعمين للمعارضة السورية من دون ان ينقضها او يزيلها في ظل استمرار معارضة بقاء النظام السوري او استمراره. الا ان ملف الرهائن العسكريين فتح جرحا لدى اللبنانيين بحيث قيّد نسبة الحماسة للمعارضة او نسبة اظهار هذه الحماسة حتى لو كانت أعمال المسلحين مرتبطة علانياً بانخراط "حزب الله" في الحرب الى جانب النظام. لكن المعارضة لم تقف في الاساس موقفاً صلباً مديناً معتذراً من اللبنانيين لحطف الجنود ما ساهم في اضعاف ظهير قوي داعم للمعارضة السورية في لبنان وصولاً الى اللاجئين الذين سعى المسؤولون بجهد الى فصل هؤلاء عما يعاني منه لبنان من المسلحين السوريين او المخاوف التي باتوا يثيرونها والتي تخدم مصلحة من يقولون انهم يحاربونه اكان النظام في سوريا او "حزب الله".

rosana.boumonsef@annahar.com.lb

أسرار الآلهة

حظي مرشح جدي
للرئاسة باهتمام
لافت في مناسبة
اجتماعية من
منتمين إلى طريقي
الاصطفاف في 8
و14 آذار...

...

لقت وزير سابق إلى
ضرورة "تشغيل"
البلديات في شتى
المناطق اللبنانية
في إحصاء النازحين
السوريين ومعرفة
أماكن إقاماتهم
ومراكز عملهم.

...

لوحظ أن حركة
رؤساء الكتل،
والنواب عموماً، في
مناطقهم الانتخابية
انحسرت بشكل
لافت منذ التمديد
الأول لمجلس
النواب...

...

يعتقد سفير لبناني
سابق بأن الولايات
المتحدة الأميركية
لا تريد القضاء على
"داعش" بسرعة إنما
ضبط تحركه إلى أن
تحقق ما ترمي إليه
في المنطقة.

جنبلاط في معراب والرؤية "مقاربة جداً" مع جمعع إقليمياً وسيسعيان إلى الحؤول دون دخول المشكل المذهبي إلى لبنان



(أ. أ.)

النائب جنبلاط والدكتور ججع خلال اللقاء في معراب، وبينهما كتاب.

امكان حصول تغيير في المدى المنظور". ورافق جنبلاط النواب حلو ونعمة طعمة وغازي العريضي وكان في استقبالهم الى جانب ججع امام مدخل منزله في معراب النائبة ستريدا ججع والنائب انطوان زهرا.

واكتفى جنبلاط بالتصريح على الأثر ان "الحوار كان صريحاً وإيجابياً مع ججع، بحيث كانت هناك نقاط التقاء ونقاط خلاف ولكن في النهاية لا يوجد إلا الحوار". وأضاف رداً على سؤال: "لم تكن هناك قطيعة في ما بيننا"، وهل سيشهد لبنان انتخاب رئيس بعد الزيارة؟ أجاب: "هنري حلو مرشحنا وما زال".

بدوره، قال ججع: "أمرنا جولة افق كاملة وشاملة حول الهموم الوطنية الكبيرة التي نغني منها، وتطرقنا الى صلب اهتماماتنا الوطنية، وكان الحديث معقّماً نظراً لأهمية الحوادث التي نمر بها. ولا جديد في الموضوع الرئاسي، فالفريق الآخر ما زال متمسكاً بموقفه".

لان هذا الموضوع استراتيجي كبير. أما ججع فكانت له وجهة نظر مختلفة شددت على "اهمية الاستمرار في محاولة توعية الحزب على مسؤوليته الوطنية اللبنانية من أجل تحصين لبنان من التدايعات واقناعه بالانسحاب من وحول الازمة السورية، على رغم معرفة حزب القوات بأن قرار الانسحاب اقليمي كبير، الا انها

لا ججع ولا حلو عقبة

أمام الرئاسة

بالنظر إلى مسؤوليتها الوطنية تناشد فريقاً لبنانياً المساهمة في تجنب لبنان التدايعات المتعاطفة أخطارها يوماً بعد يوم وعدم تجرع الكأس المرة. وأضافت الوكالة نقلاً عن مصادر: "ان جنبلاط تبلغ صراحة من مكونات 8 آذار ان القضية مرتبطة بالنائب ميشال عون بما لا يوحي

مصادر أخرى كشفت لـ"النهار" أن اللقاء تخلله توضيح لأهمية سعي كل من الزعيمين، ومن موقعهما السياسي والوطني، إلى الحؤول دون دخول المشكلة المذهبية التي تعم المنطقة بأكملها إلى لبنان. وأضافت: "أما في الموضوع الرئاسي، فانطلق الحديث من قاعدة أن لا ترشيح الدكتور ججع ولا ترشيح النائب حلو سيكونان عائقاً أمام حل العقدة الرئاسية"، علماً أن النائب جنبلاط حرص على عدم تسمية النائب الجنرال عون أو وصف موقفه، نظراً إلى الموضوع بأنه أشمل من أشخاص".

وفي المعلومات عن اللقاء أيضاً أن النائب جنبلاط أبدى تخوفاً من تداعيات لإقرار سلسلة الرتب والرواتب بكلفة عالية في ظل وضع الخزينة الحالي، فوافقه الدكتور ججع الرأي. وفي معلومات أخرى ذكرتها "وكالة الأنباء المركزية" أن جنبلاط أوضح رأيه في عدم جدوى تكرار دعوة "حزب الله" يومياً إلى الانسحاب من سوريا

إ. ح.

"كان اليومريحاً سادته الصراحة"، قال لـ"النهار" أحد المشاركين في لقاء معراب الذي استكمل به رئيس "جبهة النضال الوطني" النائب وليد جنبلاط جولته على الزعماء الموارنة. لم يتغير شيء بعده ولن تليه قرارات أو اتفاقات، وليست هذه هي الغاية أصلاً. فالضيف رئيس حزب "القوات اللبنانية" سمير ججع لا يزال مرشحاً للرئاسة، وأيضاً النائب هنري حلو على ما صرح جنبلاط مغادراً.

لكن موضوع الرئاسة لم يستأثر بالأحاديث التي دارت في اللقاء الذي تخلله غداء واستمر ثلاث ساعات. فالحيلقات والقرارات في الأوضاع الإقليمية، لا سيما في سوريا والعراق أخذت حيزاً مهماً من الوقت، وكانت خلاصتها أن للجانبين نظرة، إن لم نقل هواجس، مقاربة جداً إلیها. مصادر "القوات" اكتفت بوصف اللقاء بأنه كان "جيداً جداً" على قاعدة أن آداب المجالس تفرض على الجهة المضيفة التزام عدم تسريب المضمون وتركه للضيف، إلا أن المعلومات التي تقاطعت لدى "النهار" أفادت بأن جولة الأفق الشاملة التي لم تنحصر بالأوضاع اللبنانية لم تنطرق إلى ما سبق تبينانه من مواقف، سواء في ما يتعلق بترشح الدكتور ججع أو ترشح النائب حلو. بدا الجانبان متفقين سلفاً أنه ما دام النائب الجنرال ميشال عون مرشحاً رئيساً للوزراء، ومنها صوت في مجلس النواب بيري نبيه، عن خطورة البيئات الحاضنة للإرهاب والتي لم يعد بالإمكان السكوت عنها أو تجاهل خطورتها، فضلاً عن ان الحرب على الإرهاب ومواجهته صارت حرباً عامة وتكاد تصير كونية ولبنان انخرط فيها بشكل أو بآخر.

الساعات والأيام الماضية في مجال ملاحقة الإرهابيين أينما كانوا. وهو، من جهة أخرى، رسالة من الإرهاب الى من يعينهم الأمر وفي مقدمهم الجيش جوهرها أننا على استعداد للعودة الى أسلوب حرب العصابات التي بدأت عملياً منذ مطلع تموز الماضي، وهو ما أدى الى سقوط أربعة شهداء من الجيش وجرح أكثر من عشرة آخرين وفق احصاءات الجيش. والأبعد من ذلك أن الارهابيين يعترضون بفعلهم هذا على رفض الجيش والقيادات السياسية المعنية التجاوب مع صيغة شاؤوا أن يجعلوا منها أمراً واقعاً. وهي التعاليش مع حراك الإرهابيين في مناطق معينة وغض الطرف عما هم بصده من نشاطات وأدوار كلفوا القيام بها، وهي صيغة جربت في السابق وتحديداً منذ الأشهر الأولى لاشتغال فتيل الأحداث في الساحة السورية، وأدت كما بات معلوماً الى تدفيع المؤسسة العسكرية أثمناً مكلفاً من أفرادها وهيبتها وموقفها. وأبرز مثال حي على ذلك ما حصل ويحصل في عرسال وجرودها ومحيطها منذ ما يقرب من شهرين، فضلاً عن أن البلاد برمتها دفعت وما برحت من استقرارها الذي بقي هشاً يتأرجح بين هاجس الذهاب نحو الانفجار الواسع وبين جهود الضغط الجبارة. وعليه فإن السؤال المطروح الآن هو: هل لا تزال ثمة فرصة لتكرار هذه الصيغة والتعاليش معها؟ وفقاً لتقديرات المعنيين من داخل المؤسسة العسكرية ومن خارجها أنه لم يعد بالإمكان تكرار التجربة السابقة، خصوصاً بعدما ارتفعت الأصوات الوازنة، ومنها صوت رئيس مجلس النواب بيري نبيه، عن ضرورة البيئات الحاضنة للإرهاب والتي لم يعد بالإمكان السكوت عنها أو تجاهل خطورتها، فضلاً عن ان الحرب على الإرهاب ومواجهته صارت حرباً عامة وتكاد تصير كونية ولبنان انخرط فيها بشكل أو بآخر.

نفسها في عمليات الملاحقة سواء في الشمال أو في البقاع وتحديداً في عرسال. وعليه فإن المصادر عيبتها تنطلق من كل هذه الوقائع لتخرج باستنتاج فحواه أن إطلاق النار أخيراً على دورية الجيش على مفترق بلدة البيرة العسكرية وقتل الجندي، إنما يمكن اعتباره عملية ثأر ورد فعل على إجراءات الجيش المشددة وعلى ما أنجزه خلال



أهالي القبيات والجوار يقطعون طرق المنطقة بإدراق الإطارات استنكاراً لاستشهاد الجندي هاشم.

ابراهيم بيرم

أثار إطلاق النار أمس على دورية للجيش على إحدى طرق عكار واستشهاد أحد عناصره أمس، المزيد من التساؤلات مجدداً عن مستقبل الوضع الأمني في الشمال عموماً من جهة، وعن طبيعة التسوية التي تم الإيحاء خلال الأيام القليلة الماضية بأنها أنجزت وطوت مسألة المطلوبين الذين تحضنوا منذ فترة في محلة باب التبانة أشهر مسعود في محلة باب التبانة أشهر الأحياء الطرابلسية القديمة.

لم يعد خافياً أن ثمة من قارب هذه المسألة على أساس أنها عصارة صفقة نسجت خيوطها باتقان وشارك فيها مسؤولون بهدف تخفيف الإحراج عن جهات سياسية يعينها مطلوب منها اتخاذ موقف من جهة، وبغية إخراج طرابلس من الضوء وطي صفحة أنها تؤوي حالات تمرد وإرهاب مطلوبة للعدالة بموجب استنابات قضائية من الفليان والاحتقان واحتمالات التصادم مع الجيش والقوى الأمنية. لكن ثمة مصادر أمنية رسمية لم "تقبض" منذ البداية هذا الأمر برمته وظلّت مقيمة على شكها وحذرها لاتعتبارات عدة أبرزها:

1 - أن التقارير الأمنية الواردة الى قيادات معينة في المؤسسة العسكرية أظهرت بمالا يقبل الشك أن الذين كانوا يتخذون من المسجد المذكور أغلأه في باب التبانة حصناً وملاذئ، غادروه فعلاً ولكن الى مسافة بضع مئات من الأمتار خلفه مباشرة، وأن كل المعلومات التي رُوّجها البعض عن أنهم غادروا الى الخارج ليس ثمة ما يؤكدها، وهو ما من شأنه أن يبيقي الأمور في دائرة الخطر.

2 - استمرار عمليات إطلاق النار والقنابل على دوريات الجيش ومواقعه في طرابلس.

3 - إن قيادة المؤسسة العسكرية تعلم يقيناً أن ما جرى هو في جوهره محاولة للاتفاف على قرار كانت هذه القيادة قد اتخذته بحزم وإصرار وشرعت في تنفيذه مؤداه اتخاذ موقف من جهة، وبغية إخراج أمنية تحاول أن تفرض نفسها أمراً واقعاً في طرابلس في موازاة حضور الجيش.

4 - وعلى العموم أرادت هذه القوى أن تخفض على طريقتها منسوب إجماء التشنج الناجمة عن ظهورها، وأن تصرف العيون الشخصية نحوها، وفي خاطرها هدف مضمّر هو أن يخفض الجيش مستوى إجراءاته وتدابيره الأمنية المشددة ورسده وملاحقته للمجموعات



الحرب على الإرهاب تكاد

تحرير كونية ولبنان انخرط

فيها بشكل أو بآخر

نفسها في عمليات الملاحقة سواء في الشمال أو في البقاع وتحديداً في عرسال. وعليه فإن المصادر عيبتها تنطلق من كل هذه الوقائع لتخرج باستنتاج فحواه أن إطلاق النار أخيراً على دورية الجيش على مفترق بلدة البيرة العسكرية وقتل الجندي، إنما يمكن اعتباره عملية ثأر ورد فعل على إجراءات الجيش المشددة وعلى ما أنجزه خلال

ibrahim.bayram@annahar.com.lb

ريفي في ذكرى اغتيال وسام الحسن: لن نتراجع عن كشف الحقيقة



وجه وزير العدل أشرف ريفي رسالة الى اللواء الشهيد وسام الحسن في الذكرى الثانية لاستشهاده، في جريمة العصر، وتوصلت الى كشف الخيوط الأولى لعملية الاغتيال، فكان أن رد المجرمون باغتيال الرائد الشهيد وسام عيد، لثنيينا عن متابعة التحقيق، لكن مؤسسة قوى الأمن الداخلي، صمدت وتابعا المهمة مع وسام، وقلنا للمجرمين مهما قتلتم منا، لن نتراجع عن كشف الحقيقة وتحقيق العدالة، وسياتي يوم ستحاسب فيه أيها المجرم الكبير. وأضاف: "في ذكرى غيابك عنا أيها الشهيد الكبير، لا نملك أن نقول لك الا هذا بكشف المتورطين في جريمة اغتيالك، وفي جرائم الاغتيال كافة، حتى معرفة الحقيقة. عهد منا أن نتابع الطريق، وأن يتوصل التحقيق الى نتائج قاطعة، وهو فعلا قطع شوطا كبيرا في كشف هذه الجريمة الارهابية، فهي تشبه في كثير من التفاصيل جريمة اغتيال شهيدنا الكبير الرئيس رفيق الحريري، ويكاد المجرم يدل على نفسه".

زار ريفي ضريح الرئيس الشهيد رفيق الحريري وضريح اللواء الحسن ورفيقه المؤهل أول أحمد صهيوني، وتلا الفاتحة على ارواحهم.

جنبلاط لم يغيّر موقف جعج تعثّر الانتخاب مسؤولية الموارنة



المعزّل عليها في حفظ الاستقرار السياسي والأمني. وحذر من أن يكون التصلب في المطالبة برئيس قوي قبل انتهاء السنة، سببا لنشر القوي إذا قرر الارهابيون شن هجوم ثالث على البلاد، فكم أن التمثيل السنّي لمؤتمر الرئيس نبيه بري بالتفاهم مع "حزب الله" يطالب عون بالمثل، أي أن يكون رئيس الجمهورية المنتخب هو الأقوى شعبيا.

وانتقد سفير دولة كبرى ما يطالب به رئيس "التيار الوطني الحر" لجهة أن يكون الرئيس الذي سيجلس على كرسي الرئاسة في بعيدا قويا وذا تمثيل شعبي غير طائفي، ليس فقط في بيروت بل في مناطق عدة من البلاد. ونوّه الى أن الجنرال قد يكون على حق، لكن هذا ليس الآن أوانه، لأن المطلوب توحيد القوى السياسية لتحسين البلاد التي تتعرض لهجمات عسكرية من "النصرة"، وربما مستقبلا تستفيق خلايا نائمة في بيروت، ولكن الوضع في طرابلس بالانحساب، ولأن جعج سيطلب بأن يكفّ العماد ميشال عون عن تعطيل النصاب وأن يحضر الى مجلس النواب في الجلسة المقبلة.

ولتحصل عملية الاقتراع، وهذا لن يكون لأن سيد الرابية يعتبر نفسه الشخصية المارونية المؤهلة لتسلم رئاسة الجمهورية، باعتباره ترجمة للوجود المسيحي السياسي في لبنان، وأن الرئيس الضعيف لم يعد مقبولا، فكم أن التمثيل السنّي لرئاسة الحكومة كان للرئيس سعد الحريري، وكما أن رئاسة مجلس النواب مخصصة للأقوى شيعيا، ولا أحد يمكن أن يمثّل الطائفة إلا الرئيس نبيه بري بالتفاهم مع "حزب الله" يطالب عون بالمثل، أي أن يكون رئيس الجمهورية المنتخب هو الأقوى شعبيا.

وانتقد سفير دولة كبرى ما يطالب به رئيس "التيار الوطني الحر" لجهة أن يكون الرئيس الذي سيجلس على كرسي الرئاسة في بعيدا قويا وذا تمثيل شعبي غير طائفي، ليس فقط في بيروت بل في مناطق عدة من البلاد. ونوّه الى أن الجنرال قد يكون على حق، لكن هذا ليس الآن أوانه، لأن المطلوب توحيد القوى السياسية لتحسين البلاد التي تتعرض لهجمات عسكرية من "النصرة"، وربما مستقبلا تستفيق خلايا نائمة في بيروت، ولكن الوضع في طرابلس بالانحساب، ولأن جعج سيطلب بأن يكفّ العماد ميشال عون عن تعطيل النصاب وأن يحضر الى مجلس النواب في الجلسة المقبلة.

khalil.feyhane@annahar.com.lb

إن محمود عباس منذ أصبح رئيسا للسلطة الفلسطينية، لا مفاوضات السلام انتهت إلى نتيجة ولا الانتفاضات المتكررة والحروب أفضت إلى نتيجة وكأن لا حل للصراع الاسرائيلي - الفلسطيني لا بالتفاوض ولا بالحرب. فالمفاوضات باتت مهزلة والحروب باتت عبثية في غياب موقف عربي واحد موحد يقرر استعادة الحقوق الفلسطينية وتحقيق السلام الشامل والعدل في المنطقة ويجعل المفاوضات جدية محددة الوقت أو مواجهة عسكرية يشارك فيها كل العرب ولا سيما العرب الدول المتاخمة لاسرائيل، بحيث لا تتوقف إلا عند قبور رقيق الأيام بقيام دولة فلسطينية قابلة للحياة. ولا بد لاسرائيل من أن تستجيب عندما يكون الموقف العربي جادا وواحدا موحدا، ولكن هل يكون لهم مثل هذا الموقف الذي يجعل اسرائيل تقف عند حدودها وتؤمن بأن تحريك المسار الفلسطيني هو الطريق الوحيد لتبريد اجواء المنطقة وإعادة الاستقرار إليها؟ هل تكون العودة الى المفاوضات جدية هذه المرة وتنتهي باتفاق سلام، أم أنها تظل كسابقاتها تدور في حلقة مفرغة واسرائيل تواصل خلالها بناء المستوطنات مستفيدة من هدنة لا مدة لها وأمن مقبول على حدودها كما استفادت من القرار 1701 بأن أصبحت حدودها هادئة مع لبنان فحصلت بذلك على الأمن قبل السلام؟

emile.khoury@annahar.com.lb

محمود عباس أدلى به قبل أربع سنوات قال: "إذا أراد العرب الحرب فنحن معهم. لقد دمّرنا في

المنطقة لن تنعم بالأمن والاستقرار ما لم تحل القضية الفلسطينية حلّا عادلاً

الانتفاضات وفي العدوان على غزة وليس لدي استعداد لتدمير شعبنا مرة أخرى. لقد كانت المبادرة العربية أهم سلاح في يد العرب، لكن للأسف لم يفعل العرب شيئا لترتيبها محليا وعالميا". وأضاف: "إننا سنتخذ قرارا إزاء العودة للمفاوضات بناء على قرار عربي مبني على ضمانات اميركية بوقف أي أعمال استفزازية، وأن الاستيطان هو القضية الأكثر حساسية لنا".

إرهابيون يئسوا من عود الدول بتحقيق هذا السلام، وهو ما جعل الرئيس الفلسطيني محمود عباس يتساءل في كلمته أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة: "لماذا ينمو التطرف ولماذا تتراجع ثقافة السلام وتنهزم الجهود لتحقيقه؟"، لافتا إلى أن الفارق اليوم هو "أن جريمة الإبادة أكبر وقائمة الشهداء وبخاصة الأطفال منهم أطول، وأن عشرات العائلات تمت إبادتها بالكامل وأن هناك نحو نصف مليون شخص شردوا من بيوتهم في غزة". لقد خسر الفلسطينيون منذ مفاوضات أوسلو ما تبقى من أرض وقضية، وأظهر كل التجارب (أوسلو) أن المانحين يرفضون إعادة بناء ما سوف يهدم مرة أخرى؟ وهكذا تكون إسرائيل قد حققت هدنة طويلة الأمد بعدما عجزت عن القضاء على أسلحة حركتي "حماس" و"الجهاد الاسلامي" وما تملكان من صواريخ بالحروب كما عجزت عن تحقيق التخلي عن هذه الأسلحة شرطا لوقف النار، بحيث تصبح الحدود بين اسرائيل وفلسطين المحتلة هادئة من أجل الاعمار وليس من أجل الدمار، كما أصبحت الحدود بين اسرائيل ولبنان هادئة التزاما بالقرار 1701، الذي نشر قوات دولية على طول هذه الحدود مع قوة من الجيش اللبناني.

والسؤال المطروح هو: هل يكون المجتمع الدولي، وعلى رأسه الولايات المتحدة الأميركية، جادا في التوصل إلى تحقيق سلام شامل في المنطقة، إذ من دون تحقيقه تبقى المنطقة مضطربة ويولد فيها

تحليل سياسي

إميل خوري

هل يمكن القول إن حرب غزة هي آخر الحروب مع اسرائيل وان الفلسطينيين سيقبلون بالسلام الممكن والا ظلوا سنوات جديدة بين مفاوضات تدور في حلقة مفرغة، وحرب عبثية غير قادرة على الحسم إنما قادرة فقط على إلحاق خسائر بشرية ومادية ودمار وخراب بكلا الطرفين، وهو ما حصل منذ أكثر من ستين عاما؟ وهل يمكن القول أيضا أن تمويل إعادة إعمار غزة بات مرتبطا بهدنة مفتوحة على اتفاق سلام وليس على حرب جديدة لأن المانحين يرفضون إعادة بناء ما سوف يهدم مرة أخرى؟ وهكذا تكون إسرائيل قد حققت هدنة طويلة الأمد بعدما عجزت عن القضاء على أسلحة حركتي "حماس" و"الجهد الاسلامي" وما تملكان من صواريخ بالحروب كما عجزت عن تحقيق التخلي عن هذه الأسلحة شرطا لوقف النار، بحيث تصبح الحدود بين اسرائيل وفلسطين المحتلة هادئة من أجل الاعمار وليس من أجل الدمار، كما أصبحت الحدود بين اسرائيل ولبنان هادئة التزاما بالقرار 1701، الذي نشر قوات دولية على طول هذه الحدود مع قوة من الجيش اللبناني.

والسؤال المطروح هو: هل يكون المجتمع الدولي، وعلى رأسه الولايات المتحدة الأميركية، جادا في التوصل إلى تحقيق سلام شامل في المنطقة، إذ من دون تحقيقه تبقى المنطقة مضطربة ويولد فيها

في ظلال الحرب الأهلية الإسلامية !

يواجه النظام العربي أكبر تحد له منذ عقود طويلة. ويتجاوز التحدي الراهن في خطورته التحدي الاسرائيلي منذ أربعينات القرن الماضي، حيث يستقر التحدي الذي نقصد في ثنائيا المجتمعات العربية، ويستمد زخمه من حالة أشبه ما تكون بـ"حرب أهلية إسلامية" تتواجه فيها الجمهورية الإسلامية في إيران مع النظام العربي المشرقي من الخليج الى المحيط. ولعل ما يحصل في العراق من تطورات دامية، والحرب الدموية في سوريا، والآن الأحداث الخطيرة في اليمن، تؤشر الى ان المنطقة الواقعة فوق صفيح شديد السخونة تتجه بخطى وثابة الى هذه "الحرب الأهلية الإسلامية"، لتستقر فيها لعقود مقبلة. المواجهة مفتوحة أيضا وان في شكل آخر في لبنان الذي يجهد الفلسطينيون من ظلامه ما أمكن من فتائل "الحرب الأهلية الإسلامية" الكامنة في جميع مناحي الحياة المشتركة بين اللبنانيين. ولكن بمقدار ما تبقى ذاكرة الحرب بين 1975 و1990 حية يمكن أن تشكل أحد الروادع الاساسية التي تنقذ لبنان من الانزلاق في تلك "الحرب الأهلية".

في العراق انهارت الدولة مع سقوط صدام حسين، وما جرى هو بناء دولة قابلة للحياة على انقاضها، ودخل العامل الإيراني بقوة في التركيبة الوطنية عبر المكون الشيعي الذي عانى الامرين مدى عقود، فبدأ لاقبالي الحيلة من قادتهم أن سقوط صدام، فرصة سانحة للثأر من ظلمة التاريخ، وتوهم بعضهم انه يمكن اقامة دولة مركبة مذهبيا واثنيا يقودها ويتحكم فيها مكوّن واحد من المكونات، وتتحكم قوة خارجية (إيران) في هذا المكون على أنس مذهبية عقيدة. ولم يمض عقد من الزمن حتى انفجر العراق بالجميع، وولد ظلم اهل الظلمة السابقة تطرفا شهده العراق في المئة عام الفائتة. وما ان الذين رفضوا الشراكات الوطنية مع المعتدلين يضطرون الى مواجهة نوعين من الاعداء: المتطرفون، والبيئة الغاضبة الحاضرة لهم في شكل او آخر. ومن يتابع تطور الحرب على "داعش" يتكشف كم ان "الوحش" الذي خلقوه صار حقيقة لن يسهل القضاء عليه.

في سوريا لا يختلف الامر كثيرا في العمق: نظام وحشي ذهب الى ابعد الحدود في القتل المنظم فدفع جزءا من المجتمع الى المواجهة والقتال، وفتح الباب أمام لجوء الناس الى المساجد، ومنها الى الحركات المسلحة الإسلامية. واليوم يلعب العالم حجم الخطيئة التي ارتكبت عندما رفض المجتمع الدولي (العرب) من الناحية العملية اسقاط نظام قتل الأطفال، وتدمير جسر العبور الإيراني هناك، والحرب مستمرة بأفق مفتوح.

يبقى اليمن الذي يجري خطفه وإحلاقه بساحات "الحرب الأهلية الإسلامية". وكل الدلائل تشير على أن الساحة اليمنية باتت جاهزة لكي تصير حمام الدم الأكبر مستقبلا في المشرق العربي! قصارى القول: الحرب دهمتنا في المشرق العربي، وإلمانا لا يعي اللبنانيون ولا سيما منهم "المستكبرون" أن "الشعرة" يمكن أن تنقطع في أي وقت ما لم يدركوا حجم المازق.

ali.hamade@annahar.com.lb

نائب رئيس البرلمان الفلسطيني من جنيف: نقيم معسكرات تدريب خارج المخيمات في لبنان



فلسطينيون في حورة تدريب في عين الحلوة.

جنيف - رضوان عقيل

من يستمع الى كلام نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني (البرلمان) والقيادي في "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" تيسير قبيعة وتحليله لمسار الأوضاع الخطرة في المنطقة، تحضر امامه صورة الامين العام الراحل للجبهة جورج حبش في التعابير والمواقف التي لم نعد نسمعها على السنة القيادات الفلسطينية.

على هامش مشاركته ورئاسته وفد بلاده الى مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي في جنيف، كانت لقبيعة دردشة من "العبار الثقيل" من نوع ان عددا من مختلف الفصائل في مخيمات اللاجئين في لبنان يقوم بتنفيذ دورات عسكرية على شكل معسكرات خارج المخيمات. لكنه لم يشأ الاستفاضة في هذه النقطة "حفاظا على العلاقة الجيدة بين الدولة اللبنانية والفصائل كافة في المخيمات والعلاقة بين

الطرفين".

يقول: "نحن وسائر الفصائل نحرص على تجميع المخيمات في لبنان عن الأزمة المفتوحة بين الجيش والجماعات الارهابية المتمثلة في "جبهة النصرة" و"داعش". وتوجد هذه الجماعات التكفيرية في الداخل الفلسطيني وفي المخيمات وعليا جميعا أن نقف في وجهها ونمنع تمددها".

ويضيف: "تهدف دورات التدريب التي تشارك فيها مجموعة من عناصر الفصائل (خارج المخيمات) في معسكرات تعرف طبيعتها السلطات الأمنية اللبنانية. ونحن مستمرون ومؤيدون لهذا التعاون مع الدولة لمنع الجماعات الارهابية من التغلغل في المخيمات".

ويكشف قبيعة ان "قوائم الأسماء المشاركة في هذه المعسكرات موجودة عند السلطات اللبنانية المعنية. وثمة أسماء جرى الاعتراض عليها من السلطات اللبنانية ووافقتا على كل ما تريده منا. والهدف من

هذا التعاون هو مواجهة تلك الظواهر الارهابية ومنع حركة اتساعها. ونحن في اختصار نقوم بعملية استباقية. وسنبقى من أشد الحرصاء على أمن لبنان، البلد العربي الذي وقف معنا ولا يزال الى جانب قضيئنا".

وقبل سؤال قبيعة عن خطورة هذه المعسكرات واعمال التدريب هذه، يرد: "نحن لا نريد تجربة الدرس السابق في لبنان. ونقول لجميع الأفراء في هذا البلد اننا لن نكره ولن ندخل طرفا مع جهة ضد أخرى (...) لن نقصر ولن نتوانى عن تسليم أي مطلوب في مخيم عين الحلوة او سواه الى السلطات اللبنانية".

وهل ستسلمون الشيخ احمد الأسير المتواري عن الأنظار والمطلوب للقضاء الى الأجرة اللبنانية؟ يجيب: "لا نعرف ما إذا كان الرجل عندنا (عين الحلوة) وهو ليس تحت أيدينا".

ولشدة اعجابه بـ"حزب الله"، فهو لا يعتبره حزبا لبنانيا يخص الشيعة

أراضيها على صورة داعش والنصرة، والاسلام براء من هذه الجماعات التي لا تقبل الآخر وتكفره. وإقدام هذه الجهات على فتح معارك ومواجهات عن طريق عرسل والشمال في لبنان يهدف الى ضرب المقاومة واستهدافها في قلب لبنان والقضاء على هذه الروح المتجددة في نفوس عدد كبير من اللبنانيين".

ويرى ان "التحالف الدولي ضد الارهاب والضربات التي نفذها في سوريا والعراق حتى الآن لم تكن ذات تأثير على الارض، وان ثمة من يسعى لإطلاق أيدي الاثراك في سوريا والعمل على تقسيمها الى دويلات".

ويلاحظ قبيعة ان إيران "لن تسكت، الامر الذي سيعطي حجة للايركيين وبلدان الغرب لاستهدافها وليس بذريعة المفاعلات النووية التي تملكها

حزب الله تأخر في الذهاب الى سوريا لقتال الجماعات الارهابية"

طهران. وفي حال وقوع هذا الامر، فإن حزب الله في الجنوب لن يقف مكتوفا هو والنظام السوري، الامر الذي قد يؤدي الى اشغال المنطقة وإطلاق الصواريخ في اتجاه اسرائيل وسيكون العرب أول الخاسرين وسيدفعون من ارصدتهم ثمن كل طلقة نار عند وقوع الحرب".

يطلق قبيعة مواقفه هذه قبل ان يبلغه مساعداه افتتاح المؤتمر البرلماني. يحمل الرجل جسمه بصعوبة وهو يتوجه الى القاعة الرئيسية في قصر المؤتمرات في جنيف. ويتطلع وهو يمشي بنظرة حنين الى رفاقه من اعضاء وفد فينما مستعرضا في شريط ذاكرته الطويلة أيام الزمن الجميل الذي تيمت فيه اليسار بعد أفول نجم الاتحاد السوفياتي السابق.

radwan.aki@annahar.com.lb

المفتي زار ضريح رياض الصلح: علينا الاتحاد لنخرج من الأزمات



المفتي دريان والوزير السابقة ليلى الصلح حمادة ومشايخ يقرأون الفاتحة امام ضريح الرئيس رياض الصلح في اللوزاعي.

خدمة المواطن اللبناني. وألقت الصلح كلمة فيها: "لا شك ان هذه الزيارة ترتدي معاني كثيرة فاليوم الجمعة يوم مبارك لدى المسلمين وبهذه الرحاب رحاب تمثل الوحدة الوطنية التي نادى بها الامام الازاعي ووقف امام الخليفة العباسي مدافعا عن المسيحيين. كثيرون من الناس يجهلون ان والذي اراد ان يدفن قرب شقيقه الامام المنداي بهذه الوحدة، فكلما كان يجاهد كان يستند به، وكلما كانت تضيق به الدنيا، كان يزور مقامه. اريد ان اشكر المفتي وان ادعوه مفتي الديار اللبنانية كما كان والذي يحب ان يسمي المفتين ويقرن من الاستحقاق الرئاسي وانتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية الذي سيكون انتخابه جسرا للعبور بهذا الوطن نحو الاستقرار والمحافظة عليه وعلى جميع المؤسسات في

تاريخ لبنان واستقلاله من واجبا ان تحمل الامانة بالمحافظة على لبنان الوطن وعلى الوحدة فيه وعلى الاستقرار والامن والتعايش في هذا الوطن الذي يجب ان يكون وهو كذلك نموذجا للعيش المشترك والصيغة المثلى للتعايش بين جميع الطوائف. اضافة: نمر اليوم في لبنان بأزمات ونمر بمرحلة صعبة ومرحلة حرجة جدا علينا ان نتلاحم جميعا ونتكاتف مع بعضنا لنخرج من هذه الازمات وقد ائنا الوحدة لهذا البلد والاستقرار والامن فيه واولى الخطوات التي يجب ان نتضافر جميعا من اجلها هي البدء باعادة دور الدولة ابتداء من الاستحقاق الرئاسي وانتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية الذي سيكون انتخابه جسرا للعبور بهذا الوطن نحو الاستقرار والمحافظة عليه وعلى جميع المؤسسات في

زار مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ عبد اللطيف دريان على رأس وفد من العلماء ضريح الرئيس الشهيد رياض الصلح في منطقة الازاعي في حضور كريمته وزيرة السابقة ليلى الصلح حمادة وقرأ الفاتحة عن روجه. وقال المفتي دريان: "احببت اليوم بعد صلاة الجمعة في مسجد الإمام الازاعي ان ازور ضريحين الاول هو مقام الامام الازاعي امام الرئيس رياض الصلح رحمه الله وفي بلاد الشام، والضريح الثاني الرئيس رياض الصلح رحمه الله تعالى رجل الاستقلال وباني لبنان الحديث. احببت من خلال هاتين الزيارتين ان اوجه رسالة الى كل اللبنانيين انه ليس لنا غنى عن الوحدة الوطنية والعيش الواحد في هذا الوطن، اتيت اليوم لاقول كما بنى رجالات الاستقلال

يتضمن حلول الإذفاء أي الخاسرين في الانتخابات تباعا مكان العضو أو الأعضاء المستقلين".

قزي

ولفت قزي في كلمته إلى ان ثمة 1006 بلديات و52 اتحاد بلديات ومعدل أعضاء البلديات هو 12000 ومعدل العاملين فيها في حدود 30,000. ولفت إلى أن وزارة العمل تتلقى، وخصوصاً في الشهرين الماضيين، طلبات عديدة من بلديات عديدة ولاسيما من جبل لبنان تطلب تنظيم العمالة لغير اللبنانيين".

وإذ لفت إلى ان هناك قطاعات لا يعمل فيها اللبنانيون، دعا إلى عدم استئصال استخدام عمال أجانب، لأن عدداً من هؤلاء يتحول تدريجاً بؤراً أمنية"، مؤكداً أن من مصلحة البلديات ان تفكر في طرق أخرى لضمان العمالة في اداراتها.

الهرب

وأورد الهبر في مداخلته أن عدد اللاجئين السوريين المقدر من المفوضية العليا للأمم المتحدة بلغ 1142425 لاجئاً وزعوا على 1611 منطقة عقارية لبنانية من القرى والبلدات فيه. أما الأرقام بحسب شركة "ستاتستكس لبنان" فبلغت ما يقارب الـ 1562400 سوري. ثم أورد أن 35.63 في المئة منهم منهم لجأوا إلى لبنان، و33.24 إلى تركيا، و19.32 إلى الأردن، و6.72 إلى العراق و4.37 إلى مصر، و0.73 إلى شمال إفريقيا. وأورد أن 28,7 في المئة من السجدة في لبنان هم من السوريين.

ندوة الكتاب "البلديات ضمانة الاستقرار" عن اللاجئين رفض الأمن الذاتي وتنسيق بين الشرطة والقوى الأمنية



الرئيسجميل يلقي كلمته في المؤتمر الكتابي أمس.

جديدة تدعو الى التسلح واعتماد الامن الذاتي وخصوصاً في بعض المناطق المتاخمة للحدود اللبنانية السورية. ببساطة، وبشكل مباشر إن مثل هذه الدعوات والشائعات تحمل في طياتها مخاطر مباشرة على اللبنانيين من دون استثناء، وتخدم اهداف اعداء لبنان، التقليديين منهم والجدد. وكما رفضت في الماضي من موقعي النيابي وانتقائي الى كتلة "المستقبل"، كذلك ارفض اليوم من موقعي الوزاري، اي ترويج لمقولة الأمن الذاتي لاني ارى فيها نكراً ذاتياً لسيادة الدولة وعلة وجودها وكرامة المؤسسات العسكرية والامنية".

درياس وتلاه درباس: "من موقعي كوزير مسؤول عن ملف النزوح السوري،

صلاحياتها وحتى مستلزمات السيادة الوطنية وتحتيد مواقع إنتشارهم الجغرافية، والتشديد على الأهالي بالتنبه لأي تحرك مشبوه". المشنوق وقال المشنوق في كلمته: "وسط مناخات أمنية مضطربة تجت من ممارسات مرفوضة لننازحين سوريين، وردود فعل سلبية عليها، ومع وقوع المواجهات في منطقة عرسال وجردما والمناطق المجاورة بين الجيش والقوى الامنية من جهة ومسلحي تنظيم "داعش" و"جبهة النصرة" من جهة أخرى، والتي رافقها احتجاز العسكريين في الجيش وقوى الأمن الداخلي، وتبعيتها تهديدات باعتهادات مماثلة على بلدات وقرى لبنانية أخرى، ارتفعت اصوات قديمة

وزير العدل المجري نقل رسالة دعم إلى سلام وعرض وريفي التعاون وتبادل الخبرات



الرئيس سلام والوزير المجري، وبدا الوزير ريفي.

والتحديات التي يواجهها لبنان. وتنطلق باهتمام إلى كل الأحداث، وتتركز أيضاً ضمن إطار الاتحاد الأوروبي، ويجب ان ننظر دائماً الى ما يجري في هذا البلد. وهدف زيارتي للبنان هو التواصل مع السلطة القضائية اللبنانية، حيث سألتقي كبار المسؤولين فيها، لانني اعتقد انه من خلال هذا التواصل تتوثق العلاقات أكثر". وبعد الظهر زار الوزير المجري وزير العدل أشرف ريفي وعرض معه في حضور قضاة عدليين وإداريين، قضايا ذات اهتمام مشترك، وخصوصاً لجهة إقامة دورات التدريب القضائية وتنظيم وزارة العدل، وتم الاتفاق على تبادل الخبرات المشتركة في المجال القضائي.

نقل وزير العدل المجري لازلو تروسناي إلى رئيس مجلس الوزراء تمام سلام الذي استقبله أمس في حضور وزير العدل أشرف ريفي وسفير المجر لازلو فارادي والسيدان عدنان وعادل القصار، رسالة دعم من رئيس الوزراء المجري فيكتور أوربان. وقال عقب اللقاء "ان العلاقات بين المجر ولبنان ممتازة، وهناك زيارات متبادلة بين البلدين، وكنا ننظمنا العام الماضي، وكذلك سقيم السنة المقبلة الممتدى الاقتصادي العربي-المجري بمشاركة رجال اعمال لبنانيين، وهو مهم جداً. ورسالة الرئيس أوربان للرئيس سلام تؤكد الدعم للشعب اللبناني في هذه المرحلة الصعبة جداً، وخصوصاً ما يتعلق بمسألة النازحين

الحريي يعنى سعيد الخوري: قيمة مضافة للاقتصاد العربي

يديه. لقد عاش سعيد الخوري فلسطين بكل جوارحه، وناضل بصمت وإصرار للدفاع عن كرامة شعبها وحقه في الحرية والحياة والموت رفيقاً كبيراً من رفاق الرئيس الشهيد رفيق الحريري، وشخصية طبعت عالم الاعمال والمقاولات بصفات النبل والاخلاق، لتصبح علامة مميزة من علامات النجاح والمثابرة والإتقان والخير.

إنه الصديق والمعلم سعيد توفيق الخوري، الذي اختاره الله بعد حياة حافلة بالإنجازات التي شكلت على مدى عقود طويلة، قيمة مضافة وحقيقية للاقتصاد العربي ومدرسة يقندي بها الافراد ممن عرفوه ورافقوه وتعلموا على

سعيد يرى "إشارات تعب عند حزب الله"

يرأسها "حزب الله" تقع في دائرة اهتمام المجتمع الدولي الذي صنفه الحزب منظمة إرهابية. وكل هذا يدل ان الامم المتحدة تدرك ان لا حل في لبنان الا من خلال تسليم "حزب الله" سلاحه إلى الدولة اللبنانية تنفيذاً للقرار 1559 والقرار 1701، وايضاً ان لا حل عسكرياً في سوريا من خلال تدخل هذا الحزب والحرس الثوري الإيراني في القتال الدائر هناك، بل ان الحل سياسي".

وأضاف لـ "وكالة الأنباء المركزية": "أن زيارة نصرالله للبقاع وقول نائبه الشيخ نعيم حسن نصر الله للبقاع تندرج في خانة "رفع المعنويات بعدما انتقلت الاتهامات العسكرية والامنية للحزب من الجبهة الجنوبية الى الجبهة الشرقية، وبعدما دفع البقاعان الشرقي والشامي فاتورة غالية نتيجة للسياسة المتهورة التي يقودها الحزب".

وقال ان "الملف الرئاسي مجمد" في السلاجة السياسية ولا كلام جدّي عليه حتى اليوم"، معتبراً ان الزيارات التي يقوم النائب وليد جنبلاط للقيادات السياسية "فريدة، واي حوار بين فئات سياسية أكانت صديقة ام متباعدة امر جيد". واستنكر "جرائم استهداف الجيش وأخرها في عكار والتي ادت الى استشهاد الجندي جمال جان الماشم"، معتبراً ان "الغاية من هذه الجرائم وضع الطائفة السنية في مواجهة مع الجيش وهذا ما ان يحصل"، ولاقفاً الى ان الجيش قوي بالاتفاق الوطني حوله في هذه المرحلة".

وداعاً ابا توفيق، ستبقى جزءاً مهما من تاريخنا ومن تجربتنا ومن نجاحنا. وكما ساهمت عبر الـ C.C.C في اعمار العالم العربي، ساهمت عبر الاقتصاد والاعمال في الانماء العربي وكان يحولك ان تردد وفي كل المناسبات ان المجموعة ليست ملكاً منهما بقدر ما هي ملك عربي عام، بالدور الذي تلعبه، وبتأمين المنصات المتنقلة وتأمين التواصل العربي - العربي، والعربي - الدولي.



جيدا لمحدثيه وخاصة اولئك الذين يحبهم او يقدر مسلكهم وعملهم. ولا يقتصر الامر على الاستماع بل كان سريع المبادرة حيال كل طلب يرفع اليه وما اكثر الطلبات الاجتماعية والخيرية التي كان يلبيها سعيد خوري لكل مريض او طالب علم او طالب سكن. في آخر عطاء له ابلغته بان عائلة فلسطينية في مخيم صبرا من حيث الثروة الى مبلغ من المال لتأمين سقف مسكنها الذي يكاد يسقط عليها. ومن دون ان يعرف العائلة حول المبلغ المطلوب، مرة أخرى طلبت منه مساعدة طالبة علم متفوقة فأرفقها بالمبلغ المطلوب والذي لولاه لما تمكنت من ان تصبح طيبة متميز في احسن الجامعات الاميركية.

هذه هي ثقافة شركة اتحاد المقاولين التي لخصها ابنه سامر بقوله: "والدي وخالي (حسب الصباغ) انشأ ثقافة خاصة بشركة اتحاد المقاولين (C.C.C) وجسدناها بنا. وهي تقوم على التواضع والصديق والمحبة والرحمة ورعاية الفقراء والمرضى والمحتاجين. وأؤكد لكم اننا سنلتزم هذه المبادئ الآن وفي المستقبل".

كان وقت "المعلم" سعيد مستغرقاً بشركة اتحاد المقاولين وبنشأته العربية والدولية كما استغرق قسم منه في السنوات الأخيرة في موضوع نقل الرابطة إلى الابناء، وهي مسألة دقيقة تطلبت منه كل ما يملك من حكمة وأبوة وفي الوقت نفسه من حرص على عمل الشركة. لكن صاحب الرؤية المتقدمة للعمل العربي خصص دوماً جهوداً موازية

للاهتمام بالشأن العام وخصوصاً الوضع في لبنان، وقضية تطور مؤسساتها ووجود التنمية في الاراضي الفلسطينية التابعة للسلطة. واحد قضايا الشأن العام التي صرف "المعلم" سعيد اهتماماً خاصاً بها كانت مشروع مجموعة الاقتصاد والاعمال الذي ادرک اهميته منذ البداية عندما قرر ان يكون احد مؤسسي المجموعة في اواخر السبعينات. وقد آمن سعيد خوري بحدس رجل الاعمال المجرى ذي الرؤية العربية بأهمية قيام شركة المقاولات بصفات النبل والاخلاق، لتصبح علامة مميزة من علامات النجاح والمثابرة والإتقان والخير.

رؤوف أبو زكي

وجود جبارة يلهمها حلم قيامه فلسطين ونهوض العرب، فنجم عن ذلك الجهاد الاقتصادي الحقيقي صرح عملاق يكاد يمثل في حد ذاته دولة او امبراطورية مترامية الاطراف يعمل فيها بحسب تقسيمات الى جانب حسين الصباغ وكامل عبد الرحمن. وكان خوري والصباغ تهمازاً من فلسطين من النكبة وكان ردهما بتجهيز الهجرة عبر تأسيس شركة مقاولات عملاقة ساهمت في اعمار العالم العربي وتوسعت حتى غطى نشاطها العالم وبتجارب قياسية وبسعة غير مسبوقة وبمسؤولية اجتماعية نادرة.

منذ وصول سعيد خوري الى لبنان عام 1948 نتيجة لنكبة فلسطين، مرت على المنطقة عقود طويلة ولدت خلالها دول وحصلت انقلابات ونشأت أنظمة وسقطت أخرى وانفعلت حروب وتبدلت اوضاع، برز منظرون وقادة وزعماء جاء كل منهم بمشروع وتعايقت المشاريع والعهود لنرى انفسنا اليوم في ما نحن فيه من تحبط وجيرة في شأن المستقبل. مع ذلك، نشأ زمن آخر في موازاة هذا التعاقب للازمان الضائعة وهو زمن سعيد خوري، الذي جعلت منه نكبة الوطن الصغير رجلاً عظيماً لوطن اكبر ترامت اطرافه في العالم العربي وتعدته الى حدود بعيدة. كان سعيد خوري، ومع رفاقه، أرادوا ادامة اسم فلسطين وصورة فلسطين وشريعة فلسطين عبر تقديم البرهان على اهمية لا مثيل لها للعيش والنجاح وبناء الاوطان. وبفضل سعيد خوري وامثاله من رواد فلسطين عرفنا اكثر حجم الخسارة التاريخية ونشأت لدينا ولدى العرب حالة تعاطف بل وتماه تام مع قضية هؤلاء الرواد الكبار وقضية الشعب الفلسطيني في كل مكان.

ادخلنا في المنطقة كل انواع التجارب السياسية والاقتصادية فابتدعنا وابدلنا وغيرنا ثم انتفضنا ووترنا، لكن في تلك الاثناء كان سعيد خوري ورفاقه يعملون برؤية ثابتة لم تتغير،

معالجة النفايات المنزلية الصلبة، ومشروع تاهيل قلعة صيدا البرية ومشروع إنشاء متحف تراثي لآثار صيدا في منطقة الفرير عند تخوم صيدا القديمة. وقال السنيورة: "إن مكب النفايات تمت معالجته بطريقة تؤدي عملياً الى ايجاد مساحة خضراء بحوالي مئة الف متر مربع يمكن اعتبارها نموذجا للنظر في كيفية معالجة الكثير من المطامر العشوائية التي أصبحت منتشرة في كل مكان. وهذا الموضوع شهد ضغوطاً سياسية"

تفقد رئيس كتلة "المستقبل" الرئيس فؤاد السنيورة عدداً من مشاريع مدينة صيدا البيئية والانمائية والتراثية، برفاقه عضوا الكتلة وزير الدولة لشؤون التنمية الادارية نبيل دو فريج والنائب غازي يوسف، وشملت الجولة التي رافقهم فيها رئيس بلدية صيدا محمد السعودي: مشروع المرفأ التجاري الحديث والمنطقة التي كان يقوم فيها جبل النفايات والتي يجري تحويلها الى متنزه وحديقة، ثم منطقة الحاجز المائي ومعمل

الرئيس التنفيذي لمجموعة الاقتصاد والاعمال

رصاص على حافلة تقلّ عسكريين واستشهاد جندي

والد الشهيد: حياته فداء عن الوطن وأبناء المنطقة



والدة الجندي الشهيد جمال جان هاشم وجدّته في منزلهما في القبيات أمس.

عكار - ميشال حلاق

أجمع المراقبون المتابعون على ان استهداف حافلة عسكرية لنقل العسكريين في الجيش من قراهم وبلداتهم كماكل صباح،الى مراكز خدماتهم العسكرية واستشهاد الجندي جمال جان هاشم ابن بلدة القبيات، أكد ان حرب الجيش مع الإرهاب حرب طويلة فتحت منذ المواجهات في مخيم نهر البارد وتستمر الى خطوط جردو عرسال وتستمر معها مسيرة شهداء الشرف والتضحية والوفاء الذين ما انفكوا يبذلون الروح ذودا عن أمن هذا البلد واستقراره ويشكلون ضمانته الحقيقية.

وقال والد الشهيد هاشم الذي أكد ان ابنه شهيد الوطن: "عندما علمت بالفاجعة الكبرى ومقتل ابني ونجاة بقية العسكريين ركاب الحافلة، سعدت لأن الله نجّى العسكريين الآخرين فكانت حياة ابني فداء عن الوطن وعن أبناء هذه المنطقة التي نعتز بالانتماء اليها كما نعتز بانتمائنا الى المؤسسة العسكرية".

واعتبر "أن كل عسكري بمثابة ابن لي وأحد أفراد أسرتي، ولي ملء

الثقة بالمؤسسة العسكرية أنها ستلاحق المجرمين وهم معروفون ولا بد سيقعون عاجلاً أم آجلاً في قبضة الحق والعدل وسيعاقبون على ما ارتكبته أيديهم".

أما والدة الشهيد التي هدّتها الفاجعة، وهو الذي ودعها فجراً على أمل اللقاء لكن اللقاء كان متعبا ومفجعاً، فالشهير جمال عاد الى مسقطه محمولا على محمل الشهادة.

وقالت الجدة المتحسرة: "الله يفجع القتلّة بابنائهم وان يقتلوا كما قتلوا جمال".

في تفاصيل الجريمة التي وقعت قرابة الساعة الخامسة من فجر يوم الجمعة ان مسلحين كمنوا عند جانبي الطريق الرئيسية التي تربط الكواشرة ببلدة البيرة عند مفترق بلدة خربة داود لشاحنة تنقل عسكريين وامطروها بوابل من الرشقات النارية من اسلحة حربية، الا أن نهامة سائق الشاحنة وقيادته الحافلة بسرعة جمعتا بقية العسكريين".

وهذه الجريمة هي الثانية بعد نحو أسبوع على جريمة قتل أحد العسكريين (ميلاد محمد العيسى وجرح العسكري محمد فخر الدين



الجندي الشهيد جمال جان هاشم. (م. ت.)

وضبطت سيارة "فان" و9 درجات نارية جميعها من دون لوحات قانونية، وكمية من الأعتدة العسكرية المتنوعة".

وحضرت عناصر الأدلة الجنائية في الشرطة العسكرية وباشرت مسح موقع الجريمة.

إقتال طرق

وفور شيوع خبر استهداف الحافلة العسكرية واستشهاد الجندي هاشم، عمت بلدة القبيات والقرى والبلدات المحيطة بها موجة من الغضب العارم فافقلت المدارس وأعلن الحداد العام في القبيات وجوارها وقطع الأهالي الطرق في البيرة والقبيات وعندقت ومشتى حمود حيث نزلت الجموع بشكل عفوي تعبر عن رفضها لهذا السلسل الإرهابي ولإعلان تضامنها مع الجيش ولتدين الجريمة وتؤكد ان الارهاب لن يخيف الاهالي المؤمنين بأن عكار كانت وستبقى واحة العيش المشترك وحاضنة الجيش وكل الكنيسة المدنية والعسكرية ومع الشرعية وبان لا بيئة حاضنة للإرهاب".

وعقد اجتماع في قاعة بلدية

القبيات في حضور رئيس البلدية عبده مخول عبده واعضاء المجلس البلدي ومخاتير وكهنة وممثلين لهيئات المجتمع المدني، واصدروا بيانا استنكر الجريمة واعتبرها "جريمة في حق المؤسسة العسكرية خصوصا والوطن عموماً، وان الشهيد جمال جان هاشم ليس شهيد القبيات فحسب بل هو شهيد الجيش اللبناني البطل".

ونعت مديرية التوجيه في قيادة الجيش الجندي هاشم ووزعت نبذة عن حياته، جاء فيها: "من مواليد 1995/7/22 القبيات - عكار، تطوع في الجيش في 2013/7/3. حائز أوسمة عدة، وتنويه العماد قائد الجيش وتمننته. عازب. يرقى إلى الرتبة الأعلى بعد الاستشهاد".

وفي بيان آخر، أعلنت مراسم دفن الشهيد هاشم كالآتي:

"تجرى مراسم تكريم الشهيد أمام مستشفى عكار - رحال في

لي ملء الثقة بالمؤسسة العسكرية أنها ستلاحق المجرمين وهم معروفون

18/10/2014 الساعة 9:00، وينقل الجنان الى كنيسة الشهيدة مورا – حارة مرمورة - القبيات، حيث سيقام الماتم الساعة 16.00، ثم يدفن في مدفن العائلة.

تقبل التعازي في 18/10/2014، اعتباراً من الساعة 9.00 ولغاية الساعة 12:00، ومن الساعة 15:00 ولغاية الساعة 18:00 في صالون الكنيسة المذكورة، واعتباراً من 10/20/2014 ولغاية 10/26/2014 في منزل والده في بلدة القبيات حارة مرمورة".

ل. س.

نظر المجلس العدلي امس برئاسة القاضي انطوني عيسى الخوري والمستشاري القضاة جوزف سماعة وغسان فواز وبركان سعد وناهية خداج في ملف متفرع من الملف الاساسي في مخيم نهر البارد. وقضى بتجريم قاصر لانتمائه إلى تنظيم "فتح الإسلام" وتنظيمات إرهابية مشابهة له في النهج والمبادئ وأساليب العمل تمتد علاقاتها إلى تنظيم "القاعدة" وتجاهر بالفكر التكفيري الإرهابي.وتابع حلقات من الدروس والإرشادات ظاهرها ديني ومضمونها التحريض على الدولة والجيش اللبناني، وتابع دورتين للتدريب على السلاح داخل مخيم عين الحلوة بهدف التحضير لنصرة التنظيم الإرهابي وتحقيق أهدافه. وأحال المجلس على محكمة جنابات الاحداث في بيروت.

ثم نظر المجلس، في حضور ممثل النيابة العامة لدى المجلس

القاضي عماد قبان في اربعة ملفات متفرعة. وختم المحاكمة في الملف الرقم 40 وأرجأه لافهام الحكم في 11/11/2014، بعدما استمع الى مرافعتي المحامي بشارة ابو سعد عن المتهم جهاد محمود القاضي، والمحامي يوسف لحود عن المتهم رامي نمر بعلول. وقرر المجلس تنفيذ مذكرتي القبض في حق المتهمين، فاعيد توقيفهما اصولا حتى تاريخ صدور الحكم. وطلب المحامي لحود عدم توقيف موكله مع مجموعة "فتح الاسلام" في سنين روميه "بسبب العداء والاعتداء على موكله وعائلته الداعي الذي كان وراء مفادرتهم مخيم نهر البارد. وقرر المجلس احالة طلب الدفاع على النيابة العامة التمييزية لاجراء المقتضى.

وفي الملف الرقم 26 استجوب المجلس سبعة اظناء مخلين. وقرر دعوة الشاهدين العميد مروان الايوبي وقائد اللواء السابع حينذاك العميد محمود ال 21/11/2014 في ضوء استجواب الظنين محمد رياض الايوبي، بناء على طلي

النصار

82 سنة

مراقق للحريري استكملت غرفة البداية سماع شهادته:

كل السياسيين و"الواصلين" حازوا تسهيل مرور من غزالي



المحكمة الدولية الخاصة بلبنان. (الارشيف)

فاجابه: "هي حالات موجودة في لبنان، وامر طبيعي. ليست مشكلة صعبة. انها عملية تسهيل مرور. انا لا اذكر ان كان لدي بطاقة . ولا اذكر انني رأيتها".

ثم استفسر رئيس الغرفة عن سرعة الموكب في منطقة السان جورج عندما حصل الانفجار فقال الشاهد: "كانت سرعته طبيعية ككل مرة، من 90 الى 110، ولكن في منطقة السان جورج تخف

السرعة قليلا بسبب الزحمة".

واوضح ممثل الادعاء الكسندر ميلن ان الادعاء سيستدعي شاهدا الاثنين (بعد غد) منطقة السان جورج عندما حصل الانفجار فقال الشاهد: "كانت سرعته طبيعية ككل مرة، من 90 الى 110، ولكن في منطقة السان جورج تخف السرعة قليلا بسبب الزحمة".

وعقب راي: "نضم صوتنا الى صوتك وندعو الى اتخاذ الخطوات اللازمة حتى لا يتكرر ذلك".

claudette.sarkis@annahar.com.lb

العدلي قضى بتجريم قاصر في ملف أحداث البارد ونظر في 4 ملفات 3 منها للحكم والمرافعة

القاضي قبالن ووكيله المحامي انطوان نعمة بتكليف من نقابة المحامين ببيروت. وفاد المتهم أنه يتعاون مع الضابطين عمل على دس منوم "لعضاية شاكر العبسي من ستة افراد مسلحين رآهم بينما كان يرعى المشاية بمعرفة من الجيش، لاستدراجهم فتوقيفهم من عناصره. وتمكن احد افرادها من الفرار لعدم تناوله المنوم، ليوقف لاحقا، فيما اوقف الجيش الخمسة الباقين.

ولفت في الملف الرقم 25 اصرار الفلسطيني المخلى عبيده علي الطوبلي على عدم توكيل محام، رغم ابلاغه من المجلس ان محامي النقابة موجود في القاعة. ونفى تهمة السرقة في المقيم مشيرا الى ادلائه بتفاصيل اوليا لتعرضه للضب. وحين اعلمه القاضي عيسى الخوري انه سيتوقف لان الجلسة سترجأ للحكم والاصول الجزائية تلزم اعادة التوقيف، عندها طلب تعيين المحامي نعمة وكيلا وارجئت الجلسة الى 2014/10/31 للمرافعة، مثل الملف الرابع .

يثبت مرة جديدة دوره السلب

في مجريات الاحداث وخطورة تقلباته المستمرة"، معتبرا "الموقف الذي أطلقه جنبلاط طعنة موجهة الى الشعب العربي السوري والشعب اللبناني، ومحاوله استرضاء وتودد لقوى الارهاب والتكفير".

من مدنيين وعسكريين، فينظره هذه العصاية هي حالة ثورية لثوار الرياح وعواصف رعدية وتنخفض وحقوقها. وهي ليست منظمة ارامية".

وأشار الى "أن هذا الاعلان الحقائق والوقائع وتبرير الاعمال الارهابية التي تطاول لبنان من جهة النصر

التي تخطف أبناءه

العصابة من جانب وليد جنبلاط

توقّع أمطار غزيرة نهاية الأسبوع

اما غداً الاحد فيكون غائما وماطرا بفرارة أحيانا مع اشتداد في سرعة الرياح وعواصف رعدية وتنخفض درجات الحرارة بشكل ملحوظ ويرتفع موج البحر.

الحرارة على الساحل من 17

الى 28 درجة، فوق الجبال من 17 الى 27، في الارز من 4 الى 10، متقلبا الى غائم جزئيا مع رياح ناشطة وأمطار خفيفة متقطعة نهارا، تشتد خلال الليل من دون تعديل يذكر في درجات الحرارة.

سرعتها ما بين 10 و35 كيلومترا في الساعة.

أخبار أمنية وقضائية

رصاص على دورية وقذيفة على مركز عسكري

أصدرت مديرية التوجيه في قيادة الجيش بيانا أمس، جاء فيه: "بين الساعة 3:55 و4:45 فجر أمس، أطلقت عناصر مسلحة في محلة اليبسار – طرابلس، النار في اتجاه دوريتين تابعيتين للجيش، وألقت قنبلة يدوية في اتجاه أحد المراكز العسكرية، من دون تسجيل إصابات في الأرواح. وردّت قوى الجيش على مصادر النيران، وتعمل على ملاحقة المعتدين لتوقيفهم وإحالتهم على القضاء المختص".

المخابرات أوقفت أحمد الحجيري في عرسال

بعلبك - "النهار"

قبضت مساء امس دورية تابعة لمخابرات الجيش في بلدة عرسال على احمد الحجيري، وهو مطلوب بعشرات مذكرات التوقيف ومن بينها قيامه بأعمال ارهابية. وأوقف الحجيري في ممكن نصبته الدورية داخل البلدة.

إخلاء إهدن من العمال الأجانب في أيام



لافتة رفعتها بلدية زغرتا وأمهلّت فيها العمال الأجانب لإطلاء إهدن. (طوني فرنزيه)

إهدن - "النهار"

طلبت بلدية زغرتا – إهدن الى جميع العمال الاجانب مغادرة إهدن في مهلة اقصاما 20 تشرين الاول الجاري، بعدما ترك الاهالي بيوتهم، على جاري العادة، وتوجهوا الى زغرتا لتضيعة فصل الشتاء. وجاء طلب البلدية بعد انتفاء ظروف العمل في البلدة الجبلية وسط الصقيع والثلج، وللحوّول دون حصول حوادث مخرلة بالأمن، كما حصل في الشتاء الماضي. كذلك طلبت الى اصحاب الورش الذين يتابعون العمل

لوحظ في الآونة الأخيرة أن ضباطاً من قوات

"اليونيفيل" ولجنة المدة الدولية، يكتفون بحضورهم في الجانب اللبناني من السياج التقني، في اطار متابعة ما يجري في الجانب الآخر من الحدود، بعدما لفتتهم الحركة الاسرائيلية طوال الاسابيع الماضية قرب

مع "الاقتحام" المصري لليبيا، ضد الاقتحام التركي لسوريا!



(الرشيف)

حالياً بلادا "سابقة". كنا نتمنى أن تعبر الحادثة التركية التي تستحق المراهنة عليها قبل رجب طيب أردوغان وعنده والتي هي حيلة جهود أجيال نخوية تركية واسعة منذ العشريات... أن تعبر عن نفسها بقوة توحيدية عقلانية وعلمانية في المنطقة. ولكن مع الأسف الشديد حرف الرئيس رجب طيب أردوغان دورها تحت ذرائع مختلفة أذت، إن لم تكن صدعت، النموذج التركي الحديث. رأيي أن تركيا ستخطئ أردوغان مثلما خطت غيره.

أما مصر فلا خيار لنا، نحن دول ومجتمعات الانهيار، سوى تعزيز دورها لأنه توجيدي بطبيعتها.

jihad.elzein@annahar.com.lb
Twitter: @j_elzein

بأمر العين والدم انهيار أربع دول دفعة واحدة في منطقتنا هي سوريا والعراق وليبيا واليمن. هذا هو الفارق النوعي بين الدورين من وجهة ما بات المصلحة الوجودية العليا لمواطني هذه الدول. وإذا كانت تركيا الدولة الأكثر تقدماً اقتصادياً وسياسياً في العالم المسلم الشرق أوسطي والإفريقي مصدماً بسياسات تفتيتية في منطقتنا تعارضها نخب تركية واسعة فإن مصر تتقدم إلى ليبيا بانسجام تام لنخبها الدبلوماسية والسياسية مع نفسها في التدخل ضمن خط محاولة توحيد الخارطة الليبية الماهرة وباعتبار ذلك مصلحة حيوية لها... وفي العمق مصلحة حيوية لنا نحن أبناء المشرق الذين تحولت أطلاننا بالديمقراطية ضد نظم الاستبداد إلى جحيم تفتيتي يجعل بلادنا

السعودي ذوات طائفية تفتيتية في دول المنطقة ذات التركيب المذهبي السني الشيعي (باستثناء فلسطين حيث لا شيعية). مصر تتدخل في ليبيا ويجب أن تتدخل أكثر فأكثر دفاعاً عن وحدة الأراضي الليبية في حدود الدولة المصرية. هذا دور مصري يمثل امتداداً استراتيجياً وقيماً لرؤية الليبرالية مدعومة بأغلبية الشعب المصري في الاحتفاظ بتماسك الدولة والمجتمع المصريين. هذا إنجاز تاريخي يتمنى معظم النخب العربية أن يصد ويتعزز قياساً بما يحدث في سوريا والعراق وليبيا واليمن حيث الدور الإيراني تفتيتي على غرار الدور التركي في سوريا نحن أبناء المنطقة الذين بنتنا نشد

مصر تتدخل في ليبيا لمنع تفكك الدولة الليبية
بينما تركيا تتدخل في سوريا عبر آليات تفكيك للدولة السورية (والدولة العراقية)

ومصر رغم كل عناصر الضعف التي تعانيها على أكثر من مستوى رحت معركة استراتيجية بمقاييس مصالح مواطنيها الوجودية هي معركة منع الحرب الأهلية على أراضيها ونجاح الجيش وأغلبية النخب العلمانية الليبرالية مدعومة بأغلبية الشعب المصري في الاحتفاظ بتماسك الدولة والمجتمع المصريين. هذا إنجاز تاريخي يتمنى معظم النخب العربية أن يصد ويتعزز قياساً بما يحدث في سوريا والعراق وليبيا واليمن حيث الدور الإيراني تفتيتي على غرار الدور التركي في سوريا بل حيث التنافس الإيراني التركي

مصر تتدخل في ليبيا لمنع تفكك الدولة الليبية
بينما تركيا تتدخل في سوريا عبر آليات تفكيك للدولة السورية (والدولة العراقية).

كنتُ أسأل نفسي أمس وأنا أتابع بالقدر المستطاع أخبار الوضع في ليبيا: هل من تناقض في الموقف ضد التدخل العسكري التركي في سوريا والتأييد بل الحماسة لتدخل عسكري مصري مباشر أو غير مباشر في ليبيا؟ هل التناقض هنا يعبر عن غياب معيارية سياسية أو عن ارتباك أطلقي في النظرة السياسية أو عن تناقض في وظيفتي التدخل هنا وهناك؟

جهد الزين

هناك مبرر للتدخل المصري في ليبيا لا يمتلئها التدخل التركي في سوريا (والعراق). المبرر الأول هو أن مصر تقتحم الميدان الليبي بصورة أو بأخرى ضد التيارات الإسلامية المتشددة بينما تركيا رجب طيب أردوغان اقتحمت الميدان السوري ومؤخرًا العراقي عبر دعمها لقوى تكفيرية متشددة. هل يكفي هذا الفارق الجوهرى بين الاقتحامين؟

لنفترض أنه لا يكفي إذا أخذنا في الاعتبار المدرسة الواقعية في الجيوبوليتيك والتي تجيز بموجها الدول نفسها التدخل عبر القوى المتوفرة لخدمة أهدافها. فكيف إذا كان "دعم القوى الممجية يرمي إلى أهداف غير ممجية" وفقاً لتعبير السياسي والثقاف اللبناني شارل زرق في معرض حوار ثنائي قبل أيام قليلة؟ وهو ما ينطبق على تركيا في الموضوع السوري العراقي: استخدام قوى ممجية لأهداف غير ممجية؟!!

المبرر الثاني الذي سأنتظر في إليه هو الذي يحسم الفارق بين التدخلين التركي والسوري لأنه في العمق يتعلق بمصالحنا كمواطنين ولبنان وجودنا السياسي بوجود ليس فقط بمعايير التفوق الحضاري وبالتالي العسكري بل أيضاً بمعايير

العملية التي تجعل كلاً من هذه العوالم الغربية تتحضر في قلب نسيجها الداخلي نخباً عربية فاعلة ومنخرطة في الصراع على بلدانها الأصلية.

أسارع لاستبعاد الإجابة الأولى المفترضة في هذا "السجال" وهي أن مصر دولة عربية أما تركيا فلا! هذه ليست إجابة لأن التحولات في العالم والمنطقة باتت تتخطى هذا النوع من التصنيفات القومية حين تكون الدول الغربية داخلية عسكرياً واقتصادياً وإنسانياً في قلب أزمتنا وتدبير الصراع الأساسي فيها بأشكال مختلفة. ثم أن الموقف القوي على أهميته تتضال حذته عندما يتعلق الأمر بدولتين مثل تركيا وإيران وخصوصاً تركيا التي كانت كل هذه البلدان المتأزمة والمأزومة ولايات سابقة فيها إيران التي هي جزء لا يتجزأ من نسيج العالم المسلم تدخل مجدداً إلى المشرق العربي بعد انقطاع سياسي لقرون طويلة ربما منذ سقوط الدولة البويهية في بغداد.

إن المعيار العربي مستبعد هنا في تحديد مشروعية تدخل مصري في ليبيا ولا مشروعية تدخل تركي في سوريا. سأسلم أنه معيار تخففته الأحداث عندما تكون واشنطن ولندن وبريس عواصم "عربية" ليس فقط بمعايير التفوق الحضاري وبالتالي العسكري بل أيضاً بمعايير العملية التي تجعل كلاً من هذه العوالم الغربية تتحضر في قلب نسيجها الداخلي نخباً عربية فاعلة ومنخرطة في الصراع على بلدانها الأصلية.

داعش أم "حالة إسلامية"؟

عندما اندلع "الربيع العربي" عام 2011 كانت النظرية الأميركية أنه تعبير عن استهلاك الأنظمة العسكرية العربية، التي نشأت بعد الحرب العالمية الثانية، كل وظائفها، وأن استمرارها بات مولداً لأكثر أشكال الإسلام السياسي تطرفاً. لم تكن لدى هذه النظرية أوهام حول النظام الديمقراطي الذي سيولد في أعقاب تحطيم الأنظمة، وإنما كان لديها اقتناع بأن "الإفراج" عن الاسلام السياسي، والسماح له باستلام السلطة سيؤد تلقائياً فرزا في صفوفه. وهنا كانت المراهنة كبيرة على "الاخوان المسلمين" الذين سيكرس وصولهم إلى السلطة اعتدالهم، ويسحب من الصيغ الاسلامية المتطرفة مبرر وجودها. لم يكن "الاخوان" على مستوى الآمال الغربية المعلقة عليهم. ولم تثبت ممارساتهم في السلطة، وحولها، أنهم قادرون على إحداث الفرز المأمول داخل الإسلام السياسي. وكان ذلك العامل الأساس الذي أعاد إحياء خيار الأنظمة العسكرية العربية، برزما الأبرز في مصر، وأعطاه مقفاً شعبياً، ولما يمض على "الربيع" أكثر من سنتين، ومذاك ورث فروع "الاخوان" على الانتكاسة المصرية، باستثناء "النهضة" في تونس، هو الإيمان في تضيق الحدود بين مكونات الإسلام السياسي لمصلحة العوامش الأكثر تطرفاً.

وبينما كانت تونس في بداية "الربيع العربي" نموذجاً ينقل "عدواه" إلى المحيط العربي الأوسع أصبحت اليوم استثناءً إخوانياً، جل طموحه المحافظة على الذات، ولو على حساب تنازلات لم يكن "ربحها" مطلوباً من "إخوان" مصر دعماً للأنظمة البديلة من أنظمة العسكرية.

ما الذي يجمع الحالة الإسلامية اليوم في مواقعها المحلية، أي في ليبيا ومصر واليمن، وفي مواقعها العالمية، أي في سوريا والعراق؟ إنه عدم قدرة الخارج، الدولي، على الفرز بين اتجاهاتها. وعدم رغبة الداخل، الإسلامي، في أحداث هذا الفرز، بعدما سادت هذه الحالة ردود الفعل الغريزية التي تراقف الخوف على البقاء. الحرب العالمية على "داعش" تحاول تعويض غياب البدائل المقبولة، دولية، والقدرة على مواجهة الحالة الإسلامية الموحدة الصفوف. فلا النظام العسكري الصرف، ولا النظام العسكري - الشيعي، بديلان شرعيين دولياً. أما البديل الديمقراطي، فينتظر أسطورة التخطيط لتدريب المعارضة السورية الممتدلة، وصيغة حكم عراقية غير فتوية، خفّت الحديث عنها في الفترة الأخيرة على كل حال.

بين بدائل غير مقبولة، وبدائل غير واقعية، يصبح واقعياً التقدير الأميركي بأن المعركة ضد "داعش" تتطلب سنوات. ولكنها سنوات من أجل أن تتغير معطيات الوضع الدولي، فيصبح ممكناً وضع المنطقة بأكملها تحت وصاية دولية مشتركة، لا انتظاراً لبدائل عربية متعسرة منذ زمن بعيد، وللمستقبل غير منظور.

mouhammad.ibrahim@annahar.com.lb

الغاز والنفط و"داعش"

مالك ابي نادر
ناشط سياسي

هل تسعى الدولة الإسلامية في العراق والشام إلى إقامة إمارة لها في مناطق الحدود الفاصلة بين سوريا ولبنان، في جبال القلمون وعرسال؟

وهل تشكل هذه الأراضي الموت الجبلية القاحلة صيفاً وشتاءً بيئة ملائمة لتعيش فيها عوائل هذه الدولة ورعاياها؟ وهل صحيح أن "داعش" تستमित في أحداث خرق على مستوى الأراضي اللبنانية للوصول إلى ساحل المتوسط؟ وما الهدف من ذلك؟

وكيف تتامن لها سبل الحياة حيث لا امتدادات في الأراضي السورية بعد حسم معركة القلمون من قبل الجيش السوري والتفافه على ريف دمشق وحيث تشكل مناطق بعلبك الهرمل بيئة حاضنة "لحرب الله" المشترك منذ 2013 بمعركة تنظيف القلمون من المسلمين وتأمين طريق الشام - حمص والساحل السوري؟

اظهرت الاحداث والاحصاءات والدراسات بأن "داعش" استطاعت أن تتوسع جغرافياً وتستقطب جماهيرياً لأنها وضعت يدها على اهم مورد طبيعي يسلم تصريفه مقابل اموال وخدمات من كثير من الجهات والدول، اي النفط والغاز. وتبعاً لارتباطها العقائدي والمصلحي مع غالبية دول الربيع العربي وتركيا امنت للموارد النفطية التي سيطرت عليها في مناطق عراقية وسورية سوقاً سوداء تدر عليها اموالاً طائلة قدرتها بعض الدوائر الاستخباراتية الغربية بثلاثة ملايين دولار يومياً تحصل عليها نقداً من التجار والمهربين وحتى الشركات العالمية.

وهذا ما أهملها لان تدفع لمقاتليها رواتب مجزية وتقديمتا مغرية وتستحصل على التجهيزات العسكرية وشبه العسكرية من وسائل النقل والاتصال الحديثة والمواد الطبية وحتى الغذائية بسهولة.

الامر الذي امن لها رفداً مائلاً من المنتمين من كل بلدان العالم وحلفاء غير مباشرين من شركات وتجار اسلحة ومستلزمات حتى انها تستعمل الرشوة في استمالة بعض الاعداء والمنافسين، بالإضافة الى ان تركاتها ومعاركها لا تزال تخدم مخططات الدول والجهات الدولية التي تريد ان تفرض على الدول المعنية اجندات سياسية واقتصادية وحتى اجتماعية ولا تتورع حين تفشل عن زرع الفوضى وتغذية الصراعات فيها. في العام 2009 أعلنت وزارة النفط السورية عن اكتشاف آبار للغاز والنفط غرب بلدة قارة بحوالى ستة كيلومترات اي في منتصف جبال القلمون حيث بدور التصرف الديموي والفرير منذ بدء الأزمة السورية. ولبنان أعلنت وزارة الطاقة والمياه عام 2013 عن بدء عمليات المسح الزلزالي لاستكشاف إمكان وجود نطخ أو غاز في البقاع الشمالي ووزعت الوزارة على وسائل الاعلام لخرائط تشير الى ان هذا المسح سيطاول منطقة اللبوة اللبنانية الحدودية المقابلة لجبال القلمون والتي تشكل امتداداً جيولوجياً طبيعياً لمنطقة الاكتشاف في قارة السورية ومن الممكن كثيراً تبعاً للخصائص الجيولوجية الواحدة ولصغر المساحة الجغرافية نسبياً تواجد الغاز والنفط في هذه المناطق الحدودية غير البعيدة عن منطقة عكار التي تؤمن منفذاً بحرياً يكفل اقبال المواد الملتهبة الى ساحل المتوسط.

إذا عوامل عدة تؤكد رغبة المسلمين بالبقاء في هذه الجبال بعد هزيمتهم في منطقتي القصير والقلمون رغم حاجة "داعش" للمقاتلين في جهات كثيرة ضد الجيش السوري وباقي المنظمات السورية ومؤخراً ضد التحالف الدولي. ولكن يبدو ان خطته للوصول الى البحر هي لوجية ناجحة تصريف انتاجه النفطي وسهولة حصوله على مستلزماته من اسلحة وتجهيزات وتموين.

حرب بالواسطة بين إيران وتركيا

في حزيران 1919، أرسلت الحكومة التركية الى مؤتمر فرساي رئيس الوزراء الدومات فريد باشا بهدف إقناع المجتمعين بأهمية التنسيق مع بلاده. وقدم فريد باشا لقادة المؤتمر مذكرة سياسية تتضمن مختلف المطالب التي تتمنى بلاده تحقيقها. وكانت، في مجملها، تركز على ضرورة المحافظة على الحدود الجغرافية بعد إنهيار الامبراطورية العثمانية المترامية الأطراف.

سليم نصار - لندن
كاتب وصحافي لبناني

جاء في المذكرة ما حمل الرئيس الأميركي وودرو ويلسون، ورئيس الحكومة البريطانية ديفيد لويد جورج، ورئيس الحكومة الفرنسية جورج كليمنصو... على إعلان إستراتيجيتهم وغضبهم.

والسبب أن تركيا، الدولة المهزومة في الحرب العالمية الأولى، طالبت المجتمعين في قصر فرساي بالامتناع عن توزيع أراضيها على الأكراد والأرمن واليونانيين!

كما شددت المذكرة أيضاً على أهمية الاحتفاظ بولاية الموصل وديار بكر والجزء الأكبر من ولاية حلب.

وكان من الطبيعي أن تقابل تلك المطالب بالرفض القاطع، مع تبرير معلن خلاصته: إن الامبراطورية المسلمة فشلت في إنصاف الأقليات المنضوية تحت لوائها، وخصوصاً الأقليات المسلمة.

ومن المفيد التذكير بأن ولاية الموصل في العهد العثماني كانت تمتد من زاخو، جنوب شرقي الأناضول، مروراً بدهموك وأربيل والغوش وكركوك والسليمانية... حتى جبال زاغروس، التي تشكل الحدود مع إيران.

وعلى الرغم من إختلاف الأزمنة والقادة، فإن أنقرة اليوم تسعى إلى إقناع الدول الغربية بضرورة اعتماد سياستها في منطقة تعتبرها امتداداً طبيعياً لجغرافيتها القديمة. وكما شكك زعماء مؤتمر فرساي بنيات الدولة العثمانية... كذلك شككت واشنطن اليوم بمطامع

الرئيس رجب طيب اردوغان الذي يربط تعاونه العسكري للمشاركة في محاربة "داعش" بالمعل أولاً على إسقاط نظام بشار الأسد.

وقد شهدت الأيام القليلة الماضية سلسلة وقائع سياسية تعكس الى حد كبير الخلاف الأميركي التركي حول مستقبل سوريا. والمثل على ذلك ما صرح به نائب الرئيس الأميركي جو بايدن الذي ألقي على تركيا مسؤولية

إبراز "داعش"، وإظهاره بمظهر الملاحقة على ذلك ما صرح به نائب الرئيس الأميركي جو بايدن الذي ألقي على تركيا مسؤولية

إبراز "داعش"، وإظهاره بمظهر الملاحقة على ذلك ما صرح به نائب الرئيس الأميركي جو بايدن الذي ألقي على تركيا مسؤولية

إبراز "داعش"، وإظهاره بمظهر الملاحقة على ذلك ما صرح به نائب الرئيس الأميركي جو بايدن الذي ألقي على تركيا مسؤولية

إبراز "داعش"، وإظهاره بمظهر الملاحقة على ذلك ما صرح به نائب الرئيس الأميركي جو بايدن الذي ألقي على تركيا مسؤولية

الدولة التركية الحديثة تتوقع في سوريا والعراق وإيران معاملة شبيهة بالمعاملة التي طلبها فريد باشا قبل مئة سنة

المصرفية والسياسية والاعمارية التي شهدت أربيل والسليمانية ودهموك وكركوك.

وتتكرر مختلف القطاعات في أربيل حيث تظهر يافطات: بنك بلوم (لبنان والمهجر)، وبنك عودة، وبنك بيبيلوس، وبنك البحر المتوسط، وفرنسبك، وبنك بيروت والبلدان العربية، وبنك انتركونتيننتال، الخ. أما الشركات التجارية والصناعية والخدماتية فكثيرة، بينها: وكالات السجائر، اندكوف (شفق فرام)، جاز، فتال، أولاد جورج أبو عضل، يارد، وردة، دار الهندسة، خطيب وعلمي، شركة زوزيك، الشركة العربية للمقاولات (ميفاتي). كذلك قام اللبنانيون بتأسيس عدة فنادق من الدرجة الأولى، إضافة إلى فتح مطاعم تقدم الملازة مثل "الصفي" و"الافندي". ومن زوار أربيل الدائميين الرئيس السابق الشيخ أمين الجميل والدكتور سمير ججع. وقد زار البطريرك الماروني الراعي

ماري هارف، رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو في أنقرة. وإستعرضت معه مختلف جهات القتال ضد "داعش"، على أمل إقناعه بضرورة الدفاع عن مدينة عين العرب (كوباني) المعرّضة للاحتياج.

وشعرت بالاستياء والاحباط بسبب تحفظه وإنتقاده لاداء الجيوش العربية التي تملك أفضل الأسلحة الهجومية، والتي تدريب على مكافحة الإرهاب مدة طويلة من الزمن. وأبلغها أن مسألة الدولة تشكل "كعب أخيل"، أي نقطة

الضعف بالنسبة لحكومتها. وقد شهدت الأيام شخير الى التظاهرات الضخمة التي خشدتها جماعة عبدالله أوج آلان - حزب العمال الكردستاني - في أنقرة وسائر المدن الكبرى. وقد واجهتها الدولة باعلان حظر التجول وإنزال الجيش الى الشوارع بغرض فرض

التهنئة والصنف الأوربية تنهم كتبت المصنف الأوربية تنهم كتبت المصنف الأوربية تنهم

اردوغان بالتحايل وخداع المجتمع الدولي، خصوصاً عندما وعد بإعادة مليون ونصف مليون كردي الى المواقع التي هربوا منها في سوريا.

ووصفت هذا الوعد بأنه "إبتزاز" فاضح يرمي الى تطويع هذه الفئة من الأكراد المحسوبين على نظام

الأسد".

وتزعم جماعة عبدالله أوج آلان أن الرئيس التركي تساهل جداً في موضوع قفالة "داعش" ومحاصرة كوباني، لأنه ربح من جمة أخرى أكراد سوريا الذين منعه من فرض منطقة عازلة على شكل المنطقة العازلة لأكراد العراق (1991).

وهو يتصور أن قيام هذه المنطقة سيؤدي تلقائياً الى تقسيم سوريا، أو الى إنهيار النظام لمصلحة المعارضة الممتدلة التي جعلت اسطنبول مركزاً لنشاطاتها.

وفي هذا الأسبوع، صدت قوات البشمركة الكردية هجمات لتنظيم "الدولة الإسلامية"، وسط أنباء عن تحصن "الخليفة" أبو بكر البغدادي لدول التحالف في واشنطن. زارت الناطقة باسم الخارجية الأميركية،

منح من القديس يوسف لتفوّقي الجامعة والباكالوريا الفرنسية دكاش: نأسف لغياب متفوّقي الشهادة اللبنانية بسبب الإفادات

روزيت فاضل

قدمت جامعة القديس يوسف منحا جامعية 684 طالباً وطالبة متفوقين، متجاوزة بذلك الدور الكلاسيكي المفروض على مؤسسات التعليم العالي. في جو عائلي لافت، قصد الطلاب وأهاليهم مسرح بيار أبو خاطر للمشاركة في حفل توزيع افادات بالمنح الجامعية على طلاب في جامعة القديس يوسف في اختصاصات علمية وتطبيقية وأدبية عدة والذي دعا اليه رئيس الجامعة الأب سليم دكاش اليسوعي.

في مزاوة حفلة الاستقبال، عكست الطالبة ناتالي توما، التي نالت منحة جامعية لدراسة علم النفس، تأثرها بوالدها فيفان التي تمتهن الاختصاص. وقالت لـ"النهار" أنها تصبو الى العمل مع الصم وهي الفئة التي تتابعها والدتها في عملها. وعندما سألتا والدهما سكرتير تحرير أوريان لو جور ميشال توما عن دوره في صقل مهاراتها لتحقيق التفوق قال: "تبادل في العائلة الآراء والأفكار وهذا عنصر مهم جداً. أما فيفيان توما فقد رأت أن دعم أولادها يكون في التواصل معهم وتحديد ما هو ممنوع ومسموح مع شرح مسهب لأي قرار. وفي الاحتفال، أكد رئيس

الجامعة الأب سليم دكاش في كلمة "أن المنحة تعطى لسنة جامعية كاملة مشيراً الى أن المعادلة تشير بأن من ينالها يجب أن يكون جديراً بالمنحة وأن يثابر جاهداً ليستحقها.... وأشار الى ان المنح تنقسم الى 26 منحة جامعية لمتفوقين من السنة الجامعية 2013 - 2014 و 42 منحة جامعية لمتفوقي السنة الأكاديمية 2014-2015. وأسف دكاش لعدم توزيع المنح الجامعية على المتفوقين في البكالوريا اللبنانية لأنه لم

تصدر أي نتائج لهذه الامتحانات هذه السنة علماً أن المنح تتوجه في المقام الأول لدعم الثمانية الأوائل في البكالوريا اللبنانية في كل لبنان والثلاثة الأوائل في المحافظات الست. وأوضح ان المنح الجامعية رست اليوم على المتفوقين في امتحانات البكالوريا الفرنسية ولا سيما الذين "كللوا" نجاحهم بتحصيل مرتبة ممتاز ورصدوا أكثر من معدل 20/17,5 في المواد العلمية أو في بعض المتفوقين الذين حافظوا على

معدل عام يفوق 20/16 في المواد الأدبية. وبعد توزيع الافادات على المتفوقين الذين كانوا في غالبيتهم من الشابات تحدثنا مع بعضهم. فوسيم الكلاب الذي يدرس الحقوق في الجامعة قال إن هذه المنحة تشكل حافزاً مهماً للوصول الى الأعلى. واعتبر أن المنح التي تغطي تكاليف دراسته الحقوق في سنته الثانية تعود فلياً الى تفوقه في خولته البكالوريا الفرنسية والتي خلوته الحصول على المنحة. واعتبر أن



الأب دكاش مع الطلاب والتلامذة المتفوقين.

(ميشال صايغ)

الحقوق ليست معادلة ترتكز على الحفظ بل تعتمد على طريقة للتفكير. أما الطالبة ماريـز الفرزلي فلفتت أنهما حظيت بمنحة جامعية جزئية لهذه السنة الجامعية لإكمال الماستر في الترجمة بعد منحة كاملة لمرحلة الإجازة. وقالت إنها بدأت دراستها في الجامعة ونالت منحة جامعية كاملة في اختصاصها لأنها كانت من الأربعة المتفوقين في امتحانات شهادة البكالوريا الرسمية في

العام 2010. ورأت أن المنح الجامعية تشكل حافزاً مهماً للطلاب. وقالت: "من المهم أن نركز على مواد الصف ونعمل في موازاة ذلك على متابعة الجرائد والصحف المحلية والعالمية لأنه لا يجب أن تغيب عنا أي معلومة، لأن متابعة الحوادث عامل أساسي في دقة الترجمة". أما ماريـز وهي والدة الطالبة يمنى بو زامل التي تدرس الترجمة فرائت أنها أدت دوراً في حض ابنتها في الصغر على متابعة دروسها والالتزام بها وهذا ما أعطاهما الحافز للاستمرار حتى نيلها المنحة الجامعية لدراسة الترجمة وامتهانها في المستقل".

أما الطالبة استيل ماريـا حداد فأختارت اختصاص هندسة البيئة والمياه في الجامعة لأنه اختصاص يتمتع بمتفرعات عدة منها اختصاص العلاقات الدولية مثلاً. أما والدها ووالدتها فلم يتدخلا في خيارها بل احترما رغبتها في دراسة الهندسة. أما سر النجاح وفقاً لاستيل فهو إقحام الذات في تمارين مستمرة في مواد الكيمياء والفيزياء والرياضيات والاصفاء في الصف.

rosette.fadel@annahar.com.lb
Twitter: @rosettefadel

بو صعب أعلن عقد مؤتمر تربوي إنفاذي: وحدة التشريع ومراقبة الأقساط والالتزام بالقانون

لبنان برئاسة الأب الدكتور وليد موسى في حضور رؤساء الجامعات وممثليها في مجلس الرابطة، والمدير العام للتعليم العالي الدكتور أحمد الجمال. وتناول البحث التدابير المتخذة في الجامعات لاختيار التلامذة الجدد في غياب الشهادات الرسمية، واقترح الوزير عقد مؤتمر تربوي إنفاذي للتربية بالتعاون مع رابطة الجامعات واتحاد المؤسسات التربوية الخاصة والمدارس الرسمية. وطرح موضوع متابعة متخري المرحلة الثانوية في الجامعات. ووافقه الرأي رؤساء الجامعات وأعضاء الرابطة لجهة ضرورة العمل معا على تحسين مستوى التعليم ما قبل الجامعي بقصد الوصول الى حلول علمية وتربوية تنعكس على أداء الجامعات.

وأثار رئيس الرابطة الأب وليد موسى موضوع متابعة طلبة التراخيص لعدد من الاختصاصات التي تقدمت بها الجامعات القائمة وكيفية العمل على تطبيق قانون التعليم العالي الجديد. فأكد الوزير أهمية القانون وركز على إرساء نظام الجودة والقبول والاعتمادية والتصنيف استناداً الى أفضل أنظمة الجودة العالمية المناسبة للمؤسسات في لبنان. وكلف المدير العام للتعليم العالي متابعة طليات الجامعات لتسريع البت بها ورفع ما يتوجب رفعه منها الى مجلس الوزراء.

وأجمع بو صعب أمس مع وفد اتحاد المؤسسات التربوية الخاصة برئاسة الأب بطرس عازار، وتناول البحث موضوع حقوق الأساتذة ومطالبهم في القطاع الخاص، حيث أكد الوزير أن المفعول الرجعي غير وارد بسبب إقفال موازات المدارس الخاصة في كل سنة، وبالتالي لا يمكن استيفاء أقساط من الأهالي عن سنوات سابقة وتلامذة غادروا المدارس.

وأوضح موقفه في مجلس النواب لجهة السلسلة، مؤكداً تأييده اعطاء الأساتذة في القطاعين نسبة غلاء معيشة متساوية، مع امكان التقسيط، كاشفاً أن الوزارة أجرت مسحا على موازات المدارس لثلاث سنوات مضت تبين من خلاله أن عدداً من المدارس رفع أقساطه بنسبة 30% ومنها بنسبة أقل ومنها من دون أي زيادة. وأكد ضرورة تفعيل لجان الأهل للمشاركة في القرار التربوي والتوقيع على الموازنة بناء على القانون 515.

وأشار الى أن المدارس الخاصة تحتضن 70% من التلامذة اللبنانيين، وأننا سوف نعقد

الاعتمادية والتصنيف استناداً الى أفضل أنظمة الجودة العالمية المناسبة للمؤسسات في لبنان. وكلف المدير العام للتعليم العالي متابعة طليات الجامعات لتسريع البت بها ورفع ما يتوجب رفعه منها الى مجلس الوزراء.

وأشار الى أن المدارس الخاصة تحتضن 70% من التلامذة اللبنانيين، وأننا سوف نعقد

جديدة أو زيادة ساعات التعاقد القديم أو ترتب تعاقد جديد. وتأكيد عدم تجاوز نسبة التلامذة غير اللبنانيين في كل صف الـ 50% من التلامذة حداً أقصى. تغطي المنظمات المانحة كلفة انتساب التلامذة السوريين وكذلك العراقيين الوافدين أخيراً، على ان تحول وزارة التربية قيمة مساهمة اولياء الامر في كل من صندوق المدرسة وصندوق مجلس الامل الى هذه الصناديق مباشرة وذلك وفق الاصول المعمدة واستناداً الى لوائح اسمية مفصلة تدوع لدى المناطق التربوية خلال اسبوع من تاريخ 2014/11/1. يخضع التلامذة الجدد لامتحان دخول، يتم من خلاله تحديد مؤهلاتهم وإمكاناتهم العلمية، ليصار في ضوء نتيجته الى تحديد السنة المنهجية للتلميذ.

السبت الواقع فيه 1/ 11/ 2014، على ان ترسل، بصورة الزامية، اللوائح الاسمية لجميع التلامذة الى المناطق التربوية خلال مهلة أقصاها 2014/11/4. يقبل للتسجيل في مرحلة التعليم الاساسي بطلقاته الثلاث ووفق الاولوية التالية: التلامذة القادمي من غير اللبنانيين، ومن غير الذين تابعوا دراستهم في المدارس المعتمدة لتدريس التلامذة السوريين في دوام بعد الظهر خلال العام الدراسي 2013/2014. ومن ثم التلامذة الجدد من بين اخوة التلامذة القادمي، شرط ثبوت اقامتهم جيمعاً في المحيط الجغرافي للمدرسة. وذلك شرط توافر القدرة الاستيعابية داخل الصف وفي المدرسة عامة، وعدم ترتيب أي كلفة مالية إضافية سواء من خلال استحداث أي شعب

تسلم وزير التربية والتعليم العالي الياس بو صعب رسائل خطية رسمية من منظمة اليونيسيف ومن المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة اعلنت التزامها تأمين مبلغ قدره نحو 56 مليون دولار حتى الآن من الجانبين، يكفي لتعليم 45000 ألف تلميذ في الدوام الصباحي في المدارس الرسمية و57000 ألف تلميذ في دوام بعد الظهر من التلامذة اللاجئين، أي ما يساوي 102000 تلميذ، وقرر الوزير إثر هذه الرسائل الرسمية التعميم بدء تسجيل اللاجئين في المدارس الرسمية. وأصدر بو صعب تعميماً بهذا الخصوص جاء فيه: يطلب الى مديري المدارس الرسمية التقيد بالآتي: تستمر أعمال تسجيل التلامذة في المدارس الرسمية لغاية يوم

بدء قبول طلبات التسجيل في ديبلوم الاعلام اللبنانية

الصحافة المكتوبة والصحافة الفرنكوفونية اعتباراً من 17 الجاري وحتى 30 منه في مبنى عمادة كلية الإعلام، الطيونة.

كما تقبل طلبات التسجيل أمام حملة شهادة "DES" في الصحافة في أحد تخصصات الماستر البحثية، الصحافة الاقتصادية والتنموية،

أعلنت عمادة كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية بدء قبول طلبات التسجيل للسنة الجامعية 2014 - 2015 في الديبلوم المهني في الإنتاج الإعلامي

TENDER ANNOUNCEMENT FOR THE SUPPLY OF INSURANCE (MEDICAL/ GROUP LIFE & PERSONAL /WORKMAN)

DANISH REFUGEE COUNCIL

The Danish Refugee Council (DRC), with funding from the various donors, invites all suppliers to participate in tendering for the supply of **INSURANCE (MEDICAL/GROUP LIFE & PERSONAL/WORKMAN)** for its national staff in Lebanon.

Tender Issuing date : Thursday 16th October 2014
Tender Closure date : Friday 7th November 2014 at 1600hours local Lebanon time

The following Invitation to Bid (ITB) Tenders are being tendered through this notification during the above period:
Tender No.14/14, Supply of INSURANCE (MEDICAL/GROUP LIFE & PERSONAL/WORKMAN)

The ITB documents can be requested from the following:
Address: Danish Refugee Council, 7th Floor
140 Freiha Building; Mar Mitr Street
Opposite St. Dimitris Church
Achrafieh – Beirut - Lebanon

Phone: 01 339052/53
Email: procurement@drclbanon.dk

The tender documents will provide all relevant information in detail, including date, time, and place for the submission of the Tender.

Please quote ITB No. 14/14 in all communication.

"موسيقى الحجرة"

في الأنطونية

في مبادرة هي الاولى من نوعها، تنظم الجامعة الانطونية سلسلة من اللقاة الموسيقية عن "موسيقى الحجرة" تمتد على مدار السنة الأكاديمية 2014/2015، تحييها وتشارك فيها نخبة من العازفين والموسيقيين العالميين الأوروبيين واللبنانيين. وتفتتح الجامعة هذه الاحتفالية الفنية مساء الأربعاء 5 تشرين الثاني المقبل بأمسية عزف على البيانو يقدمها العازف الفرنسي ايريك لو ساج الساعة 8 مساءً في كنيسة سيدة الزورع في المركز الرئيس للجامعة في الحدث – بعيدا. والانطونية هي أولى الجامعات اللبنانية التي تطلق موسماً موسيقياً. ويدير الأمسيات ويشرف عليها مدير المدرسة الموسيقية الانطونية الأب توفيق معنوق.

متري مديراً لمعهد فارس في الأميركية يجمع بين الأكاديمي والسياسي والثقافي



طارق متري المدير الجديد لمعهد عصام فارس في الاميركية.

العامّة والشؤون الدولية، يسير متري على خطى المدير المؤسس للمعهد رامي خوري الذي جعل منه معهداً رائداً للتفاعل العلمي وإيجاد المعرفة، ولتطوير السياسات في الشرق الأوسط". وقال رئيس الجامعة الدكتور بيتر دورمان: "نحن سعداء جداً لانضمام رجل بمكانة طارق متري وخبرته إلينا كمدير جديد لمعهد عصام فارس. فهو مثالي للمركز، كرجل دولة وكباحث ملم في شكل واسع بشؤون المنطقة وبالسياسات العامة. وقيادته ستعزز دور المعهد كمندى رائد للبحوث والحوار وتطوير السياسات حول قضايا محورية للمنطقة العربية". وقال رئيس الشؤون الأكاديمية البروفسور أحمد دال: "نحن نرحب بمرارة بطارق متري، مديراً جديداً للمعهد عصام فارس، فيتعيّنه نؤكّد من جديد التزامنا بالبحث والحوار والمشاركة، وهي مزايا أساسية لمهمة الجامعة الأميركية في بيروت في خدمة لبنان والمنطقة".

طالبات الأميركية فُزن في "الجيل المقبل" لمشروعهن الذي يحوّل الفضلات إلى طاقة



طالبات الاميركية يتسلمن الجائزة.

والذي جعل موقعه في منطقة البشريّة في بيروت. وكان تقدم 6 آلاف مشروع إلى مسابقة هولسيم الإقليمية واستُقي منها 2500 مشروع فقط وتنافس 300 مشروع في فئة "الجيل القادم". كما منحت المسابقة جوائز في فئات أخرى. وفاز فريق من تركيا بمئة ألف دولار على مشروعه لحديقة عامة مستدامة. وفاز فريق المهندس رائد أبي للمع 50 ألف دولار على مشروعه لإعادة تأهيل حرج الصنوبر في بيروت. وترمي المسابقة إلى إبراز المشاريع الهندسية المستدامة التي تلبي حاجات تكنولوجياية وبيئية واجتماعية - اقتصادية وثقافية في الأبنية والمنشآت المعاصرة.

وتألف فريق الجامعة الفائز من طالبات الهندسة المعمارية مارلين أنطاكي، كريستينا عطية، ميرا بومطر، رومي الصياح، وبارا رحمة. وأشرفت عليه رنا حداد ومهى نصرالله. وفاز الفريق بمبلغ قدره 7500 دولار عن مشروعه الذي يحوّل الفضلات إلى طاقة

فاز فريق من طالبات الجامعة الأميركية في بيروت بالجائزة الرابعة في فئة "الجيل القادم"، في مسابقة هولسيم لبناء مستدام عن منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، والتي أقيمت في لبنان للمرة الأولى منذ بدء المسابقة، في الجامعة، وهدفت إلى إيجاد مشاريع رائدة للمعماريين والمخططين والمهندسين والمصممين والبيئّاتيين. وترأست البروفسورة هويدا الحارثي لجنة الحكم الدولية لفئة الجوائز الإقليمية. واختيرت الجامعة الأميركية في بيروت كمؤسسة شريكة لمؤسسة هولسيم، مثل جامعتي أم أي تي وكايمبريدج وغيرها، لأنها ووفق المؤسسة، مشهورة في المنطقة بريادتها التكنولوجية وكفاءتها في البناء المستدام.

وتألف فريق الجامعة الفائز من طالبات الهندسة المعمارية مارلين أنطاكي، كريستينا عطية، ميرا بومطر، رومي الصياح، وبارا رحمة. وأشرفت عليه رنا حداد ومهى نصرالله. وفاز الفريق بمبلغ قدره 7500 دولار عن مشروعه الذي يحوّل الفضلات إلى طاقة

اليوبيل المئوي لراهبات البيزنس

يحتفل رئيس اساقفة بيروت للموارنة المطران بولس مطر بقداس على نيّة راهبات البيزنس في مناسبة يوبيلهن المئوي

يحتفل رئيس اساقفة بيروت للموارنة المطران بولس مطر بقداس على نيّة راهبات البيزنس في مناسبة يوبيلهن المئوي

أزار 863
هنري زغيب

تَسامُحٌ وعُفْران

الحلقة التلفزيونية الأميركية التي تَمَجَّم مقدِّمها بيَّـلَ ماُهر على الإسلام ناعتا إياه بـ"الإرهاب وتصدير الأفكار الشريرة" ("أزار" الأسبوع الماضي - 862) لا تزال تتفاعل.

بين آخرها استنكارُ مستشار دار الإفتاء في مصر وآتمامه "الإعلام الغربي بمعاداة الإسلام والمسلمين"، واقتراحه "إنشاء مرصد يتابع الإساءات ضدَّ الإسلام والمسلمين، ويردُّ على ما فيها من أكاذيب".

لا أعرف إن كان "الاقتراح" إفتائياً أو أزهرياً أو فردياً لكنه دون المطلوب لنقل الإسلام إلى أذهان من يجهلون جوهره الناصع.

القيم الدينية لا تُبنى على الردود الآتية ولا على ردود الفعل. تُبنى على الفعل. الآراء النابعة من جهل أيِّ دين لا تكون معالجتها بالردِّ الانفعالي ولا حتى الراديكالي بل بنشر مبادئ الدين وإيصالها إلى الأجانب في لغاتهم وإلى أبناء لغاتها في منطقهم.

نُشرها وإيصالها، قلَّت، لا "الرَّد" على منتقديها. وهذا النشر لا يكون من المجتمع المدني ولا من أفراد معيّنين بل من المنابع ذاتها المفترض أنها القِيَّمة على الدين (بابوية أو بطريركية أو أزهرية) بالوسائل المتاحة لتلك المنابع إعلاماً أو منابر أو منشورات أو أي سبيل آخر ليس من شأننا نحن البحث عنه أو النصُّ به.

ولا يحتاج الدِّين إلى دفاع بل إلى إقناع في أذهان الناس الموجود من أجلهم.

هي ذي "سورة المائدة" في القرآن الكريم: "إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ" (الآية 118)، وهي ذي في السورة ذاتها: "شَهْرَ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ" (الآية 184).

وهي ذي في إنجيل متى: "لَا تَحْزَنُوا أَنِّي جِئْتُ لَأَنْقُضَ الْآمُوسَ وَ الْأَنْبِيَاءَ. مَا جِئْتُ لَأَنْقُضَ بَلْ لَأَكْمُلَ" (17:5)، وفي الفصل ذاته: "أَنْتُمْ نَوْرُ الْعَالَمِ. لَا يُمْكِنُ أَنْ تُخْفِيَ مَدِينَةً مَوْضُوعَةً عَلَى جَبَلٍ" (14) أو "فَلْيَنْصُرْ نَوْرَكُمْ قُدَّامَ النَّاسِ كَيْ يَرَوْا أَعْمَالَكُمْ الْخَسَنَةَ وَيَجْعِدُوا أَبْنَاكُمْ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ" (16). ما الذي يقفُّصُ؟ نُقل هذه الآيات إلى الناس كي يُعابِنوا صوت الله في كُتُبِهِ، يُنظَّم الحياة الاجتماعية قبل الروحانية كي يستعين الناس في ما بينهم، وَيَتَّخِذُوا بعدها إلى ربِّ العالمين أَنْفَاقَهُم في البغضاء والشحناء، ويفهموا أَنَّ الدين الإسلامي تَسَانُحٌ والدِّين المسيحي عُفْران، وهذا لا يحتاجان دُفاعاً عن هجوم بل نُشراً وسيعاً فيُصطلح الناس ويصطلح المجتمع.

الدين ليس في حاجة إلى محامين عنه. مُرافقته في آياته. خَجَّجَه في تعاليمه. فما على المبشرين به إلَّا نُشره وإيصاله. وكلُّ ما عدا ذلك تَدْبِيرٌ زائل لا يخدم الجوهر. ولا هو من الدين.

"حُكَّ رَأْسَكْ" للكاتبة فاطمة شرف الدين وحب الأولاد للأحجية: تفاعل وتحدُّ فكري في عملية القراءة ومُتعة اكتشاف الجواب!

الذي سيَعتمدُه". الاطفال، "أذكياه، وعلينا ككُتَّاب أن نُقدِّم لهم مادة أصيلة، غنيَّة، مكتوبة بأسلوب شيق وجيوي، يتماشى مع حياتهم اليوم التي ملأتها الوسائل الإلكترونية والبرامج التلفزيونية السريعة النمط والصخب". وتعمل فاطمة شرف الدين في الوقت الحالي، على مشاريع عدة. هناك سلسلة جديدة إسمها "دنيا الحكايا - مع دار تورنينغ بوينت، صدر منها الجزء الأول، وسوف يصدر قريباً الجزء الثاني والثالث. هي سلسلة حكايات من الموروث الشعبي العالمي، أعدت كتابتها بأسلوب حديث يتماشى مع طفل اليوم".

وفي المستقبل، تنوي التركيز على الناشئة، "لأن هناك فقر في المكتبات العربية للروايات الموجَّهة إليهم. وهذا الفقر سببه صعوبة الكتابة للشباب عن المواضيع التي تهمُّهم فعلاً، من إهتمامات اجتماعية وتغييرات بيولوجية ومواقفهم السياسية، إلخ. الحديث عن هذه المواضيع من محرمات المجتمع، وواجب الكتاب أن يبدأوا بتفكيك هذه المحرمات شيئاً فشيئاً". مع الإشارة إلى أنها نشرت روايتين للناشئة في السابق، "فاتن"، و"غدي ومروان"، وهي اليوم في صد كتابه رواية ثالثة، "لكني ما زلت في مرحلة البحث وجمع المعلومات".

وتعمل فاطمة شرف الدين حالياً، مع " دور نشر عدة في لبنان والعالم العربي" وقد نشرت ما يفوق المئة وعشرة كتب، تُرجم عدد منها إلى لغات أجنبية، منها الفرنسية، الإنكليزية، المولندية، الفنلندية، الأسوجية، الألمانية، الإسبانية، التركية، والكورية.

hanadi.dairi@annahar.com.lb



الكاتبة فاطمة شرف الدين.

المجال لسببين، "أولاً، إكتشفتُ انها الطريقة المثلى كي أعبر عن ذاتي، عن مشاعري ومخاوفي وأفكاري وأحلامي. وثانياً، لأنني أمتلك الأدوات كي أساهم في تطوير هذا الأدب الذي تركز عليه أسس حب الكتاب والقراءة لدى الطفل".

وتؤكِّد أن عملية الكتابة للأطفال والناشئة، "ليست سهلة". فعلى الكاتب أن يعي "المستوى الذهني واللغوي والوعي العاطفي والاجتماعي لدى كل فئة، إضافة إلى معرفة إهتمامات وهموم الطفل في المرحلة العمرية المُحدَّدة". وحسب هذا الوعي، "يكون إختيار الكاتب للموضوع ولحبكة القصة والشخصيات، وللأسلوب اللغوي

يعرف الإجابة، يقرأها على الصفحة التالية، ويتحدَّى رفاهه بها في المرة المقبلة". نذكر على ووفق قولها، "أن لا أحب تحديد الأعمار على كتب الأطفال. برأيي، أي طفل إبتداء من عمر الخمس سنوات يمكنه التمتع بهذا الكتاب. إن لم يكن يجيد القراءة بعد، فيمكن على الأهل أو المربين مساعدته في إكتشاف الإجابات. وإن كان الطفل مُتمكناً من القراءة، ففي إمكانه الإستقلال في القراءة ومشاركة الأحجية مع الرفاق".

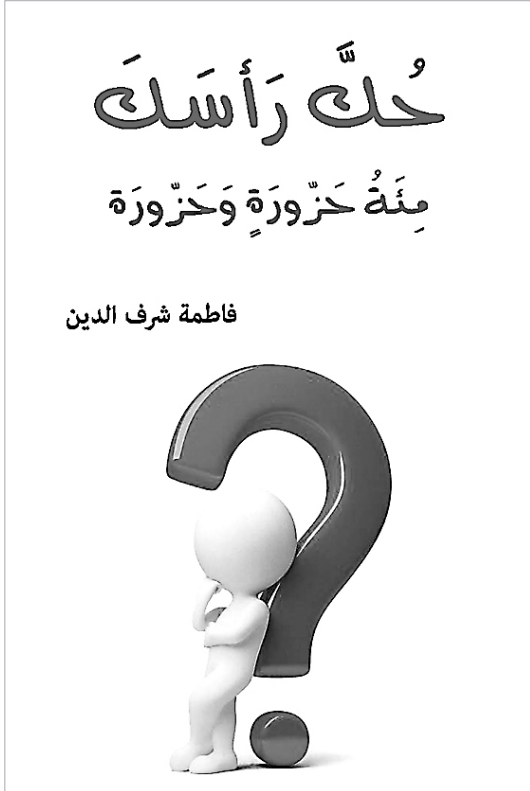
وبدأت شرف الدين مسيرتها في هذا المجال في عام 2004، "في زمن كان العالم العربي يفتقر إلى الإهتمام الكافي في مجال أدب الأطفال". قُرِرت الخوض في هذا

وتحدُّ فكري في عملية القراءة، وفي الوقت عينه، هناك مُتعة صغرى، وكلُّ الأحاجي التي كان طفلي يأتيان بها من المدرسة في المرحلة الابتدائية". وبالإضافة إلى هذا المخزون، "بدأت بتأليف بعض الأحاجي وطرحها على الأصدقاء من حولي، أو الصغار الذين ألتقي بهم من أقرباء أو أبناء الأصدقاء. هكذا بدأت تتجمع المادة، وقُرِرت كتابتها بأسلوب بسيط يكون في متناول القارئ الصغير إبتداء من عمر الست سنوات".

وترى الكاتبة أن عملية القراءة، "لا تعتمد في - حك رأسك - على التلقّي فقط، بل على الولد أن يفكر ويحلل، وحين يكتشف الإجابة يفرح بنفسه. أمَّا إذا لم

هذا النوع، راحت تُدوِّن على ما تروي، "كل ما أُنذكره من أحاج في صغري، وكلُّ الأحاجي التي كان طفلي يأتيان بها من المدرسة في المرحلة الابتدائية". وبالإضافة إلى هذا المخزون، "بدأت بتأليف بعض الأحاجي وطرحها على الأصدقاء من حولي، أو الصغار الذين ألتقي بهم من أقرباء أو أبناء الأصدقاء. هكذا بدأت تتجمع المادة، وقُرِرت كتابتها بأسلوب بسيط يكون في متناول القارئ الصغير إبتداء من عمر الست سنوات".

وترى الكاتبة أن عملية القراءة، "لا تعتمد في - حك رأسك - على التلقّي فقط، بل على الولد أن يفكر ويحلل، وحين يكتشف الإجابة يفرح بنفسه. أمَّا إذا لم



غلاف كتاب الأولاد.

هنادي الديري

لا تعرف الكاتبة المُتفرَّعة والمُتخصِّصة بأدب الأطفال والناشئة، فاطمة شرف الدين، متى ولَّد إهتمامها الفعلي بموضوع كتاب "حُكَّ رَأْسَكْ" (مئة حُرُورة وحُرُورة)، كما لا يوجد حادثة مُعيَّنة جعلتها على قولها تخوض في تأليف هذا الكتاب، "بل إحساسي بأهمية الموضوع لدى الأولاد هو الذي دفعني".

وكانت فكرة هذا الكتاب المنشُوق والمُتمتع(الصادر عن دار المساقى) قد ولدت منذ سنوات عدة، وذلك لأنها "إكتشفت لدى الأولاد، خلال جولات قراءاتي ولقاءاتنا في معارض الكتب، أنهم يحبون الأحجية كثيراً". وهي تسال الأولاد دوماً، "هل عندك كتاب حزازير؟".

بالإضافة إلى أن كتابها الذي يحمل عنوان، "من أنا" (دار أصالة 2010)، من أكثر الكتب، على قولها، "التي تعجب الأولاد، وهو كتاب فيه أحجية مكتوبة بنصٍّ مقفى، وإجابة كل أحجية موجودة برسم في الصفحة التالية". وتعطي مثلاً على ذلك، "أبيض، ناق، بارد ملمسي، وعلى قمم الجبال مجلسي"، و"خفيفاً أظير بلا جناح، إن غُضبت أصبح رياحاً". وتذكر أنها في الجامعة في الولايات المتحدة، "حين كنْتُ أحضُر شهادة الماجستير، تسجَلت في صف عنوانه: الأحجية والرموز، وكان من أجل الصفوف الاربعة، درستها. فالموضوع مهم بالنسبة إليّ قبل إدراكي الفعلي أي سأمُحج كاتبة للأطفال، وقبل إكتشافي لإهتمام القراء الصغار به".

وحين شعرت بأن الوقت قد حان لتركز على إصدار كتاب من

أربعون هاني فحص في المركز الكاثوليكي للإعلام
كان بلا حدود عابراً المناطق والطوائف



من اليمين: خلف، فحص، مطر، المولى، عطالله وأبو كسم.

عقدت ندوة في المركز الكاثوليكي للإعلام، بدعوة من اللجنة الأسقفية لوسائل الإعلام في ذكرى أربعين رحيل السيد هاني فحص، تخللها إعلان صلاة مشتركة ستقام في ذكرى رحيله في كنيسة مار الياس أنطلباس الكبيرة، الساعة 7 مساء الجمعة 24 الجاري.

وقال رئيس اللجنة الأسقفية لوسائل الإعلام المطران بولس مطر: "كانت كلمته جامعة، كان ذلك الإنسان العابر المناطق والطوائف، حبداً لو استمع إليه أهل زمانه أكثر مما فعلوا. نرجو من صميم القلب أن يستمع المسلمون إخواننا بكل أطرافهم إلى مقولاته لما في ذلك طريقاً إلى الوحدة والتآخي والسلام المنشود".

وقال الأب مارون عطالله، "كان السيد بلا حدود، كان مسلماً بلا حدود، وغريباً بلا حدود، ولبنانياً بلا حدود، ومشرقياً بلا حدود، فكانت قوميته الإنسان. كان

السيد، قبل أي انتماء، إنساناً. الإنسان قوميته. يعترف بالأخر المختلف". وقال الدكتور سعود المولى: "كان السيد هاني فقيهاً شيعياً مجتهداً عن علم غزير ومعرفة عميقة... ولو أنه لم يطلب أي مقام ديني أو موقع فقهي أو مركز علمي، ولا طلب اعترافاً من أحد، بعلمه وفضله، وهو الذي كفاه قلمه عن كل طلب". وقال نجل الفقيه السيد مصطفى فحص: "هي دعوة لصلاة تشبه جنازته، خلفه مشي المشيعون أفراداً كأنهم جماعات، وجماعات كأنهم أوطان، هو الذي تعددت أوطانه لكن سماءه ظلت واحدة، صلى تحتها صلاة واحدة وقرأ بكتابين. ومن جيشيت إلى أنطلباس سيأتي مشيعوه مجدداً ليرفعوا الأذان ويقرأوا الأبانا ويرتلوا ما تيسر لهم من قرآن وإنجيل ودعاء على روحه". وقال رئيس جمعية "فرح

باكورة النشاطات بين الثقافي الإيطالي و"الصفدي"
إعادة تكوين افتراضي للمواقع الأثرية الرومانية



فورلين في عرض عن الآثار الرومانية.

وقال غاسباريس: "نعلم أن تاريخ الحضارة الرومانية كبير في إيطاليا وهو من صميم ثقافتها، كما أن تلك الحضارة انتشرت حول العالم، الأمر الذي يؤكد التفاعل

أعلن مدير المعهد الثقافي الإيطالي في بيروت الدكتور أنجيلو دي غاسباريس، وتوجيه من السفارة الإيطالية، إطلاق باكورة نشاطات الشركة بين المعهد و"مؤسسة الصفدي"، في طرابلس، وأقيم احتفال بأسبوع اللغة الإيطالية في العالم لدورتها 14، ولمناسبة العرض التصويري بتقنية "3D".

وإعادة تكوين افتراضي للمواقع الأثرية الرومانية، والذي نظمته المعهد الإيطالي في إطار الاتفاق الثقافي الذي وقعه مع "مؤسسة الصفدي"، وبالتعاون مع مؤسسة "دانتلي أليغري"، وتم الإعلان في المناسبة عن افتتاح مقر للمعهد في "مركز الصفدي الثقافي".

أعد اللقاء وقدمه المحاضر الإيطالي الدكتور أليساندرو فورلان، من خلال رؤية متجددة ومعاصرة للتاريخ بنظرة علمية حديثة.

وقال المدير العام لمؤسسة "الصفدي" رياض علم الدين أن "اللقاء هو تحفيزنا جميعاً على أهمية الحفاظ على ما تركته لنا الحضارات السابقة". وقالت مديرة "دانتلي أليغري" كريستينا فوتيه: "في كل سنة يتم إختيار موضوع للمناسبة، وقد وقع الاختيار هذه السنة على "كتاب أوروبا الحديثة: ناشرون إيطاليون، مؤلفون وقراء العصر الرقمي"، لتسلط الضوء على أهميتها كأدوات لنشر الثقافة وتعزيز حضارة المجتمع". وعن هذا النشاط قالت: "يحمل هذا الحدث فرصة فريدة لزيارة المعالم الثقافية والفنية من خلال رحلة افتراضية، لاكتشاف المواقع الأثرية والمعالم التاريخية الإيطالية المعروفة. وإننا مع السفارة الإيطالية والمعهد الثقافي الإيطالي نؤكد، من خلال هذا الحدث، وبقوة، فكرة أن العروض الثقافية لا ينبغي أن تتركز في العاصمة بيروت، ولكن يجب نشرها في كل أنحاء الوطن".

موجز

اقترح تمديد مشروع الصندوق الفرنسي

ترأس وزير الثقافة روني عريجي في مكتبته في الوزارة امس، اجتماعاً للبحث في موضوع تمديد مشروع الصندوق المالي الفرنسي FSB، في حضور وفد من المعهد الفرنسي برئاسة المستشار هنري لوبروتون، الممثلة الشخصية لرئيس الجمهورية للشؤون الفرنكوفونية الدكتورة فاديا كيوان، المدير العام لوزارة التربية والتعليم العالي فادي بريق، مديرة المركز التربوي للبحوث والإنماء الدكتورة ليلي فياض، رئيسي مشروع الصندوق المالي الفرنسي ميشال دي شادرفيان عن الجانب اللبناني وأن لور بواسون ثابت عن الجانب الفرنسي. وتناول الاجتماع "امكان تمديد المشروع سنتين اضافيتين، مع العلم أن مفعوله ينتهي أواخر هذه السنة".

دورة لتعليم اللغة السريانية

أعلنت جمعية أصدقاء اللغة السريانية عن بدء الدورة السنوية لتعليم اللغة السريانية ابتداء من الثلاثاء 28 تشرين الأول الجاري في سد البوشرية - ستر مايا قرب كنيسة مار تقلا بمعدل ساعة واحدة في الاسبوع، السادسة مساءً".



صوت لبنان
100.3 100.5

كواليس الأحد
٨:٣٠ صباحاً
مع النائب ايلي ماروني
تقديم نيكول الحجل



مساعداً كورية جنوبية للصليب الأحمر في صور

قدمتها الكتيبة الكورية العاملة في اليونيفيل لتوزيعها على مستحقها في احتفال في باحة مركز الصليب الأحمر اللبناني في صور. وتحدثت قائدة الكتيبة الكورية الكولونيل بان نام كيو ورئيسة الصليب الأحمر في صور مزين سقاوي عجمي.

صور - "النهار"

تسلّم الصليب الأحمر اللبناني في صور مساعدات كورية



في الصحافة العالميّة

مواقف جديدة للفاتيكان من موضوع العائلة

Le Monde "الموند": انقسام في الآراء

"نشر الفاتيكان الإثنين ملخصاً للنقاشات التي دارت داخل السينودس المنعقد منذ الخامس من هذا الشهر في روما، اثارت انقساماً كبيراً وسط المجتمعين حيال مواقف الكنيسة من العائلة غير التقليدية. وكان أسقف بودابست قد عرض على المجتمعين مقاربة أكثر انفتاحاً للكنيسة على الموضوع من دون المس بـالموقف التقليدي من العائلة المسيحية التي هي رباط مقدس بين رجل وامرأة هدفه بناء عائلة وأولاد، وعرض مواقف جديدة للكنيسة وتحدث عن وجود عناصر ببناءة في الزواج غير التقليدي مثل الزواج المدني، والعلاقات غير الشرعية، وزواج المثليين، والزيجات المثلية. وقد تخوف المشاركون في السينودس من أن تؤدي المواقف المفتوحة للكنيسة على زواج المثليين الى اضعاف الشرعية على هذا النوع من العلاقات".

LE FIGARO "الفيغارو": مقترحات البابا تثير عاصفة

"اثار التقرير الموقت للمجمع المسكوني عن العائلة الكثير من الاضطراب والضجة داخل الفاتيكان، وخصوصاً المقاطع المتعلقة بموقف الكنيسة من المثليين ومن المثليين الذين تزوجوا من جديد. يعطي هذا التقرير انطباعاً لدى الجمهور ان الكنيسة الكاثوليكية في صدد تغيير عدد من القواعد الاخلاقية الاساسية".

"لو بوان": المطالبة بتعديل الموقف

"اقتрحت لجان العمل في السينودس عن العائلة اذخال تعديلات على الملخص الصادر الإثنين لأنه يثير الارتباك ولا يعكس بصورة جيدة القيم الناجحة للعائلة التقليدية. وكان الملخص الاول الذي نشر الإثنين قد اظهر انفتاحاً غير منظر واعترافاً بالقيم الاجيابة للزواج المدني، وتحدث عن المساهمات التي يستطيع المثليون تقديمها الى المجتمع المسيحي، داعياً الى فتح الطريق تدريجياً أمام تقربهم من الكنيسة".

وكان هذا النص الذي قيل انه يحمل طابع البابا فرنسيس قد اثار ضجة كبيرة مما دفع الفاتيكان الى القول انه موقف وقابل للتعديل".

العرب والعالم

"داعش" يُحلق بطائرات في سوريا وواشنطن لا علم لها "القاعدة" اليمنية تناشد مسلمي العالم دعم "الدولة الإسلامية"



(رويترز)

سوريون يعاينون موقعاً تعرض لغارات من قوات النظام في دوما بالفوطة الشرقية قرب دمشق أمس.

شرق ريف دمشق، وقتل شخصان في سبأا القريبة.

"قاعدة الجهاد"

على صعيد آخر، جاء في بيان لتنظيم "قاعدة الجهاد في جزيرة العرب": "تؤكد نصرتنا لـاخواننا ضد الحملة الصليبية... ونؤكد حرمة المشاركة في حربهم تحت دعوى انهم خـارج وليسوا كذلك"، كما "نوصي جميع المجاهدين بان ينسوا خلافاتهم ويوقفوا الاقتتال في ما بينهم، وان يجتهدوا في دفع الحملة الصليبية التي تستهدف الجميع". واعتبر ان "هذه الحملة صليبية ضد الاسلام يراد منها ان يبقى المسلمون تبعاً لاعدائهم... لاجل هذا نواطأ على هذه الحملة النصارى والمجوس والحكام الخونة المرتدون" ودعا "المسلمين الى نصره اخوانهم ضد الصليبيين بما يستطيعون بالنفس والمال واللسان".

ويذكر أنه على رغم نزاعها مع "الدولة الاسلامية"، أعلنت "جبهة النصرة"، الفرع السوري لـ"القاعدة"، ان غارات الائتلاف الدولي تشكل "حربا على الاسلام" وهددت بمحمة ضد مصالح البلدان المشاركة في هذا الائتلاف.

أوباما يعين مسؤولاً

لتنسيق جهود مكافحة وباء "إيبولا"

التعامل مع التحدي الذي يمثله المرض "يفرض على كل منا استحضار طاقاتنا الجماعية". وأضاف أن أي بلد أو جماعة لا يستطيع بمفرده حل هذه المشكلة التي تتطلب عملاً جماعياً. ولاحظت أن الأمم المتحدة جمعت بالكاد حتى الآن مليار دولار للتعامل مع أزمة "إيبولا"، وأن المطلوب إرسال المزيد من الطواقم الطبية إلى المناطق المنكوبة. وأشاد بجهود فرنسا وكوبا في هذا المجال.

وكان الرئيس الأميركي باراك أوباما رأى أن إقفال حدود الولايات المتحدة أمام المسافرين الآتين من الدول الأفريقية المصابة بالوباء، لا يجدي. وأعلن تعيين رون كلاين، كبير الموظفين في مكتب نائب الرئيس جو بايدن، مسؤولاً عن تنسيق جهود مكافحة الوباء على المستوى الفيدرالي. وعمدت السلطات البريطانية إلى توسيع عملية الكشف على الواصلين من دول غرب إفريقيا في مطار برمنغهام للتأكد من عدم حملهم فيروس "إيبولا".

وجاء في بيان صدره مكتب رئيس الوزراء الفرنسي مانويل فالس أن باريس "قررت تعزيز إجراءات الوقاية الدولية والوطنية ووضع أجهزةتها في حال استعداد لأي حال "إيبولا" محتملة على الأراضي الفرنسية". وشيمل الأراضي المنغية يقطة، ذلك أن منظمة السنفال، عليها ان تبقى أجهزتها الصحية المعنية يقطة، ذلك أن موقع البلاد يجعلها عرضة لحالات وافدة من "إيبولا". وطالبت المنظمة السنفال بالالتزام الصارم بمبادئها التوجيهية.

المجتمع الدولي

وفي واشنطن، قال كيري إن

كذلك، هاجمت "وحدات حماية الشعب" تجمعات لـ"الدولة الاسلامية" في قرية مينازي جنوب غرب كوباني، وتمكنت من السيطرة على المنطقة المحيطة ببرج الاذاعة في الريف الغربي للمدينة.

وأعلن المرصد أن غارات الائتلاف قتلت الخميس 13 مقاتلا من التنظيم في مناطق مختلفة من كوباني.

وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن إن "هناك تنسيقاً بين القوات الكردية والأميركيين، إذ ان الاكراد يعطون الأميركيين احداثيات" خلال الاشتباكات.

وصرحت ناطقة عسكرية بأن طائرات الائتلاف شنت 14 غارة على "الدولة الاسلامية" قرب كوباني وفيها الارباء والخميس،

ودمرت خصوصا 19 مبنى يحتلها المسلحون الجهاديون ومركزين للقيادة.

وقال رئيس المجلس التنفيذي في كوباني انور مسلم إن "الائتلاف دمر الكثير من أليات ومدفعية تنظيم الدولة لاجهادية، مما أدى الى ابطاء تقدم الجهاديين. نحن نشاهد جثثهم في شوارع كوباني وقواتنا تحصن مواقعها الدفاعية".

هجوم وغارات

وبعد أكثر من شهر على بدء هجوم التنظيم الجهادي على كوباني، لا يزال المقاتلون الاكراد يتصدون للجهاديين.

وقال المرصد إن التنظيم المتطرف "نفذ هجوماً بعد منتصف ليل الخميس - الجمعة على نقاط

سيطر عليها مقاتلو وحدات حماية الشعب الكردية قبل يومين، حيث استمرت الاشتباكات حتى ساعات الفجر الأولى". وأضاف ان الهجوم الذي تمكن الاكراد من صدّه "تزامن مع تنفيذ طائرات الائتلاف الدولي غارات استهدفت تجمعات لتنظيم الدولة الإسلامية في منطقة الاشتباك في القسم الشرقي من مدينة عين العرب".

في المقابل، شنّ المقاتلون الاكراد "هجوماً على نقطة تركز للتنظيم عند طريق حلب في جنوب غرب كوباني، حيث دارت اشتباكات عنيفة بين الطرفين، لتحول بعدها الى اشتباكات متقطعة" أسفرت عن مقتل ثلاثة مقاتلين على الاقل من "وحدات حماية الشعب" الكردية وثمانية على الأقل من "الدولة الاسلامية".

كان يمتلك صواريخ لاستخدامها في هذه الطائرات. ويسيطر التنظيم المتطرف على مطارات الطبقة العسكرية في الرقة في شمال سوريا، والجراح في حلب، والبوكمال في دير الزور في شرق البلاد.

وفي واشنطن، سئل الناطق باسم القيادة المركزية الأميركية الكولونيل باتريك رايدر عن مسألة الطائرات التي يستخدمها "داعش"، فأجاب: "لا علم لنا بأية طلعات

غارات الائتلاف قتلت الخميس 13 مقاتلاً من "داعش" استناداً الى "المرصد السوري"

جوية للدولة الإسلامية عن سوريا أو غيرها... نحن مستمرون في مراقبة نشاط الدولة الإسلامية من مكتب في سوريا والعراق وسنواصل توجيه ضربات تستهدف معداتها ومنشآتها ومقاتليها ومراكز وجودها أينما كانت".

في غضون ذلك، تحدث الجنرال لويـد أوسـتن المكلف ادارة الغارات الجوية للائتلاف الدولي عن مؤشرات "مشجعة" في الايام الاخيرة في معركة السيطرة على مدينة كوباني الكردية السورية الحدودية، بعدما أبطأت الغارات الاميركية تقدم هذه الطائرات بعد سيطرته على المطارات العسكرية التابعة للنظام في محافظتي حلب والرقة، مشيراً الى انه من الصعب التأكد مما اذا

الاجتماع الآسيوي - الأوروبي العاشر في ميلانو بوتين: نتائج المحادثات عن أوكرانيا إيجابية



الرئيس الروسي فلاديمير بوتين خلال الاجتماع الأوروبي – الآسيوي العاشر في ميلانو أمس.

الاتّان يفي بالتزامه. وسيقت القيمة الصباحية المصغرة سلسلة من اللقاءات الثنائية، بينها لقاء جانبي استمر اكثر من ساعتين ونصف ساعة بين ميركل وبوتين مساء الخميس. وكان بيسكوف صرح ليل الخميس- الجمعة بأن "خلافات كبيرة في وجهات النظر" لا تزال قائمة حول الازمة الأوكرانية بين بوتين وميركل. وقال: "خلال هذه المحادثات الطويلة والمفصلة، راجع بوتين وميركل بشكل دقيق اجراءات تطبيق الاتفاق الموقع في مينسك" في 5 ايلول والذي اتاح عالقاً واوكرانيا مقسمة" وان عليه

التقى الرئيسان الروسي فلاديمير بوتين والاوكراني بـترو بوروشنكو وجها لوجه في ميلانو أمس لمناقشة اتفاق السلام لأوكرانيا، لكن التصريحات عن نتيجة المحادثات جاءت متفوتة.

وانضم زعماء أوروبيون الى بوتين وبوروشنكو الى طاولة الفطور، وأوضحوا أنّ الجميع اتفقوا على المضي بالاتفاق لتعزيز وقف النار ومراقبة الحدود والانتخابات. ولكن لا يزال يتعين العمل على التفاصيل. وعقب لقاء ثان بعد الظهر ضم الرئيسين الروسي والاوكراني في حضور الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند والمستشارة الالمانية أنغيلا ميركل، خرج بوروشنكو ليعن احراز بعض التقدم لحل الخلاف على الغاز مع روسيا الذي يهدد عمليات نقل هذه المادة الى أوروبا.

وقال: "أحرزنا بعض التقدم في مسألة الغاز"، مؤكداً الموافقة على "الاطر الرئيسية" لاتفاق جديد مع روسيا على رغم الحاجة الى مفاوضات أخرى في شأن التمويل.

ونقلت وكالة "إنتار - تاس" الروسية الرسمية عن بوتين ان نتائج المحادثات في شأن الازمة الأوكرانية كانت "جيدة".

وكان رئيس الوزراء الايطالي ماتيو رنزي أبدى بعد اللقاء الذي استمر نحو ساعة ونصف ساعة "تفاؤلاً" على رغم وجود "اختلافات عدة" بين الروس والاوكرانيين.

والأوروبيين. إلا أن ميركل قالت: "لا يمكنني رؤية أي تقدم هنا إلى الآن"، مضيفة: "سنواصل المحادثات. هناك تقدم في بعض

القوّات العراقية تنفّذ عمليات واسعة في الرمادي ومحيط تكريت العبادي والسيستاني يرفضان أيّ تدخل برّي عسكري أجنبي في العراق

نفذت أمس القوات العراقية عمليات واسعة في مناطق يسيطر عليها تنظيم "الدولة الاسلامية"، وخصوصاً في مدينة الرمادي غرب بغداد ومحيط تكريت. وجدد رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي رفض حكومته أي تدخل بري عسكري للقوات الأجنبية في بلاده.

(و ص ف، أ ش أ)

صرح نائب رئيس مجلس محافظة الانبار فالح العيسوي بأن "القوات العراقية نفذت عملية ضد مسلحي داعش (تنظيم "الدولة الاسلامية") في احياء متفرقة من مدينة الرمادي، بينها البوذياب والشرطة وشارع عشرين، واستطاعت احراز تقدم"، مشيراً الى ان العملية "مستمرة".

في المقابل، شن مسلحو التنظيم هجوماً من الجانب الشمالي للمدينة التي تبعد 100 كليومتر الى الغرب من بغداد، الا ان "القوات العراقية استطاعت صد الهجوم"، استناداً الى العيسوي.

وقال الرائد عمر خميس ابراهيم من شرطة الانبار ان "مسلحي داعش حاولوا شن هجوم من جهة منطقة التأميم (غرب الرمادي) لاستهداف مقر مديرية مكافحة الارهاب"، إلا ان "قوات الامن وابناء العشائر أخطبوا الهجوم" الذي استمر قرابة ساعة.

والرمادي كبرى مدن الانبار ومركز هذه المحافظة التي تعد بغداد من الغرب. ويسيطر تنظيم "الدولة الاسلامية" منذ مطلع السنة الجارية على بعض

التي استولت عليها عصابات داعش بالإمكان تحريرها بتعاون القوات الأمنية مع أبناء المحافظة وعشائرها".

وجدد رئيس الوزراء العراقي رفض حكومته أي تدخل بري عسكري للقوات الأجنبية في العراق.

وقال في بيان لمكتبه الاعلامي عقب لقائه وفدأ من محافظة الأنبار إن "الحكومة العراقية ترفض قدوم أية قوات برية إلى البلاد"، مشيراً إلى أن مساعدة التحالف الدولي تكون عبر الغارات الجوية التي توجهها بموافقة الحكومة. ودعا أهالي الأنبار وعشائرها الأصلية إلى التعاون مع القوات الأمنية وإحداث ثورة ضد تنظيم "داعش" للبدء بمرحلة إعمارها وبناءها، موضحاً أن "المناطق

والى الشمال من بغداد، شنت القوات العراقية حملة لاستعادة مناطق شمال تكريت، كبرى مدن محافظة صلاح الدين، الواقعة على مسافة 160 كيلومترا من



مقاتلون شيعة من سرايا السلام الموالية لزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر يقومون بدورية في منطقة أبو غريب غرب بغداد أمس.

ثلاث قرى، وهي تتقدم في اتجاه قضاء بيجي. وسبق للقوات العراقية ان شنت عمليات عدة في صلاح الدين لاستعادة مناطق سيطرة "الدولة الاسلامية"، ولا سيما منها تكريت، من دون احراز تقدم.

وسيطر التنظيم المتطرف على تكريت في 11 حزيران ضمن هجوم كاسح اتاح له السيطرة على مناطق واسعة من شمال البلاد وغربها. كما يسيطر التنظيم على مناطق واسعة من شمال سوريا وشرقها.

وبدأ طيران دول الائتلاف في الثامن من آب شن غارات جوية على "الدولة الاسلامية" في العراق.

تسوية سياسية وأمنية مع "بوكو حرام": وقف النار وإطلاق الفتيات المخطوفات

(أ ش أ، رويترز، أ ب)

مايك عميري بأن "مفاوضي بوكو حرام أكدوا أن الفتيات وكل الأشخاص الذين في حوزتهم أحياء وفي صحة جيدة". وكشف مصدر طلب عدم ذكر اسمه أن المفاوضات تمت في تشاد.

ولم يصدر تعليق عن "بوكو حرام"، وقد يأخذ الأمر أياماً قبل صدور موقف عنها. ولم تعرف تفاصيل الصفقة بين الجانبين، وإن تكن "بوكو حرام" طالبت سابقاً بإطلاق موقوفيها لمبادلتهم بالفتيات. وهذا الأسبوع حوكم مئة جندي بتهمة الامتناع عن قتال الجماعة المتشددة. وأقر جنود بأنها أفضل تجهيزاً من بعض الفرق في الجيش التي أرسلت لمواجهتها.

بريطانيا تستعين بـ"العصور الوسطى" لمكافحة تنظيم "داعش"

(رويترز)

قال وزير الخارجية البريطانية فيليب هاموند إن بلاده قد تستخدم أحد قوانين العصور الوسطى التي ترجع الى عام 1351 لتوجيه اتهامات إلى بريطانيين ذهبوا إلى سوريا والعراق للقتال مع تنظيم "الدولة الإسلامية" (داعش).

ويفيد مسؤولو أمن أن نحو 500 بريطاني بينهم كثيرون من أبناء مهاجرين مسلمين يحاربون في العراق وسوريا، لكن العدد الفعلي قد يكون أكبر بكثير. ويخشى مسؤولو الأمن أن يشن هؤلاء هجوماً داخل الأراضي البريطانية لدى عودتهم.

وقال هاموند إن أي بريطاني يعلن ولاءه لـ"الدولة الاسلامية" سيخضع لمحاكمة.

موجز

مناورة بحرية إيرانية - روسية مشتركة

(أ ب)

بث التلفزيون الابراي الرسمي ان سفينتين حربيتين روسيتين غادرتا ميناء ايرانيا في شمال البلاد بعد مشاركتهما في مناورات مع البحرية الايرانية استمرت ثلاثة أيام في بحر قزوين . ونقل الموقع الالكتروني للتلفزيون عن قائد البحرية الايرانية في بحر قزوين الاميرال أفشين رضائي حداد ان السفينتين الروسيتين أبحرتا من ميناء أنزالي .

وهذه المرة الاولى منذ عقود تزور سفن حربية روسية ميناء ايرانيا في بحر قزوين . ومعلوم أن ايران زادت في السنوات الاخيرة تعاونها الثنائي مع دول أخرى بما فيها الصين وباكستان .

والعام الماضي، رست مجموعة من السفن الحربية الروسية في ميناء بندر عباس بجنوب البلاد في طريق عودتها الى الوطن من رحلة في المحيط الهادئ.

مصر: مقتل رجلَي شرطة في سيناء

(رويترز)

أفاد مسؤولون امنيون ان شرطين مصريين قتلًا في هجوم بقنابل على سيارتهما في العريش شمال شبه جزيرة سيناء المضطربة. واضافوا ان تسعة آخرين من أفراد قوات الامن اصيبوا في الهجوم الذي حصل مساء الخميس.

ويعد شمال سيناء معقل الجماعات الجهادية التي شنت موجة هجمات على قوات الامن منذ عزل الرئيس الاسلامي محمد مرسي في تموز 2013. وتقول هذه الجماعات ان هجماتها تشن انتقاما للقمع الدامي الذي فضّ به اعتصامان لانصار مرسي.

وتشمل الهجمات ايضا انحاء البلاد. فقد أدى انفجاران متزامنان بالقرب من مسجد السيد البدوي في مدينة طنطا، وسط الدلتا، إلى إصابة 11 شخصا بينهم رجل شرطة مساء الخميس.

والثلثاء اصيب 12 شخصا في انفجار قنبلة في القاهرة.

80 قتيلًا في بنغازي في ثلاثة أيام

(رويترز، أ ب)

قتل 19 شخصاً على الأقل وأصيب سبعة في مواجهات بين شبان مسلحين ومليشيات إسلامية في مدينة بنغازي بشرق ليبيا، وذلك في اليوم الثالث من المواجهات العنيفة في المدينة. وقال عمر الحاسي الذي عينه المؤتمر الوطني العام المنتهية ولايته رئيساً للوزراء في وجه حكومة عبدالله الثني المعترف بها دولياً، إن القتال في المدينة ومحيطها خلف 80 قتيلًا على الأقل منذ نشوبه.

الفيليبين: إسلاميون أطلقوا رهينتين ألمانيتين

(رويترز)

صرح الناطق باسم جماعة "أبو سيف" الفيليبينية الإسلامية المتشددة المرتبطة بـ"القاعدة" أبو رامي للاذاعة بأن الجماعة أطلقت رهينتين ألمانيتين في جنوب الفيليبين امس. وكان الألمانيان وهما رجل وامرأة احتجزا في نيسان الماضي عندما تطلعت اليخت الخاص بهما أثناء الإبحار من جزيرة بالاوان في غرب الفيليبين إلى ولاية صباح في شرق ماليزيا.

وطلب المتشددون 250 مليون بيزو (5.6 ملايين دولار) فدية وأن توقف ألمانيا الدعم للغارات الجوية التي تقودها الولايات المتحدة في سوريا. وكان المتمردون قد هددوا بقتل إحدى الرهينتين بعد ظهر امس.

وقال أبو رامي في مقابلة إذاعية: "أطلقنا الألمانين قبل بضع دقائق". وأضاف أن الفدية دفعت كاملة.

السودان: مسلّحون قتلوا 3 جنود دوليّين في دارفور

(رويترز، أ ش أ)

قالت بعثة حفظ السلام المشتركة للأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي في دارفور "يوناميد" إن مسلحين قتلوا ثلاثة جنود إثيوبيين من أفراد البعثة كانوا يحرسون بئرا في منطقة الكورما بالاقليم الواقع في غرب السودان.

وأضافت أن اثنين من الجنود توفيا في مكان الهجوم في الكورما بشمال دارفور، في حين توفي الثالث في وقت لاحق متأثرا بجراحه في الخرطوم. وأضافت البعثة ان المهاجمين سرقوا مركبة دورية الجنود الإثيوبيين.

وفي نيوبورك، ندد مجلس الأمن بشدة بالهجوم على "يوناميد" في إقليم دارفور. وطالب في بيان له الحكومة السودانية بإجراء تحقيقات سريعة في الهجوم وتقديم الجناة الى العدالة، مبرا عن خالص تعازي ممثلي الدول الأعضاء بالمجلس لمائلات جنود "يوناميد"، وكذلك لحكومة إثيوبيا ولأفراد البعثة الدولية.

اتفاق صيني - فيتنامي لإيجاد تسوية للنزاع البحري

(أ ش أ)

توصلت الصين وفيتنام إلى توافق على تطوير العلاقات العسكرية الثنائية امس، وتعهدا بمعالجة نزاعاتهما البحرية على نحو ملائم. وأوردت وكالة "شينخوا" الصينية للأنباء أن مناقشات جرت في هذا الشأن بين وزير الدفاع الصيني تشانغ وان تشيوان ونظيره الفيتنامي فونغ تشوانغ ثانه في بيجينغ حيث قرر الجانبان معاودة وتعزيز التنمية الصحية والمستقرة للعلاقات العسكرية الثنائية تدريجياً.

وجاء في بيان صدر عقب المحادثات أنه يتعين على القوات المسلحة للبلدين تعزيز التضامن وتقديم ضمانات قوية للوضع الحاكم للحزب الشيوعي في كلا البلدين وقضية بناء الاشتراكية. واتفق الجانبان على التزام التوافق الذي توصل اليه زعيما البلدين والقيام بدور إيجابي في التعامل بشكل ملائم مع نزاعاتهما البحرية وحماية وضع سلمي ومستقر.

وقد توترت العلاقات الثنائية هذه السنة بسبب قيام فيتنام بمحاولة تعطيل عمليات التفتيق الطبيعية عن النفط التي تقوم بها شركة صينية في مياه البحر بالقرب من جزر شيشا في بحر الصين الجنوبي، الأمر الذي تعتبره الصين غير مشروع.

العرب والعالم

في ضوء النهار راجح الخوري

عُقِدْ توَحُّر مواجهة "داعش" ميدانياً

الحصيلة التي عاد بها منسق التحالف الدولي الجنرال المتقاعد جون آلن من المنطقة تبدو صادمة، فالعراقيل المذهبية بين القوى السياسية في العراق، والخلافات على القيادة بين أجنحة المعارضة السورية المعتدلة، ترسمان صورة سلبية لمسار الحملة العسكرية على "داعش"!

ثمة أجماع على ان القصف الجوي لن يتمكن من حسم المعركة، وان من الضروري وجود قوات برية تتصدى للإرهابيين بدعم من غطاء جوي بحيث يتم اجتثاثهم، لكن ما كشفته جولة آلن لا يمثل اكتشافاً بمقدار ما يمثل فجيعة تنعكس لمصلحة "داعش"، إنطلاقاً من اهتراء الوضع الميداني في العراق وسوريا. الجنرال مارتن ديميسي قال قبل مدة: "ان القتال ضد تنظيم الدولة الاسلامية سيستمر إلى أن يقتنع 20 مليون سني بأن مستقبلهم في العراق لن يتأمن إلا بوضع قثتهم في الحكومة"، ولكن منذ تشكيل حكومة حيدر العبادي لم يتوافر مثل هذا الاقتناع، ولا جزئياً، لا عند السنة في الأنبار ولا عند الأكراد في اربيل وكركوك.

الجنرال آلن يرى ان إعادة بناء الجيش العراقي ستستلعب وقتاً، وان هناك مشكلة في الأنبار تتمثل في ان على الحكومة ان تواصل العمل الجاد مع العشائر السنية بهدف تشكيل الحرس الوطني لدعم الجيش في مواجهة "داعش"، لكن من الواضح ان نوري المالكي يحاول وضع العصي في دوليب حيدر العبادي، والدليل استمرار الخلاف على تعيين وزيرى الداخلية والدفاع، ومن الأوضح ان حكومة العبادي لم تثل ثقة السنة بعد!

ثم ان الأكراد والسنة يجب ان يكون لهم دور في القرار السياسي، وقد ركز جون آلن معظم جهوده في العراق على التمهيد لارساء ركائز حكومة الوحدة الوطنية بما يساعد على تأمين التعاون الضروري بين الجيش والعشائر واليشمركة لكسب المعركة ضد الارهابيين.

يأتي هذا بعدما بدا ان الحكومة المركزية تتجاهل مطالبة رجال الشرطة ومقاتلي العشائر في الأنبار بالإمدادات العسكرية، وهو ما ساعد "داعش" على تحقيق اختراقات سريعة من الرمادي الى عامرية الفلوجة بما يفتح الطريق الى بغداد!

فريدريك هوف المستشار السابق لأوباما للشؤون السورية، يقول ان هناك محاولات لإعادة تشكيل الفرق العسكرية العراقية على اساس "ان لا تكون ملوثة بالمالكي"، كي لا تثير الرضخ في المناطق السنية التي سبق لها ان عانت من سياسات المالكي الاقصائية، وأنه ليس خافياً ان تخرج مر مرحلة فشل الدولة على يد المالكي وهو ما ادى الى انهيار الجيش امام الارهابيين! العقدة في سوريا تبدو ادهى في ظل السؤال: كيف يمكن تأمين 20 الف مقاتل من شطايا المعارضة المعتدلة لمواجهة "داعش"؟ لهذا لا يبالغ ليون باتيتا في القول انها حرب الثلاثين سنة.

 raje.h.khoury@annahar.com.lb	

تتمت الصفحة الأولى

حُضِنَ الله

الطران جورج خضر

ليجدها. هذا سؤال لا حل له كيف جاءَتْ الخطيئة. ليس عليك ان تتعجب عن أصل الشر فيك. هو هنا وأنت منه. ان كنت إنساناً إلهياً تلخظ الشر فيك. لا تستطيع ان كنت واعيا ان تهرب من رؤيته. هو ضابط باستمرار وان كنت لا تراه تكون عدمت الاحساس البشري. ما يطلب الله منك ان تخرج منه. الإيمان عندنا يقول أنت تقضي عليه فقط بقوة الله. ليس عندنا نحن حديث عن خلاص غير المؤمنين. نحن نتكلم فقط عن الخلاص بالله. الكلام السائد في أوساط المؤمنين ان الخلاص في مؤازرة الله للمؤمن. هذا صحيح اذا فهمنا هنا الكلام انه يعني استجابة لعطاء الله الكامل. المؤمن لا يخلص نفسه. دوره فقط ان يتقبل خلاص الرب. غير انه يجب ان نفهم ان الخلاص ان كان هدية من الله فعليك ان تتقبله. أنت لا تحدثه فيك، ترثه من فوق. هو لا ينشأ فيك منك. الخلاص فيك بدوهُ إيمانك انه هدية من ربك وآخره شكر ربك.

بعد ان ترث الخلاص يصير لك. تصير انت منه. تصبح عشير المسيح واذا أدركت العشرة حقاً يزول منك الخوف. كل القصة ان تدرك انك صرت للمسيح وصار هو لك واذا ذاك لا تكون لأعدائه. في وقت من أوقات الرضاء تشهر بأن المسيح هو الحبيب ولا تطلب نفسك شيئاً آخر. ترضيه بعد علمك انه ارتضاك. تحسّ انه يحبك وانك قائم عنده.

سميك الوحيد ان يرضى الرب عنك. هذا لا تعرفه هنا. هذا من سره ولكنه في اليوم الأخير يقول لك: "تعال يا مبارك أبي رث الملك الممد لك منذ انشاء العالم". عند ذاك تفرح وتبكي ويجذبك حُضِنَ الله.

المواجهة إلى تصعيد مع قتلّة العسكريّين

اظهار الجيش ارادة لا هواده فيها لتعقب المظلوبين في الاعتداءات والهجمات التي استهدفته سواء في جرد عرسال وعرسال وطرابلس وعكار، الامر الذي برزت نتائجه الواضحة في الايام الاخيرة في نجاح الجيش في تعقب رؤوس كبيرة وتوقيفها، تشهد عليها نتائج التحقيقات الاولية مع هؤلاء في قتل ضباط وعسكريين والمشاركة في الهجمات الارهابية على وحداته.

ولعل المصادفة الرمزية شاءت ان يحصل اغتيال الجندي هاشم امس عشية الذكرى الخانية لاغتيال رئيس شعبة المعلومات في قوى الامن الداخلي اللواء وسام الحسن ابن عاصمة الشمال ووقت كان الموقوف ابراهيم بخلق يعترف بعد ساعات من توقيفه بأنه المسؤول عن الهجوم المسلح على مركز مهنية عرسال في مواجهة عرسال الاولى، وانه قتل المقدم نور الجمل. أما الجانب الذي اكتسب دلالة شديدة الخطورة في استشهاد الجندي هاشم، فهو ان المسلحين كروا الفصل الاجرامي الذي حصل قبل نحو اسبوع بقتل العسكري ميلاد محمد عيسى على طريق حلبا - البيرة، فكمنوا فجر امس لشاحنة تنقل عسكريين عند جانبي الطريق الرئيسية التي تربط الكوشرة ببلدة البيرة عند مفترق خربة داود وأمطروها بوابل من الرشقات، ولولا مضي السائق بقيادة الشاحنة بسرعة لكانت حصلت مقتلة جماعية بين ركاب الشاحنة العسكريين. وعلى الاثر قام الجيش بحملة دهم واسعة شملت

تشون – بينغ. والتقط ناشطون صوراً للكثير من زملائهم مطروحين أرضاً وهم يتعرضون للضرب قبل ان يقتادهم رجال الشرطة بعيدا.

أماكن تجمع المحتجين المطالبين بالديموقراطية في مونفكوك، بينما كان كثيرون منهم نائمين من أجل إزالة المتاريس والحواجر الأخرى التي أقاموها حول المنطقة الكثيفة السكان، وتجدد المواجهات بين الجانبين. وأفاد صحافي ان الشرطة استخدمت قنابل الغاز المسيل للدموع والهراوات لصد المظاهرين الذين كانوا يحتلون الطريق الرئيسي في مونفكوك حيث أقاموا مخيمهم منذ 26 ايلول، غير بعيد من مقر رئيس السلطة التنفيذية ليونغ

(و ص ف، رويترز، أ ب)

 raje.h.khoury@annahar.com.lb	

خراج بلدتي البيرة وخربة داود ومحيطهما حيث أماكن لتجمعات وخيم للنازحين السوريين. وأدت الحملة الى توقيف ثلاثة لبنانيين و41 سوريا للاشتباه في ارتكابهم أعمالا مخلة بالامن، وضبط كمية من الاعتدة. كما أوقف الجيش مساء عددا من المظلوبين في شارع المنكوبين بطرابلس.

كما سجل ليلتا تطور أمني لافت آخر تمثل في عبور شعبة المعلومات في الامن العام في الجنوب على كمية كبيرة من الاسلحة والذخائر والمواد المتفجرة موضوعة في أكياس نايلون وموزعة على ثلاثة أماكن في منطقة قريبة من منزل المدير العام لامن العام اللواء عباس ابراهيم في كوثرية السيدا. وتولى فوج الهندسة في الجيش نقل المواد والاسلحة الى أحد المراكز العسكرية في الجنوب وبوشرت التحقيقات. وأشارت معلومات الى ان شبكة من اشخاص سوريين كانت أوقفت قبل فترة في المنطقة واعترف أفرادها بالتخطيط لعمليات تخريبية ضد اللواء ابراهيم أثناء زيارته لمنزله في البلدة.

لقاء معرارب

وقد شكلت التطورات الامنية التي تشهدها البلاد محورا رئيسيا من محاور اللقاء الذي جمع امس في معرارب رئيس حزب "القوات اللبنانية" سمير جعجع ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب وليد جنبلاط الذي قام بزيارته الاولى لمقر "القوات اللبنانية" على رأس وفد من نواب كتلته. وتخلل اللقاء الذي استمر ثلاث ساعات غداء وتبادل كتب. وقال أحد المشاركين في اللقاء "النهار" ان أجواء النقاش "كانت مريحة وسادتها الصراحة" ولكن لن يتغير شيء بعد اللقاء على صعيد الازمة الرئيسية اذ ان جعجع لا يزال مرشحا للرئاسة فيما لا يزال النائب هنري حلو مرشح جنبلاط. وأفادت المعلومات المتوافرة ان الجانبين أجريا جولة أفق شاملة لمختلف الاوضاع الداخلية والاقليمية، أما في الموضوع الرئيسي فبدوا متفقين سلفا على انه ما دام العماد ميشال عون مرشح 8 آذار ولم يفتح الباب للحل على غرار ما يبدي جعجع وفريق 14 آذار من استعدادات، فعينا السعي الى مخرج في الظرف الحالي. وفهم ان جنبلاط حرص على عدم تسمية العماد عون او وصف موقفه نظارا الى الموضوع على أنه أشمل من أشخاص.

بعد التمديد

وفي هذا السياق، علمت "النهار" ان الجهود المبذولة لاحداث اختراق جدي في جدار ازمة الانتخابات الرئاسية ستدخل مرحلة ثالثة مهمة في المدى المنظور تتمثل في اعلان قوى 14 آذار دعمها لمرشح توافقي بالاسم مما ينزع أية ذريعة عن وجود منعى تحد لدى هذه القوى. وتأتي به المرحلة بعد مرحلتين سابقتين هما: اعلان مبادرة لهذه القوى تقوم على ترشيح رئيس حزب "القوات اللبنانية" لرئاسة الجمهورية واستعدادها للسير بمرشح توافقي، لكن ذلك اصدم برفض فريق 8 آذار الذهاب الى جلسة انتخاب رئيس للبلاد ما لم تضمن فوز العماد عون. والثانية تمثلت في أخذ الرئيس سعد الحريري على عاتقه السعي الى تمديد ولاية مجلس النواب بعدما ذهب الحلفاء وغير الحلفاء في اتجاه إجراء انتخابات نيابية قبل الانتخابات الرئاسية مما يهدد الدولة بمخاطر الانحلال، فأكد ان لا انتخابات نيابية قبل الانتخابات الرئاسية متلاقياً مع البطريرك الماروني مار بشارة بطرس الراعي في هذا الموقف. من هنا كان لقاء الرئيس الحريري والبطيرك الراعي في روما محطة مهمة في هذا المسار. وفي هذا اللقاء شرح الحريري أخطار الفراغ النيابي بعد الفراغ الرئاسي اذا لم يتم التمديد للمجلس. ولكن في المقابل، كان البطريرك شديد القلق من ان يؤدي التمديد الى حال استرخاء ولا ميالة حيال إجراء الانتخابات الرئاسية. وفي هذا الاطار علمت "النهار" ان الحريري قدم للبطريرك تعهداً حاسماً

تدخل جديد للشرطة لفض مخيم الاحتجاجات

وناشطو هونغ كونغ يشككون في جدوى الحوار



متظاهرون مطالبون بالديموقراطية في مونفكوك بهونغ كونغ قبل دهم الشرطة المكان أمس.

(رويتزرا)

الغاء حكومته لقاء أول مع الطلاب المطالبين باستقالته وبالتمكن من انتخاب خلفه عام 2017 بحرية. وقال: "خلال الأيام الأخيرة، أبلغنا الطلاب عبر وسطاء أننا نريد فتح حوار في شأن الانتخابات في أقرب وقت ممكن، وخلال الأسبوع المقبل إذا أمكن". لكنه شدد على أن "السياسة هي فن الممكن، وعلمنا ان نميز بين ما هو ممكن وما هو غير ممكن"، في إشارة إلى أن بيجينغ التي تحتفظ بحق تسمية أربعة مرشحين للانتخابات تختارهم لجنة فرز تضم شخصيات موالية لها، لن تراجع عن هذا الأمر.

وجه الاقتراح الجديد بعد أيام من

 raje.h.khoury@annahar.com.lb	

أن لا تراجع عن السعي الى اجراء الانتخابات الرئاسية بعد التمديد. وهذا ما سيترجم فور انجاز التمديد لولاية المجلس بالتخضير لإعلان 14 آذار اسم المرشح التوافقي الذي تدعمه بما يشبه المبادرة التي أتت بالعماد ميشال سليمان رئيساً للجمهورية في الدوحة عام 2008. هذه المعطيات المتداولة لا تعني ان ما حصل عام 2008 سيحصل هذه السنة. فالامور تفيد ان "حزب الله" ليس في وضع شبيه بما كان عامذاك. لكن المبادرة المرتقبة من 14 آذار ستحقق عدداً من الاهداف: الوفاء بالالتزام الذي قطعه الحريري للراعي، والاستجابة لمخاوف جعجع في منطقة قريبة من منزل المدير العام لامن العام اللواء عباس ابراهيم في كوثرية السيدا. وتولى فوج الهندسة في الجيش نقل المواد والاسلحة الى أحد المراكز العسكرية في الجنوب وبوشرت التحقيقات. وأشارت معلومات الى ان شبكة من اشخاص سوريين كانت أوقفت قبل فترة في المنطقة واعترف أفرادها بالتخطيط لعمليات تخريبية ضد اللواء ابراهيم أثناء زيارته لمنزله في البلدة.

"داعش" بعد الأرض في الجو

وأضاف "المرصد السوري لحقوق الانسان" الذي يتخذ لندن مقراً له أن "المطرفين الذين يسيطرون على نصف المدينة شنوا صباحاً هجمات في شرق كوباني وقرب وسطها، فيما شنت "وحدات حماية الشعب" الكردية هجمات في جنوب شرقها.

الى ذلك، قال المرصد إن مسلحين ينتمون الى "الدولة الاسلامية" حلّقوا في مساء حلب في سوريا بطائرات حربية استولوا عليها بعد سيطرتهم على مطارات عسكرية سورية، وذلك في اشراف ضباط عراقيين سابقين.

لكن القيادة المركزية الاميركية نفت علمها بأي "عمليات لطائرات تابعة لتنظيم داعش في سوريا أو غيرها"، مضيقة أن "واشنطن تراقب الأجواء السورية عن كثب بعد ورود تقارير عن تحليق طائرات لداعش". وعلى رغم الالتزام الامركي ضد المقاتلين الاسلاميين في سوريا، شدد أوستن على ان العراق يشكل "أولوية" واشنطن وسيبقى كذلك، قائلاً "ما نقوم به حالياً في سوريا نقوم به قبل كل شيء لتحسين الامور في العراق"، مشيراً في هذا السياق الى عزم على قطع خطوط امداد العدو. وأضاف: "إنهم يتخذون (العراقيون) الآن بعض الخطوات ليستردوا تدريباً الأراضي التي خسروها". واستشهد بالعملية الكردية حول سد الموصل واستردادهم معبر ربيعة الحدودي. ولاحظ أن الغارات الجوية التي تقودها الولايات المتحدة على مقاتلي "الدولة الإسلامية" في العراق وسوريا تؤثر على التنظيم وتعوق قدرته على التنقل في قوافل كبيرة والتجمع بأعداد كبيرة لتنفيذ هجمات.

تركيا

وفي اسطنبول، شدد رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو في مؤتمر صحافي على الطابع "الانساني المحض" للمنطقة العازلة التي ترغب انقرة في اقامتها في شمال سوريا لحماية اللاجئين الماربين من الحرب. وقال ان "هذه المناطق الامنية يمكن اقامتها في مناطق تشهد تدفقاً كبيراً للاجئين... انها مناطق أمنية انسانية وليست عسكرية". وسئل عن مواقع هذه المناطق، فأجاب: جرابلس وكوباني وتل ابض وحلب والحسكة.

ووضعت تركيا اقامة هذه المناطق العازلة فضلا عن فرض منطقة حظر طيران، شرطاً لمشاركتها في العمليات العسكرية ضد "الدولة الاسلامية" الى جانب الائتلاف الدولي. وقوبلت هذه الفكرة بفتور من الحلفاء الرئيسيين.

النصار

82 سنة

نهاريات الياس الديري

كلُّ الاحتمالات واردة!

ليس من الضروري أن يوفد الأمين العام للأمم المتحدة كل موظفي المؤسسة الدوليّة الأولى إلى بيروت، وفي محاولات متتالية لإقناع اللبنانيّين أن بلدهم بات في وضع لا تحسد عليه، كما أنّ نيران الحرائق في العراق وسوريا وكوباني الأكراد قد بلغت الحدود. بل تجاوزتها عند بعض القمم والسهول. وبصراحة غير مألوّفة بالنسبة إلى الشريعة الدوليّة وديپلوماسيتها، أبلغ موفدو بان كي - مون إلى العاصمة اللبنانيّة كل من يلتقونهم ويتحدّثون إليهم أنّ البلد الصغير الذي يستضيف ما يفوق المليونى لاجئ سوري وفلسطيني معرّض لمخاطر غير مألوّفة من خارج ومن داخل أيضاً. ما العمل إزاء هذه المخاطر والحرائق، وماذا يستطيع بلد كلبنان أن يفعل دفاعاً عن نفسه في مواجهة هذه الأعاصير الجامعة؟ ثمة جواب واحد يحظى بإجماع عربي ودولي يوصي اللبنانيّين ومرجعياتهم بوجود التعجيل في ملء الفراغ الرئاسي، تحاشياً لفراعات أخرى مفاجئة، وباعتبار أن وجود رئيس للجمهورية يقود البلاد وينشر على سير المؤسسات، ولو بصلاحيّات شبه رمزيّة، من شأنه إقناع الشرق والغرب والداخل والخارج أن لبنان ليس متروكاً للذره.

واضح لجميع المتابعين يتعاطون الشأن اللبناني ويحاولون مساعدته على تجاوز هذه المحنة القاسية، أنّ التأثير الخارجي على قوى داخلية لا دور كبير في تعطيل الدولة، والحؤول دون انتخاب رئيس جديد.

ويسوّن الأشياء بأسمائها. ويذكّرون دائماً بحجم الدور الإيراني في هذا التعطيل، ومن باب مساومة الدول الكبرى في الغرب والدول المؤثّرة في المنطقة.

أما الهدف بالنسبة إلى الطموحات الإيرانيّة المفتوحة،

فمزدوج: تمرير المشروع النووي خلال هذه الفوضى "التاريخيّة" التي تعمّ العالم العربي، وتالياً توسيع نطاق النفوذ على صعيد الجغرافيا العربيّة. ومن حقّها أن تطمح وتتحاول.

وما يحصل ويجري من تطوّرات ومتغيّرات في اليمن السعيد، وفي جوار الحدود مع المملكة العربيّة السعوديّة يترجم ما يراود قوله في هذا المجال بكل الفئات.

ودائماً، انطلاقاً من الرغبة في "التزعم" والبروز كدولة كبرى، بل كمرجعيّة في المنطقة التي تتأكلها الحروب الداخلية. وهذه التفاصيل أضحت من البديهيّات، وقيد التداول في المجالس واللقاءات الدوليّة والإقليميّة.

وقد لا يكون قلق أصدقاء لبنان في أوروبا والأمم المتحدة، ولدى الأم الحنون فرنسا، إلا استناداً إلى هذه الصورة، وخوفاً من انتقال "العدوى" إلى البلد الصغير... وغتنام فرصة شغور المنصب الرئاسي لمأرب شتّى.

إذا، يرجع مرجعنا إلى بيت القصيد: ما دام قصر بعيدا مقلّلاً، فكُل شيء وارد، أو كل الاحتمالات واردة.

 elias.dairy@annahar.com.lb	

 raje.h.khoury@annahar.com.lb	

واستبعد داود أوغلو تماما فكرة اقامة منطقة عازلة على طول الحدود البالغ طولها 900 كيلومتر مع سوريا، كما أظهرت خرائط نشرتها صفح تركية. وقال ان هذه الخرائط "لسنا نحن من رسمها كما انها ليست قائمة على أي مشاورات ديپلوماسية". وتركيا التي تستقبل نحو مليون ونصف مليون لاجئ سوري، ترفض رفضاً قاطعاً ان تتدخل عسكرياً ضد الجهاديين على رغم الضغوط التي يمارسها الحلفاء.

لا حلّ بعد لأزمة الغاز بين روسيا وأوكرانيا

جدد للروس الذين يريدون الحصول على اموالهم". أما بوروشنكو فقال: "لم نستطع التوصل الى اتفاق، لكننا نأمل في التوصل الى حل الثلثاء المقبل، موعد اجتماع بروكسيل بين أوكرانيا وروسيا والمفوضية الاوروبية".

وأدى النزاع على الغاز الى تدهور العلاقات بين كييف وموسكو وكذلك بين الاوروبيين والروس. وهدد بوتين الخميس الاوروبيين بقطع الغاز هذا الشتاء في حال عدم التوصل الى اتفاق سريعاً.

الحوثيون تمّدّدوا إلى مدينة رداع

وفي محافظة البيضاء دخل المسلحون الحوثيون مدينة رداع بعد مواجهات عنيفة مع مسلحي جماعة "انصار الشريعة" سقط فيها نحو 13 قتيلا وعدد من الجرحى، واتهمت بفتح المسلحين الحوثيين طريقا رئيسيا بين محافظتي ذمار والبيضاء كان اقله مسلمو "القاعدة" بضع ساعات، مما اتاح دخول قوافل المسلحين الحوثيين مدينة رداع بعثادهم المتوسط والثقل. وأعلنت وزارة الدفاع اليمنية تمكن أجهزة الامن بالتعاون مع فريق خبراء من الحوثيين من تفكيك عبوة ناسفة زرعت في منطقة تتمرکز فيها اللجان الشعبية التابعة للحوثيين قبل انفجارها.

مقتل جنديين إيرانيين وضابط باكستاني في حادث حدودي

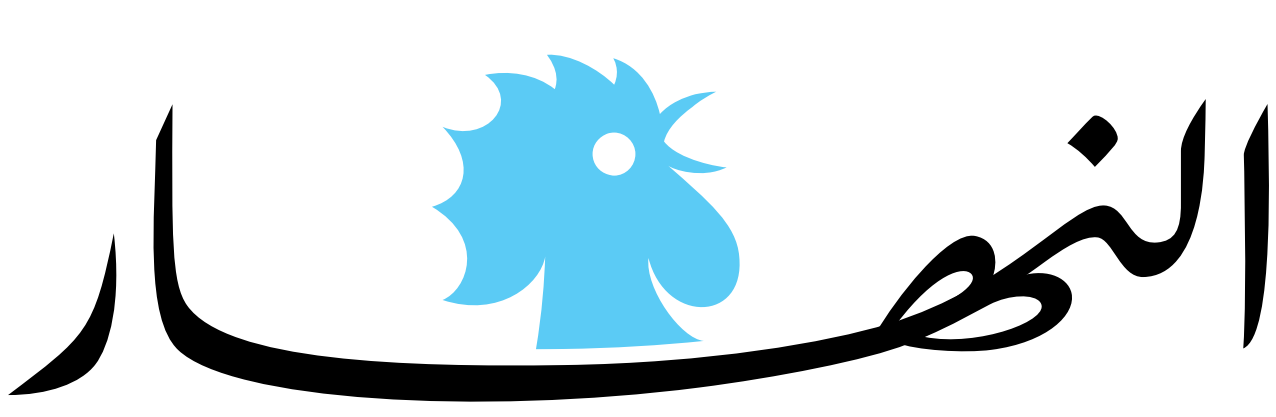
(و ص ف)

أفادت مصادر في باكستان وإيران ان اثنين من حرس الحدود الإيراني وضابطا باكستانيا قتلوا في حادث على الحدود بين البلدين.

ونقلت وكالة "ايسنا" الطالبة الإيرانية للانباء عن مسؤول في حرس الحدود الإيراني ان اشتباكا وقع مساء الخميس حين "حاول متعمدون التسلل الى ايران" من باكستان.

وأضاف: "قتل العديد من المتعمدين" اضافة الى اثنين من حرس الحدود في هذا الهجوم في محافظة سيستان - بلوشستان، مضيفا انه "تم حجز سيارة واسلحة".

وصرح الناطق باسم حرس الحدود الباكستاني واسي خان بان ضابطا في قوة شبه عسكرية باكستانية قتل واصيب اربعة جنود بجروح حين اصيبت عربتهم في اطلاق نار من حرس الحدود الإيراني. وقال "إن الدورية ... كانت تطارد شخصين مشتبهما فيهما في سيارة حين اطلق حرس الحدود الإيراني النار".



اقتصاد وأعمال13

السبت 18 تشرين الأول 2014 | Samedi 18 Octobre 2014

مزارعو الزيتون في القرى الحدودية: الإنتاج للمونة فقط صفحة الزيت إلى 250 ألف ليرة وكيلو الزيتون إلى 12 ألفاً



مزارعون يقطعون الزيتون في عيثرון.

كما أن شجرة الصنوبر في تجدد دائم، ففي أيار يتم قطف مخاريط الصنوبر التي نبتت على الأشجار في العام السابق، وفصل الربيع من كل سنة يحمل فوجاً جديداً للسنة التي تليها".

وشح موسم الزيتون سيؤثر على أصحاب المعاصر الذين اعتادوا انتظار الموسم من سنة إلى سنة لتشغيل معاصرهم والعديد من الأشخاص العاطلين عن العمل فيهم، كما أن مادة الجفت المستخرجة من بذور الزيتون والتي تستخدم لإشغال المواعد ستكون قليلة وباهظة الثمن هذا الموسم، ولن يصنع الصابون البلدي الذي يتم إعداده من زيت العام الماضي لأن من لديه زيتاً سيحتفظ به".

على موسم الزيتون للبيع وللمونة بعد زراعة التنغ. فهاتان الزراعتان هما مصدر رزق المزارع الحدودي. أما المزارع عباس علي أحمد الذي كان منهمكاً وعائلته يقطاف الزيتون من جهة وفصل بذور الصنوبر من جهة أخرى، فكان له الرأي عينه عن موسم شح الزيتون. ولدى سؤاله عن مخاريط الصنوبر (كوز الصنوبر) الذي يعمل على فصل بذورها، قال "منذ بدء تقلب فصول الزيتون فكرت بزراعة بديلة، ففرست نصوباً عدة من الصنوبر، وها أنا أجني سنوياً منها، فالصنوبر يعوِّض بعض الشيء في زمن شح الزيتون وخصوصاً المونة أن سعر الكيلوغرام الواحد مئة ألف ليرة وقطافه غير متعب.

وزارة الزراعة بدعم المزارع الحدودي للمحافظة على أرضه وتركه وحيداً، علماً أن هذه الأرض فيها خيرات كثيرة والقليل من الدعم يحسن الحال لأن يداً واحدة لا تصفق خصوصاً في ظل الوضع الاقتصادي المتردي، وعدم وجود شبكة مياه لري المزروعات وشح المياه المستعملة أصلاً".

أما المزارع ابراهيم عباس، فقال "حقول الزيتون كثيرة، ولكن لا تحتوي على حبة زيتون واحدة، فالأمطار التي تساقطت في أيار الماضي أسقطت كل زهر الزيتون قبل أن ينضج، فشح الموسم "على الآخر". وقدّر أن تكون خسارته أصغر مزارع أربعة ملايين ليرة وما فوق هذه السنة، لأن الجميع كان يعوّل

بنت جبيل – "النهار"

ففي مزارعو الزيتون في قرى قضاء بنت جبيل بخسارة كبيرة هذا العام بسبب عدم وجود موسم واعد أسوء بالأعوام الماضية. فبعدما كان كل مزارع يقطف ما بين 150 مداً من الزيتون وما فوق، لن يصل القطف هذه السنة لدى كبار المزارعين إلى 20 مداً.

"النهار" جالت على حقول الزيتون حيث يعمل المزارعون على قطف الزيتون والتقت عدداً منهم في بلدة عيثرון، فأشار المزارع محمد عباس إلى "أن الأمطار لم تهطل على المنطقة في كانون الأول وكانون الثاني من العام الماضي، وبما أن شجرة الزيتون التي تعطي ثماراً يجب أن تروى في هذين الشهرين، فقد أدى شح المياه إلى قلة الموسم، بدليل أن الإنتاج اقتصر على مونة البيت".

أضاف "عادة نصدر انتاجنا من الزيت إلى أستراليا التي تضم جالية كبيرة من أبناء البلدة ولكن هذه السنة خذلنا الموسم، وهذا الشح سوف يرفع سعر صفحة الزيت من 150 ألف كيلو الزيتون المخصص للمخبس فسوف يرتفع من 5 آلاف ليرة إلى 12 ألفاً هذا إذا وجد لأن حبات الزيتون صغيرة جداً ولا تصلح للمخبس". ولفت إلى أن التعاونيات الزراعية التي تدعم المزارع في تحسين زراعته وصموده في أرضه، فيقيم المزارع بأشجاره بنفسه علماً أن المبيدات والتقليم والحراثة ومكافحة حشرة عين الطاووس أمور مكلفة وقد ارمقنا. فبدل أن تقوم الدولة

اتجاهات الأسواق

تحسن طفيف للبورصة في سوق ضعيفة النشاط

كما بين الاغنياء والفقراء بما يؤكد ضرورة اتخاذ إجراءات مالية ونقدية للحد من هذا الامر، انعكاسه الداعم للدولار، فأقلل الاورو في نيويورك بـ1,2760 دولار في مقابل 1,2825 اول من امس، في تطور ضغط على المعادن الثمينة وجعل أونصة الذهب تقفل بـ1237,75 دولارا في مقابل 1240,50 في الفترة عينها.

وتحولت الاسهم الاوروبية الى الارتفاع امس لتسجل أكبر مكاسب يومية في ثلاث سنوات بعد تزايد احتمالات اطلاق منطقة في قابل الايام بما مقداره 1000 مليار أورو على ثلاث سنوات. كما كان للتناقص المشجعة لشركات السيارات للفصل الثالث تأثيرها الداعم لبورصات هذه المنطقة التي أقفلت بارتفاع راوح بين 3,47 في المئة في بروكسيل و2,63 في المئة في برشلونة. وارتفعت الاسهم لأميركية بدورها مدعومة باعلان مجموعة من الشركات بقيادة "مورغان ستانلي" عن نتائج قوية في الفصل الثالث وقد يأمل البعض ان يبطئ الاحتياط الفيدرالي من وتيرة تقليصه للنقدية التحفيز الكمي للاقتصاد. وأدى ذلك الى إقبال مؤشري داو جونز الصناعي وناسداك بارتفاع راوح بين 263,10 نقطة على 16380,34 نقطة و41,05 نقطة على 4258,44 نقطة تواليا.

elie.kahwaji@annahar.com.lb

56651 صكاً قيمتها 879432 دولاراً، في مقابل تداول 55963 صكاً قيمتها 625707 دولارات أول من أمس. في الخارج، لم يتمكن الاورو من الخروج من دائرة الضعف غداة التباينات الاقتصادية الداعمة للدولار التي صدرت اول من أمس في الولايات المتحدة والتي تمثلت في تراجع عدد طلبي اعاتات البطالة فيها الاسبوع الماضي وارتفاع الانتاج الصناعي في ايلول، وخصوصا بعد صدور بيانات اخرى أمس عززت ثقة المستثمرين بالتوظيف في اصول أميركية. وفي هذا المجال كان لاعلان وزارة التجارة ان مؤشر البناء Housing Start في الولايات المتحدة قفز بنسبة 6,3 في المئة في ايلول، الى 1,017 مليون وحدة سكنية، في مقابل تراجع نسبته 14,4 في المئة الى 957 وحدة سكنية، في المقابل تراجع 1,018 مليون وحدة، في مقابل تراجع نسبته 5,6 في المئة الى 1,003 مليون في الفترة عينها، وقعه الإيجابي على السوق، وخصوصا بعدما تبين ان مؤشر ثقة المستهلكين الاميركيين الذي تعده جامعة ميتشغن ارتفع من 84,6 نقطة في ايلول الى 86,4 في تشرين الاول. الى ذلك، كان الخطاب الذي ألقته رئيسة الاحتياط الفيدرالي جانيت ييلين في بوسطن وأعربت فيه عن قلقها من اتساع الهوة بين ثروات الاميركيين

منها بـ11,89 دولاراً في مقابل 11,97 أول من أمس (ناقص 0,66 في المئة) والفئة "ب" بـ11,84 دولاراً في مقابل 11,88 دولاراً (ناقص 0,33 في المئة) في قطاع إعادة الإعمار والتطوير العقاري. وفي قطاع المصارف، تراجعت أسعار شهادات ايداع "بنك لبنان والمهجر" من 9,40 دولارات الى 9,35 (ناقص 0,53 في المئة) لترتفع أسعار أسهم "بنك بيلوس" العادية من 1,60 دولار الى 1,63 (زائد 1,87 في المئة) والتفضيلية – 2008 من 100,70 دولار الى 100,80

منها بـ11,89 دولاراً في مقابل 11,97 أول من أمس (ناقص 0,66 في المئة) والفئة "ب" بـ11,84 دولاراً في مقابل 11,88 دولاراً (ناقص 0,33 في المئة)

في قطاع إعادة الإعمار والتطوير العقاري. وفي قطاع المصارف، تراجعت أسعار شهادات ايداع "بنك لبنان والمهجر" من 9,40 دولارات الى 9,35 (ناقص 0,53 في المئة) لترتفع أسعار أسهم "بنك بيلوس" العادية من 1,60 دولار الى 1,63 (زائد 1,87 في المئة) والتفضيلية – 2008 من 100,70 دولار الى 100,80 منها بـ11,89 دولاراً في مقابل 11,97 أول من أمس (ناقص 0,66 في المئة) والفئة "ب" بـ11,84 دولاراً في مقابل 11,88 دولاراً (ناقص 0,33 في المئة) في قطاع إعادة الإعمار والتطوير العقاري. وفي قطاع المصارف، تراجعت أسعار شهادات ايداع "بنك لبنان والمهجر" من 9,40 دولارات الى 9,35 (ناقص 0,53 في المئة) لترتفع أسعار أسهم "بنك بيلوس" العادية من 1,60 دولار الى 1,63 (زائد 1,87 في المئة) والتفضيلية – 2008 من 100,70 دولار الى 100,80

زائد 0,09 في المئة) ولتستقر أسعار التفضيلية – 2009 على 100,80 دولار مع أسعار أسهم "بنك عودة" المدرجة على 6,00 دولارات وأسهم "بنك اللبناني للتجارة" التفضيلية – فئة C على 100,00 دولار وترتفع أسعار شهادات ايداع "بنك عودة" من 6,00 دولارات الى 6,10 (زائد 1,66 في المئة).

وتبعاً لذلك، أقلل مؤشر لبنان والمهجر للأسهم اللبنانية بارتفاع مقداره 1,59 نقطة ونسبته 0,14 في المئة على نقطة، في سوق هادئة على حذر تبودل فيها

إيلي قهوجي

فيما لا تزال الوساطات لمعالجة أزمة العسكريين اللبنانيين المخطوفين مجمدة منذ فترة، جاء استهداف الجيش اللبناني مجدداً فجر أمس باطلاق مجهولين النار على حافلة عسكرية تنقل جنوداً في عكار موقعين قتيلاً وجرحى فيها، بالتزامن مع أحداث أمنية أخرى تعرض لها الجيش في طرابلس وعرسال، ليلقي بظلاله على الأجواء المبلدة في البلاد عشية عطلة نهاية الأسبوع. ومما زاد حدة المخاوف التي انتابت الأسواق المالية اللبنانية ما صدر من مواقف عن مبعوث الأمم المتحدة في سوريا ستيفان دو ميستورا خلال الجولة التي قام بها أول من أمس على عدد من المسؤولين اللبنانيين إذ أعرب عن عميق قلق المجتمع الدولي مما ألت إليه الأوضاع الأمنية والسياسية في لبنان بما يهدد استقراره... وسران ما انعكس ذلك على بورصة بيروت التي ظل أداءها ضعيفاً مع استمرار انحسار المبادرات في اتجاه التوظيف في الصكوك المالية المدرجة على لوائحها بحيث لم يقبض للعروض والطلبات التي تناولتها أن تلنقى الا لاماماً على عدد محدود منها.

وأدى ذلك الى تراجع البعض منها مثل اسهم "سوليدير" التي تقلبت أسعارها نزولاً من أعلى على 11,96 دولاراً الى أدنى على 11,72 دولاراً لتقفل الفئة "أ"

المديرية العامة للطيران تطلب من TMA إخلاء المطار و"العمل" لوقف صرف الموظفين إلى حين المفاوضات



TMA تستغل المساحات التي تشغلها في مطار بيروت.

الشركة الخاصة، وحيث أن الديون المتراكمة على شركتكم نتيجة إشغالكم لمساحات عائدة ملكيتها للمديرية العامة للطيران في مطار رفيق الحريري الدولي من دون أن تبادروا الى تسديد هذه الديون او حتى ابداء الرغبة في تسديدها، وحيث أنه من غير المحتمل في القريب العاجل أن تتوافر لشركتكم خطة اصلاحية لترفع عن كامل شركتكم التعثر المالي الذي تعيشه حالياً لا بل منذ الثمانينات القرن الماضي، لذلك فإن المديرية العامة للطيران المدني تطلب اليكم فوراً توقيع محاضر إخلاء المساحات التي تشغلها شركتكم حالياً في المطار مع احتفاظ الادارة بكامل حقوقها المالية المستحقة لها نتيجة بدلات اشغال المساحات ووقوف طائراتكم على ساحة الطائرات

الشركة الخاصة، وحيث أن الديون المتراكمة على شركتكم نتيجة إشغالكم لمساحات عائدة ملكيتها للمديرية العامة للطيران في مطار رفيق الحريري الدولي من دون أن تبادروا الى تسديد هذه الديون او حتى ابداء الرغبة في تسديدها، وحيث أنه من غير المحتمل في القريب العاجل أن تتوافر لشركتكم خطة اصلاحية لترفع عن كامل شركتكم التعثر المالي الذي تعيشه حالياً لا بل منذ الثمانينات القرن الماضي، لذلك فإن المديرية العامة للطيران المدني تطلب اليكم فوراً توقيع محاضر إخلاء المساحات التي تشغلها شركتكم حالياً في المطار مع احتفاظ الادارة بكامل حقوقها المالية المستحقة لها نتيجة بدلات اشغال المساحات ووقوف طائراتكم على ساحة الطائرات

salwa.baalbaki@annahar.com.lb

كتاب الطيران المدني لا TMA

وبالعودة الى الكتاب الذي وجهته المديرية العامة للطيران المدني الى ادارة الـ TMA، فقد ورد فيه الآتي:

"ان المديرية العامة للطيران المدني تحيطكم علماً أنه بناء على طلبكم تجميد مفعول شهادة الاستثمار الجوي AOC والشهادات الاخرى AMO (شهادة صيانة الطائرات) وGHC (شهادة الخدمات الارضية). واستناداً الى قانون رسوم المطارات الصادر بتاريخ 19-3-1947 وتعديلاته بالجدول رقم 9 الملحق بقانون الموازنة العامة لعام 1999 لا سيما البند ثانياً والفقرتين 3 و 4 منه اللتين تكمكان علاقة شركات الطيران بالمساحات التي توضع بتصرفهم لأعمالهم الخاصة في شؤون الطيران، وحيث أن تجميد عمل شركتكم في المطار يفقد شركتكم مبرر اشغالها لمساحات وضعتها الادارة بتصرفكم لأعمال

تجاوزت خدمتهم الـ 28 سنة. يومها استقال نحو 250 شخصاً على مرحلتين، ولكن الادارة الحالية اشترطت للقبول بهذا العرض استقالة 80 موظفاً (عدد الموظفين الحاليين) الامر الذي رفضته نقابة الموظفين. حالياً، لا تزال المفاوضات مستمرة مع وزارة العمل التي سترسل اليوم كتابا الى ادارة الـ TMA تطلب منهم وقف اي اجراءات للادارة بالصرف الى حين الانتهاء من المفاوضات والوساطة التي تجريها بين الادارة والموظفين. وتجري المفاوضات حالياً على اساس اعطاء الشركة تعويضات للموظفين 12 شهراً على اساس راتبهم الاخير، وكذلك ثمة عرض يقضي بدفع الشركة بين 4 و 8 أشهر نسبة لسنوات الخدمة، علماً أنه منذ أسبوعين استقال نحو موظفا لم تتجاوز سنوات خدمتهم الثلاث والعشرين وصلت الى 8 أشهر.

التفاح اللبناني يصل إلى مصر السفارة: عملنا على حلّ مشكلات التصدير

نظراً الى أهمية التفاح اللبناني كسلعة تصدير رئيسية وما يمثله من أهمية للمصريين اللبنانيين، عملت الحكومة المصرية من خلال وزارة التجارة والسفارة المصرية بواسطة مكتبها التجاري في لبنان على حل جميع مشكلات تصدير هذه السلعة المهمة للبنان، بحسب ما أعلنت السفارة أمس. وكان وزير الزراعة اكرم شهاب التقى المستشار خالد أنيس القائم بأعمال السفارة المصرية في بيروت، والدكتورة منى وهبة المستشارة التجارية في السفارة مرتين لبحث سبل تطوير العلاقات الثنائية التجارية والاقتصادية بين البلدين، ودرس اسباب ما تردد عن تعطل شحنات التفاح اللبناني في الموانئ المصرية مع بداية موسم التصدير". وأشارت الوزارة، الى انه بمراجعة السلطات المصرية تبين نفاذ كل

نظراً الى أهمية التفاح اللبناني كسلعة تصدير رئيسية وما يمثله من أهمية للمصريين اللبنانيين، عملت الحكومة المصرية من خلال وزارة التجارة والسفارة المصرية بواسطة مكتبها التجاري في لبنان على حل جميع مشكلات تصدير هذه السلعة المهمة للبنان، بحسب ما أعلنت السفارة أمس. وكان وزير الزراعة اكرم شهاب التقى المستشار خالد أنيس القائم بأعمال السفارة المصرية في بيروت، والدكتورة منى وهبة المستشارة التجارية في السفارة مرتين لبحث سبل تطوير العلاقات الثنائية التجارية والاقتصادية بين البلدين، ودرس اسباب ما تردد عن تعطل شحنات التفاح اللبناني في الموانئ المصرية مع بداية موسم التصدير". وأشارت الوزارة، الى انه بمراجعة السلطات المصرية تبين نفاذ كل

نظراً الى أهمية التفاح اللبناني كسلعة تصدير رئيسية وما يمثله من أهمية للمصريين اللبنانيين، عملت الحكومة المصرية من خلال وزارة التجارة والسفارة المصرية بواسطة مكتبها التجاري في لبنان على حل جميع مشكلات تصدير هذه السلعة المهمة للبنان، بحسب ما أعلنت السفارة أمس. وكان وزير الزراعة اكرم شهاب التقى المستشار خالد أنيس القائم بأعمال السفارة المصرية في بيروت، والدكتورة منى وهبة المستشارة التجارية في السفارة مرتين لبحث سبل تطوير العلاقات الثنائية التجارية والاقتصادية بين البلدين، ودرس اسباب ما تردد عن تعطل شحنات التفاح اللبناني في الموانئ المصرية مع بداية موسم التصدير". وأشارت الوزارة، الى انه بمراجعة السلطات المصرية تبين نفاذ كل

نظراً الى أهمية التفاح اللبناني كسلعة تصدير رئيسية وما يمثله من أهمية للمصريين اللبنانيين، عملت الحكومة المصرية من خلال وزارة التجارة والسفارة المصرية بواسطة مكتبها التجاري في لبنان على حل جميع مشكلات تصدير هذه السلعة المهمة للبنان، بحسب ما أعلنت السفارة أمس. وكان وزير الزراعة اكرم شهاب التقى المستشار خالد أنيس القائم بأعمال السفارة المصرية في بيروت، والدكتورة منى وهبة المستشارة التجارية في السفارة مرتين لبحث سبل تطوير العلاقات الثنائية التجارية والاقتصادية بين البلدين، ودرس اسباب ما تردد عن تعطل شحنات التفاح اللبناني في الموانئ المصرية مع بداية موسم التصدير". وأشارت الوزارة، الى انه بمراجعة السلطات المصرية تبين نفاذ كل

أعلن وزير البيئة محمد المشنوق اصدار "الدليل الميداني للطيور المهاجرة المحلقة في لبنان"، الذي أعده مشروع الطيور المهاجرة في وزارة البيئة بالتعاون مع جمعية حماية الطبيعة في لبنان، بتمويل من مرفق البيئة العالمي وتنفيذ برنامج الامم المتحدة الانمائي.

وقال المشنوق: "يعتبر لبنان منطقة "عنق زجاجة" رئيسية للطيور المهاجرة، باعتراف العلماء المتخصصين في علم الطيور. ويمكن الطيور في لبنان ان تتعرض لانتهاكات عدة عبر نشاطات قطاعات مختلفة: كالصيد البري، الطاقة، الزراعة وقطاع ادارة النفايات".

وقال المشنوق: "يعتبر لبنان منطقة "عنق زجاجة" رئيسية للطيور المهاجرة، باعتراف العلماء المتخصصين في علم الطيور. ويمكن الطيور في لبنان ان تتعرض لانتهاكات عدة عبر نشاطات قطاعات مختلفة: كالصيد البري، الطاقة، الزراعة وقطاع ادارة النفايات".

رئيس "مجموعة المستقبل القابضة"
المهندس فؤاد مخزومي
وجميع الموظفين والعاملين في المجموعة

يتقدمون من
توفيق، سلوى، سامر، وائل وتيماء
وعموم آل الخوري
وأ أسرة شركة اتحاد المقاولين العالمية (CCC)
بأحر التعازي والمواساة
بوفاة الفقيد الصديق

سعيد توفيق الخوري

راجين من الله سبحانه وتعالى
أن يتغمده بواسع رحمته
وأن يلهم أبناءه وعائلته الصبر والسلوان

رئيس وأعضاء مجلس بلدية
جديدة مرجعيون
يتقدمون بالعزاء لخسارة

الفقيد الكبير

المعلم

سعيد توفيق الخوري

سائلين المولى عزّ وجلّ
أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته.

الرئيس محمود عباس
ينعى المناضل الوطني الكبير

سعيد خوري



شاهد على تلك
الإرادة، وبعزيمة
وإصرار أبنائكم
سيبقى إرثكم

شعلة وضاء تنير درب الأجيال القادمة.
لم تكن نجاحاتكم لتبعدكم عن فلسطين
فكانت القضية على رأس أولوياتكم
ومنزلتها في قلبكم دائماً فلم تتأخروا يوماً
عن المشاركة النضالية المميزة والمستمرة
لتحقيق أهداف شعبنا واستحققت منا
بجدارة وسام نجمة القدس.

فإلى روحك الطاهرة التحية والرحمة، وإلى
جنان الخلد يا أبا توفيق، وألهمنا الله
جميعاً جميل الصبر والسلوان.

محمود عباس
رئيس دولة فلسطين

غادرتنا من دار
الفناء الى دار البقاء
الشخصية الوطنية
الفلسطينية المغفور

له سعيد توفيق خوري "أبو توفيق"
حيث وافته المنية بعيداً قسراً عن وطنه
فلسطين، بعد حياة زاخرة بالعمل والنضال
في سبيل قضيتنا العادلة، كان خلالها
مثالاً للفلسطيني المرموق الذي أبرز
عظمة شعبه في كافة المحافل الدولية،
فلم تقف النكبة وقسوتها ومرارتها عقبة
دون تحقيقه الأهداف السامية التي تؤكد
على قوة وإرادة شعبنا الفلسطيني العظيم
أينما حلّ وكيفما ارتحل.

إن الصرح الفلسطيني الدولي الذي بنيته
مع رفيق دربك المغفور له حسيب الصباغ

بمزيد من الحزن والأسى ينعي

المدير العام لشركة

اتحاد المقاولين - لبنان

يوسف كنعان وعائلته

الأب والأخ والصديق

المعلم

سعيد توفيق الخوري

سائلين الله عز وجل

أن يشملهم برحمته الواسعة.

شركة التأمين العربية ش.م.ل.

مجلس الإدارة والإدارة العامة
وكافة الموظفين لديها

يتقدمون من عائلة خوري وصباغ
بأحر التعازي بوفاة الفقيد المرحوم

المعلم الكبير

سعيد توفيق خوري

تغمده الله بواسع رحمته
ومنح عائلته وعارفيه الصبر والسلوان



شركة برقان للتأمين ش.م.ل.
Burgan Insurance Co. s.a.l.

مشـاركة عزاء

يتقدّم **ضرار يوسف الغانم** رئيس مجلس الادارة وأعضاء مجلس الإدارة وموظفي الشركة

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى
سلوى، توفيق، سامر، وائل و تيماء وعائلاتهم

لوفاة والدهم المغفور له

سعيد توفيق الخوري

سائلين الله العلي القدير أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

من آمن بي وإن مات فسيحيا
انتقل الى رحمته تعالى فقيدنا الغالي

المعلم سعيد توفيق الخوري

المؤسس والرئيس الفخري لمجموعة شركة اتحاد المقاولين العالمية (CCC)

زوجته : المرحومة وداد جريس صباغ

والدته : المرحومة جلنار صباغ

اولاده : سلوى زوجة سمير نايف الخوري

توفيق زوجته هالة سبيرو فاخوري واولادهم سعيد ، باهي ، وداد وتامر

سامر زوجته رانيا الياس الخوري واولادهم ساجي وريان

وائل زوجته جوليتا فهمي دحدح واولادهم لنا ، باسل ، ليان وهيلينه

تيماء زوجة رودين قعوار واولادهم توفيق ، رنين ، ميسا ونسمه

شقيقه : المرحوم الياس الخوري زوجته جان (نانو) جيتسندر

ابنة شقيقه: لينا زوجة جورج حداد واولادهم

وعموم عائلات الخوري ، صباغ ، حداد ، قعوار ، دحدح ، فاخوري ، جيتسندر ، شحبير ، سلوم ، منصور ، ابو حمد ، حوراني ، سفري ، كنعان ، ابي عاد ، جلاد ، بشوتي ، معلوف ، طقطق ومزاوي وجميع عائلاتهم واقاربهم وانسابهم في لبنان وفلسطين والأردن والمهجر. ينعونه اليكم بمزيد من الحزن والاسى متمماً واجباته الدينية.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه في كاتدرائية القديس نيقولاوس للروم الأرثوذكس (مار نقولا) الأشرافية - بيروت يوم الاحد الموافق في ١٩ تشرين الأول ٢٠١٤ الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر.

تقبل التعازي قبل الدفن في صالون الكاتدرائية ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر ، وبعد الظهر في قاعة البافيون رويال في مجمع البيال من الساعة الخامسة حتى الساعة الثامنة مساءً . ويومي الاثنين والثلاثاء في ٢٠ و ٢١ الجاري في منزل الفقيد الكائن في بئر حسن ، شارع نقولا سرسق بناية صباغ وخوري (مبنى شركة CCC) من الساعة العاشرة صباحاً حتى الواحدة والنصف بعد الظهر ، ومن الساعة الرابعة بعد الظهر حتى الثامنة مساءً. كما ستقام التعازي في اثينا (اليونان) يوم الخميس الموافق ٢٣ تشرين الأول ٢٠١٤ في منزل الفقيد من الساعة الرابعة بعد الظهر حتى الساعة التاسعة مساءً. لنفسه الراحة ولكم من بعده طول البقاء

فاكس رقم : ٠٠٩٦١١٨٥٠٢٦٠

00 961 1 850260

بريد الكتروني : cccbto@ccc.com.lb او BKaissar@ccc.gr

شركة اتحاد المقاولين العالمية

في جميع أنحاء العالم

تنعي ببالغ الحزن والأسى المرحوم

المعلم

سعيد توفيق الخوري

المؤسس

و رئيس مجموعة اتحاد المقاولين.

موظفو مجموعة اتحاد المقاولين (CCC)

والشركات التابعة لها في لبنان وفلسطين

والأردن وسائر دول العالم ،

تنعي ببالغ الحزن والأسى المرحوم

المعلم

سعيد توفيق الخوري

المؤسس والرئيس الفخري للشركة.

وتتقدم من أولاده الأعزاء ومن جميع

أقاربه وأصدقائه ببالغ التعازي القلبية.

ولكم من بعده طول البقاء



كأس البطولة بين رئيس النادي الرياضي المهندس هشام الجارودي ورئيس الاتحاد اللبناني لكرة السلة وليد نصار والنائب عمار حوري وحولهم لاعبو النادي الرياضي بيروت والجهاز الفني. (عبدالح الحاج علي)

احتفظ النادي الرياضي ببيروت بلقب دورة حسام الدين الحريري الرياضية العربية الـ 24 لكرة السلة إذ تغلب أمس في المباراة النهائية على جمعية سلا المغربي 87 – 68

عمار حوري ممثلاً الرئيس سعد الحريري ونائب السفير المغربي أمل حجي وأركان السفارة ورئيس الاتحاد اللبناني لكرة السلة المهندس وليد نصار ورئيس النادي الرياضي المهندس هشام الجارودي. وهذا اللقب الرابع عشر للرياضي والرابع تواليًا، وقد أحرزه المرة الثانية على حساب سلا بعد أولى عام 2008.

وكان أفضل مسجل للفائز الأميركي بريان راش 18 نقطة إلى ثماني تمريرات حاسمة وإسماعيل احمد 17 نقطة ولورن وودز 16

نقطة إلى 12 متابعة وجان عبد النور 13 نقطة، وللخاسر الأميركي الفاني غراندي انطوني 20 نقطة وسفيان كوردو 12 نقطة. مثل الرياضي بيروت: جان عبد النور، أمير سعود، علي محمود، علي فخر الدين، المصري المجنس لبنانيا إسماعيل احمد، علي حيدر، عرقجي، الأميركيان بريان راش ولورن وودز. ومثل جمعية سلا: عبد الكريم نجاج، ياسن باييري، سفيان كوردو، زكريا المصباحي، المهدي رضم، محمد بالاخضر، زهير

بورويس، عبد الحكيم زويتة، حمزة جدي، الأميركي الفاني غراندي انطوني، الأميركي روبرت مايكل، فيصل بو فارس. قاد المباراة الحكام الدوليون البحرينيان عبد الكريم شكيب ومحمد السليم والعراقي هوار محمد حسن. وفي نهاية المباراة سلم النائب حوري الميداليات والكؤوس، واختير لورن وودز أفضل لاعب في الدورة، وتسلم كابتن جمعية سلا عبد الحكيم زويتة كأس المركز الثاني وكابتن الرياضي جان عبد النور كأس المركز الأول.

الدوري العام الـ 55 لكرة القدم: السلام غلب الأتصار والنبي شيت أسقط الساحل



لاعب النبي شيت السنغالي شيخ سامبا ديوك – الثاني من اليمين – مسجلاً الاصابة الثانية لرفيقه في مرمى شباب الساحل 2 – 1، وبدأ رفيقه علي ناصر الدين – إلى اليسار – ومدافع الساحل محمد صادق والحارس عباس شيت على الأرض.

تغلب السلام زغرتا على الانتصار 2 – 1، في افتتاح المرحلة الثالثة من الدوري العام 55 لكرة القدم للدرجة الاولى بعد ظهر أمس. وتتابع المرحلة اليوم الساعة 15:30 ببياراتين:

التضامن صور – الصفاء، على ملعب صور البلدي.

الراشيعين بيروت – الاخاء الأهلي عاليه، على ملعب بلدية برج حمود.

وتستكمل غداً الاحد الساعة 15:30 ببياراتين:

النجمة – طرابلس الرياضي، على ملعب صيدا البلدي.

العهد – الشباب الغازية، على ملعب العهد على طريق المطار.

السلام – الانتصار

على ملعب السلام زغرتا بالمرdashية وأمام 400 متفرج، فاز السلام زغرتا على ضيفه الانتصار 2 – 1 (الشوط الأول 2 – 1) وافتتح السلام التسجيل في الدقيقة 17 عندما رفع عمر عويضة الكرة من ضربة حرة داخل المنطقة وحولها

الأرجنتيني لوكاس ماتياس غالان برأسه إلى المقص الايمن لمرمى الحارس لاري مهنا. وفي الدقيقة 37 أدرك أنس أبو صالح التعادل للانتصار بكرة رأسية خلفية في المقص الايسر لمرمى الحارس محمد دكرمنجي. وفي الدقيقة 40 أضاف أمين حدحد الاصابة الثانية للسلام، بعدما أنسل بين مدافعي الانتصار وسدد الكرة في قلب المرمى اثر تمريرة من عويضة. مثل السلام زغرتا: الحارس محمد دكرمنجي، واللاعبون أحمد الخطيب، علاء حمية، أغوب دونابيديان، التشيكي بتر تراب، أمين حدحد (عمر الحسين 63)، جان – جاك يمين، عمر زين الدين، عمر عويضة (سيمون غاطة 78)، النيجيري بنجامين شوكووكا، الأرجنتيني لوكاس ماتياس غالان.

ومثل الانتصار: الحارس لاري مهنا، واللاعبون حمزة عبود، نبيل بعلبكي، أنس أبو صالح، عباس عوض، أمير الحاف، محمد عطوي (ربيع عطايا 72)، محمود الزغيي (وسام صالح 46)، البرازيلي باولو فيتور ماتوس،

النيجيري أييدي برنس أدولفوس، ومحمد كجك (عماد غدار 71).

قاد المباراة الحكم الدولي علي رضا وعاونوه حكما التماس الدوليان حسن قانصو ومهشام قانصو، الاتحاددي مصطفى سفيقان حكماً رابعاً للتبديل. وأنذر الحكم أمير الحاف (17) من الانتصار، وجان – جاك يمين (30) من السلام.

شباب الساحل

– النبي شيت

على ملعب العهد على طريق المطار، فاز النبي شيت الصاعد هذا الموسم إلى الأضواء على ضيفه شباب الساحل 2 – 1 (الشوط الأول 1 – 1) أمام 300 متفرج.

في الدقيقة 29 تقدم شباب الساحل باصابة للفلسطيني وسيم عبد المهادي من داخل المنطقة إلى يسار الحارس وحيد فتال، اثر رأسية من العاجي كريست ريمي لوريينون. وفي الدقيقة 41 أدرك الاحتياطي علي ناصر الدين التعادل للنبي شيت بقذيفة في المقص الأيمن لمرمى الحارس عباس شيت اثر

تمريرة عرضية من محمد باقر يونس وقبل نهاية الشوط الأول صد القائم الأيمن لمرمى النبي شيت كرة للوريينون القوية في الدقيقة 45. وفي الدقيقة 71 سجل السنغالي شيخ سامبا ديوك الاصابة الثانية للنبي شيت برأسه الى يمين الحارس عباس شيت اثر تمريرة من السوري خالد صالح.

مثل شباب الساحل: الحارس عباس شيت، واللاعبون جاد نور الدين، محمد صادق، زهير عبد الله، شادي عطية، حسن كوراني (موسى زيات 76)، السوري علي غليوم، يوسف صالح، مصطفى شاهين (حسن طهماز 51)، الفلسطيني وسيم عبد المهادي، العاجي كريست ريمي لوريينون.

ومثل النبي شيت: الحارس وحيد فتال، واللاعبون إسماعيل فاضل، عبد الفتاح عاشور، حسن محمود، محمد باقر أيوب، حسين العوطه (علي الاتات 66)، مالك الموسوي، الفلسطيني محمد أبو عتيق (علي ناصر الدين 31) (علي بزي 85)، السوري خالد الصالح، السنغالي شيخ سامبا ديوك.

المباريات التحضيرية للسلة الأميركية الشمالية للمحترفين "ان بي آي"

جراحة لكيفن دورانت تبعده 6 أسابيع



مهاجم نيوأورليانز بيليكانز أنطوني ديفيس – الى اليمين – مبعداً الكرة عن لاعب الارنكارز لئوكلاهوما سيثي ثاندن ستيفن أدامس، في نيو أورليانز.

وربان اندريسون 17 نقطة وجرو هوليدياي 14 نقطة، وللخاسر جيريبي لامب 20 نقطة.

وخسر فيلادلفيا 76 امام ضيفه بوسطن سلتكس 91 – 111 (الاشواط 22 – 33، 44 – 65، 69 – 89، 91 – 111). سجل للفائز البوت وليامس 17 نقطة، وللخاسر جاريي ساليغيرين 21 نقطة الى ثماني متابعات. وفاز شيكاغو بولز على ضيفه أتلانتا هوكس 85 – 84 (الاشواط 20 – 32، 42 – 47 – 66، 85 – 84). سجل للفائز جيمي باتلر 29 نقطة، وللخاسر مايك سكوت 15 نقطة.

وفاز غولدن ستايت ووريورز على ضيفه دنفر ناغتس 104 – 101 (الاشواط 34 – 53، 62 – 72، 85 – 104، 101). سجل للفائز جيمس مايكل ماك أديو 20 نقطة الى سبع متابعات وكلاي طومبسون 18 نقطة الى خمس تمريرات حاسمة، وللخاسر ويلسون تشاندلر 18 نقطة والروسي تيموفاي موزغوف 18 نقطة.

وفاز فينيكس صنز على ضيفه سان انطونيو سبرز بطل الدوري 121 – 90 (الاشواط 24

أعلن نادي أوكلاهوما سيتي ثاندنر امس ان جراحة ناجحة أجريت لهدافه كيفن دورانت، افضل لاعب في الدوري الاميريكي الشمالي لكرة السلة للمحترفين "ان بي آي" الموسم الماضي الخميس في قدمه اليمنى لمعالجة كسر في الابهام أصيب به خلال التدريب، وأنه سيغيب عن الفريق ستة أسابيع على الاقل.

وكان دورانت أبلغ المسؤولين في النادي السبت الماضي انه يعاني ألماً في قدمه اليمنى، وأظهر فحص بالأشعة وجود الكسر في الإبهام.

وبناء على ذلك، فان الفريق سيفتقد نجمه شهراً على الأقل في الدوري لموسم 2014 – 2015 الذي ينطلق في 28 تشرين الاول الجاري.

ومساء الخميس، في اطار المباريات التحضيرية للدوري، منى أوكلاهوما سيتي ثاندنر بخسارة قاسية بفارق 34 نقطة امام ضيفه نيواورليانز بيليكانز 64 – 86 (الاشواط 36 – 18، 45 – 92، 72 – 120، 86). سجل للفائز انطوني ديفيس 28 نقطة الى ثماني متابعات

مخيم فرحة الأولاد في زفتا بالنبطية



صورة جامعة للمشاركين في المخيم.

أقامت جمعية شباب التربية الوطنية، في رعاية وزارة الشباب والرياضة، مخيم فرحة الاولاد في بلدة زفتا بقضاء النبطية بادارة انطوان الفغالي وفريق عمل من ذوي الاختصاص . وضم المخيم 60 فتى وفئة من جميع المناطق اللبنانية وتخللته عروض في التايكواندو للمدرّب الدولي رجا حويك. واشاد رئيس مصلحة الشباب جوزف سعدالله بالجهود التي بذلتها الجمعية.

"براف هارت" التي تعنى بالاطفال الذين يعانون مشاكل في القلب.

حويك (اشبال مار الياس) بمجموع 170 نقطة امام جورج فرح (تاسك فورس) 139، ومجد فرح (مون لا سال) 138. وفي فئة الكبار، حل في المركز الاول مايكل بركات (الشباب مار الياس) بمجموع 186 نقطة، امام وسام طنوس (مون لا سال) 176، ورامي قاروط (تاسك فورس) 139. واشرف على الدورة لينا فرح والمدرّب الوطني فيليب تامر.

غولدن بادي الدكوانة أول في فن السلاح الأبيض

تصدر غولدن بادي الدكوانة ترتيب النوادي في مسابقة كأس لبنان لفن السلاح الابيض للفئات العمرية دون 18 سنة، متقدماً الدفاع عن النفس الشوفيقات والنجوم الجبل. ونظمت الدورة في قاعة نادي بودا ادما لجنة السلاح الابيض والفولدن بادي الرياضية الدكوانة، ولجنة التراث والرياضات التقليدية والاتحاد العربي للرياضات التقليدية الشعبية برئاسة مارون خليل.

روزنامة رياضية أولى

تعقد شركة "سبور ايفازيون" مؤتمراً صحافياً الخامسة عصر الاربعا 22 تشرين الاول في "متحف بطل لبنان السابق للزاليات وسباقات السرعة نبيل كرم للسيارات والمجسمات" في زوق مصبح، للاعلان عن اطلاق روزنامة رياضية أولى لايتال وبطلات لبنانيّين في مختلف الرياضات ويعود ريعها الى صندوق جمعية

موجز محلي

كيفن شحود إلى نهائي مضرب غرب آسيا دون 13



كيفن شحود في المباراة التي فاز فيها على السوري ربيع سليم أمس. (بروفوتو)

في الدور نصف النهائي من الدورة الاولى في كرة المضرب لمنطقة دول غرب آسيا لفئة 13 سنة وما دون والتي ينظمها الاتحاد اللبناني للتنس على ملاعب النادي اللبناني للسيارات والسباحة في الكسليك في اشراف الاتحادين الدولي والآسيوي وتشارك فيها ثماني دول، فاز أمس في الفردي للذكور اللبناني كيفن شحود على السوري ربيع سليم 6 – 1، 6 – 2، والاردني كرم حتملي على اللبناني روي ثابت 6 – 1، 6 – 3. وفي الفردي لللاتات، فازت الابرانية لاشين أفشين على اللبنانية نور ديب 5 – 7، 6 – 4، 6 – 1، والعراقية قمر العجيلي على الايرانية مهتا خاللو 7 – 6، 6 – 1.

وتختتم الدورة بالمباريات النهائية اليوم السبت كالآتي:

البطولات الأوروبية الوطنية لكرة القدم في عطلة نهاية الأسبوع فرنسا: فوز رابع لباريس سان جيرمان دونما خسارة



فرنسا: من اليمين الأوروبيان ايدنسون كافاني يحتفل ورفاقه بتسجيل باريس سان جيرمان احابة التعادل في مرمى راسينغ لنس 3 - 1، على ملعب "فليكس بولار" في لنس. (أ ب)

كوبينز بارك رينجرز - ليفربول (15:30).

ستوك سيتي - سوانسي سيتي (18:00).

الثالث: ويست بروميتش البيون - مانشستر يونايتد(22:00).

اسكتلندا

في المرحلة العاشرة من الدوري الاسكتلندي، يستضيف هاميلتون أكاديميكال متصدر الالائحة برصيد 20 نقطة ابردين الخامس بـ 16 نقطة ودندي يونايتد الثاني بفارق نقطة عن المتصدر بارتيك تيسل السابع بـ 10 نقاط، ويحل اينفرنيس كاليديونيان تيسل الثالث بـ 7 نقطة على سانت ميرين العاشر بسبع نقاط.

وهنا البرنامج:

السبت: هاميلتون أكاديميكال - أبردين (14:45).

روس كاوتن - السلتيك (14:45).

دندي يونايتد - بارتيك تيسل (17:00).

مذول - اس في دندي (17:00).

سانت جونستون - كيلمارنوك (17:00).

المانيا

في المرحلة الثامنة من الدوري الألماني "البوندسليغه"، يستضيف بايرن ميونخ حامل اللقب ومتصدر الالائحة برصيد 17 نقطة فيردر برمن الثامن عشر الاخير بأربع نقاط على ملعب "اليانز أرينا" في ميونخ. ويحل تي اس جي هوفenheim الثاني بفارق أربع نقاط عن المتصدر على هامبورغ اس في السابع عشر ما قبل الاخير بخمس نقاط، وبوروسيا مونشنغلادباخ الثالث بـ 13 نقطة في اف بي شتوتغارت السادس عشر بخمس نقاط، وبوروسيا دورتموند الثالث عشر بسبع نقاط ووصيف البطل الموسم الماضي على اف سي كولونيا الرابع عشر سبت نقاط.

وهنا البرنامج:

السبت:

بايرن ميونخ - فيردر برمن (16:30).

هانوفر 96 - بوروسيامونشنغلادباخ (16:30).

في اف بي شتوتغارت - باير ليفركوزن (16:30).

اس سي فيربورغ - في اف ال فولفسبورغ (16:30).

اف سي كولونيا - بوروسيا دورتموند (16:30).

اف اس في ماينس - اف سي أوغسبورغ (16:30).

اف سي شالكه 04 - هيرتا برلين (19:30).

الثالث:

هامبورغ اس في - تي اس جي هوفenheim (16:30).

اس سي بادربورن - أينتراخت فرانكفورت (18:30).

"كوبا سود أميركانا" الـ13: أتلتيكو ناسيونال إلى الدور ربع النهائي

الثالث. سجل للمضيف فارغاس في الدقيقة 45، والضيف سانثيز وديوسوي وسيميوني في الدقائق 60 و71 و76. وتقام مباراة الاياب في 22 تشرين الاول الجاري في بيونس آيرس.

تشرين الاول الجاري. وعلى ملعب "استاديو دكتور نيكولاس ليوز" في اسونسيون، خسر ليبرتاد الباراغواياني أمام ضيفه ريفر بلايت الارجنتيني 3 - 1 (الشوط الاول - 0) في ختام مباريات الذهاب للدور

أجريت بينهما على ملعب "استاديو مانويل باراداس" في سالغادور، في اياب الدور الثالث. وسجل الالعبة بوكانيغرا في الدقيقة 70. وكان الفريقان تعادلا 2 - 2 في مباراة الذهاب في ميدياين في الال من

حقق باريس سان جيرمان حامل اللقب فوزه الرابع هذا الموسم على مضيفه راسينغ لنس 3 - 1 في المباراة التي أجريت بينهما أمس على ملعب "فليكس بولار" في لنس وشهدهما 60 ألف متفرج، في افتتاح المرحلة العاشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم "ليغ 1". سجل للخاسر أدامو كوليبالي في الدقيقة العاشرة، وللفائز يوهان كلابي والبرازيلي ماكسويل اندرادي والاورغواياني ايدنسون كافاني من ضربة جزاء "بنالتي" في الدقائق 28 و34 و55. وطرد الحكم لاعبي لنس جان - فيليب غيلمان وجيروم لوموان في الدقيقتين 54 و60، ولأعب باريس سان جيرمان كافاني في الدقيقة 57.

وهو الفوز الرابع لباريس سان جيرمان هذا الموسم في مقابل ستة تعادلات من دون خسارة وبه رفع رصيده الى 18 نقطة من 10 مباريات (18 - 7) وتقدم الى المركز الثاني عن أولمبيك مرسيليا المتصدر، بينما مني لنس بخسارته في السادسة مقابل تعادلين وفوزين ليقفى في المركز الثامن عشر برصيد ثمانى نقاط من 10 مباريات (8 - 13).

وتستكمل اليوم وغدا بقية المباريات كالتى وتذكر أولا الفريق المضيف:

السبت:

اف سي لوريان - سانت اتيان (الساعة 18:00 بتوقيت بيروت).

ليل - آن أفان غانغلان (21:00).

مونكو - ايفيان تونون غيار (21:00).

نانت - ستاد ريمس (21:00).

نيس - باستيا (21:00).

اف سي متز - ستاد رين (21:00).

الثالث:

أولمبيك مرسيليا - تولوز (15:00).

جيروندان بورو - كان (18:00).

مونبلييه - أولمبيك ليون (22:00).

إيطاليا

في المرحلة السابعة من الدوري الإيطالي "الكالتشيو"، يحل جوفنتوس تورينو حامل اللقب في الموانس الثالثة الأخيرة ومتصدر الالائحة برصيد 18 نقطة، من ستة انتصارات توالياً، على ساسولو الذي يحتل المركز الـ 20 الاخير برصيد ثلاث نقاط، بقيادة مهاجمه الارجنتيني كارلوس تيفيز الذي يتصدر ترتيب الهادفين برصيد ست اصابات. ويستضيف آ أس روما الثاني بفارق ثلاث نقاط عن المتصدر كييفو فيرونا السادس عشر بأربع نقاط على الملعب الاولمبي في روما. وكان روما مني بخسارته الاولى هذا الموسم بعد خمسة انتصارات توالياً قبل اسبوعين أمام جوفنتوس 2 - 3 في مباراة شهدت ثلاث ضربات جزاء "بنالتي" وطرد لاعب من كل فريق، إلى مدرب روما الفرنسي رودى غارسيا.

ويحل سمبدوريا جنوى الثالث بـ 14 نقطة على كالياري الخامس عشر بأربع نقاط، وأودينيزي الرابع بـ 13 نقطة على تورينو الرابع عشر بخمس نقاط، وآ سي ميلان الخامس بـ 11 نقطة على ميلان فيرونا السادس بـ 11 نقطة.

وهنا البرنامج:

السبت:

آ أس روما - كييفو فيرونا (19:00).

ساسولو - جوفنتوس تورينو (21:45).

الثالث:

فيورنتينا - لازيو روما (13:30).

أتالانتا بרגامو - بارما (16:00).

تورينو - أودينيزي (16:00).

باليرمو - تشيزينا (16:00).

ميلان فيرونا - آ سي ميلان (16:00).

كالياري - سمبدوريا جنوى (16:00).

أتترناسيونالي ميلانو - نابولي (21:45).

الثالث:

جنوى - امبولي (21:45).

أستراليا المرحلة الـ16/18 من بطولة العالم للدراجات النارية تجارب السقوط على حلبة فيليب أيلاند



الاسباني خورخي لورنزو ساقطاً عن دراجته "ياماها" خلال الفترة الثانية من التجارب الحرة لسباق الجائزة الكبرى لأستراليا على حلبة فيليب آيلاند في مليونر بعد ظهر أمس.

"هوندا" بفارق 0:236 ثانية، وتويس على "سوتر" بفارق 0:279 ثانية، والفنلندي ميكا كاليو على "سوتر" بفارق 0:342. وفي الفترة الثانية سجل 1:33:057 دقيقة، بمتوسط سرعة بلغ 172 كيلومترا في الساعة، أمام افرين فازكيز على ساندرو كورتيزي على "كاليكس" بفارق 0:598 ثانية، والسويسري توماس لوثي على "سوتر" بفارق 0:624.

وتتابع التجارب الحرة اليوم في فترة ثالثة أخيرة من الساعة 2:00 - 4:40 بتوقيت بيروت، تليها من الساعة 5:36 إلى 8:50 التجارب المؤهلة التي يتحدد في ضوئها ترتيب الانطلاق في السباق الاحد كالتى: الساعة 5:00 لفئة "موتو 3"، 6:20 لفئة "موتو 2"، 8:00 لفئة "موتو جي بي".

الساعة، متقدما موطنه خوردي تويس على "سوتر" بفارق 0:279 ثانية، والفنلندي ميكا كاليو على "سوتر" بفارق 0:342. وفي الفترة الثانية سجل 1:33:057 دقيقة، بمتوسط سرعة بلغ 172 كيلومترا في الساعة، أمام الالمانى ساندرو كورتيزي على "كاليكس" بفارق 0:598 ثانية، والسويسري توماس لوثي على "سوتر" بفارق 0:624.

"موتو 3"

وفي الفئة الثالثة "موتو 3" سجل اسرع لفة في الفترة الاولى البريطاني داني كنت على "هوسكافرن" 1:36:806 دقيقة، بمتوسط سرعة بلغ 165,2 كيلومترا في الساعة، متقدما الاسباني اليكس ماركيز على

في 1:29:602 دقيقة، بمتوسط سرعة بلغ 178,7 كيلومترا في الساعة، متقدما بطل العالم مارك ماركيز على "هوندا" بفارق 0:150 ثانية، وأيانوني بفارق 0:201. وكان اسبارغارو الاسرع في الفترة الاولى من التجارب إذ سجل 1:29:749 دقيقة، بمتوسط سرعة بلغ 178,4 كيلومترا في الساعة، أمام لورنزو بفارق 0:160 ثانية، وأيانوني بفارق 0:276.

"موتو 2"

وفي الفئة الثانية "موتو 2"، حقق الاسباني استيفي رابات متصدر الترتيب العام للدراجين على "كاليكس" اسرع وقت في كلتا الفترتين. ففي الفترة الاولى سجل 1:33:417 دقيقة، بمتوسط سرعة بلغ 171,4 كيلومترا في

شهدت التجارب الحرة لسباق الجائزة الكبرى لأستراليا، وهو المرحلة الـ 16 من 18 من بطولة العالم للدراجات النارية، سقوط خمسة دراجين في الفئة الاولى "موتو جي بي"، في مقدمهم بطل العالم سابقا الاسباني خورخي لورنزو على "ياماها"، ويعتقد أن للأمر علاقة بالاطارات التي اختارها الزود بريدجستون لحلبة فيليب آيلاند في مليونر.

والاربعة الآخرون هم الايطالي اندريا دوفيتسيوزو على "دوكانتي"، والياباني هيروشي أوياما على "هوندا"، والاسباني بول اسبارغارو على "ياماها"، والايطالي أندريا ايانوني على "دوكانتي".

وقد سجل لورنزو اسرع لفة في الفترة الثانية من التجارب الحرة، قاطعا مسافة 4,448 كيلومترات

كرة المضرب: موراي وفيرير إلى نصف نهائي فيينا

تأهل البريطاني اندرو موراي المصنف ثانيا لللدور نصف النهائي من دورة فيينا التسمية الدولية المفتوحة للرجال لكرة المضرب على ملاعب صلبة والبالغة قيمة جوائزها 593,705 دولارات، بفوزه في الدور ربع النهائي على الألماني يان - لينار شتروف 6 - 2، 5 - 7.

وفاز الاسباني دافيد فيرير المصنف اول على الكرواتي ايفو كارلوفيتش 6 - 7 (5)، 6 - 4 وتأهل للدور نصف النهائي.

وفاز الالمانى فيليب كولشرابر المصنف اربعا على موطنه بنيامين بيكر 4 - 6، 7 - 4 (3)، والصربي فيكتور ترويتشكي على البرازيلي توماس بيلوتشي 7 - 6 (4، 7)، 6 - 2. وكان موراي فاز في ختام الدور الثاني على الكندي فاسيك بوسيسييل 6 - 4، 6 - 4.

دورة استوكهولم

سقط الاسباني فرناندو فيرداسكو المصنف سابعا امام

سقط الاسباني فرناندو

فيرداسكو المصنف سابعا امام

الدولار، إذ خسر الروسي ميخائيل يوجني المصنف سابعا امام القازاقي ميخائيل كوكوشكين 6 - 1، 6 - 7 (5 - 7)، 0 - 6، والايطالي اندرياس سيبى المصنف ثامنا امام اللاتيني ارنستس غوليس المصنف ثالثا 6 - 7 (6 - 8)، 6 - 4، 7 - 6 (3 - 7).

وفاز الاسباني روبرتو باولتيستا أغوت المصنف خامسا على الليتواني ريكداس بيرانكيس 6 - 7، 5 - 3، والكرواتي مارين سيبيتش المصنف ثانيا على الاسباني طومي روبريدو المصنف خامسا 6 - 3، 6 - 3.

وفي ختام الدور الثاني من بطولة السيدات والبالغة قيمة جوائزها 710 آلاف دولار، حققت الروسية فيتاليا دياتشينكو مفاجأة بفوزها على السلوفاكية دومينكا تشيبولكوا المصنفة

اولى 4 - 6، 6 - 2، 6 - 2. وفي الدور ربع النهائي، فازت التشيكية كاترينا سينياكوا على الايطالية كاميليا جيورجي 7 - 6 (7 - 3)، 4 - 6، 7 - 5، والتشيكية لوسي سافاروفا

سقط مصنفان في الدور ربع

النهائي من دورة كأس الكرملين الروسية الدولية للرجال التي تقام في موسكو على ملاعب صلبة والبالغة قيمة جوائزها 855,490

اليوم كأس الاتحاد الآسيوي بين أربيل والقادسية

الاربعة لدوري الابطال الآسيوي عام 2008، فتهادلا 1 - 1 ذهابا وفاز أربيل 4 - 2 ايابا.

وانهى أربيل، الذي تأسس عام 1968، الدور الاول متصدرا المجموعة الرابعة برصيد 15 نقطة أمام الرفاع البحريني 10 وشباب الاردن الاردني 9 والاي اوتش القيرغيزي 1. وفي الدور الثاني، فاز على النجمة اللبناني بضربات الترجيع 3 - 0 بعد تعادلهما في سلبا 0 - 0 في الوقتين الاصلي والاضافي. وفي الدور ربع النهائي، فاز على هانوي الفيتنامي 1 - 0 و2 - 0 وفي الدور نصف النهائي ، وتعادل وكتشي من هونغ كونغ

أرضه، وبما ان ملعب مكتوم بن راشد يتسع لـ 8700 متفرج، فقد حصل على 7200 بطاقة في مقابل 800 فقط للقادسية.

وسبق لأربيل ان وصل إلى المباراة النهائية مرة واحدة عام 2012 وخسر على ملعب "فرنسوا حبري" في اربيل امام الكويت الكويتي 0 - 4. أما القادسية، فخسر مرتين في المباراة النهائية عامي 2010 امام الاتحاد السوري بضربات الترجيع 2 - 4 بعد تعادلهما 1 - 1 في الوقتين الاصلي والاضافي، و2013 امام موطنه الكويت 0 - 2. والتقى الفريقان مرة واحدة في السابقي في تصفيات المجموعة

يلتقي فريقا أربيل العراقي والقادسية الكويتي اليوم السبت الساعة 19:00 بتوقيت بيروت على ملعب مكتوم بن راشد في نادي الشباب الاماراتي في دبي، في المباراة النهائية لكأس الاتحاد الآسيوي 11 لكرة القدم.

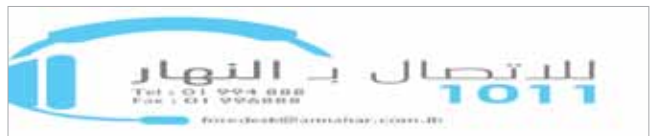
وكانت العاصمة الاردنية عمان قد رفضت استضافة المباراة التي تعتبر على ارض أربيل بناء على قرار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم باقامتها على ملعب الفائز من الدور نصف النهائي بين أربيل وكتشي من هونغ كونغ. وحظي الفريق العراقي بنسبة 50 في المئة من بطاقات المباراة لانها تعتبر على

كنيسة سيستينا في الفاتيكان تستضيف حفلا موسيقياً

(بي بي سي العربية)

يؤدي إلى أضرار في اللوحة العريقة. وقال مراسل "بي بي سي" جيمس راينولدز إن الكنيسة يزورها كل سنة نحو 6 ملايين شخص، يدفع كل منهم 16 أورو ويدخلون على شكل مجموعات للاستمتاع باللوحة الفنية في الأعلى، وخلال ذلك يتلفظ الحراس بكلمة "سايلينزو" وتعني بالإيطالية "الصمت". ولكن اليوم السبت سيدخل 40 عضواً لنادي بورش للسفر الى الكنيسة من دون الحاجة الى الوقوف في الصف. وقال منظمو الرحلة إن الكنيسة ستشهد حفلة رائعة، وهذه الحفلة هي جزء من رحلة كلفتها 5 آلاف أورو للشخص الواحد، تمتد لخمس أيام في إيطاليا.

للمرة الأولى في تاريخها، ستؤجر كنيسة سيستينا في الفاتيكان نادي "بورش للسفر لإقامة حفل خاص لنحو 40 عضواً يزورون إيطاليا ضمن رحلة سياحية. أما أجرة الكنيسة فستذهب إلى الأعمال الخيرية. ويحاول الفاتيكان تقليل عدد الزائرين للكنيسة التي رسمت على سقفها لوحة "الحكم الأخير" للفنان مايكل أنجيلو. وقامت السلطات بوضع أنوار جديدة وأجهزة لتصفية الهواء، وذلك لتقليل أثر زيارات الملايين من السياح لرؤية اللوحة الفنية، إذ إن تنفس وتغرق الزائرين



انها تقدم اسخى نظام مكافآت في البلاد. وغالباً ما تقترح الصحف البريطانية اسطوانات مدمجة "سي دي" و اشربة "دي في دي" وكتباً وتخفيضات في المطاعم وعلى العطل السنوية وبطاقات سينما مجانية وأجهزة لوحية وغير ذلك.

الميلاد. ويكفي للفوز بالطير البدء من الآن، أي قبل شهرين من العيد، بجمع قسائم تنشر في نسخ عطلة نهاية الاسبوع من الصحيفة التي تصدر بمليون و780 ألف نسخة وهي ثاني أكثر الصحف انتشاراً في بريطانيا. وتؤكد "ديلي ميل"

(و ص ف)

الديك الرومي...
لزيادة عدد قراء
"ديلي ميل"

تتنافس الصحف البريطانية بطريقة مبتكرة لمكافحة تراجع عدد القراء، كما يظهر العرض الاخير لصحيفة "ديلي ميل" الشعبية، والذي يقترح على القراء الحصول على ديك رومي مجاني لمناسبة عيد

أريان - 5 يضع قمري اتصالات لأميركا اللاتينية



إطلاق الصاروخ.

(أ ف ب)

تلفزيوني مباشر، وعمره التشغيلي المتوقع 15 عاماً. والقمر الثاني، مصمم في الأرجنتين، وهو سيقدم لهذا البلد وجيرانه خدمات للنقل التلفزيوني المباشر، والانترنت والهاتف، ويبلغ وزنه حوالي ثلاثة أطنان ويقدر عمره الانتاجي بخمسة عشر عاماً.

الارض هما انتلسات30- وارسات1-، وقد انطلق الصاروخ بهما من قاعدة غورو في غويانا الفرنسية. والقمر الاول من تصميم مجموعة "سبايس سيستم/لورال" الاميركية، ويبلغ وزنه 6,3 اطنان، وهو سيزود منطقة اميركا اللاتينية بخدمات اتصالات، منها عمليات نقل

لصاروخ من طراز اريان منذ مطلع السنة الحالية، وبهذا يكون هذا الصاروخ الاوروبي قد نفذ المهمة الناجحة الثانية والستين تواليًا، علماً انها العملية السادسة والسبعين لصاروخ اريان5-، والعملية العشرين بعد المئتين لصاروخ اريان عموماً. والقمران الموضوعان في مدار

وضع صاروخ اوروبي من طراز أريان، قمرين اصطناعيين مخصصين للاتصالات في اميركا اللاتينية، على ما اظهرت مشاهد بثتها مجموعة "اريان سبايس" مباشرة. وهذه العملية هي الخامسة

(و ص ف)

وضع صاروخ اوروبي من طراز أريان، قمرين اصطناعيين مخصصين للاتصالات في اميركا اللاتينية، على ما اظهرت مشاهد بثتها مجموعة "اريان سبايس" مباشرة. وهذه العملية هي الخامسة

جهاز "آي باد" الجديد باستشعار بصمات الأصابع

(و ص ف)

كشفت شركة آبل عن جهاز آي باد الجديد المسمى "آي باد ار 2" الأسرع والأقل سماكة، وجاء بإضافات بسيطة مثل استشعار بصمات الأصابع، في وقت من المتوقع أن يشهد موسم العطلات تنافساً شديداً بين الأجهزة المحمولة. وبدأت أمس الجمعة طلبات الحجز المسبق لأجهزة آي باد الأكبر حجماً "آي باد ار 2" الذي يبدأ سعره من 499 دولاراً ويبدأ التسليم في الأسبوع المقبل. وسيكون سعر "آي باد ميني 3" الأصغر حجماً أقل بنحو 100 دولار.

وتحدث مدير التسويق فيل شيلر، الذي اعتبر جهاز "آي باد" الأكبر حجماً من الأقل سماكة في العالم، ولفت إلى العديد من المزايا الجديدة مثل الشاشة المضادة



(أ ف ب)

"آي باد ار 2" وآي باد ميني 3.

كبير من الأجهزة المحمولة في اليد والتي تعمل باللمس. وقالت شركة بحوث التكنولوجيا "فارتنر" إن مبيعات أجهزة الكمبيوتر اللوحية من المتوقع أن

للا انعكاسات مؤكداً وجود مستشعر للوهية. ومع ذلك ربما تواجه آبل مهمة صعبة في الترويج لأجهزتها الجديدة امام مستهلكين يتوافر لديهم عدد

ترتفع بنسبة 11 في المئة فقط هذه السنة مقارنة مع 55 في المئة العام الماضي، في ظل ارتفاع مبيعات الهواتف الذكية وتراجع مبيعات الكمبيوترات الشخصية. وشهدت مبيعات آبل من الأجهزة اللوحية والتي تطلق عليها "آي باد" منذ أربع سنوات، تراجعاً لربعين اثنين تواليًا هذه السنة. وما زال المستثمرون يركزون على "آي فون" المصدر الرئيسي للعائدات، ولكن استمرار التراجع في مبيعات "آي باد" سيهدد نحو 15 في المئة من عائدات الشركة. وقالت آبل أيضاً إنها ستدشن خدمة جديدة للمدفوعات الالكترونية بعدما تعاقدت الشركة مع 500 بنك جديد لدعم هذه الخدمة التي تنافس نظام الدفع بخدمة "باي بال" التي تقدمها شركة "إي باي".

نظم دفعاتك

HouseLoan

إختر كلّ سنة الشّهر الذي يناسبك ونظّم دفعاتك الشهرية

تخضع لشروط و أحكام المصرف

BankMED
منحسب لبعيد

www.bankmed.com.lb

Call Center
01- 70 80 70

22 ملحق النهار

السبت 18 تشرين الأول 2014 | Samedi 18 Octobre 2014

بلاد التيه والكوارث

محمد أبي سمرا

هنا بلد التيه والروليت الروسية، الذي يقال إنه كان، مرة، منارة الشرق.

هنا بلد الكآبة والحنين إلى الذكريات والأوهام.

هنا بلد الجغرافيا التي لم يعد لها اسم.

هنا بلد السيناريوات الحبلى بالكوارث المجاورة.

جنود يفرون من جيش منهوك، تتزاحم على تسليحه دول إقليمية متناهرة، لها امتداداتها الأهلية في بلد منقسم، يحاول حزب أهليّ مسلح فيه السيطرة على دولته ومجمّعه، ويقاثل خارج الحدود ضدّ شعب تأثر على نظامه الإرهابي، ألّت ثورته إلى منظمات إرهابية وشبه إرهابية. الفارزون من الجيش يلتحقون بالمنظمات الإرهابية، ثارا من الحزب المسلح وجبروته، وقتاله خارج الحدود.

جنود آخرون من الجيش المنهوك، خطفتهم منظمة إرهابية تضع شروطا تعجيزية غامضة، لإطلاقهم.

أهالي الجنود المخطوفين، يقطعون الطرق في البلاد المنقسمة، والأشدّ إنهاكاً من جيشها. طبقة سياسية منهارة ومتأكلة منذ دهر.

شعوب هائمة تهذي بسيناريوات تتناقلها الصحف في كلّ صباح.

رئاسة جمهورية شاغرة منذ أشهر.

حكومة تجتمع في السرايا، كل أسبوع، فتقفل الطرق حولها في وسط مدينة جديد جده أبدية، أنشئ لسياحة توقفت منذ سنين. في الوسط المدني، مبنى لمجلس النواب تُعقد فيه جلسات شبه متواترة لانتخابٍ مستحيل لرئيس الجمهورية.

مجلس النواب هذا، تتجدد ولايته، ويذهب رئيسه للتجول في سيارة مصفحة، لحضور مؤتمر برلماني في سويسرا.

أقطاب طوائف البلد المنهوك المنقسم، يجتمع بعضهم أحيانا في باريس، علمهم يتفقون على رئيس للجمهورية من جنس الملائكة.

أهالي الجنود الفارين، يناشدون أبناءهم العودة عن ضلالهم.

لبنان سگان لا مواطنون

أيمن جزيني

في محطات كثيرة كانت القوى السياسية اللبنانية، وهي في حواصلها أهلية، محمولة على إنكار ولاتهالخارج ما. هذا الإنكار كان تبادلياً بين هذه القوى وينهض على تواطؤ في ما بينها. إذ كانت كل قوة أو جماعة تسارع لتحوز من البلاد شيئاً تعزز به حضورها في موازاة غيرها، ومن دون أي اعتبار لواقع الدولة، أهلاً ومؤسسات.

على مدى التاريخ اللبناني لم تتشكل سياسة لهذه البلاد، على هذا القدر من الاستفزاز، من دون أن تترافق مع اقتتالات وشُرور مستطيرة من كل حذب وصوب. ويكون من نتائج انبعاث الشرور المستطيرة واندلاع العنف، أن البلاد تصبح أكثر من واحدة، متشظية ومتناثرة وغير قادرة على البقاء.

في تاريخ لبنان، لم يحدث أن أراد اللبنانيون بأنفسهم وقرروا سلوك مثل هذه المسالك. دائماً كان ثمة خارج متحكّم ومقرّر في شؤونهم، يضطلع بوظيفة تغليب طرف على آخر. والحال هذه، فالقارئ كلما توهي أن ثمة تكراراً مريباً لتاريخ النزاعات اللبنانية من دون تغييرات تذكر، اللهم إلا في ما يخص طموح كل جماعة على حدة. إذًا، فليتهيج اللبنانيون بما ألّت إليه حالهم التي فاقت مثيلاتها القليلات صلفاً ورغبة بتقطيع الأوصال. ذلك أن الإرادة السياسية الخارجية الآن لا تغلب طرفاً أهلياً على طرف آخر وحسب، بل تغلب مناطق على أخرى، إلى حدّ أنها تبدو إرادة التفريق والتشثيت من دون منازع.

أيضاً وأيضاً، فلنبادر إلى تهنئة معدّي سيناريو تقطيع أوصال البلاد وأهلها، والمخرجين والمنفذين، على نجاحهم في جعل لبنان "ساحة" لقياس قواهم في المنطقة، كما لنجاحهم في جعله نقطة انطلاق نحو الخريطة الدولية.

جميعهم مهمومون بلعب أدوار بحسب أحجامهم في الدول الفاشلة كـلبنان. لكن لا تستوقفهم رثاثة التعليم والاقتصاد والصحة وسعير العصبيات المذهبية والقبلية. كما لا تستوقفنا "نحن". جميعها يفرح جذلاً بتبرؤ هذه العائلّة أو العشيّة أو البلدة والدسكرة من فعلة ارتكبها أحدّ ما. هكذا نمضي لمواجهة معضلات تراكيبنا الموروثة، أو المفعلّة أحيانا بدواعي العرف والتقليد.

الأمر يستحق أكثر من تهنئة لكل الخارج الذي يستخدمنا ضد ذواتنا أولاً. إنما ماذا بعد؟ صدام بين مكونات الصيغة اللبنانية؟ ربما، لكن بعض مكونات هذه الصيغة، صار يختلف عن أسلافه ولحا منحاز للمنهوض الديموقراطي منذ اغتيال الرئيس رفيق الحريري وغيره من الساسة وقادة الرأي، ما أفضى إلى اندلاع "ثورة الأرز".

في العام 2005 لم يعد اللبناني مجبراً على الاختيار بين إسرائيل وسوريا مشفوعاً بشف الرضاء الأميركي. صار هؤلاء يختلفون في مقاربتهم لأمر وطهم وشجونته. لاح في الأفق لبنان الدولة المستقلة"، لكن ذلك بدا توهيماً سياسياً في ظل ردّ بعض اللبنانيين بالسلاح وبالإصرار على الإلتناء إلى "محور المقاومة والممانعة".

الذين خرجوا على الهيمنة الإستخباراتية والعسكرية السورية المديدة، متفوا حتى بخت

أهالي الجنود المخطوفين، يضفون على حكومة مضغوطة كي تفاوض المنظمات الإرهابية الخاطفة، التي ذهب الحزب اللبناني المسلح لقتالها خارج الحدود.

وزير خارجية الحكومة نفسها، له وجّة ضاحك، دائماً وأبداً، كأنه في حفل كوكتيل مستمر.

رئيسّ سابق للحكومة، يعود إلى البلد المنهوك، لأيام، ثمّ يتابع تيهه بين مطارات الدول.

زعيم طائفة مشغول بتوريث ابنه الزعامة الطائفية.

وزير للداخلية يعطلّ السير للخروج في موكب سيّار من مبنى وزارته.

مفوّضة لاتحاد دولي، منشغلة بتنشيط المجتمع المدني وتحرر المرأة.

عصابات أهلية للخطف، كي تحصل على فدية.

وزير آخر في حكومة مشلولة، مشغول بإعداد كاتالوغ عن أنشطة ثقافيّة يرعاها.

وزارة للطاقة المهدورة منذ سنين.

وزير للتربية يؤرّع إفادات على تلامذة الشهادات الرسمية، في قطاع تعليميّ منهار. جامعة وطنية لا يطالب مدرّسوها بغير زيادة رواتبهم.

نقابات مهنية لسلسلة الرتب والرواتب. شبّان عاطلون ينزّهون كلابهم البيتية المتوحشة على الكورنيش البحري.

أكثر من مليون ونصف المليون من لاجئين من بلد مدرّ إلى بلد مجاور على الشفير. بلدّ لم يعرف طوال خمس وعشرين سنة كيف يخرج من حروبه الأهلية.

الحزب الأهلي المسلّح، الأقوى في هذا البلد، يذكرّ عدوّه الأوّل بأنه غير منشغل عنه بعدوّه التكفيري الجديد في الخارج والداخل.

إنه بلد الروليت الروسية، في طوائفه، وطبقته السياسية، وحدوده، وحكوماته ونوّابه، ومؤسّساته، وأحيائه السكنية، وحياته اليومية، وشوارعه، وسياراته الفارهة، واقتصاده، وثقافته، وجواره الإقليمي... حتى فجر اليأس والظلام!



عمل لاديلي بو رجيلي.

إلى إثباته في العام 2005. حينها قرر شطر كبير ووازن من اللبنانيين أن يخوض معاركه بشكل سلمي وديموقراطي، لكن شطراً واسعاً ردّ عليه بخوض معاركه تحت علم السلاح والارتباط بمحاور إقليمية ودول ذات مطامح إمبراطورية. على هذا، هل يصير المسلميون على سلميَتهم؟ لا معطيات تفيد أنهم يريدون امتشاق السلاح. لكن الطرف الغالب في المعادلة اللبنانية يرى في هذا النزوع السلمي ضعفاً، وهو لذلك يرتّب انتصاراته على أساس أن الطرف الآخر غير قادر على المواجهة، فهو طرف مسالم ولا قبل له بالمعارك والأسلحة والصواريخ. لكن السلبية يجب ألا تعني ضعفاً. ذلك أن أسباب القوة التي يحوزها أطراف البلد الواحد يجب ألا يدخل السلاح ضمنها. أما وازن في "جمهورية متقطعة"، على ما يقول المفكر والمؤرخ أحمد بيضون. كما أن لبنان أصبح يحوي سكاناً أو نزلاء، لا مواطنين.

الأرجح أن شطر استعادة البلد وحدته وبناء هويته واحد من اثنين: إما الكف عن استخدام السلاح، وإما استخدام السلاح كله ومن دون حواجز أو روادع من أي نوع. لبنان ينتظره مستقبل لا ملامح له. وإن غداً لناظره قريب. إلى حينه ليس لنا إلا النصّ القرآني: "وبشر الصابرين....".

البلد من سوريا غير ترسيم حدودها معنا للتحتر من عبء استخدام مزارع شُعبا في عروض القوة بالداخل؟

"حزب الله" لا يريد ذلك حتماً، ولو كان العكس صحيحاً لما اعترض في الأقل على المساعي إلى ذلك مذ أضيفت المزارع بقدره قادر إلى الخريطة اللبنانية. الحزب بهتم ومشغول البال، أطراف هذا يعني، في جملة ما يعني، أنه لحفظ البلاد من الضياع والتبصر بشيء من مستقبلها، علينا الروخ لمطامح إيران التي تستخدمنا لمناكفة المحيط، وبعض الداخل.

ما فعله "حزب الله" سبقه إليه اليمين واليسار على حد سواء لجمعة ركوب المغامرات وجعل البلاد سكاناً لا مواطنين. كان اللبنانيون مذ قرروا الالتحاق بالمحاور الإقليمية والدولية، "دواعش" بعضهم في حق البعض الآخر، وقبلًا كانوا "دواعش" في حق مواطنتهم التي نكلوا بها تنكلاً.

فلم تحدث حرب لبنانية ضد إسرائيل من دون متعلقات عربية وإقليمية ودولية. كانت حروب لبنان دائماً خارجية مئة في المئة وداخلية مئة في المئة، وكذلك سلامه. صحيح أن العالم متداخل المصالح والارتباطات، لكن هذا يصبح رهيباً متى كانت هذه الارتباطات من طبيعة أمنية وعسكرية، هذا ما ذهبت الحوادث

مشروعاً إمبراطورياً أو إقليمياً يهدف إلى الهيمنة على أراضي الغير أو احتلال جزء منها. هكذا كان، إلى أن ركب "حزب الله" مغامرة تجاوز الحدود نحو سوريا والوقوف إلى جانب نظامها القابع فوق صدر شعبه منذ أكثر من أربعة عقود.

الأرجح أن "حزب الله" في مغامرته، أسقط كل احتمال بالعودة إلى بناء البلاد منذ لحظة "14 آذار" في العام 2005. انخرط الحزب "الإيراني المهورى والفؤاد" في الصراع بسوريا وعليها، وضع البلاد من دون إرادة بنيتها في مهبّ الأسئلة العvisية على الإجابة. حسناً، ماذا بعد؟ صار لبنان شكلاً من الدول المهمة أو المحتلة وترديد تقديم مصالحها الحيوية والأساسية على مصالح لبنان الحيوية والأساسية. لكن ما هي المصالح التي يتوخاها

فالتحديات الخارجية والداخلية التي تجبه البلاد، لم تكن يوماً ولن تكون موجهةً ضد فئة بعينها من تقع موقعاً رفيعاً يفوق في رفعته موقع الطوائف والتيارات السياسية والانتماعات المنطقية أو الحزبية. هذا الوعي الأوّلي لا يطمح أن يكون حزباً في مواجهة أحزاب أخرى، وهو أيضاً لا يطمح أن يحلّ محلّ القوى الطائفية والفئوية والمنطقية، التي كانت دائماً موضع استخدام من الخارج.

الوعي هذا، يطمح لخوض صراع مجد مع هذه القوى، مقدّمًا مصلحة لبنان على مصالحها. أما الحديث عن مصلحة لبنان وتحديد الأساسيات التي تقوم عليها، ومبادئها العامة، فأمر لا يمكن لأحد الإدعاء باحتكاره إحتكار العارف والعالم.

مصلحة لبنان من الأمور التي يمكن أن تخضع لإجتماعات ومنافشات، كما تلمسها ومقارنتها لا

يتّخان من موقع فئوي، يغلب المواجهس الفئوية لمنطقة أو طائفة أو فئة اجتماعية على المواجهس العامة والتحديات التي تحيط بالبلد من كل الجهات، ولا من موقع التمهويل على البلد وأمله بالسلاح، ولا من موقع المانح شهادات الوطنية الممندة حيائلاها من بيروت إلى واشنطن مروراً بكل عواصم الدول الساعية الى موطنّ قدم لها في بلاد الأرز الليليل.

التحديات التي تحفّ بلبنان لا يمكن تعيينها من دون اعتبار جدي للمواجهس المختلفة، والعمل على معالجتها والدفع في اتجاه استقرارها.

صحيح أن اللبناني لا يولد لبنانياً، لكنه حين يتعلم أن يصير، ينتبه أن هذا البلد هو البلد الوحيد الذي لا يطمع بأراضي جيرانه وأنه لا يملك مشروعاً إمبراطورياً أو إقليمياً يهدف إلى الهيمنة على أراضي الغير أو احتلال جزء منها

جيلٌ جديد يكبر في دمشق



لوحة لرافاي يداليان.

تلك البطالة، وذلك الضياع، ومعه الاكتئاب واليأس، التي كلها كانت قبل أعوام تخنق معظم شباب البلد، بمن فيهم المحصّنون بشهادتٍ عليا ونادرة في مختلف الاختصاصات؛ هذه كلها لم تعد أكثر من مزحةٍ سمة حيال ما ينتظر شباب اليوم.

نباة عبد الصمد

اليوم،وعلى كل رصيف من شوارع دمشق العتيقة، وفي وضع النهار، ينام الأطفال مستغرقين. أطفال مشردون، مجهولون، لم يعودوا يثيرون استهجان العابرين سريعا من فوق أجسادهم، أو اندفاعهم لتقديم عون ما، أو حتى مجرد تساؤل ضمني: هل هؤلاء الأطفال أحياء يأخذون غفوة هائلة؛ أم هم موتى؛ هل هم ضحايا الإهمال أم الجوع والتشرد والمهانة والاستغلال والتعنيف؟!

في وضع النهار يضيع بين شوارع دمشق مجانين. منهم هذا الفتى الجميل، والأقْلويّ، والموهوب بلوثة الرسم، الذي كان ينوي أن يتسجّل في كلية الفنون الجميلة قبل أن تقوم الثورة، والذي تظاهر مسالما أول انطلاقاتها، وصار



هذه البنت من وسط سوريا (عمرها 13 عاما). اختلف أهلها كلهم تحت أنقاض بيتهم، وجُرحت بشظية في وجهها ولم تمت. كان مغمياً عليها حين رُحلتها الشاحنة الخيرية الفارّة بالناجين من القصف. أفاقت في بيتها الجديد في الحديقة العامة قرب شارع العابد وسط دمشق، وسط بشر تقاسمون المصير نفسه، على اختلاف منمنمات نكباتهم. ولا يزالون منذ عام أو أكثر يتخذون من الحديقة بيتاً ومن عشبها فرشةً ومن الإغاثة وأعطيات الكريمين طعاماً.

لم تفلح البنت في العودة إلى المدرسة التي

انزعّت منها وهي في صفها الدراسي

السابع. حملت نديتها التي شوّهت

وجهمها، وراحت تعمل في محل

للنبايب والعلطور، وافتتن التاجر الختير برّهان صدرها النابت حديثاً، وجاء لنفسه نصيباً من طيبة الكثير. أهدى إليها حجاباً لتحافظ على ستر شعرها، وأغراها براتب أسبوعيّ أعلى من حلمها بالستر، وجُزب على جسدها الصغير كل "الطور الجنسية السرية"، بنكهاتها التي لا تحصى، من الفريز إلى الكرز إلى المشمش البلديّ إلى الورد الجوزي إلى الياسمين إلى الزلوع. واختبر بنفسه كيف تستيقظ بهلوانياته في خريفه أو بوجبة شاورما أو بعلبة حارم نسائية أو بجورب مطرز. ويعلمها كيف تعرض البضاعة السرية في أدراج المحلّ على مجابلاتها من الصبايا

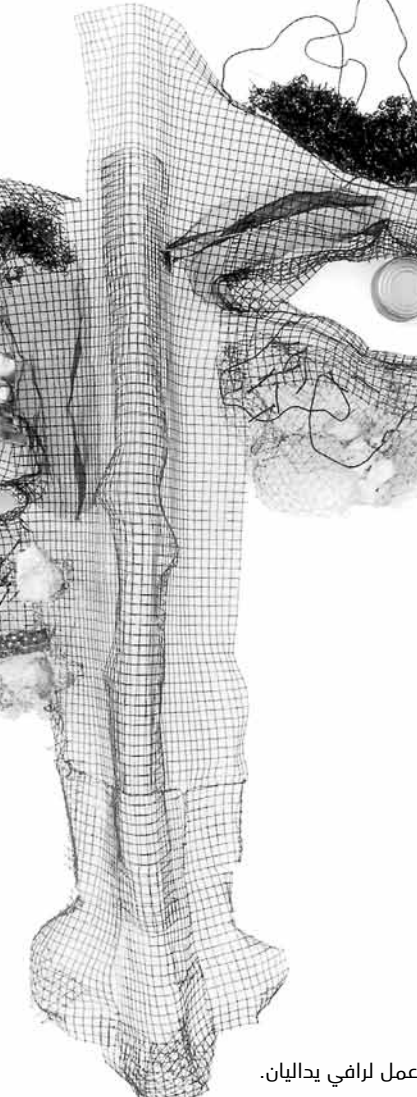
الصغيرات، ويعلمها كيف تسوّق تطور الجنس ولانجوري السكر لرفيقاتها النازحات من كل الأمكنة إلى دمشق.

ذلك المتجر كان المدرسة التي احتضنت البنت من غير مخافس تعليمي آخر، وهناك أدركت، بصورة غرائزية لا ترقى إلى الفهم الكامل، أن جسدها رأسمال يمكنها الاعتماد عليه، وأنه لن يخذلها كما خذلها أهلها يوم ماتوا وأسلموها للهباء.

كانت لرفيقاتها اللواتي يتقاسمن معها سكن الحديقة مدارس شبيهة. تعلّمن فيها وتبادلن التجارب في ما بينهن. كنّ جزئن التسوّل والعمل خادمتٍ في البيوت، وفي تنظيف المحلات التجارية وفي البيع فيها، ولم يصبرن على شقاء العمل بعد الدلال السابق للحرب، فزوين باحتمال الفاقدة كأهون الشرور. وصار الجوع والرعب والضجر والفراغ والكآبة والشجار في ما بينهن عناوين مكرورة لأيامهنّ البائسة. وبدأن يستقبلن رسائل الواتس آب وبرسלنها على مدار الساعة للتسلي ولطلب العون، ولتعناش الفرح الميت في نفوسهنّ. وجاءتهنّ الردود الكاسرة لصمت الوحدة من جملان وحيدين مثلهنّ، أو من ذئاب لاطية في انتظار الفرص السانحة!

حملانٌ وذئاب. شباب لم يتخطوا العشرين، لا يريدون الالتحاق بالخدمة الإلزامية كي لا يموتوا عبثاً، وهم بلا مدارس ولا عمل، ولا كفاءات، ولا أمل ولا أفق بامتلاك بيت أو تكوين أسرة. وسط هذا القفر جاءتهم فرص التطوع في جيش الدفاع الوطني واللجان الشعبية ليعيدوا لأنفسهم اعبارها ويقيموا الخوف والفقر والوحدة والحرمان، ويستقبطوا كل يوم أفواجا جديدة.

صاروا عساكر تحتل



عمل لرافاي يداليان.

الشوارع بذريعة حفظ أمن البلاد. يتجولون ببدلات ممؤمة وذقون طويلة وسواعد مفتولة من أخذ الممشطات، ووشوم على الأيدي ورشاشات على الأكثاف، ورخاء سريع يحلّ بين يوم وليلة، البيوت المهجورة، وصبايا جميلات يحمن هولهم كالذباب طليبا للتمويل والحماية، صبايا ما كنّ ليلتفتن إلى دماثهم لولا طلاوة السلاح والمال في ترويض كل أمر عسير. هؤلاء معاً صاروا جوقاتٍ من مئات العشاق الذين يعمرّون ليل دمشق.

هم ليسوا عاشقاً بالمعنى المألوف للعبارة. هم الراضون بالوصال المتاح، والباحثون عن متع مبتكرة لا ينفقون عليها ألماً من شدة الحب، ولأدعماً في انتظار الحبيب، وعذاباً إذا ما خان، ولا التزاما ينهمك الروح لطول أمدّه. هو عشق ابتدعه هذا الجيل الذي طُوّع دنياه على مقاسه من غير دموع ولا انتظار. كل ليلة تتوزّع البنات من الحديقة إلى الشوارع لقاء رفاق الليل، يسرعن مستترعات بالعمّة وبجباب رأس رزين، وبثياب فاقعة الألوان، وضيّقَ يتفرّز اللحم من تحتها، وعلّوّن ننادي بالفواية عن بعد. مطّور لم يتعرّف إليها من لقطات السكس على الإنترنت، إنما جلبنها من الواجهات التي لم تعد دكاكين دمشق تستحي بعرضها علناً.

مهمشون وضائعون ومحرومون ولا متمتون ولا مسؤولون لا أمام أنفسهم ولا أهل ولا أحد. محرومون متمكونون بالسلاح وبالمال الحرام يلتقون بمحرماتٍ وحيدات بلا أسرة أو وصي أو راع. يتوزعون في ليل الشوارع على هيئة أزواج تبأشر المتعة، ومجموعاتٍ تحرسها ريشما تنتهي المجموعة الأولى، فيتبادلون الأدوار في طقوس جنس جماعي، عربونه أن تطالب البنت ما تشاء من المال النقديّ أو هدايا من المسروقات، تبدأ بسندويشة فلافل، ولا تنتهي عند "أي فون" حديث. كل لمسّة أو قبلة أو تمار نحو العمق؛ وله ثمن. ومن لا تستعفه رجولته من الشباب الخائف أو غير الوائق بأدائه،

يساندنه رفأقه بسيكارة خشيشة تنهضه كثنور لا يهاب الاحتاق البنت الأقل حظاً في الجمال بين رفيقاتها. لا أهل تخاف البنت من عقابهم حين تعود إلى البيت – الحديقة، زائفة البصر من تدخين الحشيشة، ولا مدرسة توقظها من غفلتها، ولا يقين إلا ما يشي به الحاضر أنها لن تحظى بزواج قريب ولن تجد عملاً وأنّ عليها أن تنفق حياتها هكذا يوماً بيوم، بهذه التي ينفق عليها الشباب مما يسرقون.

كل ما كان يكرى في الخفاء وعلى نطاق محدود صار الآن في العلن، طريقة عيش لجيل كامل. ولا أمل في مباغتة سريعة وكاسحة للمكان ومن فيه من دوريات الشرطة، لأن اللجان المشكبة أصبحت المكلفة الرسمية صون حرمة المكان، وتكرس العيش الحدائي لهذا الجيل الغضّ، النامي على سقاية الحروب.

رأي
فاروق يوسف

تأنيث الإسلام لا أسلمة الأنوثة

ما الذي يجعل أبا قتادة مطمئنا إلى وسامته، وهو الذي يرغب في أن يكون موضوعاً للتصوير ولا يخفي وجهه كما يفعل الآخرون ممن يقدمون إلى المحاكمة؟ الرجل الذي سلّمته بريطانيا إلى الأردن على الرغم من كونه بريطاني الجنسية، اتضح أخيراً أنه كان بريئاً مما نسب إليه من تهم الارهاب، وجميلاً أيضاً من غير أن يتسم. ثقته ببراءته لا تساويها سوى ثقته بجماله الشخصي الذي ينبعث من جمال أفعاله. سيكون علينا أن نتحدث عن مكافأة بريطانية للعدالة الأردنية. لقد خرج الجمال الإسلامي من القفص الذي كان من المحتمل أن يبقى فيه منسياً إلى الأبد.

ذكرني مشهد ابي قتادة بعباس الجزائري الذي يعمل جزّاراً في باريس، والذي كان قد تزوج أربع نساء في الوقت نفسه، الأمر الذي يتعارض مع القوانين الفرنسية وخصوصاً أن الرجل كان مسجلاً في قائمة العاطلين عن العمل، وهذا ما يعني تمتعه ونسائه وأطفاله بامتيازات الضمان الاجتماعي. كان عباس عائلةً على المجتمع الفرنسي، غير أنه كان في الوقت نفسه اسلامياً متشدداً لا يقبل بأقل من النجاب لنسائه، وهو من دعاة تفجير الحانات الفرنسية على رؤوس مرتاديهما والمازين بما بحثا عن علبة سجاثر.

لقد احتج عباس حين قدّم إلى القضاء بإسلامه، منكرًا ما يمليه حق المواطنة عليه من واجب التزام القوانين. لم يخلص الرجل إلى مواطنته الفرنسية في مقابل ثقته بالعدالة التي كانت محلّ رغبة في النصّ الديني، فهل كان أبو قتادة مواطناً بريطانياً حقيقياً، هو الذي لا يخفي ميوله الدينية المتطرفة؟

الوسيم في عمان كان قبيحاً في لندن. في صورة الإعلامية على الأقل. لقد زُحِلَ الرجل المريض بإسلامه مثلما يتمّ التخلص من وءاء. هذا ما يجعلنا ننظر برية إلى عمليات تسهيل رحيل الشباب المتمحسنين للانضمام إلى تنظيم "داعش" من أوروبا، بشرط أن لا يعودوا إلى الأماكن التي ولدوا وترعرعوا ولعبوا ودربسوا فيها. هذا ما يمكن أن يكون نوعاً من النفي الذي يتعارض مع لأئحة حقوق الإنسان. لقد قطعت جهة ما لهم تذكار سفر للذهب إلى تركيا فقط، وأرسلت اليهم من طريق الانترنت. كان أبوان بلجيكيان، أحدهما من أصول مغاربية، قد سافرا إلى تركيا ودخلا إلى الأراضي السورية سراً والتقيا ابنيهما من أجل حضّهما على العودة إلى بلجيكا. قال الصبيّان: "سيكون السحن في انتظارنا. نفضل البقاء هنا. لعبة الحرب أفضل من عفن السجن".

كان عبّاس الجزائري يدافع عن حقه الشرعي في الزواج من أربع نساء، وهذا ما نرض عليه القرآن، ليضع القوانين الأوروبية في ورطة، هي التي لم تتسنّ لمواطن مسلم ولم تتخذ من الشريعة الإسلامية مصدراً لها.

هناك من يطالب بتطبيق الشريعة في أوروبا. هذه حقيقة وليست مزحة. عباس لا يرى أن الإسلام، إسلامه، ليس في مكانه الصحيح. فبعد أكثر من 1400 سنة على سكوت الوحي، لا يزال الفقهاء يتحدثون بلسان جبرائيل الذي يخاطب البشرية جمعاء. حكاية أن تكون مسلماً، لا تزال رهينة في اختلافك مع الآخرين الذين صارت هويتك تقع على رؤوسهم مثل مطرقة قبل أن يلتفتوا إلى مواطنتك الضائعة بحسرة. مشهد النساء المسلمات هو الرهان الذي يحاول من خلاله الاسلاميو أوروبا إزاحة النقاب عن عنصرية مضيّفيهم من الأوروبيين. إنه امتحان مشّ وريع بل وصيقٍ للديموقراطية التي هي نيج حياة في أوروبا، القارة التي قدّمت الملايين من الضحايا من أجل أن تصل إلى ما هي عليه اليوم من استقرار روحي ومادي، وهذا ما لا يمكن أن تتراجع عنه.

لا يدرك إسلاميو أوروبا أن حرية المرأة كانت واحدة من أهم فقرات عصر التنوير وما تلاه من عصور حداثة في هذه القارة التي انتفضت على نفسها منذ أكثر من خمسة قرون حين وضعت المسيحية في مكانها الطبيعي، الكنيسة.

لا يفهم عبّاس أن نظام الرعاية الاجتماعية كان جوابا عن سؤال فلسفي عميق، كانت الملايين من البشر قد ناضلت من أجل أن يكون استحقاقاً واجباً. لن يكون أبو قتادة معنياً بعصر الأنوار ولا بالعصور التي تلتها تمهيداً لعصر الرفاهية الاجتماعية الذي تعيشه أوروبا الآن، وهذا من حقه. لدى الرجل ما يشغله من تبرج المرأة، ما ظهر منه وما خفي. شيءٌ ساحر وساحر في الوقت نفسه. المرأة بالنسبة إلى أبي قتادة وإلى عبّاس أيضاً وإلى رواد الحسينيات، هي مركز الاهتمام الديني.

لا تتجسس هويتنا الاسلامية إلاّ من خلال كائنات مقنّعة، هي عبارة عن كتل سوداء

ملحق النهار 23

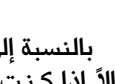
السبت 18 تشرين الأول 2014 | Samedi 18 Octobre 2014

نفزو بها شوارع أوروبا وقطارات أنفاقها ومخازنها التجارية. لكنه اهتمام بدائيّ بالعدوّ الذي سيكون في اخفائه من طريق هزيمته نوع من إعلان هويتنا. "هذه هي المرأة المسلمة"، وهذا ما يؤكّد سطوتنا الذكورية أمام الآخرين. سلطة الذكر الذي يستطيع أن يتحكم سيطرته على الواقع من خلال صورة أنثى مغيّبة داخل كتلة سوداء تتبعه باعتبارها أسيرة لرغيبته في إظهارها كيانا لا يصلح أن يكون موضوعاً بصرياً لشهوات الآخرين. يصلح ذلك الكيان أن يكون موضوعاً لفرع الأطفال ولشبهات رجال الشرطة ومرتادي الأماكن العامة.

من سوء حظ المرأة المسلمة أنها صارت رمزا لهوية مستلبة. هوية؛ وضعها الذكور في محفظاتهم مطمئنين إلى أن أحداً لن يسألهم عنها. فهي مكشوفة مثل فضيحة.

لما يعد لدينا ما نقدّمه إلى الغرب من عناصر هويتنا سوى صورة المرأة المحاضرة بحجابها ونقابها وعباءتها وتدّني مستواها الذي تكشف عنه تبعيتها لما هي فيه من ذل وهمنة، وهي صورة لا تنفع في شيء إلاّ حين يتم التركيز على الهاتف النقال الذي تخفيه الصوماليات تحت حجابهن. نساء المسلمين هنّ في حقيقة مشهدهن البصري بضاعة صالحة للاستهلاك السياحي. إنهن يزاولن من طريق أشكالهن بين ما هو فولكلوري طاعن من رخائه اللوني المتخيّل، كما عند بعض الصوماليات، وبين ما هو مقيم في عتمته كما لدى النسوة اللواتي اخترن أن يلبسن العباءة الخليجية السوداء بشعور طاع من التفوق.

في الحاليين، ما من أحد يعلن رغبته في الحديث عما يفيض من المرأة. صارت الصومالية تتقدمني وهي تقول ما يمكن أن يكون وثيق الصلة بالإسلام.



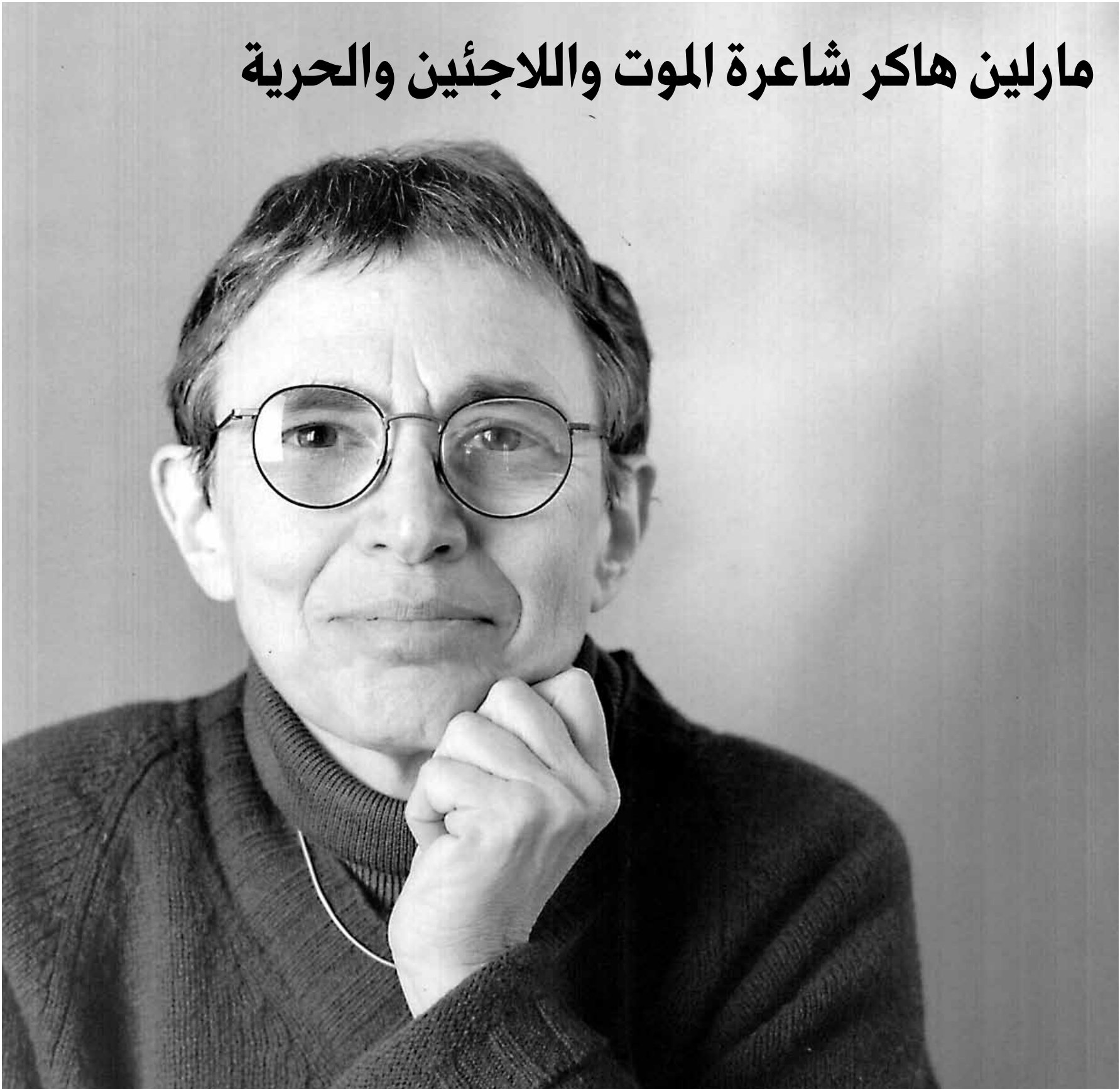
لقد تمّ دفن نصف الإسلام حين صارت المرأة المسلمة عبارة عن خزانة سوداء متحركة، وها هو نصفه الآخر يَدقّن على أيدي العصابات التي صارت ترفع رايات "الله أكبر" من أجل القضاء على ما بقي من ذكورة في المنطقة

بالنسبة إلى الأوروبي، لن أكون مسلماً إلاّ إذا كنت صومالياً لا يخفي عداؤه الاستعراضي لمن يأكل لحم الخنزير ويشرب الخمر. لكنك تقابل نساء متبرجات في دائرة الضمان الاجتماعي، يجيبك بوقاحة: أدعو الله أن يسخطن بقرأ. وماذا لم أسأله: عن البقرة التي تقف إلى جانبك؟ كنا نقف على أرضين متباعدين. هناك بقرة تقف بيننا. لا هو ينظر إليها ولا مسجوح لي بأن اراهها باعتبارها امرأة. وهي فكرة ضرورية من أجل أن يعترف كلّ واحد منا بإسلام صاحبه. إننا نحدود إلى الأصل. البقرة أمّنا. ترى أمراء الخلافة يمشون بدشاديشهم القصيرة ذاهبين إلى الجامع وهم يلقون نظرات مزديرة على العابرين، غير مكترئين بما يظهر من سلوكهم العنصري. الصوماليون يكرهون الجميع وفي الأخص العرب. غرباء لكنهم أباطرة. مشهدهم الاستعراضي فيه شيء من الطرافة، لكنه الظرف الذي لا يخفي قسوته المجانية. كان أحد العراقيين يشير إلى زوجته باعتبارها حصاناً. يقول: "إنها غيبة. لا تفهم شيئاً من أصول الدين". بعد سنوات اكتشفت بالمصادفة أن تلك الغيبة كانت قد اتقنت الحديث بالأسوجية التي لا يفهم زوجها منها إلاّ بضع كلمات. غير أن ذلك لم يضع ذلك الزوج في مواجهة حقيقة مختلفة: "إنها حصان يتحدث الأسوجية".

ما بين المرأة - البقرة والمرأة - الحصان، يقف الإسلام ديناً للتشويه، بسبب حماقات ذكوره الذين لا يزال خيالهم يعمل في منطقة الخيانة التي تقع في كل لحظة سمو. وهي منطقة غادرها العقل البشري منذ قرون، حين تعرف الإنسان إلى نفسه كائنًا حرّاً ومستقلاً وفريداً من حيث احتكاره للغة، التي هي اختراع بشري.

لقد تمّ دفن نصف الإسلام حين صارت المرأة المسلمة عبارة عن خزانة سوداء متحركة، وها هو نصفه الآخر يَدقّن على أيدي العصابات التي صارت ترفع رايات "الله أكبر" من أجل القضاء على ما بقي من ذكورة في منطقة لم تعد صالحة حتى لإنتاج العقائد.

مارلين هاكر شاعرة الموت واللاجئين والحرية



فدوى سليمان

كُنْتُ قد طلبت من صديقتي أن تساعدني في إعلان رغبتني في تدريس اللغة العربية. ذات صباح، فتحت بريدي الإلكتروني، فوجدت رسالة بالفصحى: "صباح الخير، أنا مارلين، أعطنتي صديقتك عنوانك الإلكتروني، أُرغب في دراسة اللغة العربية، وأن أنشد الشعر، وهل هناك أجمل من أن أقوم بهذا مع كاتبة وممثلة وشاعرة مثلي". حذدنا موعداً. يعود الماضي بأسلوب آخر. في حيّ ثورين، في مبنّى يعود بناؤه إلى القرن السابع عشر، ما إن فَتَحْتُ لي الباب، حتى هبَّت عليّ لغات الأرض، من كمّ الكتب في الغرفة. احتاجت مارلين إلى ثوانٍ كي تجد اللغة التي تكلمني بها، فهي تحيّا مع اللغات وباللغات.

صعدنا درجاً خشبياً، كانت مارلين تُعدّ القهوة، وأنا مذهولة أمام الدواوين المنتشرة فوق الطاولة بكل اللغات لمحمود درويش. وبدأت القراءة: "جواز سفر/ لم يعرفوني في الظلال التي/ تمتصّ لوني في جواز السفر/ وكان جرحي عندهم معرضاً/ لسائحٍ يعشق جميع الصور/ لم يعرفوني، أو... لا تتركني/ كفي بلا شمس/ لأنّ الشجر يعرفني/ تعرفني كل أغاني المطر/ لا تتركيني شاهداً كالقمر/ كل العصافير التي لا حقت/ كُفّي على باب المطار البعيد/ كل حقول القمح/ كل السجون/ كلّ القبور البيض/ كلّ الحدود/ كلّ المناديل التي لُوِّحت/ كلّ العيون/ كانت

معي، لكنهم/ قد أسقطوها من جواز السفر/ عار من الاسم من الانتماء/ في تربة ربيّتها بالبيدين/ أيّوب صاح اليومْ ملء السماء/ لا تجعلوني عبّرة مرتين/ يا سادتي الأنبياء/ لا تسألوا الأشجار عن اسمها/ لا تسألوا الوديان عن أمّها/ من جبهتي ينشّق سيف الضياء/ ومن يدي ينبع ماء النهر/ كلّ قلوب الناس جنسيّتي/ فلتسقطوا عني جواز السفر".

رُدّدت القصيدة مرّات ومرّات، في كلّ مرة كنت أصحّح لها التشكيل، والسكتات، والوقف، وأنطق لها الكلمات حرفاً حرفاً كي تصحّح مخارج الحروف، كالعين والحاء والخاء والهاء، لكنني تحولتُ إلى ظلال طفلٍ عمرها ست سنوات. ذات يوم اصطحبتني أمي إلى الطبيب. لا أعرف لماذا خطر في بالها يومذاك أن تدلّني إلى بعض معالم منطقتنا. كانت كلّما مرّ الباص في حيّ من الأحياء تسمّيه لي، حتى وصلنا إلى المركز الثقافي الذي أشارت إليه أيضاً. فما كان منّي بعد أيام، إلا أن ركبّت الباص وحدي وقلّت للسائق أن يَنزِلني بجانب المركز. لم تكن صدمته بوجودي في الباص من دون مرافق، أقلّ من صدمة موظفي المركز، عندما سمعوا صوتاً يقول: أريد المجموعة الكاملة لمحمود درويش. بدأوا يبحثون حولهم عن مصدر الصوت، حتى رأيت وجهاً منحنيّاً فوق وجهي من خلف طاولة الاستقبال. نادت الموظفة موظفاً آخر، وبدأأ باستجابي حتى عراها أصلي وفصلي، وكيف وصلت وحدي إلى هنا، ثمّ راحا يضحكان وقد عرفا أحاً وأختاً لي كانا معاً في المدرسة، فبطل عجبهما

من ناحية حبّ القراءة المتوارث، وطلباً إلّيّ ألاّ أكزّر القدم وحدي، واحتاراً ماذا يفعلان كي بعيداني إلى بيتنا، ولم يكونا متأكدين من أنّ أهلي يعرفون بحضوري وحيدة إلى المركز، حتى قلت: "جنّت وحدي كما تريان، وسأعود وحدي، أعرف الطريق".

كانت أسرتي في حالة جنون تامّ. قيل أن أصل إلى البيت بخمسين متراً، سمعت اسمي يتردد صداه في الحارة منطلقاً من أرجاء البيت. رأيَني أخي فجأة أمامه حاملةً كتاباً أثقل مني، نلثَ يومها جزائي ضرباً كتعويض عن الملح الذي تسببت به لهم، ومن يومها تعلمت كيف أختار وقت انشغالهم بامرٍ ما كي لا ينتبه أحدٌ لاختفائي، ثمّ أخفي الكتاب تحت ثيابي قبل أن أصل إلى البيت، ثمّ أصعد إلى السقيفة من دون سلم، كي لا يعرف أحدٌ مكاني.

من الجدير حقاً أن يتعرّف القارئ العربي بشاعرة كمارلين هاكر، ومن الجدير أيضاً ترجمة شعرها إلى العربية، الغني بأساليب الكتابة الشعرية الفرنسية والإنكليزية والأميركية واليابانية، وبثقافات عدّة. هي من الشخصيات النادرة في العالم اليوم، تقف برهافة إحساسها وكلماتها مع الحياة في وجه الموت، ومع الحب في وجه الحرب، ومع الإنسان أينما كان في معاناته وتشرده وجوعه وفقره. تُرَقص الكلمات على صفحة الكرة الأرضية، وتنتقل بها من مكان إلى آخر

من اللحظة التي تطأ فيها قدماك أرض اللجوء، تتلاشى ملامحك، تفقد هويّتك، ولا تتعرف إلى اسمك ولا عمرك، وخصوصاً عندما تُطلب منكّ هذه المعلومات في مكاتب اللجوء. يختفي صوتك وأنتّ تسمع لغةً غير لغتك، ينطق بها كلّ شيء حولك. ترى حروفك تسقط أمامك ولا قدرة لك على لملمتها. كأنّ شيئاً ما يسحبها من رأسك، تشعر أنّك بلا ذاكرة، خارج الزمان والمكان. شبّح لا مرئيّ، يمرّ على الأشياء، ولا يترك ظلّه على شيء، ثمّ تعود لتدفن نفسك بين حروف لغتك، وتبحث في التاريخ والكتب والأدب والشعر والمسرح، حتى أنّك تبدأ البحث في الجامعات عن أيّ فرع يتعلّق بدراسة اللغة العربية، وهذا ما يقّسر اشتغال أغلب السوريين في تدريس الأجانب لها، وتزايد عدد الكُتّاب والشعراء والصحافيين، لحاجة البقاء على اتصالٍ معها.

البرتقال الحزين" لفسان كنفاني، ثمّ تحوّلت إلى القصص القصيرة لركريا تامر، الذي خلق لي كونا في سقيفتي.

كيف تعرّفتُ إلى زكريا تامر يا مارلين؟ - كنتُ أدرس اللغة العربيّة في معهد العالم العربي، وكان أحد الدروس، نصاً لركريا تامر أعجبني جداً. ذهبتُ فوراً إلى المكتبة كي أبحث عنه، وجدت كتاب "القنفذ" وهو مجموعة قصصية للأطفال. صحيح أنّ الراوي طفل في حكاية "صديقتي التي لا تُرى" وفي "أخبار الحائط"، لكنّي أجد أنهما قصتان للكبار وليستا للصغار.

وصلتُ إلى البيت، أردتُ التعرف إلى مارلين التي لم أكن أعلم عنها الكثير. فتحتُ الكتّيب الصغير الصادر عن "بيت الشعر" في المغرب، الذي كانت قد أعطتني إياه، لأجد أمامي قصيدة "جذيلة ثوم"، إلى روح الشاعر محمود درويش: "النساء المسنّات يلبسن الحداد ليذهبن إلى السوق/ يشترين السمك. التين. الطماطم. ما يكفي/ لإطعام الذئب النائم تحت الطاولة/ المستيقظ من أيّ حلم/ ماذا يأتي مع تغيّر الفصول سوى الخسارة؟ مات الذي كنتُ أجرؤ على أن أسمّيه أخاً/ بتلك البقيّة من الحياة الجائمة على كتفه/ كغراب بين/ ألقي رمية النرد الأخيرة. التقى/ مُحاورة الأفضل والأخير أيّاماً قبل أن/ يضطجع على سرير الجراح الذي قد وقد لا/ تطيل عمر المقامرة/ هم المعنّون بما قالوه. اليوم ابنٌ يكتب/ المراثي رغم أنّ له ألى على قيد الحياة/ أحدهم يعشق شاي المريمية. آخر منح العالم رائحة/ قهوة أمّه" (مارلين هاكر "شاعرة الموت كما الحب والفرح والنيذ كايّ ثواس".

ولدت الشاعرة الأميركية مارلين هاكر في العام 1942، درست الأدب الفرنسي في الجامعات الأميركية، وتعيش اليوم بين باريس ونيويورك، بدأت بكتابة الشعر في سن مبكرة جداً، وطُبع ديوانها الأول، "تقديم نص"، في العام 1974. من أعمالها الشعرية، "فراق" 1976، "تدوين ملاحظة" 1980، "افتراضات" 1984، "العودة إلى النهر" 1990، ثم "حب، وموت، وتقلّب الفصول"، 1994، وقصائد مختارة 1965-1995، وأيضاً "المدن الأولى" 2003 و"باحات وميادين" 2000.

حازت جوائز عدة، منها جائزة الكتاب الوطني 1975، وجائزة غوغنهايم (1980-1981)، وجائزة برنار كوينر وجون ماسفيلد التذكارية من مجمّع الشعر الأميركي، وفي العام 2008 عُيّنَت مستشارة لأكاديمية الشعراء الأميركيين. في العام 2011 حصلت على جائزة الأركانة الدوليّة التي يسلمها "بيت الشعر" في المغرب لشاعر علي المستوى العالمي، كان حصل عليها كل من الشاعر الصيني بي داو والمغربي محمد السريغيني والفلسطيني محمود درويش والعراقي سدي يوسف، والكاتب والشاعر المغربي الطاهر بن جلون. بذلك تكون مارلين هاكر أول امرأة تنال جائزة الأركانة الدوليّة.

يقول رئيس "بيت الشعر" في المغرب، الشاعر نجيب خداري، عن هذا الحدث: "لم تكن حتى قصيدة اختيار امرأة مثالة أمام أعضاء اللجنة، كلّ ما كان في وعيهم هو أفق الجائزة وأهدافها، في تكريم تجربة شعريّة ذات منحى إنسانيّ عميق، ينافع عن قيم الحرّيّة والسلم والاختلاف. مارلين هاكر التي أنجزت مساراً شعرياً وأدبيّاً لافتاً في الشعريّة الأميركية والانجليزية المعاصرة، وعلى مدى نصف قرن، هي من أبرز من ناضل بالإبداع الشعري، خصوصاً ضدّ الألم والفقر والعنف والحرب والكراهية".

أنباء صباحية

يقطف نسيم الربيع على رائحة عادم الحافلة. الخبز/ والبطاطا المقلّية. وأطراف الأغصان الخضراء/ يردّد أخباراً عتيقة: غطرسة جالّة. حرب/ حائط اللبن يفصل بين بيتين/ آل بدوره إلى أنقاض. على إحدى جهتيه كان هناك مجلّ/ مطبخ وخزانة. على الأخرى كان/ هناك سرير. رفّ للكتب. ثلاث صور مؤطرة /لانتثر الزجاج على الصور/ نصفاً ريغيّ صغير يابس/ على خزانة المطبخ. كان ملجأ مؤقتاً. شاحنة بلاستيكية تحت أغصان/ شجرة تين. سكّينٌ يلتمع في المطبخ/ بكلّ بساطة لقطعيق الثوم. آلات الحرب/ قادمة لا محالة تقصد بيوتاً محدّدة/ بينما المدنيّون يمشون آمنين في بيوت أخرى/ بقرانٍ الجريدة، التي تخلق صورها/ المسوّغات المظهرة للحرب/ هناك أصناف لا تعدّ ولا تحصى من الخبز/ الذي جلب من المخازن.

النهار

82 سنة

من اللحظة التي تطأ فيها قدماك أرض اللجوء، تتلاشى ملامحك، تفقد هويّتك، ولا تتعرف إلى اسمك ولا عمرك، وخصوصاً عندما تُطلب منكّ هذه المعلومات في مكاتب اللجوء. يختفي صوتك وأنتّ تسمع لغةً غير لغتك، ينطق بها كلّ شيء حولك. ترى حروفك تسقط أمامك ولا قدرة لك على لملمتها. كأنّ شيئاً ما يسحبها من رأسك، تشعر أنّك بلا ذاكرة، خارج الزمان والمكان. شبّح لا مرئيّ، يمرّ على الأشياء، ولا يترك ظلّه على شيء، ثمّ تعود لتدفن نفسك بين حروف لغتك، وتبحث في التاريخ والكتب والأدب والشعر والمسرح، حتى أنّك تبدأ البحث في الجامعات عن أيّ فرع يتعلّق بدراسة اللغة العربية، وهذا ما يقّسر اشتغال أغلب السوريين في تدريس الأجانب لها، وتزايد عدد الكُتّاب والشعراء والصحافيين، لحاجة البقاء على اتصالٍ معها.

خبزٌ في المطبخ /التاريخ. المدى. يشيان أيّ منهما قد/ سقط من يد طفلٍ تحت الأغصان المدنّاة".

في التقرير الذي جاء في الكتّيب الصادر عن "بيت الشعر" يلخصون تجربة مارلين هاكر الشعرية بالقول: "مختزقة بالذاتي الذي عرفت كيف تنحاز به جهة الفرح، سواء في جسارتها الإيروسية، التي تزعج أحياناً، أو في صراع إنسانيّ جمالي شعري ووجودي قوي مع الموت، فعلى الرغم من الحضور اللافت لثيمة الموت في نصوصها، على إثر داء السرطان الذي واجهته، فإن هذا الحضور ظل مسيّجاً بما يُضغف الملح المتولد منه، ظلت قصائد الشاعرة حتى في نصوص الموت، مضمرة لمحبة الحياة، والإقبال عليها، وهذا ما شكّل رؤية ثاوية وراء كتاباتها الشعرية، على نحو يخترق ما هو ذاتي ويتجاوزة. ذلك ما يتجلّى في نبذ نصوصها لكل أشكال الموت، سواء اقتنر بالعنف اليومي، أو باستشراء الحروب في التوترات والنزاعات".

"الأول من أيلول سيأتي كلّ مرة/ وسيأتي أولادٌ من الدومينيكان/ وستكون مباراتهم لكرة القدم مختار حديثٍ بريء/ لشخصين يشربان القهوة بلا غطاء/ سيكون هناك غروب/ بضوءٍ ورديّ فوق النهر، مثلّ كاتدرائية/ سيكون هناك زورق مسلّ ومغبر/ يسحب برجاً من البضائع".

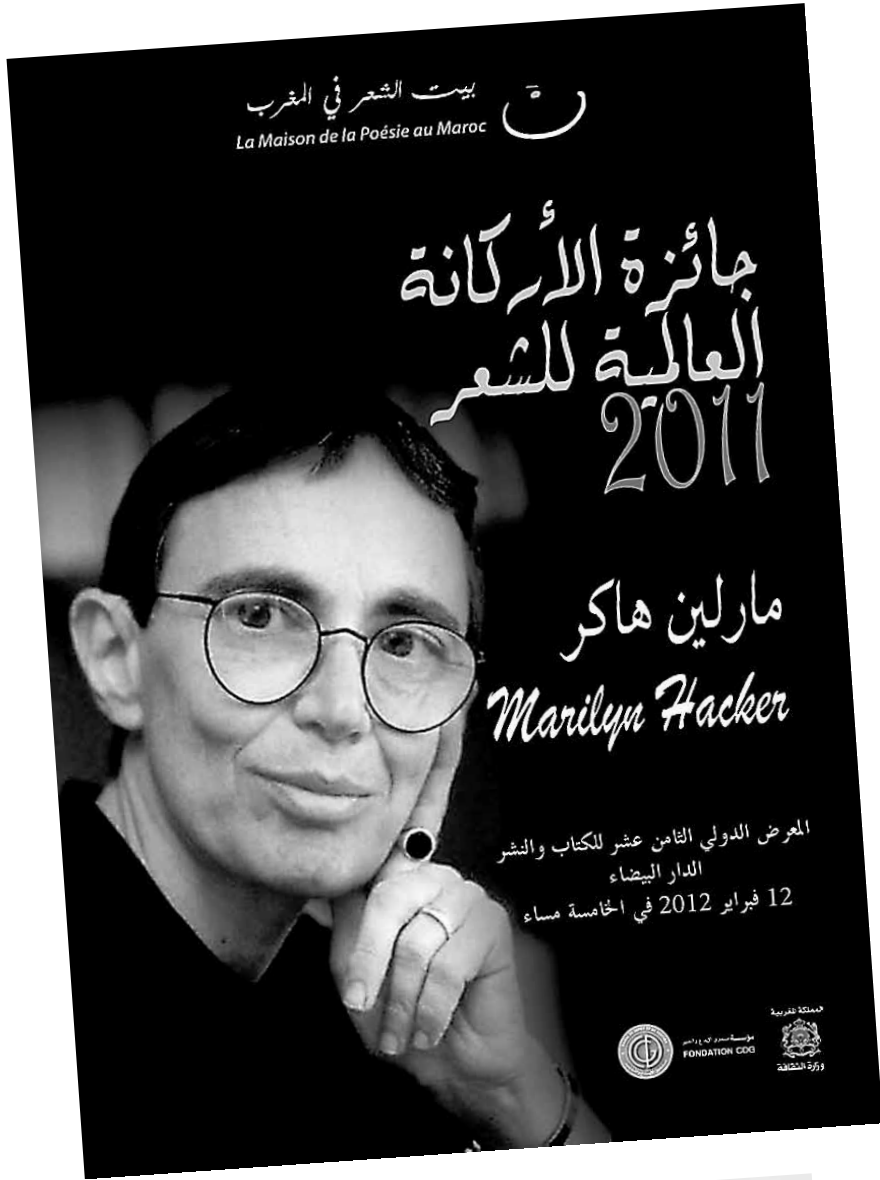
نعود إلى الدرس. كالعادة، تبدأ مارلين بقرأة قصيدة "جواز سفر"، تتلوها كنص مقدّس، تفتح كتاب "حالة حصار" وتقرأ: "إذا لم تكن مطراً يا حبيبي فكن شجراً/ مشعاً بالخصوبة كن شجراً/ وإذا لم تكن شجراً يا حبيبي فكن حجراً/ كن حجراً مشعاً بالروطبة كن حجراً/ وإذا لم تكن حجراً يا حبيبي فكن قمراً/ كن قمراً في منام المعبية كن قمراً".

هذا ما كتبتّه امرأة لابنها في جنازته.

تقول عاشقة درويش: "أريدّ قرأته تربطني علاقات ثقافية وإنسانية بأشخاص في كل من سوريا والعراق وفلسطين. يوماً أتلقى عشرات الرسائل الالكترونية، من فلسطين ومن بيروت ومن الموصل ومن أصدقائي اللاجئين السوريين في فرنسا وهولندا. تقول الرسائل: "بيتي تهدّم، لم يعد لدينا مأوى، الألوف يموتون تحت القصف، لا نعرف من سيقتلنا، داعش" أم النظام

بالعربية فقط لأنّها أجمل، لم ألتق به إلا ثلاث مرات، إحداهما كانت في باريس بعد موت المفكر العربي إدوارد سعيد، قرأ حينها درويش قصيدة كتبها في هذه المناسبة في المكتبة الوطنية. الشعر بالنسبة لي فكرة في رأسي، كلمة أريد أن أقول من خلالها شيئاً لأحد ما".

ثم تبدأ بقرأة "أخبار الحائط" لركريا تامر. ترجمت مارلين هاكر كتاب "القنفذ" لركريا تامر إلى الفرنسية، وبدأت بترجمته إلى الانكليزية. نُشرَت أربع قصص في مجلة أدبية إنكليزية، "كريتيكال مسلم"، يدير التحرير فيها مديران، أحدهما الكاتب والصحافي روبن ياسين قصاب من أصل سوري، والآخر باستاني. غالبية المجلة عن كُتّاب وروائيين سوريين ومن العالم العربي والإسلامي. نُشرت قصّة "صديقتي التي لا تُرى" باللغة الفرنسية في مجلة "القرن 21" في العدد 23، وهي مجلة أدبية تصدر في فرنسا، حيث تعمل مارلين هاكر في هيئة تحريرها. على الرغم من أنّ المجلة تُعنى بالأدبين الإنكليزي والأميركي، خُصص ذلك العدد في معظمه لنشر نصوص شعرية وأدبية ومسرحية لشعراء وكُتّاب سوريين، كتبوا نصوصاً خلال الثورة، بعد ترجمتها إلى الفرنسية، محاولة من هيئة تحرير تلك المجلة إلقاء الضوء على ما يجري في سوريا عبر "الأدب الراهن من سوريا، خلال الصراع"، في وقتٍ وقفت فيه الهيئات الدولية صامتة أمام ما يحدث في سوريا من مجازر وعنف. كان هدف المجلة أيضاً تقديم كُتّاب وأدباء



اللاجئين السوريين خارج سوريا، تنقل ألامهم وخوفهم على ذويهم في الداخل.

”رنكا من سوريا“

على متن شاحنته/ الملاى بالخراف/ على طريق القلمون/ تسرح نظرتة فوق الجبل/ تذهب أفكاره إلى إخوته/ لا يزالون في كركوك/ العبور، كان من أجل العمل/ يعبرون اليوم/ كمتدربين على اللجوء/ في المنفى رغمًا عنهم/ من مخيم اللاجئين/ إلى ريف دمشق/ مئنا كيلومتر، زنب/ تنزل درجات معبد بعل/ حاملة الاسم نفسه/ لزنوبيا المتمردة/ أمام جحافل روما/ Sanuqawi/ الوشاح الأبيض الذي يغطيها/ يتوجهها كملكة/ في اتجاه تدمر/ لا في اتجاه المملكة/ السجناء في شاحنة، بأصفا/ لا يرون معبداً ولا أعمدة/ ولا صفار البدو باعة الكوفيات/ بالنسبة إليهم/ تدمر/ درس تاريخ/ ستأخذ دروسهم/ منحى مختلفاً/ أربعة وتسعون عاماً/ سيموت والدها/ من دون أن يراها ثانية/ في المقهى، يتابع المنفيون/ التمرّد عن بُعد/ سؤال للزوج: - من سيحكم/ بعد ثورتك/ مرتفعات اللاذقية/ والعجوز الذي تحبّه، يشغلان بالها، يتصلّ شمس بأخه/ تمرّز الأم إجابتها: - الباحة أمطرت/ ورياح الجبال الباردة/ أسقطت أعمدة الكهرباء/ يعود التيار، من اليوتوب/ وعبر شاشة هاتفه النقال/ تعبر التظاهرة المصورة/ لا يمكن أن يرى أخاه الشاب/ وسط هذا المدّ/ يصبح شاعرًا أميركيًا/ يمزج بين الاستعارة/ والكنيات/ يختصر، لكلماته البسيطة/ عمق مدّش/ يخلّ الصوت والتركيب/ من جذور لغته الأولى/ قارئين على التحول والازدهار/ بجنون/ ولكن بمنطقية/ لكي تعود في النهاية/ تطلب تأشيرة/ كالعادة/ في السفارة يسألونها: - أنت صحافية؟ أن تجيب بلا/ ذلك ليس صحيحاً تماماً/ من يدري ماذا تستطيع أن تكتبي/ لن تمنعهم إجابتها بلا/ من فضهم طلبها/ ابتسامة طفل/ بوجوه مدوّز، صورة جسد تعرّض للتعذيب/ عشرة آلاف ملصق فوق الجدران/ ازدهرت في اليوتوب/ انقطاع شبكة النت/ الجمعة/ هو يوم الشوارع الملاى/ أين جمانة؟ إيمان/ Eina Najib wa Ahmad؟ يرّن الهاتف عند ربه/ يرّن ويرن/ ما من أحد لكي يجيب/ إنّها في السوق/ أو في المكتبة/ في آخر الليل يرّن/ وفي الصباح المبكر/ لا أحد يجيب/ هل ذهبت إلى أسرتهما في القرية؟ لكن ليس لها أسرة/ تقول الأم لشمس/ إنّ

الجانب الفلسطيني لقيامها. وجود "حماس" يضمن وجود إسرائيل، تماماً مثل "داعش" والنظام السوري، على رغم أنّ "حماس" ليست بسوء "داعش".

خلال الحرب على غزة في العام 2009 بدأت مارلين هاكر كتابة ديوان شعري مع الشاعرة الفلسطينية ديماس شهابي، عبر تبادل الرسائل الإلكترونية بينهما. - كنت أرسل إليها قصيدة وتردّ بـ قصيدة، وقد كتبناه على نمط قصيدة "الرنكا" اليابانية، ولكن بالانكليزية، حيث يكتب القصيدة أكثر من شاعر. ليست كل القصائد عن فلسطين، فهناك قصائد عن اللاجئين والمهاجرين الموجودين في باريس من كل الجنسيات، سوريين وعراقيين وفلسطينيين، وأفريقيين وأميركيين. تنبع القصيدة من مكان، وترحل إلى مكان فمكان فمكان. الشخصيات بعضها متخيّل وبعضها حقيقي، سأسافر بعد أسبوعين إلى أميركا لأقرأ مع ديماس في مؤتمر لكتاب من أصل عربي في ولاية ويسكونسون، ثم في كاليفورنيا. تكتب الشعر والمقالة بالانكليزية، وترجم منها إلى الفرنسية، والعكس. تصل الشرق بالغرب والغرب بالشرق عبر كلماتها النابعة منها أو من خلال ترجماتها. عندما تلتقي مارلين هاكر، ترى اللغات تحوم حولها، وهي تهدي إليك مباشرة لغة للتواصل معها، هي لغة إنسانيتها ومحبتها.

من الجدير حقاً أن يتعرّف القارئ العربي بشاعرة كمارلين هاكر، ومن الجدير أيضاً ترجمة شعرها إلى العربية، الفني بأساليب الكتابة الشعرية الفرنسية والانكليزية والأميركية واليابانية، وثقافات عدة. هي من الشخصيات النادرة في العالم اليوم، تقف برهافة إحساسها وكلماتها مع الحياة في وجه الموت، ومع الحب في وجه الحرب، ومع الإنسان أينما كان في معاناته وتشرده وجوعه وفقره. ترقص الكلمات على صفحة الكرة الأرضية، وتنتقل بها من مكان إلى آخر. عندما قرأت قصيدة "رنكا من سوريا" لمارلين هاكر في مجلة "أوروبا" الأدبية الشهيرة في فرنسا، في العدد الصادر في آب 2013 المكتوبة على نمط الرنكا اليابانية، وجدت أنّ من الأهمية ترجمة هذه القصيدة (مع دلال مسعود) التي تلخص مارلين هاكر، فهي لم تتشارك فيها مع شعراء، بل كانت هي كلّ هؤلاء الشعراء، في كلّ مكان، مرة مع اللاجئين العراقيين والفلسطينيين في سوريا، ومرة مع سجناء سجن تدمر، ثمّ مع

■ ماذا تحبين بشكل عام يا مارلين؟
- أنا شاعرة الموت، كما الحب والفرح والنبيل كابي نواس، أحبّ النهر، الشوارع، السماء، الحياة. أنظري إلى السماء كم هي جميلة، وكم جميلة تلك الغيوم، وأحبّ الحرية أيضاً. ■ لكن الحرية مفهوم واسع، هل أنت حرة؟ وكيف؟
- من هو الحرّ في هذا العالم؟ الحرية بنت الحلم، ولكن حلم من؟ أشعر أنني حرة عندما أكتب المقالات والشعر، وكما قال التاجر للحصان في قصة زكريا تامر: فقدت حريتك عندما قلت أن تجرّ عربتي مقابل الشعر. وكما قال التاجر للحصان في قصة زكريا تامر: فقدت حريتك عندما قبلت أن تجرّ عربتي مقابل الشعر

الموصل ومن أصدقائي اللاجئين السوريين في فرنسا وهولندا. تقول الرسائل: "بيتي تهمد، لم يعد لدينا مأوى، الألوف يمتون تحت القصف، لا نعرف من سيقتلنا، "داعش" أم النظام، بعد قليل، سينضمّ الشباب السنّي إلى داعش". كلنا يعلم أنهم قد ينضمّون إليهم مع الأسف، ليس حباً بهم، ولا إيماناً بأفكارهم الظلامية، وإنما أتقاء لشزمهم، وحماية أرواح من بقي من ذويهم وأصحابهم. أنا حزينة جداً لما يحدث في سوريا اليوم. في بداية العام 2011 كان لدينا أمل كبير، سوريا بلد غنيّ بكل شيء، غنيّ بأناسه الحميمين، بثقافته وأدبه وفنّه وشعره. الشعب السوري يملك الفنى الإنساني.

"هل تصوّرت أنها تعرف بنّيات الصديق؟" هل تصوّرت أنّ أخاها يطير فرحاً للقائها؟ هل تصوّرت أنها ستنام حتى مطلع الصباح بقرب حبيبها؟ الأسى ليس له لا أخ ولا أخت ولا حبيب/ الأسى يجد الصداقة في مكان آخر، الأسى، في الساعات/ الطويلة المظلمة، قبل أن ترى أنّ نافذة خفّة ضوء. يمسك الأسى بمرآته الأخ؟ كان ميتاً في مدينة استترفها الحرب/ الأسى وحيد، قصير النظر، وبنقصه، التفهم والعاطفة والخيال/ يقرأ سجلات المذابح والفيضانات والزلازل/ في وحل قصّة واحدة".

- تقول الولايات المتحدة إنّها ستدعم أربعمئة عنصر من "الجيش الحر" في الأردن، ولكن ليس بالسلاح. إذا ما هو نوع هذا الدعم؟ على رغم أنني لا أؤمن بالسلاح، عندما بدأت الثورة سلمية في سوريا كنا متفائلين جداً، ولكن اليوم ليست أدري. يقول الأميركيون أيضاً إنّهم سيتدخلون الآن لضرب "داعش"، بينما لم يتدخلوا عندما بدأ النظام السوري بمجازره، ولا عندما حصّد الكيمياء الألوف. الأميركيون دائماً يعدون، ولا يفكرون، ومعهم الأوروبيون، إلا في "داعش" خوفاً من أن يمتدّ الإرهاب إلى بلدانهم.

قبل عشرين سنة، عندما أرادت إسرائيل أن تقضي على وحدة الفصائل الفلسطينية وعلى كل حالة ديموقراطية تريد القيام في فلسطين، خلقت "حماس". لم تخلقها وحدها بالتاكيد، إذ كان هناك أرضية من

لم يسبق أن تعرّف إليهم العالم الغربي. ■ ماذا تحبين بشكل عام يا مارلين؟
- أنا شاعرة الموت، كما الحب والفرح والنبيل كابي نواس، أحبّ النهر، الشوارع، السماء، الحياة. أنظري إلى السماء كم هي جميلة، وكم جميلة تلك الغيوم، وأحبّ الحرية أيضاً. ■ لكن الحرية مفهوم واسع، هل أنت حرة؟ وكيف؟
- من هو الحرّ في هذا العالم؟ الحرية بنت الحلم، ولكن حلم من؟ أشعر أنني حرة عندما أكتب المقالات والشعر، وكما قال التاجر للحصان في قصة زكريا تامر: فقدت حريتك عندما قلت أن تجرّ عربتي مقابل الشعر، ومن الصعب عليك استردادها، لن تتمكن من العودة إلى البراري، من يقلل بأن يفقد حريته مرة، سيفقدّها للأبد.

"تثير الريح توفاً في رأسي. أصبى إلى/ سطوح الماء، خفيفة على أربع ضفاف أنهر مختلفة/ نثمة ارتعاش فضي على حافة الضفة، شلال/ يطلع مني حين أهبط فوقك". عن حياتها تروي: "ذهبت إلى بريطانيا عندما كان عمري أربعة وعشرين عاماً، استأجرت دكاناً في أحد أسواق لندن لكي أبيع الكتب فيه، أنشيت إلى باريس لكي أشتري كتباً عن الأثاث والتصاميم ومهندسة العمارة، حينها قلت إنني سأأتي للعيش هنا، أفضل العيش في باريس على العيش في أي مدينة أخرى. يبقى نيويورك حيّ أيضاً، فهي مسقطي ومدينتي. ما أحبه في باريس هو التنوع البشري والثقافي والعربي، أراها كقرية صغيرة مقارنة بـ نيويورك، كل حيّ من أحيائها قرية مختلفة عن الأخرى. وأجمل شيء فيها كثرة المكتبات. كان في نيويورك العديد منها عندما كنت صغيرة، ولكن اليوم اختفت تقريباً. أظنّ أن باريس وبيروت آخر مدينتين في العالم اليوم تكثر فيهما المكتبات. في كلّ حيّ من أحياء باريس توجد مكتبة، والأهم من هذا أنّك تجدين كتباً بكلّ اللغات، لا تجدين هذا في لندن ولا في نيويورك، لكن ما يزعجني في فرنسا، أنّهم لا يهتمون لأمر الشعر كثيراً، لقد وضعوه جانباً. اليوم قبل أن أقابلك قرأت بالمصادفة على الإنترنت مقالتين مختلفتين، الأولى في صحيفة "ميديا بار" تنتقد حال الشعر في فرنسا، وتقول إنّ على الهامش وبجيا في الهامش، وإننا لم نعد نجد دواوين الشعر إلا في بعض المكتبات الثانية، ولكنني حين أفكر في درويش عندما قرأ قصائده في مبنى الأونيسكو، كان هناك ألفا شخص، وعندما أراد أن يقيم أمسية في مسرح الأوديون لم يستطع أحد أن يجد بطاقات للدخول قبل ثلاثة أيام من تاريخ الأمسية، وهذا لا يعني أنّ الشعر على الهامش. المقالة الثانية كانت في صحيفة "ذا غارديان" الانكليزية، عن عشرين شاعراً جديداً سيقروا كتبهم، نصفهم نساء، ثلاثة أو أربعة منهم من أصل هندي وأفريقي".

مارلين هاكر التي تعيش هواجس الشعر، لا تتأق عن آلام ما يعانيه الناس سوريا والعراق وفلسطين.

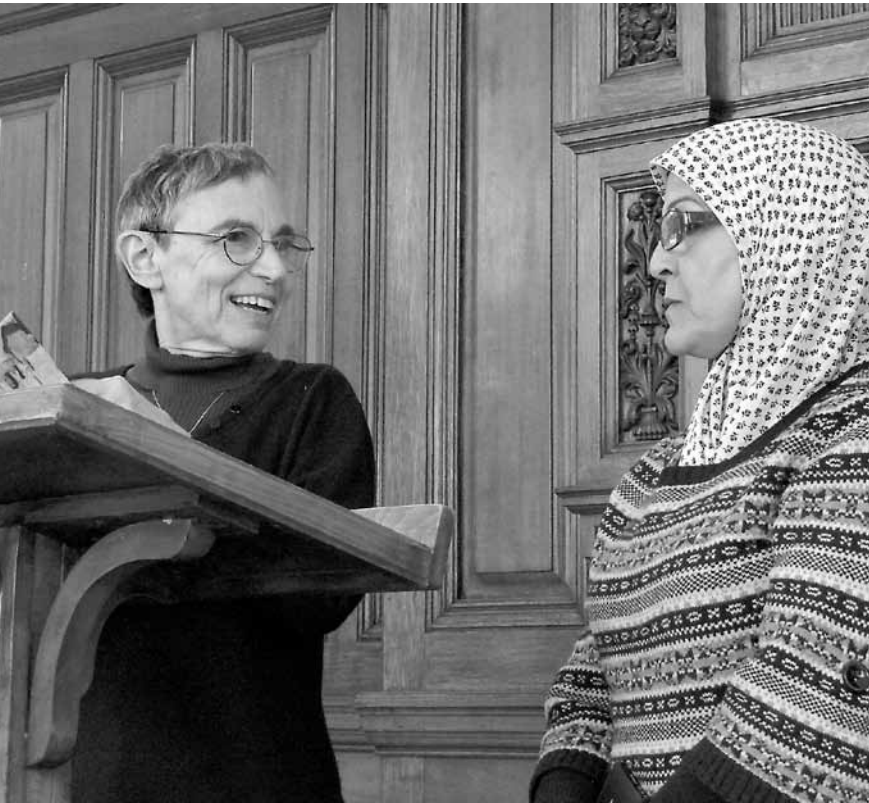
- تربطني علاقات ثقافية وإنسانية بأشخاص في كل من سوريا والعراق وفلسطين. يوماً أتلقى عشرات الرسائل الإلكترونية، من فلسطين ومن بيروت ومن



الصديق البعيد الآن، يترجم الصمت وحده/ خالياً من الشعر".

مراجع ومصادر

* "أنباء صباحية" من ديوان "شعراء من أجل فلسطين" ترجمة أحمد أحمد، "جذيلة ثوم"، ترجمة نور الدين الزويتيني، "الأسى" ترجمة دنيا ميخائيل، مطبوعة في الكتيّب الصادر عن بيت الشعر في المغرب 2012. "تثير الريح توفاً في رأسي"، مقطع من قصيدة منشورة في موقع "الأمبراطور" الإلكتروني الذي يحبره الشاعر العراقي أسعد الجبوري من ديوان "الحب، والموت، وتقلب الفصول" ترجمة أحمد أحمد: موقع الأمبراطور الإلكتروني، الكتيّب الصادر عن بيت الشعر في المغرب 2012، مجلة باتيال العدد 39، مجلة القرن 21 العدد 23، 2013، مجلة "أوروبا"، عدد 1012-1013 .





نص
أحمد سليمان*

إيدي عا قبرك... نامي مايا

غفيت أول زهرة من برعم حبّ ما انكتب إلو يغرّ، قدّام سطوة الملاحقة والإعتقال، والخوف من مستقبل جزّ حياتنا وبلدنا من هيديك الأيام لهل اللحظة (نص) باللهجة المحكية لقري في شمال حلب).

1- إيدي عا قبرك... نامي مايا

من سنين وأنا أستلم منها خبار أهل ورفاق سجن، وقتها أيقنت بأنّـه مايا صارت أكثر من ملاك عم يحرس منامي، فهمت أنّو الرسايل كانت تصلني مكتوبي بحبر سريّ.

اليوم خبرت عـ بكير، قالوا عنـها أكثر من حزن وعملت الضيعة أكثر من جنه، وإنّو الوفا كله مخبّي بعمرها الزغير. صارت مايا أكبر من معبد ودير ونجمة صبح، اليوم، اليوم اليوم، خبرت عـ بكير، اليوم، اليوم قبل كم ساعة حلم، غابت أحلى زهرة من عمري.

قتلوا كلاب البراري السعراي، نامي مايا إيدي عا قبرك مايا.
قبل شوي نهزني لأدّى وخطفني لبعيد جنان ثلّث أخوي بساحة ضيعة بينهن أنت مدودي مرمرغة بالوحل والدم، وأنا عم أكتب مع قدامي طيف من عشرين سني عن جنان ثلّث أخوي بساحة ضيعة حكاياي ختمت روعي بشمع أحمـر.

مايا أمّ زغيري ليعلي فيها جرحى ومشردين، كل ما بيخطفها الرعد غفلي تنزل ع طراف الغيم وتنام لّمّا العتمي تمشي، مايا الهاكتني عن تاريخ العالم بجملي، مطلعها علّم والخاتمي محبّي، مايا الشتلي العاليي بالضيعة تورّع غنائي مع طلة الراعي وبيصدحوا الطفالى والعصافير والنجمي اللي بتشبه كثير مروتو لألله نامت عا بكير.

رأي

حمزة عبود

في التعصّب

يعترف اللبنانيون بأن التعصّب الذي يسود في خطاب سياسيين ورجال دين، وفي حديث معظم اللبنانيين منذ 2005، بات يهدّد أمنهم الوطني (على مختلف الصعد الاجتماعية والثقافية والسياسية)، على نحو لم نشهده حتى في سنوات الحروب المتعاقبة. وإذا كان هذا الخطاب قد تراجع أو هُش سريعا إثر اغتيال الرئيس الحريري بعد اندفاع اللبنانيين من مختلف الاتجاهات السياسية ومن مختلف المناطق والمذاهب في تظاهرات "موحدة" لمواجهة الحديث بما يحمل من أبعاد استهدفت (أو طاولت) الركائز التاريخية للكيان اللبناني وموقعه على الخريطة السياسية للمنطقة – فإنّ تداعيات الحدث ستستعيد زهو العصبيات وانتعاشها على إيقاع "سياسات" أطراف الداخل والوقى الخارجية التي لا تزال تتحكم بها.

ومن المستغرب أن يأخذ هذا الخطاب الطائفي الذي ظلّ متخفيا في مشاريع سياسية (ووطنية!) منحنى أكثر صراحة في لغة الأطراف على الرغم من التحالفات السياسية التي تؤكد توزع اللبنانيين بين 8 و14 آذار على خلاف انقساماتهم الطائفية! فمن الخطاب السياسي – الطائفي الى الخطاب الطائفي(الضرف) الذي يسود في المناطق اللبنانية تبدو عملية الاستقطاب المزدوجة: الخطاب السياسي لترسيخ الخطاب الطائفي، والخطاب الطائفي لترسيخ الخطاب السياسي، أكثر تهديداً للثوابت الوطنية (المتراجعة دائّما) للمجتمع اللبناني. ومن الطبيعي أن يحمل هذا الخطاب الذرائع المثلى لملامسة مشاعر وغرائز طبيعة (تتعلق بالوجود والهوية) من أجل استقطاب

شعر
قرنِيا ساسين

بريد الأنبيا

عجيبة ورد
وَجَّك الورد... والعطر بيكي
وعا دمعـتو بالسزّ يتمزّا
فليت جسّمك ما شفت شوكة
ولايس جروحو بالجسم ل معزّا
وَجَّك الورد... شُقلت عيني طلع
بقشع عجيبة ورد يا ياسوع

2- مايا دفتر أبيض وخبر مذبوب

(بعد ما كشروني من الضرب طلع مني اعتراف رسمي: "الشارع كان سكران وأنا أبداً ما شربت". ففّع المحقق من الضحك على جوابي، وأنا كمان ضحكت بالرغم من وجعي. بسرعة وشوشو معلوم ليسأل عن قصة كتاب سميـك اسمو "النبي المسلح" وكرر بصوت حتى الجحش يمكن يسمعو: "والله يا سيدي شكّلن مألّفين الكتاب مشان نشر الدين تبعهن".

فجأة بينظلك مثل مظلي ويسألنا حضرة المحقق: طيّبّ ما جاوبتوني، من إيمتا عم تنشرو هيدا الدين؟ وكم مرة التقيتو مع تروتسكي؟ ومن وين جيتو حق الكومبيوتر؟ ومن عم يدعّمكن بأجرة المعبّد؟ ردتّ مايا: الله يرحم جدّك وجدي أيام ما ورّطونا بقرابة الكتب. وبعدين، إذا سالّنا الأهل عن مؤلّف الكتاب، رح يقلّك صارت عظامو مكامل. عن أي دين عم تحكي؟ وأي معبد؟ الكتاب صادر من مية سنة. الكومبيوتر صرلي من سنتين عم قسّط قحّه إيجار الغرفة من وظيفتي، بيكفي إستهبالنا. ما علينا إدانة طلعونا واشتغلوا لحماية الناس وأمن البلد).

بتذكّر سنين تاهت من عمري سنين مفسولو بمحبك بتذكّرك مايا وحقّ الله انت ما غبت، وإسالي الله. لما ضبطوا مسوّدة كلام انكتب عنك، قلّتي اخفايش الحي: انتو مجرد أدوات وهوّي أكثر من انسان. أخذو منكّ كتاب "النبي" لجبران وشوي ورق منقولي من مجاميع تروتسكي ومناشير انكتبت عن دولة اصنام. جزّوك بجنج الليل عـ ززانة بجنتي، صرنا كل واحد يكتب وصية عا حيوط ونهمس لبعض. بعد شوي صبو علينا ميّة شتي وضاعت صواتنا

ستظل عرضة للتفكّك والانحلال مع نشوء عصبيات جديدة. والعصبية في الدولة الحضرية (عند ابن خلدون) هي "اختلال الأنساب" والتي هي ضمنا ما ينشأ وسط التحولات والصراعات الاجتماعية. كما أن الانسان، في نظر ابن خلدون، هو "إبن عوائده لا ابن نسبه"، ولذلك فإن العصبية عنده لا ترتبط فقط بوحدة العرق أو النسب إلّا في سياق قراءته لأحوال المجتمع في عصره، وهي بهذا المعنى مكّون طبيعي وضروري اجتماعي. أما التعصّب فهو الإتيان بالعصبية. وهنا تكمن أبعاده وأخطاره. فالتعصّب، في اللغة، من "عصّب". ويقال عصب الرجل بيته أي أقام فيه لا يحبره. وهي بهذا المعنى نقض التغيير. وعصّب الشيء أي قبض عليه. ومنّ تعصّب في أمر كان غيوراً عليه مدافعاً عنه.

من مظاهر التعصّب عدم سماع الطرف الآخر. وتجنّب الحديث في غير وقته والرد على الآخر المشتبه به سلفاً، والتمادي في الكلام المعاد من خطاب الجماعة التي ينتمي اليها. وقلب كل معادلة الى مسلمة لحشر الخصم في مساحة من التفكير ب"توابت" وحدود لا يتبغي تجاوزها. من مظاهر التعصّب ألا ينشئ كل طرف سوى الأسئلة التي يثيرها خطاب الآخر. وآلّا يكلف نفسه مشقة البحث عن سؤال واحد يتعلق بقضية ولو جزئية من خطاب! وإن الاسئلة التي يطرحها كل طرف حول خطاب الطرف الآخر لا تفترض (ولا تستدعي) أجوبة أو ردوداً بقدر ما تحاول أن تكشف عن خفايا وكمائن الخطاب الآخر. أما السؤال الإستهفامي (الذي يبني على طلب المعرفة) فليس له مكان في الحوارات العصبية. فالمتجاوزون أقرب الى دعاة أو أئمة أو قادة لا تنقصهم المعرفة و"الحكمة"!

من مظاهر التعصّب أن يكون الحكم على

حشيت طلعت دمعتي ضوبو

قبل الذهب يـ شوّي

أولّ ما طلعت هالдени من النّميّ
وسعت شوّي شوّي
وكان الحجر يضحك بـ عبّ خفافيا
لا تمذّ إيدا من السما تشدخ خبر
ولا يبرق بـ بالا بزبد الأنبيا
وقيل الذهب ما تنيشو إيد البشر
بـ شو ساعدو... وملهي أنا بـ صليبي؟!
ووقت اللي نزلت دمعـتو ضوبي

كل نصّ (نصّ المُحاوِر والمحاوَر)، وكل فكرة في الصلب أو الحواش، وكل مفردة من مفردات الحوار... حكما مطلقا، وكل من وما يعترض خطابه شر مطلق.

من مظاهر التعصّب أن توقع الآخر في شبهة تمكّنك من تدبير تهمة تضعه في موقع الدفاع. فإذا أنت نقلت على سبيل المثال قولاً يعبر عن موقف يغيّر موقفه في جانب من القضية التي يتناولها، أو إذا أنت شرحت اسباباً مقنعة لموقف الطرف الآخر في مسألة (واحدة وجزئية) وضعك المحاور في موقع الطرف الآخر جملة وتفصيلاً. ولا تجدي بعد ذلك محاولة التحزّر مما وضعت فيه. فالحوار يلزمك دائماً أن تكون في أحد موقعين يفترضهما المحاور.

من مظاهر التعصّب المجاهرة بشتم العصبيات (في خطاب الآخر) واعتبار العصبية التي ينتمي اليها مشروعاً وطنياً أو سياسياً أو اجتماعياً. وأن مشروع كل عصبية سواها هو مشروع يهدّد "الوحدة" والأمن الاجتماعي.

من مظاهر التعصّب العنف الظاهر الذي نجده في "التصلبّ" (في العقيدة) والكثرة والأحلاف والسلاح، والعنف المضمر الذي يظهر في وصف ومخاطبة الطرف الآخر كالتخوين والتكفير والتهديد والتصنيف المسبق والمتعنّت للأفراد والجماعات.

من مظاهر التعصّب أن تكون "الهوية" مغلقة وعصيّة على الشّبهة وغير خاضعة لكل ما يطرأ من التحول أو التغيير على مختلف المصد.

ومن مظاهر التعصّب رغبة الفرد في تصديق كل ما يقال عن الخصم. فهو يبني الشائعة أو القول أو كل ما يتداعى من أخبار رؤسائه وأخبار العامة ويضيف اليها كل ما يستكمل الصورة التي يرغب في أن يكون عليها الطرف الآخر!

دعسات إمّي	
هالدرّب سنّه... بتنتلي دعسات إيد الشّتي بتفضّا ودعسات إمّي بتتركّا مرايات كل الطيور ل ما إين إثات بيعيطول ب بعض تا يتمزّو غليّا	

جبال معربشه جذي عا صوتو عربشو جبال الشّمر والريح طفله تلعب بـ دّمّو ختيار كان... ن شاف عا دربو غير ما بينحني عالأرض تا يلمّو	

النصّ

82 سنة

تذكرت سباط الشيخ رحمو، لما تلعثمت بتريديد آية الكرسي. أخذني بعدها بيّي لعندو وطلب مّو يعلم الزغار دين المحبة وينس سباط عرق الرّمّان. وصل الشيخ رحمو عالإسلام بعد ما هجر تعاليم التوراة بتأذف الضيعة المشلوحة عطراف الباب. بعد هاي الحادّثي المعلمي بوعيي، قريت نشيد الإنشاد ومزامير سليمان وما خلصت لما شربت مية زمزم وما شفيت من منظر البحر اللي انقسم بزمان حملو الناس فيو مصحف أبيض. يومها كان العالم أصغر، سهل التسامح والعيش بنظافي. فجأة صرنا بعهد جديد، كل ملي حطّت لحالا كتاب وإنشاد وقرآن مقدس. صاروا الإخوة اعداء

قبل ما يفتحو عيوتن، وماتت الرأفي بنفوس البشر. اختفت فكرة تكوين العالم، ضاعت أسفار الخلق، وقعت بلادنا، تاهت أعمارنا، خطفوا الوردات وزرعو مدافع وبواريد، وبين كل قصف سكود ورشاش، يهبط برميل معنّا قنابل، أبشع من الخردل والنابالم والسارين. صار الذبح ماركة مسجلي وحلال مرة بإسم رئيس عم يشغل أجدب، ومرة بإسم عيلة مسوخ، ومرات بيطلعوا وحوش حاطين عاجيين آيات، وبشزعوا الذبح بإسم الله. الخاتمي أصلاً يا بشر لعبة همج ترعاها أمم، وهون كلمة فصل وتنديد بإسم كل مايا انذبحت والطفالى... والسوريين، وبإسمي أنا المقتول، وهيدا صوتي بيصدق يالله: لا تفغر لهم أبّتا إنهـم يعرفون ماذا يذبحون.

(النص يتحدث عن حب قديم لشابة مسيحية إسمها مايا وقد عرفت بمقتلها على أيدي برابرة العصر الحديث)

* شاعر وكاتب سوري عاش في بيروت بين 1990 و2003 ويقيم حالياً في ألمانيا.

شذرات

جواد الساعدي

رشة ملح

البحث عن عقلاء

في العام 1779 نشر كريستوف مارتين فيلاند (1733-1813)، وهو واحد من أهم كتّاب عصر التنوير في الفضاء اللغوي الثقافي الألماني، قصة هجائية ساخرة عنوانها "قضية ظل الحمار"، وهي واحدة من مجموعة قصص وحكايات بدأ بنشرها في مجلته الأدبية "عطارد" في العام 1774 وانتهى منها في العام 1780، وكانت تحت عنوان "الأبديريون"، نسبة إلى أهل مدينة يوناينة قديمة تعود إلى القرن السابع قبل الميلاد وتدعى أديرة حيث كان قدماء الأغريق يضربون المثل بغباء أهلها على رغم أنّها أعطت اليونان أربعة من أهم فلاسفتها: لوكيببوس، ديموقريطوس، بروتوغاراس وأنكسارخ.

ملخص القصة أن رجلاً استكرى حماراً من مالكه لقاء مبلغ من المال، وفي اليوم التالي اختلفا في ما إذا كان ظل الحمار ضمن عقد الإيجار أم لا، فذهبا إلى القضاء الذي لم يستطع الحسم فوراً وتحولت المسألة إلى قضية رأي عام تدخل فيها السياسيون وانقسم أهل المدينة حولها فريقتين بين مؤيد ومعارض حتى تقاطلا. بعد كز وفّر واقتتال طويل ذهب ضحيته عدد كبير منهم، انتبه أحد العقلاء فيهم إلى أن الحمار الذي كان وسط الطرفين قد تمزق إربا ولم يعد هناك من ظل يتقاتلان من أجله، وعندما نبّههم إلى ذلك استجابوا فوراً لتعقله وحكمته وأوقفوا القتال.

أنتهز هذه الفرصة لإعلان البحث عن عقلاء في مدينتنا المضطربة ممّن يفهمون في ظل الحميم، وليس مشروطاً بالطبع، أن يفهموا في الحميم.

فوضى متواصلة

في مقطع حوار من رواية "بريد بغداد" للروائي التشيلياني خوسيه ميغال باراس، التي تجري حواراتها بين بغداد وبغداد وسانتياغو في ستينات القرن الماضي، زمن المد اليساري واندلاع حركات التحرر الوطني التي سرقت صفتها الانقلابات العسكرية، أخرج بينيتو إحدى القصاصات من جيبه وقرأ أمام صديقه الرسام التشيلياني هوبركيو بالفرنسية ما ترجمته: "في بلاد ما بين النهرين كانت الألفية الثانية قبل المسيح شبه فوضى متواصلة".

فرّد الرسام: "يا للخبر الجديد، وبماذا تختلف تلك الفوضى المتواصلة عتّا يجري الآن في الألفية الثانية بعد المسيح؟".

^[1] فوضى متواصلة

^[2] فوضى متواصلة

وطن الزومبي

الرجل مَرّ من أمامي. أنا أقف على كتف الطريق، أغني في صمت؛ غناء صرفا بلا كلمات. وأنا أقرأ الشارع سراً، مرّ ثانية. لم أنتبه كيف أنهى مرّته الأولى، لكنني في المرّة الثانية، قلت حيّ على الكلام: كان كأنه نسخة لأحدث اختراعات الألم. جسد ينتسب مباشرة الى عائلة الثّمام (عشب من الفصيلة النجيلية يسمو إلى مئة وخمسين سنتيمتراً، فروعه مزدحمة متجمّعة، والثّورة سنبلّة مدلاة ومنه الثّمام السنبلي ويسمّى الدُّخن في السودان. هو منك على طرف الثّمام: قريب سهل التناول. الفريق يتشبّث بثّمامه؛ يتلمس أقل شيءٍ للنجاة)، أكثر منه إلى الجنس البشري. الرأس مثقل بما لا أعرف! حتى أنني تمنيت أن أكون أحد مواطني رأسه. تخاله يتفخّص الطريق تحت قدميه كمن أضاع وطناً، أو كأنه في حالة ركوع قسري أبدي. في هذه اللحظة بالتحديد: كان يحتل كامل المشهد، من الزاوية التي كنت أقرأ منها.

في هذه اللحظة بالتحديد كان الرجل الذي احتل كامل المشهد، وطن نفسه ومواطنيها. كان هو الغزاة والمغزوّين. لهذا الافراط في المحو لم يلحظني. في هذه اللحظة بالتحديد: خُيل إليّ أن الرجل يكلم كائنًا افتراضياً، من متحرّك افتراضي. كان يتكلّم بلا صوت ولا إيماءات. هو احتل المشهد، وترك الدهشة تحتلني، متضافرةً مع الظنون والأسئلة.

من الطرف اليميني لعيني اليمنى: الذي لا نصيب له من الاتجاهات، حتى تظن أن الآلهة لحظه توزيع الاتجاهات استثنت هذا الطريق، لعنةً أو اختباراً. حتى الآن لم يولد من برقم فقه تلك اللحظة، أو يعيد ترتيب سياقاتها. وأنا، حين الزاوية اليمنى لعيني اليمنى، اعتمد في ذلك على رصيدي من معرفتي بجغرافيا بدني واتجاهاتها، التي لا علاقة لها باتجاهات اللحظة مثار هذه الكتابة، والمؤمّمة لأسباب يدركها مجمع الآلهة، التي ربما تخيئُ فيها سراً من أسرار الوجود.

فجأةً أقتحمت الرأس خاطرة. طبعاً، كعادة الخواطر المتمكنة من الرأس. لم تستأذن: ما دام هذا الطريق بلا اتجاهات، ولا علامات إرشادية من أي جنس، فلا بدّ أن يكون في الأمر أمر.

هل كان الرجل يستجدي اتجاهات من الطرف

لوحة لرامي يدايلان.

بين الرجل وأطرافه؛ فالأطراف تتساقط وهو لا يكتثر. كانت الأطراف تمشي عكس مشي الرجل. هل في الأمر مخاصمة أم منازعة؟ أم أن ذلك لا يعدو كونه مجرد التباس في الاتجاهات؟ الرجل وحده يعلم.

نسيّت أن أقول ما لاحظتُ من الطرف اليميني لعيني اليمنى. فقد لاحظتُ: وعلى مسافة غير مقلّوعة، من موقعي في تلك اللحظة: جيوشاً من الزومبي تسير في الاتجاه نفسه الذي يسير فيه الرجل الذي تساقطت أطرافه كلّها وضنّ عليها بالانتباه. ظل يمشي وأطرافه ظلّت تتساقط، حتى أضحي مثل رحنٍ ضربتها أسافي الله زمناً.

أهمّ ما سقط من الرجل الثمامي المتساقطة أطرافه: وطنٌ كامل، بناسه وغباره؛ بسهولة ومراعيه وجباله؛ بكتابه ومدّرّبي كلابه. الشيء الوحيد الذي انتبه له – أو هكذا خُيّل إليّ – هو ذلك الوطن. اجتهد أن يفعل شيئاً كان يدور في رأسه الذي سقط قبل هذه اللحظة بكثير، وأنا لا أعرف حقيقة ما كان يدور في ذلك الرأس الذي سقط قبل هذه اللحظة.

أما أنا الشاهد المرتبك، فقلت متشّفعاً: يا ربّ، أين شعب ذلك الوطن؟ ترى أيها الربّ، أيمكن أن يكون هؤلاء مواطني ذلك الوطن الذي سقط من الرجل الثمامي؟ أم ترى أن الزومبي فصيل اخترعته بعناية وتدبير محكم، ليكون يدك الحديد التي بها تقضي على ما بقي من وطن، وما بقي من مواطنين؟ هل كنت أيها الربّ بحاجة إلى هذا التمويه كهل؟ وأنّت تدري أن بعضاً من عبيدك انتحلوك كاملاً، حتى اهتزّت صورتك العالية المقام عندنا، فبتنا لا نفرز هل هم أنت، ما أنت

هم. وهذا الرجل المتساقطة أطرافه؛ لماذا جرّدته من الصراح، وأربكت اتجاهاته؟ فقد كان الصراح منفذه الوحيد ليذبح في الوجود ألامه؟ يا إله الزومبي، الزومبي مرهقون، والرجل الثمامي مرهق، ووطنه مرهق، والوطن الذي سقط منه مرهق، وأنا أيها الربّ، المتلعن هذه الأحوال المرهقة، مرهقي!

ترى، هل من حكمة وراء هذا الإرهاق كهلّ؟ معذرة، يا إله الزومبي. أنا رجل مهنتي الأسئلة. فقط الأسئلة، أنثرها في الفضاء كبدار الحنطة. لا أنتظر الإجابات. ولأكن دقيقة، الإجابات من الآلهة. والآلهة تتكلم لغة لا أجيدها.

معذرة، يا إله الزومبي، ففي هذه اللحظات المرحّة، وأنا أرقم يومياتنا نحن الحمقى الثلاثة؛ ع. م. ب. م. ف. والمدعوّ النور أحمد علي؛ أعترف نيابةً عنهما، من دون رخصة أو تكليف منهما، أننا حمقى، لأننا قرّنا التصدي لمهنة الحياة بمهن خطيرة، ذات عائِد مكلف على البدن والروح؛ هي مهن للمجانين وشخصيات التاريخ البشري القالقة؛ مهن تجعلك خفيفاً، حتى تخالك مصدر الخفة، أغنية تاهت من مرّجة الغناء، ومشت في الكون، متحلّلة من كل ارتباطاتها المزاجية.

كان المفروض، أنا المدعوّ النور أحمد علي، وصديقي ع. م. ع. ب. م. ف، أن نكون معاً نتشارك رقم هذه الأحوال. ولكن بما أنهما راغبان، اتّخيلهما الآن يسيعان خلف سعيتهما، يرتبان الكلام على مهل، يدّرّبانه على الحياة والحياة، ويراقبان بدن يقط المترص بكلامهما من الكلام! أنا أعذرهما، فمثل سعيتهما لا يمكن تسعي همل (مثل ما يسيعان به، لا يمكن أن يترك مهماً).

أيها الرجل الوهم، وطنٌ برجلين خشبيتين، يلقي منك كل هذا الرعي؟ هل كانت إصابته مجرد حادث سير عادي؟ أم ترى غضبة بدنية أوردته ذلك كله؟ أعرف أنك لن تجيب، لأن حواسك تساقطت ملتحقةً بأطرافك المتساقطة.

ثمّ صرختُ في: ياإله الاوطان، هذا حملٌ يتطلب تضامن كل غناء العالم ورسمه وكتابته ورشاميه

وكتابه، حتى يتسنى حمله. أيها الربّ، هل تراني على صواب؟ هل تدبري السابق ذكره مصيب؟ أم تراني اتّخبطُ كمن ضربته كتابة؟!

حسناً، إذا كان الأمر كما ترى، فلا بدّ أن ليسا ما قد التبس. فبأيّ أوطاننا نكدب؟

أيها الربّ، أنا أعرف الغناء الصامت، وأعرف الغناء من دون كلام، وأعرف الكلام بلا غناء. أعرف تدوير الصمت، وجنسيات الرياح وأجناسها، الفحل منها والمخنث، أعرف أن اخترع عشياً، وأصنع منه ربما نوافذ تطل منها العاصفائر على فضائي. لدّي خبرة في ترميم الاتجاهات، واختراعها. من هذه الزاوية، قد أكون في سعي لفكّ كربة الرجل الثمامي صاحب الرأس المثقل بما لا أعرف. أعرف جبر عطب الشجر إذا عطب. المغبون أعطيه لساناً وشفتين، وأتركه يتدبّر ماذا يفعل بنعمتي هذه عليه. ربما أستطيع ارتجال مديح عالٍ لصاحبيّ ع. م. ب. م. ف.

أعرف هذا كله، وربما أعلى قليلاً. لكن وطناً بهذين الاتساع والاتساح، لا أعرف كيف أتدبّر أمره. بقي أمر، هل كل ما جرى هنا على هذا المسند كان بقصد اختبائي؟ هل يعني هناك أنك تعجّل في



لوحة لرامي يدايلان.

قياميّ؟ الأمر لا يخلو من حيرة.

الوطن الذي سقط من الرجل، الذي يسير في شارع مزروع الاتجاهات، والذي لم يلحظني وأنا أقف على كتف الطريق، الطريق الذي يسير هو أيضاً، والذي لا منتصف له، على عكس ما يزعم صديقنا مازن مصطفي، ذلك الوطن. بعد حفريات وفحص، اتضح أن وصية ملحقة به. كانت وصية أوصى بها أحد أحفاد الرجل الذي لم يلحظني، والذي كان أصلاً عقيماً، حسب الوثائق الطبية المرفقة بالوصية، والمؤمّقة من جهات مؤمّهة في اللغة العجائبية المكتوبة فيها. من بين الوثائق الكثيرة الملحقة بالوطن الساقط، وثيقة تنصّ أنه مات قريباً من شواطئ العمود المطيرة، وقبل اكتمال الخلق.

الحفيد الافتراضي، الذي ارتكب الوطن على هيئة طائر، مسافة ما بين قوادم جناحيه تمتد صراطاً مستقيماً عرضه مئة ألف ألف ألف عام مما تعدون. ترك مع جده الافتراضي، وثيقة أخرى يصف فيها الفضاء المقترح الذي يليق بطائر وطن كهذا. وثيقة مرفقة بنوتة موسيقية بلحن التشيد الوطني للوطن الطائر، مدوّنة بدقة على المساحة الصوتية لذلك الطائر.

أما الأغرب من هذا كله، فذلك الوثيقة العجائبية التي تقول: " ... ثمّ أطبق ذلك الهويّ بأرض من بلّور، وجعل طولها ثلاثمئة ألف ألف ألف سنة، ثمّ جعل فيها رجالاً ونساءً من البلّور، فيلقى الرجل منهم المرأة، فيقبضها فتحمل فتضع وهم ثابتون. الرجل والمرأة مثل ذلك، فإذا وضعت غلاماً أو جارية تنبت في الأرض، فإذا أراد انقضاءها عنه تراجع إلى حاله في الصغر فيطول إلى خمسمئة

سنة، والعرض مثله، ويلحس بعضهم بعضاً فيشبعون. فإذا قضى الله على أحدهم بالموت غاص في الأرض فلا يعرفون له أثر، وينبت موضعه ولده".

■ ■ ■ ■

أيها الربّ الثّعاشي، الآن استحققت ربّ معاش عن كفاءة. لكن دعني يا ربّ المعاش أقول: هذا الوطن، أو قل هذه الوصايا العجائبية، التي سقطت من الرجل الذي لم يلحظني وأنا أقف على كتف الطريق، كل ذلك أوسع من طاقة رأسي الاستيعابية. بل وأوسع من حيلة صديقيّ ع. م. ع: ب. م. ف، بل أوسع من رؤوس كل مجانين العالم.

أنا ضيقٌ، والتكليف واسع، والخلل جلّ. أنت لم تطلب مني التدايل، ولم يصلني منك إلا الصمت.

لكن خذ مثلاً، صديقي ب، الفاضل قبل الأخير من حفدة الجنّ، نسل دمه الذين حملوا عرش بلقيس من مأرب إلى سهول فلسطين قبل أن يرتد طرف سليمان. ب. م. ف،، حارس غابات الكلام، وراعي صهيل اعشابه، الذي يقود سعيته من الأبجدية، بكفاءة ذئب جائع في مواجهة طريدة. ب. م. ف،، طراد طرائد الأخيلة، بمهارة نهر، صيّاد يحيل الغمام حماماً، والحمام كلاماً، رشيّق المشي على الماء، يعلم الجبال الركض الماراتوني، ويشكل من أخطأ الجبل والماء صراطاً إلى مهاجم المليكات، في غيبة الآلهة الاجبارية، ويساعد ما يشاء منهم بقصد تحسين نسل الإله، ونسل الكلام، وقبائل الخيلة. هو يرتكب ذلك كله، ويشكّضيق العبارة، وضيق أبواب الغناء، ويتداعى بغرض التمويه، فيزعم أن نورساً اخترع درباً نسب إليه ومشى فيه. بل هو متهم بإغواء صغار النوارس بالتشيع والانضمام إلى الشيعة الإمامية الاثني عشرية. يمشي على الماء، لا يخذله الماء فيستحيل حبراً، وتتحول البسيطة مسنداً يدوّن عليه غواياته، ويشكل من هذه القوايات المجنونة علماً بسعة الخيال، ويطلقه فيحتل السماء ويعلمنها مستعمرة لخفقته.

أما صديقنا الآخر ع. م. ع. المنسوب قصداً إلى أرم، المدينة التي لم يلتقها أحدٌ ولا حتى بناتّها، إلا شخص واحد يسمّيه ابن خلدون، عبدالله بن قلاية، في المقدمة. وعليه، فهي مدينة عجائبية، وإن شئت فسئها قصيدة مدح في مفاتن الخيال وتعلية مقامة لا أزيد.

لا تلق بالآل شطح المخيال الديني فهو مغرم بالإغراب ويحتاج به الواقع. هذا المخيال وارث كل



ماذا يفعل رجلٌ مثلي، بأمانة كالتّي تعرف، في طريق يحنّله الزومبي؟ هل الزومبي هم شعب الوطن الذي سقط من الرجل الثمامي؟ أم هل الرجل المتجزئ هو الذي تناسخ ميتاً حياً للتمويه على ما يجهل من سهوب بدنه؟

جينات الظلام في الكون، ومُجّد في تصنيع الليل، حتى أنه يطمح إلى اختراع ليل متصل. اما ع. فقد ارتكب الخيال المضاد كلازمة صديقنا عبد الله علي ابراهيم. ع. يرتكب الخيال المضاد عن سبق إصرار وترصد، حتى أن الألف التي تتوسط اسمه، جعلت زعمي حقاً. هذه الألف التي هي أيضاً على حق، وصلت الارض المنفرس فيها ع. بالأفق الذي يحتهل علم ب.، حيث الخيال هو العمدة. بقيت أسئلة في رأسي المثقل هو الآخر:

ماذا يفعل رجلٌ مثلي، بأمانتٍ كالتّي تعرف، في طريق يحنّله زومبي؟ هل الزومبي هم شعب الوطن الذي سقط من الرجل الثمامي؟ أم هل الرجل المتجزئ هو الذي تناسخ ميتاً حياً للتمويه على ما يجهل من سهوب بدنه؟

* شاعر سوداني

■ ■ ■

شارع اليهود

ثمة بقايا رائحة عترة. اتركوا كل شيء كما هو. العجوزان على كرسيّهما المتقابلين، يواصلان لعبة الشدّة. بخار الشاي الساخن يرتفع قبل أن يضيع فجأةً. مارةً فضوليون، رجل مخابرات في منابته بثياب مدنية، في رأس الزاوية، الحساء الواقفة تطفئ عقودها الأربعة، على الباب ميّت الطلبة. لم انظّ جلبة أطفال كما أذكر. للتوّ ألك الطلمس. بعد أربعين سنة، وأنا أتفقدهم واحداً تلو آخر، عسى أن تحيلني صوّر ما على جدران بيوتهم وهي لما تزل واقفة على أرجل الانتظار.

* من مخطوط معد للطباعة بعنوان "ساعة دمشق".

وفتائلها، طلسم الحجاب، السكاكر، الزنجبيل، خط أسعار دائرة التموين، ظلال اليد الماهرة، في خيط السمر والتورتارة، القرويون ووحول أهديتهم وغبارها على مدار السنة. هنا المحج، قرب شارع الذهب، أو حتى هناك قرب موقف العمال، أو حتى قرب رذاذٍ صوتيّ بحري الدلال، في هذا الشارع ذاته، حيث الشارع باسمه، حيث المدينة باسمه: عزرا نالهوم عزرا!

■ ■ ■

حوار أديان

إنها ليست المرة الأولى، قالها شيخ الجامع. إنها ليست المرة الأخيرة، قالها القسّ. بدا المشهد جدّ مؤثّر مدّ لاذ من تبقّى منهم بالكنيسة القريبة ليكملوا صلاة الجماعة بعدما سوّت قذيفة بين منارة مسجدهم وسقفها وأكثر المصلين والأرض...

الثقافي، بين يدَيّ كتاب لم أكمل قراءته بعد، أو جريدة يومية، أو رسالة إلى صديقة، أو زجاجة خمر ملفوفة في كيس كاتم للألوان والروائح. أذهب وأعود، أذهب وأعود من أمام الباب نفسه، والباب لا يزال مقلّقا على عاداته.

■ ■ ■

دكان عزرا

1- الوصية
لم تكن الوصية هكذا، قالها عزرا الجد، قالها نالهوم الأب، قبل أن يدلي ألبَر بإفادته وهو يودع قلمشلي.

2- العطار

كل غامض يخلع معطف أسرارهِ هنا، في الدكان ذي الهيبة والسلاسة: العسل، السمن، القشطة، اللبن، المؤونة، حوائج البيت، كبرها وصغيرها، الأعشاب، التنغ، الكبريت، القذاحات، صوّانها

■ ■ ■

السرّيان

كأنها كومة أسنان تسقط من فكّيك معاً كلما صفع روحك المشهدَ الحزين في كل مرة، وأنّت ترى على عجل، حين تمر جيئةً وذهاباً، في الطريق بين مكان عملك وبيتك، كيف أن امرأة غريبة تكس أثر جيرانك السريان من أمام عتبة بيتهم بعد أن سكنوه للتو منذ أسبوع منذ شهر منذ سنة!

■ ■ ■

دائرة أملاك اليهود

مرتّين صباحاً، مرتّين مساءً، في أقلّ تقدير، أمرّ من أمام الباب المغلق نفسه، وأنا في طريقي من بيتي في شارع الحرية، في الحي الغربي، في اتجاه مركز المدينة أو الحديقة العامة أو المركز الجديدة.

■ ■ ■

معجون اللعبة

جرّب كثيراً وأنّت في غرفتك، صناعة ما تشاء من الألعاب بهذا المعجون العجيب، عساك تترجم منام الأسرة المتكرر ضمن "البروزا" الفارغ منذ مئة سنة!

■ ■ ■

اللغة

إياك بنّي نسيان تلك القصيدة وأنا أردّدها عليك، كي تضيف إليها باللغة نفسها، ما تصطاده ساعة يدك في خطواتك، من زرقة مياه وخرافات وطيور وفواكه وكواكب ووجوه جديدة.

الشرق

لئلا تستعيدني، بذلت كل هذا اللهاث!

ذاكرة الثورة المصرية

بعد مرور ما يقارب الثلاث السنوات على اندلاع "ثورة 25 يناير" في مصر، تعالت أبواق التثوين والتشكيك، ووقع الكثيرون من الشباب الذي صنعوا هذا الحدث في فخ الهزيمة النفسية والانكسار. تهاوى الحلم بسرعة، وذبل، غير أن شعاراته وصوره بقيت حية، وهي أشبه بمدوّنة عظيمة تستنبط الذاكرة المصرية وتستوحي منها أجمل تعابيرها وأكثرها دلالة.

محمود الزياوي

رثى الشاعر فاروق جويبة "ثورة 25 يناير"، وكتب بمرارة بالغة في جريدة "الأهرام": "في يوم من الأيام غضب المصريون لأن مسؤولاً كبيراً في النظام السابق قال في أحد تصريحاته إن الشعب المصري غير مهيا للديموقراطية. ويبدو أن الرجل كان أكثر فهماً للواقع المصري البغيض، فقد تأكد لنا بعد ذلك أن التربة غير مناسبة على الإطلاق لهذا الحلم الكبير، وأن الإنسان المصري لا يستطيع أن يتحمل هذه الأمانة التي تسمّى الديموقراطية. بعد أكثر من عامين من الثورة لمن يتابع المشهد المصري سوف يكتشف أن قضايا الديموقراطية ترف الفاسدة والتدين الكاذب أن يتحمل اعباءها ومسؤوليها، وأن علينا أن نبداً في بناء إنسان جديد وعصر جديد يمكن أن نفرس فيه أشجار الحرية في زمان قادم قد يجيء وقد لا يجيء. أثبتت التجربة أن عمليات التجريف الفكري والعقلي التي شهدتها مصر حملت جينات عصر طويل من القهر والاستبداد والجهل والأمراض. كل الدلائل كانت تؤكد أن هذا المجتمع المريض لا يستطيع أن يقاوم تحديات كثيرة جاءت بها الثورة في لحظة كونية نادرة، ولكن للأسف الشديد طغى على المشهد كله تاريخ طويل من العيثية والجمالة وضيق الأفق وغياب الرؤية. كان ينبغي أن نعلم أن هذه الأرض المالحة تجمع في العشوائيات كل أمراض الفقر والجوع والتخلف، وأن أكثر من إثني عشر مليون إنسان يعيشون في هذه الجحور البشيرة. وأن هناك أكثر من عشرين مليون مواطن لا يقرأون ولا يكتبون، وأن في شوارع المحروسة ملايين الشباب لا يعملون وتحققهم كل يوم مواكب البطالة، وأن هذه الأرض مهية جداً لانتشار الخزعلبات والفكر المتخلف، وأنها تحتاج قبل إطلاق نداءات الحرية، إلى الطعام والدواء والتعليم وفرص العمل والحياة الكريمة، وأن هذه الأرض مهية جداً لأن نعتب بها الشعارات البراقة من سماسرة الفكر ودعاوى الإصلاح".



درست الباحثة الفلسطينية

مليحة مسلماني "غرافيتي الثورة

المصرية"، الفن الذي ظهر ولمع

خلال ثورة 25 يناير المصرية،

واستعرضت من خلال الصور

والنصوص المقوّمات التي رفعت

هذه الشعارات وجعلت منها فنّاً

مقاوماً للاستبداد. جسّد هذا المجلد

الفني سجلاً شبه شامل للرسوم

والشعارات التي انتشرت كوسيلة

احتجاج، وتطورت سريعاً بشكل

لافت وجذاب حتى أضحت مكوّناً

مهماً من مكوّنات الثقافة البصرية

مصر الثورة وشعارات شبابها

ضاعت الثورة وضاع معها "هذا الحلم الكبير"، على رأي فاروق جويبة. ضاعت الثورة ولم يبق منها سوى شعاراتها البراقة. في العام الفائت، أصدر "المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات" كتاباً عنوانه "غرافيتي الثورة المصرية" تناولت فيه الباحثة الفلسطينية مليحة مسلماني هذا الفن الذي الذي ظهر ولمع خلال ثورة 25 يناير المصرية، واستعرضت من خلال الصور والنصوص المقومات التي رفعت هذه الشعارات وجعلت منها فناً مقاوماً للاستبداد. جسّد هذا المجلد الفني سجلاً شبه شامل للرسوم والشعارات التي انتشرت كوسيلة احتجاج، وتطورت سريعاً بشكل لافت وجذاب حتى أضحت مكوّناً مهماً من مكوّنات الثقافة البصرية. جاء هذا البحث في سبعة فصول حللت فيها مليحة مسلماني نشوء هذا التعبير وتطوّره من فنّ بدائيّ إلى فنّ شعبي له سماته السياسية الخاطبة. ضمّ الكتاب 516 رسماً مصدرها جدران مصر، إضافة إلى دراسة مسببة في تحليل هذه الرسوم والمواضيع التي عالجتها، مثل الانطلاقة الأولى وشعار "ارحل"، ثم انتصار الثورة، وصولاً إلى مرحلة تحكي مبارك وما تبعتها من حوادث. كتبت الباحثة في المقدمة: "تطور فنّ الغرافيتي خلال العقود القليلة الماضية بشكل ملحوظ في مختلف بلدان العالم، ليصبح مكوّناً أساسياً في الثقافة البصرية السائدة، سواء في العالم العربي أو في العالم ككل؛ ومع اندلاع الثورات العربية، برزت الجدران لتكون شاهدة على ثورة أخرى موازنة للثورة الشعبية، وهي ما يمكن تسميته بثورة الغرافيتي العربية، حيث يصبح هذا الفن أداة تعبير واحتجاج رئيسية في بلدان لا تزال تواصل مسيرتها نحو التأسيس لمنظومة سياسية اقتصادية جديدة، ولخطابٍ سياسي واجتماعي يقوم على أسس من الديموقراطية وحرية التعبير". اعتبرت الباحثة الفلسطينية

أن الغرافيتي الذي كان فناً مقموماً من الأنظمة في معظم الدول العربية، شكّل "أداةً من أدوات الثورة نفسها، وإعلاناً بديلاً في كثير من الأحيان، يكشف حقيقة ما يجري من حوادث تخللتها الثورات"، وقالت في ختام دراستها: "لذا فإن الغرافيتي المصري، كما ذكر بداية، يشكل إضافة أساسية وغنية إلى مشهد الغرافيتي في البلدان العربية، فهو يتقاطع مع الغرافيتي العربي بالعناصر المشتركة في الثقافة العربية، من دين ولغة وخطوط تقليدية وزخارف إسلامية، ومهوم وقيم مشتركة، مثل المقاومة من أجل الحرية وقيمة الاستشهاد وغيرها، ويتميز في الوقت نفسه بطابعه المصري الخاص المستلهم من الثقافة المصرية الشعرية والفنية والرياضية، ومن الإرث المصري القديم".

بعد "غرافيتي الثورة المصرية"، أصدر "المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات" بحثاً أكاديمياً عنوانه "مصر الثورة وشعارات شبابها" حمل توقيع نادر سراج. يقدم هذا الكتاب "دراسة لسانية في عفوية التعبير"، غايتها تفكيك عناصر الشعارات والهتافات، واكتشاف دلالاتها من خلال إخضاعها لأدوات التحليل اللسانية. يستعرض الكتاب "منظومة الشعارات والهتافات التي ابتدعها شباب الثورة وزادوها في ميادين القاهرة وشوارعها، وما استتبعتها من كتابات جدارية ورسوم غرافيتية وتعليقات ونكات تبودلت على الأثير العنكبوتي وعلى وسائل التواصل الاجتماعية". تؤلّف هذه العناصر التعبيرية المتعددة "مدوّنة قابلة للفرز والتصنيف والدرس والتحليل في ضوء المبادئ اللسانية". ويمكن القول إن البحث هو دراسة تحليلية معقّقة لهذه المدوّنة. قاد نادر سراج هذا البحث الشيق مع فريق عمل لبناني مصري، من خمسة باحثين مساعدين، عمل ستة من الزمن، من آذار 2012 إلى آذار 2013. جمع هذا الفريق مدوّنة تتألف من ألف وسبعمئة شعار هي "قاعدة المعلومات، واشتملت على ثلاثة أقسام: يتناول الأول التراكمب واستخدام الضمائر، ويعالج الثاني قضايا البلاغة من خبر وإنشاء وخروج اللفظ عن مقتضى الظاهر، ويتطرق الثالث إلى الدراسة السيميائية لرموز المظهر والملبس والأكل وغيرها". اعتمد البحث على الشعارات التي خرجت من الشارع، كما على مجموعة من المصادر والمراجع الإعلامية التي واكبت الحوادث، وهي المراجع المطبوعة والمرئية والمسموعة والإلكترونية.

ويتوقّف البحث أمام صانعي هذه الشعارات ومرزّجها، وهم في أغلبهم ناشطون في المجتمع المدني ومناضلون وطلاب وعامل ومواطنون، رفّعوا الصوت عاليًا، وسبكوا معاناتهم من النظام المستبد في شعارات عكست رغبتهم في التغيير السياسي، وتوقّهم إلى تحقيق الديموقراطية والعدالة، وإرادهم في تأمين أدنى المتطلبات الإنسانية من عيش (خبز) وحرية وكرامة إنسانية". انطلاقا من أن الشعار لا يدرس من دون العودة إلى منشئيه ومرسلبه الحقيقيين"، ألقت هذه الدراسة الضوء "على شباب الثورة الذين تولّوا منذ الأيام الأولى تزخيم الحراك السياسي، ونشطوا في أكثر من مرحلة، فواجهوا وجابهوا وانتصروا لمبادئها وقدموا شهداء وتصدّروا الصفوف"، وهم شباب "حركة شباب 6 أبريل"، و"الألتراس"، و"البلاك بولك"، وسواهم. يستعرض الكتاب تاريخ هذه الجماعات الشبابية، ويستنبط مقوّماتها الفكرية، ويتوقّف أمام شعاراتها التي دعت "الحمايين" إلى المشاركة مع المتظاهرين في التحرك السياسي والمطليبي، ويعرف هؤلاء الحمايدون بـ"حزب الكنية"، أو "الكنبويين"، أي الملتصقين بالكنية والملتزمين بيوثهم. أبرز الشعارات المبرّعة عن هذه الدعوة هي تلك التي ولدت في مسيرة مشتركة للنساء والرجال حملت اسم "حرّار مصر"، وفيها تردّد هتاف يقول: "يا رجالة أقعدو في بيوتكم، بنات مصر تحلبن محقوقكم".

يرى نادر سراج "أن الشعار المصري لم ينهل من مرجعية أيديولوجية واحدة فقط، بل كان نتاج الإيديولوجيات المختلفة، الوطنية التحررية المتنسمة رياح التغيير والتحديث وإعلاء حقوق الإنسان، أو الإسلامية المنادية بتطبيق الشريعة. كما كان للمجتمع المدني والليبراليين واليساريين مراجعهم الإيديولوجية المعروفة التي تمثّلت أكثر ما تمثّلت في شعارات ثورة 25 يناير الحاملة أفكاراً سياسية وتوجهات منادية بالتغيير ورافعة لواء قيم مجتمعات الغرب من حرية وعدالة إنسانية وكرامة، إلى تحسين الأوضاع المعيشية وإحلال دولة القانون ومعاينة الفاسدين والاقتصاص



"مصر الثورة وشعارات شبابها" لنادر سراج "دراسة لسانية في عفوية التعبير"، غايتها تفكيك عناصر الشعارات والهتافات، واكتشاف دلالاتها من خلال إخضاعها لأدوات التحليل اللسانية، واستعراض منظومة الشعارات والهتافات التي ابتدعها شباب الثورة وزادوها في ميادين القاهرة وشوارعها، وما استتبعتها من كتابات جدارية ورسوم غرافيتية وتعليقات ونكات تبودلت على الأثير العنكبوتي وعلى وسائل التواصل الاجتماعية



يردّده الممثل الراحل توفيق الدقن في فيلم "أحبك يا حسن" الذي يعود تاريخه إلى العام 1958، وهي عبارة "أحلى من الشرف ما فيش" التي كتبت تحت صورة للعسكر في شوارع القاهرة. كما تكررت العبارة قرب بورتريه للفنان الراحل توفيق الدقن، في وسط البلد".

تستنبط دراسة شعارات شباب الثورة الذاكرة المصرية وتعيدنا إلى زمن حلم جميل شهدنا أوفوله بسرعة. يتساءل المرء عند مطالعته هذا الكتاب: لماذا لم يبق من هذه الثورة سوى هذه المدونة والشعارات والصور، ويأتي الجواب ربما في "راي لافت للكاتب الصحافي محمد حسنين هيكل يعتبر فيه أن الحل لا يكمن فقط في كلمة ارحل": "قلنا ارحل كثيرًا ويسقط كثيرًا، ولكن العقل يتطلب أن تكون لدينا خطوات أخرى وحلول أخرى غير كلمة ارحل".

مع روية ثورة 25 يناير 2011 ومختلف مراحلها وأهم رموزها. فبات على سبيل المثال لا الحصر الماضية. ووقف مبدأ عولمة الغضب، انتقلت عدواه التعبيرية إلى أكثر من بلد، ووصل لاحقًا إلى مواقع التواصل الاجتماعي. وفي فترة لاحقة، بات الشعار لازمة أغاني الثورات العربية ومدار قصائدها وموسيقاها".

الذاكرة المصرية

استعادت شعارات الثورة العديد من التعابير التي تعود إلى أغان مصرية دائعة الصيت، كما نهلّت من الذاكرة السينمائية والمسرحية المحلية. تظهر نماذج التناص اللغوي في الأفلام السينمائية من خلال ستة وثلاثين فيلمًا، كما يظهر في عدد كبير من الأغاني والمقولات الراجئة. "حوّز المصريون، بذكايمهم الاجتماعي الملحوظ، أسماء أفلام السينما المصرية لتتلاءم

فهذه الكلمة البليغة الموجزة هرّّت كراسي الحكم في أكثر من دولة عربية خلال الأشهر الماضية. ووقف مبدأ عولمة الغضب، انتقلت عدواه التعبيرية إلى أكثر من بلد، ووصل لاحقًا إلى مواقع التواصل الاجتماعي. وفي فترة لاحقة، بات الشعار لازمة أغاني الثورات العربية ومدار قصائدها وموسيقاها".